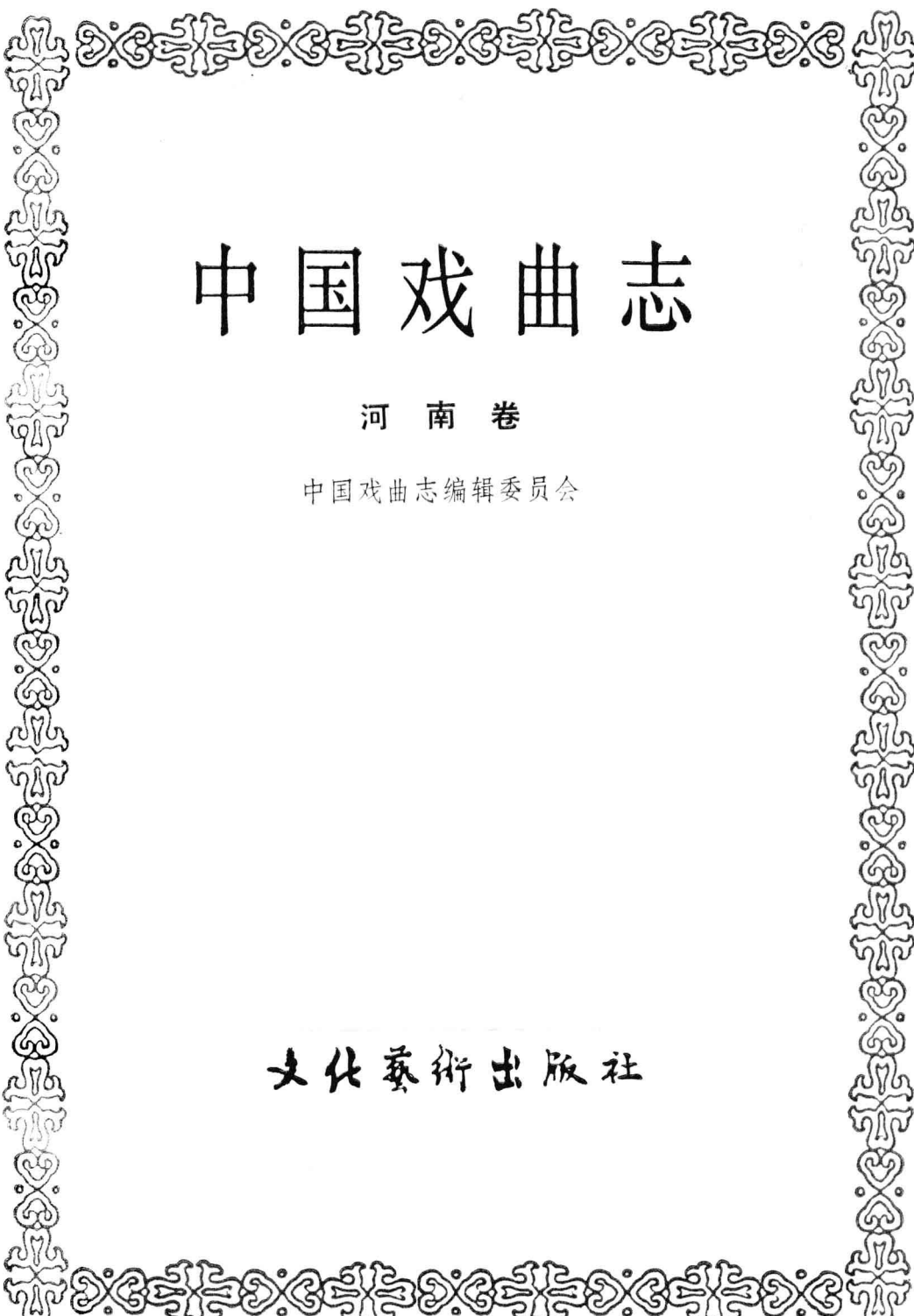


中国戏曲志



中国戏曲志

河 南 卷

中国戏曲志编辑委员会

文化艺术出版社

(京)新登字140号

本卷出版人员名单

总 监 制 戈宝楞
本 卷 监 制 姜民彦
责 任 编 辑 刘景亮 刘文峰
江达飞
音 乐 编 辑 白学践
图 片 编 辑 关 朋 姜 健
装 帧 设 计 李吉庆
版 式 设 计 姚舞雁
责 任 校 对 黄学敏
技 术 责 编 赵英南 冀春发
工 作 人 员 赵长河 姚莫羨

中国戏曲志·河南卷

中国戏曲志编辑委员会

《中国戏曲志·河南卷》编辑委员会

文化艺术出版社出版

(北京前海西街17号)

新华书店北京发行所经销

北京顺义燕华印刷厂印刷

开本 787×1092毫米 1/16 印张 51 插页 16 字数 101 万字

1992 年 12 月第 1 版 1992 年 12 月北京第 1 次印刷

印数: 0,001—1,050 册

ISBN 7-5039-1036-4/K·30

定价: 特精装

目 录

综述	1
图表	31
大事年表	33
剧种表	66
河南省戏曲文物古迹	
分布图	69
志略	71
剧种	73
豫剧	73
曲剧	76
越调	78
大平调	80
怀梆	81
怀调	82
宛梆	83
大弦戏	84
罗戏	86
卷戏	87
百调	88
二夹弦	89
四股弦	91
道情戏	92
落腔	93
四平调	94

坠剧	95
豫南花鼓戏	96
嗨子戏	97
扬高戏	97
柳琴戏	98
京剧	99
汉剧	101
蒲剧	102
河北梆子	103
眉户	104
剧目	105
一捧雪	107
二度梅	107
八件衣	108
八蜡庙	108
人欢马叫	108
刀劈杨藩	109
三上关	109
三上轿	110
三义碑	110
三拂袖	110
三家人	111
三子争父	111
三传圣旨	111
三打雷音寺	111
三皇姑出家	112

三搜太白府	112	火焚绣楼	123
山鹰	112	夫妻观灯	123
大祭桩	113	无佞府	123
小包公	113	毛宏跳花园	124
小二姐做梦	114	天河配	124
小二黑结婚	114	六部西厢	124
小白鞋说媒	114	打土地	125
下陈州	115	打关西	125
下南唐	115	打金枝	125
下高平	115	司马茅告状	126
下燕京	116	龙凤旗	126
女中魁	116	白玉杯	126
马武揭金砖	117	白奶奶醉酒	126
义烈风	117	白莲花	127
王大娘钉缸	117	白蛇传	127
王华买爹	117	扒瓜园	128
王金豆借粮	118	冬去春来	128
化心丸	118	四进士	129
反五关	119	对花枪	129
反阳河	119	对金抓	130
反徐州	119	目连救母	130
反冀州	119	玉虎坠	130
斗书场	120	丝绒记	131
凤仪亭	120	汉宫春秋	131
风雪配	120	红书剑	131
牛头山	121	红楼梦	131
长台关	121	红管家	132
长坂坡	121	关公挑袍	132
火龙阵	121	刘胡兰	133
火烧子都	122	合凤裙	133
火烧纪信	122	老羊山	133
火烧战船	122	扬州观灯	134
火烧秦桧	123	血汗衫	134

血溅乌纱	134
阴阳扇	135
百花赠剑	135
传枪	135
闯幽州	136
收姜维	136
吕蒙正赶斋	136
好媳妇	137
地塘板	137
陈三两	137
张飞滚鼓	138
张廷秀私访	138
花木兰	138
花打朝	139
花庭会	139
李三娘打水	140
李双双	140
李天保吊孝	140
李桂枝写状	141
李豁子离婚	141
余太君挂帅	142
社长的女儿	142
邵巧云	143
沙河店	143
杨府选将	143
杨香武盗杯	143
驱癖验方	144
岳飞	144
官三怕	144
挂门牌	144
闹山窝	145
青牛混宫	145
虎丘山	145

虎西门	145
郑州血	146
卖苗郎	146
卖箩筐	146
武松打店	147
斩经堂	147
斩单雄信	147
屈原	147
狗咬赵盾	148
刮海	148
卷席筒	148
明镜记	149
赵二能卖肉	149
赵公明下山	149
草人媒	149
狮子楼	150
柜中缘	150
姚刚征南	150
洛阳令	151
洛阳桥	151
洛河儿女	151
南阳关	152
洗衣记	152
前进路上	152
拴娃娃	153
点点红	153
战洛阳	153
春秋配	154
姜家营	154
香囊记	154
郭三姐	155
聂小倩	155
凌云志	155

桃花庵	156
站花墙	156
站城头	156
赶花船	157
赶脚	157
殷郊下山	158
唐知县审诰命	158
破洪州	159
秦香莲	159
秦雪梅	160
换娘	160
涤耻血	160
胭脂	161
借髻髻	161
狸猫换太子	162
诸葛亮吊孝	162
哭殿	163
麻风女	163
偷龙换凤	163
梁山伯与祝九红	164
梁红玉	164
祭灯	164
曹庄打刀	165
铡朱温	165
掩护	165
黄秀娘游寺	165
黄鹤楼	166
扈家庄	166
假报喜	166
寇准背靴	167
阎家滩	167
谎祸	168
游乡	168

黑石关	168
朝阳沟	169
朝阳沟内传	169
捉寇	169
敬德打虎	170
摸包	170
蓝桥会	170
错断颜查散	171
端花	171
摔饭罐	171
蝴蝶杯	172
穆桂英	172
穆桂英挂帅	173
蹬镣	173
攀龙附凤	173
音乐	175
豫剧音乐	178
曲剧音乐	199
越调音乐	211
大平调音乐	221
怀梆音乐	231
怀调音乐	239
宛梆音乐	247
二夹弦音乐	256
四股弦音乐	266
落腔音乐	275
道情戏音乐	281
四平调音乐	287
坠剧音乐	293
卷戏音乐	297
大弦戏音乐	300
罗戏音乐	316
扬高戏音乐	330

嗨子戏音乐	333	耍牙	360
豫南花鼓戏音乐	337	耍蛤蟆	360
表演	342	转眉、转耳	360
脚色行当体制与沿革	343	爬竿	361
河南地方大戏脚色行当		飞岔	361
体制与沿革	343	祭风竖须	362
河南地方小戏脚色行当		鼻孔吐烟	362
体制与沿革	349	顶灯	362
表演身段与特技	352	吊水桶	362
手法	352	夹鸡蛋簸米	362
眼法	352	倒踢靴	362
步法	352	猪嘴巴出手	362
水袖功	353	双头人	362
扇子功	353	盘叉	363
盘子功	353	缩身	363
针线功	353	睡三孔桥	363
拐子功	353	上压杆	363
腿脚功	355	背钱褡	364
毯子功	355	空中坐肩	364
把子功	355	喷火、吃火	364
抬轿	355	蹿火圈、蹿刀、蹿铡	364
推圈	356	削柳椽	364
上楼	356	砸瓦	364
小指法	356	滚棚	365
耍三绺	357	拱地	365
盘刀	357	五把彩	365
操演	358	耍脸盆、耍棒槌	365
绳舞	358	耍椅子	365
荡秋千	358	剧目选例	366
变音	358	洛阳桥	366
变脸	359	红娘	367
变草帽圈	359	藏舟	368
变须	360	花打朝·吃席庆功	369

黄鹤楼	369
盗九龙杯	371
刀劈杨藩	372
闯韩铺	373
桃花庵·盘姑	374
抬花轿	375
祭灯	378
捉寇	379
司马茅告状	380
唐知县审浩命	381
穆桂英挂帅	382
大祭桩	383
涂耻血	384
王金豆借粮	385
蓝桥会	385
陈三两	386
阎家滩	387
风雪配	388
卷席筒	390
收姜维	391
白奶奶醉酒	392
马胡伦换亲	392
五鬼拿刘氏	393
时迁盗墓	394
战洛阳	394
夫妻观灯	395
小二黑结婚	397
朝阳沟	398
赶脚	399
游乡	400
掩护·打鱼	401
前进路上	401
传枪	402

舞台美术	404
化妆头饰	406
生净发式	406
髯口须眉	407
旦脚包头	407
生旦化妆	408
勾脸变形	408
涂面设色	409
脸谱构图	409
脸谱取意	410
改谱变脸	411
假面槓脑	411
服装扮相	412
戏装规制	413
塑型兽形	414
彩头变装	415
特殊扮相	416
传统戏扮相	417
新编古代戏扮相	417
现代戏扮相	418
剧团常备盔帽统计表	418
剧团常备衣箱统计表	420
砌末道具	421
刀枪杂旗	422
桌椅拉场	423
幔帐布城	424
彩头砌末	425
装置布景	425
戏台装置	426
戏园装置	427
灯彩扎彩	428
机关布景	428
现代戏布景设计	429

古代戏布景设计	434	洪家班	452
通用布景	436	义成班	453
灯光效果	437	大赵家班	453
撒火喷火	437	孟津同乐社	454
器乐仿声·放窝炮	438	全盛班	454
音响效果	439	公义班	455
舞台灯光	439	五班班	455
投影幻灯	440	通许公兴班	455
形象效果	441	尉氏公兴班	456
音响扩大	442	府八班	456
机构	443	洧川公盛班	456
科班与学校	443	许昌大油柳	457
天兴科班	444	六班班、捕班班	457
高崖窝班	444	二步大罗戏戏班	458
白庙集科班	444	密县八班	458
刘荣泰科班	445	头皂平调戏班	458
后店科班	445	王存耀乱弹班	459
德胜班	445	顾家班	459
王老明科班	446	王鸿岑越调班	459
火石岗煤窑科班	446	皂家班	459
河南省游艺训练班	446	大兴班	460
卢殿元科班	446	全兴班	460
遂平县戏曲训练班	447	芹菜沟越调班	460
三清社科班	447	钦赐田二簧班	461
安阳文华戏剧学社	447	朱仙镇公盛班	461
商丘市红星剧校	448	二班戏	461
河南省戏曲学校	448	通津班	461
开封相国寺戏曲训练班	449	永安舞台	462
新乡市戏曲学校	449	西马道嗨子戏	463
许昌地区戏曲学校	450	豫声戏剧学社	463
洛阳市戏曲学校	450	中州戏曲研究社	463
班社与剧团	451	抗建剧团	464
老八班	452	沁河剧团	465

新乡地区豫剧团	465
濮阳县大平调剧团	465
河南省大众剧团	466
河南省京剧团	466
开封市工人剧团	467
滑县大弦戏剧团	467
安阳县怀调剧团	468
洛阳市豫剧二团	468
周口地区越调剧团	469
郑州市越调剧团	470
郑州市豫剧团	470
南阳市汉剧团	471
鄢陵县豫剧团	471
南乐县坠剧团	472
陕县蒲剧团	472
信阳地区京剧团	473
商丘市四平调剧团	473
安阳市豫剧一团	473
新乡市豫剧团	474
南阳地区曲剧团	475
焦作市豫剧团	475
光山县大众剧团	475
清丰县柳子剧团	476
洛阳市曲剧团	476
安阳地区豫剧团	477
开封市越剧团	477
巩县豫剧团	478
开封地区豫剧团	478
沁阳县怀梆剧团	478
郑州市曲剧团	479
内乡县宛梆剧团	479
开封市豫剧一团	479
洛阳市豫剧团	480

河南豫剧院	481
河南豫剧院一团	481
河南豫剧院二团	482
河南豫剧院三团	483
开封市豫剧二团	484
灵宝县眉户剧团	484
开封市曲剧团	484
许昌地区豫剧团	485
安阳市四股弦剧团	485
永城县柳琴戏剧团	486
太康县道情剧团	486
内黄县乐(落)腔剧团	486
洛阳地区豫剧团	487
开封地区二夹弦剧团	487
鹤壁市豫剧团	487
商丘地区豫剧团	488
郑州市京剧团	488
平顶山市豫剧团	488
许昌地区越调剧团	489
河南省曲剧团	489
郑州市评剧团	490
票房与业余剧团	490
汝南县戴堂卷戏班	491
巩县堤东剧团	491
李口玩友班	492
汝阳同乐社	492
刘丕玩会	492
阳春国剧社	492
陕、灵、阌扬高戏剧团	493
丙子剧社	493
常集清音戏班	494
协会、学会与研究机构	494
河南省戏曲改进委员会	494

中国戏剧家协会河南分会	495	洛阳关林舞楼	510
河南省剧目工作委员会	495	社旗县山陕会馆悬鉴楼	
四平调音乐学会	496	(戏楼)	510
河南省戏曲工作室	496	罗山县金龙寺戏楼	511
河南省舞台美术学会筹		安阳县白龙庙神怡楼	511
备组	496	内乡县显圣庙戏楼	512
作坊与工厂	497	淅川县白浪街戏楼	512
安阳林盛兴戏剧服装作坊	497	武陟县城关乡龙王庙戏楼	513
商丘工艺美术厂	497	嵩县城隍庙歌舞楼	513
周口戏具装饰生产合作社	497	禹县城隍庙戏楼	513
洛阳市乐器剧装专业商店	498	博爱县寨豁乡乔沟村天爷庙	
演出场所	499	戏楼	514
新乡关帝庙舞楼	502	安阳县善应乡朝元洞戏楼	514
郑州市城隍庙乐楼	503	淇县云濛山戏楼	515
卢氏县城隍庙乐楼	503	新县箭场河乡吴氏祠堂道楼	515
密县城隍庙戏楼	504	新县普济寺大殿戏台	515
镇平县城隍庙戏楼	504	安阳县善应乡南善应村	
浚县碧霞宫驻云楼	504	狐仙庙戏台	515
密县关帝庙戏楼	504	临颍县活动舞台	516
禹县神垕伯灵翁庙戏楼和		开封东火神庙戏园	516
关帝庙戏楼	505	开封丰乐园	517
周口市关帝庙戏楼	505	开封北羊市老戏园	517
获嘉县西刘固堤王氏祠堂		郑州普乐园	517
戏楼	506	信阳市胜利舞台	518
郟县山陕会馆戏楼	506	宁陵影剧院	518
汝州钟楼戏楼	507	许昌新声舞台	518
洛阳潞泽会馆舞楼	507	开封豫声剧院	519
孟县显圣庙戏楼	507	开封醒豫舞台	519
孟县堤北头大庙戏楼	508	开封人民会场	520
安阳县小南海戏台	508	潢川县西马道戏园	521
开封山陕甘会馆戏楼和		开封市河南大学礼堂	521
堂戏楼	508	洛阳市国民大舞台	521
偃师县寺沟大王庙舞楼	509	焦作市中原大戏院	522

潢川县新民会场舞台	522
沈丘县老城人民会场	522
新乡中华影剧院	522
郑县人民剧院	523
郑州东方红影剧院	523
开封大众影剧院	523
洛阳市人民会堂	524
河南人民剧院	524
洛阳剧院	525
洛宁县绿竹影剧院	525
鄢陵县豫剧团流动舞台	526
平顶山矿工俱乐部	526
嵩县扁担舞台	526
河南人民会堂	527
宁陵县马脚戏台	528
南乐县流动舞台	528
昆城露天影剧院	528
郑州市中州影剧院	528
夏邑县红星剧场	529
河南省演出场所调查统计表	529
演出习俗	531
搭班及散班	531
人员与分工	532
认单和议帐	532
分帐	533
班规	533
敬庄王爷	533
破台	534
敬五仙爷	534
除夕搭龙棚	534
迎喜神	534
埋二郎神	535
祭箱	535

射虎画脸	535
犯块	535
拉官戏	535
送客戏	535
踩场戏	536
加官戏	536
赔礼戏	536
祭祖戏	536
白头戏	536
份外戏	536
丰稔戏	536
节令戏	536
应节戏	537
求雨戏	537
集会戏	537
对台戏	537
反串戏	537
贺喜戏	537
吃会戏	537
亮箱戏	537
堂会戏	537
祭神戏	537
开光戏	537
扎场戏	538
还愿戏	538
拱戏	538
公展戏	538
老鹅叫戏	538
赌戏	538
写戏与点戏	538
联络与沟通信号	539
后台秩序	539
管台	539

观台	539	开封戏单	560
送腰台	539	开封朱仙镇戏曲年画	560
八步场内外	540	新县新四军楚剧队道具—— 竹刀、竹剑	563
生活习俗	540	报刊专著	564
文物古迹	542	录鬼簿	564
禹县西周青铜面具	544	诚斋杂剧	564
信阳楚墓锦瑟女巫画像	544	音乐辞典	564
项城县汉代百戏陶楼	545	阳春	564
洛阳烧沟汉墓百戏陶俑	545	民众娱乐调查(相国寺特种调 查之二)	565
洛阳汉墓打鬼驱傩舞壁画	546	南戏拾遗	565
密县汉墓宴饮百戏壁画	547	豫剧考略	565
荥阳宋墓石棺杂剧图	547	古剧说汇	565
宋杂剧演员丁都赛雕像砖	548	大众戏曲集	565
偃师宋墓杂剧砖雕	548	演唱杂志	565
洛宁县宋墓杂剧、散乐砖雕	548	高调和平调戏曲的初步研究	565
温县宋代杂剧砖雕	550	怎样写河南梆子	565
安阳县蒋村金墓戏俑及舞台 模型	551	河南地方戏曲丛书	566
焦作金代散乐图画像石	551	河南梆子谱	566
修武县金代石棺散乐图	552	河南梆子唱腔集	566
焦作金代杂剧歌舞砖雕	552	河南梆子音乐	566
商丘明代《西厢记》戏画瓷缸	555	河南梆子概述	566
信阳县《琵琶记》戏画瓷碗	555	河南曲剧音乐	566
新蔡县明代戏画瓷瓶	555	群众演唱	566
淇县明代戏楼造型石刻	556	两面红旗	567
淇县云濛山戏曲线刻图石柱	556	群众艺术丛书剧本选集	567
清代戏曲《弥勒笑》手抄本	556	地方戏曲选辑	567
灵宝县清代戏曲銮驾	557	河南省首届戏曲观摩演出 大会会刊	567
密县洪山庙戏曲壁画	557	河南省首届戏曲观摩演出 大会纪念册	567
灵宝县清代《孟村中社公议 演戏规式》碑	559	河南省首届戏曲观摩会演	
新县清代鼓架戏曲木雕	559		
开封朱仙镇重修明皇宫碑	559		

剧本选	567
演员的艺术创造	567
河南地方戏曲汇编	567
戏曲演员的角色创造问题	567
常香玉唱腔集	568
凤凰飞上摩天岭	568
豫剧曲牌音乐	568
豫剧文场曲牌音乐	568
演员谈演唱	568
河南省第二届戏曲观摩会演	
剧本选	568
豫剧板胡演奏法	568
朝阳沟(五线谱本)	568
奔流·戏剧专刊	569
河南传统剧目汇编	569
河南十年现代剧本选	569
略论常香玉的演唱艺术	569
现代戏唱腔音乐会节目选辑	569
河南现代剧本选(1964年)	569
豫剧锣鼓经	569
河南现代剧本选(1965年)	570
豫剧板胡演奏教材	570
豫剧脸谱集	570
豫剧唱腔音乐概论	570
常香玉唱腔选介	570
群芳谱	570
河南戏剧	570
戏曲艺术	570
轶闻传说	571
关于庄王爷的传说	571
唐太宗和戏	572
跳加官与化妆	573
伶人何以称戏子	573

九龙口的传说	573
唐庄宗戏妻	573
十三块板的传说	574
柳子戏为何不犯禁	574
二夹弦的由来	574
感天动地陕妇冤	574
秀才编戏	575
洛宁忌演《三上轿》	575
为太平军唱戏	575
假戏真做	576
朱仙镇上演《烧秦桧》	576
孙藻临刑“游四门”	576
张小乾破衣赢戏	576
赵妮爱看“壮妮”戏	577
二次上墩台	577
扒戏与拾戏	577
“大麻旦”练跷功	577
“蹦蹦台”推磨	578
黑子的心计	578
吉鸿昌与戏曲艺人	578
贺龙看洛阳曲子	579
伤员看演出,提前赴战场	579
曲子班三搭戏台	579
曲子班巧除禁令	580
张老汉跟团看戏	580
谚语·口诀·行话	582
谚语	582
口诀	584
行话	587
其他	590
戏台楹联	590
诗词	601

传记.....617

郑廷玉	619
姚守中	619
李好古	619
赵文敬	620
宫天挺	620
钟嗣成	620
朱有燉	621
卢 柟	621
桑绍良	622
王 铨	622
宋 率	623
吕履恒	623
吕公溥	623
李树谷	624
鸥波亭长	624
沈振炤	624
李永泰	624
王凤桐	625
王玉良	625
喜 连	625
李紫恒	626
王海晏	626
老盛三	627
郭百子	627
孙延德	628
许长庆	628
万道同	629
吴凤珠	629
邹少和	630
王致安	630
党复修	631

常 奇	631
杨小德	632
张广志	632
筱金钩	633
张小乾	633
李剑云	634
刘金亭	634
李德魁	634
赵庚辛	635
李玉绪	635
刘玉坤	636
王絮亭	636
乔庆云	637
李桂红	637
王振合	637
张福寿	638
翟燕身	638
朱万明	639
张树柱	640
贾荫堂	640
周海水	641
王镇南	642
唐玉成	643
燕长庚	644
张子林	644
王有禄	645
赵顺功	645
张介陶	646
王仲华	646
彭海豹	647
朱贵云	647
贾保须	648
桑殿杰	648

刘朝福	649
张同庆	649
王遂朝	650
赵清文	650
杨金玉	651
李瑞云	651
刘岐山	652
蒋心惠	652
王福学	653
娄凤桐	653
樊粹庭	654
龚长法	655
史道玉	655
陈克玉	656
张发旺	656
王春生	657
朱天水	657
徐文德	658
曹彦章	659
王鸿猷	659
朱六来	660
马双枝	660
侯桂先	661
柴清奇	661
孙书德	662
司凤英	663
冯纪汉	663
盖韵秋	664
张秀卿	665
耿运兴	666
王根保	666
李玉林	667
王二顺	667

翟德贵	668
姚淑芳	669
刘九来	669
许敬芝	669
汤兰香	670
赵良铭	671
徐风云	671
李志贞	671
张学勇	672
李民华	672

附录	675
----------	-----

戏曲评奖、拍摄电影名单

河南省参加中南区第一届戏曲 观摩演出大会获奖名单	677
河南省首届戏曲观摩演出大会 获奖名单	678
河南省赴京参加中华人民共和国 成立三十周年献礼演出获 奖名单	685
河南省1981年戏曲剧本获优秀 作品奖名单	685
河南省首届舞台美术展览获奖 人员名单	686
河南省戏曲青年演员会演获奖 演员名单	687
河南省1949年至1982年拍摄 戏曲影片一览表	692

历史资料

劝俭说(节录)	694
禁戏详文	694
特揭保甲之要法以课吏治 事(节录)	695