

新編

广雅中学本书编写组

九年义务教育三年制中学

初中语文

单元综合练习

(试卷集)

第四册

(初中二年级第二学期用)

东北朝鲜民族教育出版社

使用说明

《初中语文单元综合练习》（试卷集），是为配合人教版初中语文课本的教学而编写的。本练习册的编写，既严格按照语文教学大纲的要求，又吸取了语文教学的新信息，务求紧扣课文，抓住关键，难易适中，点面结合，有一定的深度和广度；系统性较强，并在题型和试卷结构方面力求与会考靠拢，其中，有不少练习和测试题在我校的教学实践中证明好用，有效。

本练习册安排有单元练习题和测验题，并有期中测试题和期终考试题。每卷都附有各题分值和参考答案，以便学生能够自我评分和自我检测。为方便课堂练习，每卷均可分拆使用。

本练习册由广雅中学钱巧萍老师编写。

本练习册的编写，由于水平有限，如有不当之处，恳请老师和同学们多提宝贵意见，以更改进。

编 者

1997年10月

目 录

第一单元练习题	(1)
第二单元练习题	(7)
第一、二单元测验题	(11)
第三单元练习题	(17)
第四单元练习题	(23)
期中测试题	(27)
第五单元练习题	(39)
第六单元练习题	(43)
第五、六单元测验题	(47)
第七单元练习题	(53)
第八单元练习题	(57)
期终考试题	(61)
参考答案	(73)

第一单元练习题

班级_____ 姓名_____ 得分_____

一、给下列词语注音 (8分)

祭祀

腹诽

恹睡

偶然

二、解释加点字的意思 (8分)

1. 荼毒生灵；

2. 鞠躬尽瘁；

3. 至死不渝；

4. 前仆后继；

5. 人才辈出；

6. 矻矻不倦；

7. 蝇营狗苟；

8. 阿谀拍马；

三、填空 (8分)

1. 《故乡》的体裁是_____，作者是_____，《故乡》选自_____。

2. 《有的人》选自_____。

3. 《论雷峰塔的倒掉》选自_____，体裁是_____。

4. 同是叙议结合的文章，叙和议的比例不一样，那是根据写作需要而定的。《读一位共产党员的遗嘱》大约三分之二是_____，《壮丽人生的最后闪光》则以_____为主。

四、判断是非题 (8分)

1. 《故乡》通过闰土二十多年前后的变化，描绘了辛亥革命后十年间中国农村衰败、萧条、日趋破产的悲惨景象，揭示了广大农民生活日益贫困的社会根源，表达了作者改造旧

社会、创造新生活的强烈愿望。文章中的“迅哥儿”就是鲁迅。（ ）

2. 《故乡》末段先写在朦胧中的故乡的美好景象，接着写“希望是本无所谓有，无所谓无的。这正如地上的路；其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路”。这表达了作者对踏出希望之路的信心。（ ）

3. 《有的人》诗中“有的人俯下身子给人民当牛马”出自鲁迅的《自嘲》“俯首甘为孺子牛”，“有的人情愿作野草，等着地下的火烧”出自鲁迅的《野草·题辞》“我自爱我的野草，但我憎恶这以野草作装饰的地面。地火在地下运行，奔突；熔岩一旦喷出，将烧尽一切野草，以及乔木，于是并且无可朽腐。但我坦然，欣然。我将大笑，我将歌唱。”所以诗中虽没有点明鲁迅的名字，但我们都能感受到作者热情赞颂的鲁迅为人民奋斗牺牲的伟大革命精神。（ ）

4. 《论雷峰塔的倒掉》一文以议论为主，同时也巧妙的穿插记叙了雷峰塔倒掉的消息，“白蛇传”、“蟹和尚”等与塔有关的民间传说，夹叙夹议，表达了作者对雷峰塔倒掉的无比欢欣的心情，体现了彻底的反封建革命精神。（ ）

五、简答题 （20分）

1. “下了雪，我扫出一块空地来，用短棒支起一个大竹匾，撒下秕谷，看鸟雀来吃时，我远远地将缚在棒上的绳子只一拉，那鸟雀就罩在竹匾下了。什么都有：稻鸡，角鸡，鹁鸪，蓝背……”、“我们沙地里，潮汛要来的时候，就有许多跳鱼儿只是跳，都有青蛙似的两个脚……”这两段话语和段末的省略号表明少年闰土说话的特点是_____，对生活的态度是_____。

2. “非常难。第六个孩子也会帮忙了，却总是吃不够……又不太平……什么地方都要钱，没有定规……收成又坏。种出东西来，挑去卖，总要捐几回钱，折了本；不去卖，又只能烂掉……”这段话和段中的省略号表明中年闰土说话的特点是_____，对生活的态度是_____。

3. “一日是天气很冷的午后，我吃过午饭，坐着喝茶，觉得外面有人进来了，便回头去看。我看时，不由得非常出惊，慌忙站起身，迎着走去。”这段话的加点字词分别表明：来人的脚步_____，来人的外貌变化_____，“我”和来人的关系，_____，这来人就是中年的闰土。

4. 中年闰土称少年好友“迅哥儿”为“老爷”，这是当时社会旧的观念给中国善良农民的精神枷锁，这表明闰土不仅为饥寒所苦，而且深受_____的思想束缚。

5. 杨二嫂是一个深受_____支配的城镇小市民的形象，从另一个侧面反映了当时农村经济的日益凋敝。

6. 《故乡》中的“我”是一个具有民主的_____的小资产阶级知识分子形

象。故乡的萧条使“我”悲凉，人与人之间的隔膜使“我”悲伤，但“我”希望憧憬未来，愿为未来去探索、去实践。对“我”的形象刻画着重用_____描写。

7. 《论雷峰塔的倒掉》的第一自然段写雷峰塔的倒掉反复强调“听说”、“听说而已”、“没有亲见”，表现作者对雷峰塔倒掉_____的态度。接着对未倒的雷峰塔评说一番，用了“破破烂烂”“并不见佳”等词语表明作者对雷峰塔的_____感情。

8. 《论雷峰塔的倒掉》文中写“我”小时听祖母讲“白蛇娘娘”的故事后，“那时我唯一的希望，就在这雷峰塔的倒掉”，后来明知塔下“没有白娘娘”，却“仍然不舒服”，“仍然希望他倒掉”，这是因为雷峰塔已经不是风景的点缀，而是_____的象征。

9. 《论雷峰塔的倒掉》的末段“活该”，从表达方式来说是_____段，按照功能和作用来分是_____段，这段集中表现了作者_____的感情，说明_____。

10. 《论雷峰塔的倒掉》文中写到“我对于玉皇大帝所做的事，腹诽的非常多”，是因为_____。接着写“独于这一件却很满意”，“这一件”指的是_____，这是因为这样做_____。

六、选词填空 (8分)

1. [经常 曾经]

①我___学过一年英语，多少有点基础，现在想通过自学，掌握这门外语。

②他___利用课余时间朗读英语，发音比较准确。

2. [终于 终究]

①小华的语文水平较低，但她坚持多读多练，___取得了良好的成绩。

②要完成一项重大的科学实验，一个人的力量___有限。

3. [居然 果然]

①听说赵明是一个助人为乐的雷锋式的好学生，___不假。

②真没想到，他___做出这样错误的事情来!

4. [大约 简直]

①他说的方言，我___能听懂百分之五十。

②他说的方言，我___一句也不懂。

七、根据下列句子的意思写出相应的成语或词语 (10分)

1. 接受贿赂，歪曲法令，破坏法律，违法乱纪。 ()

2. 斗争极其艰苦，程度达到极点，超过一切。 ()

3. 意志坚强，不可动摇。 ()

4. 心地纯洁，正大光明。 ()

5. 傍晚的阳光照在雷峰塔四近的地方。 ()
6. 对敌人怒目而视，决不屈服，对人民大众甘心像牛一般俯首听命。
() ()
7. 身心劳苦，生活不安定，到处奔波。 ()
8. 每天都有新的，每月都有变化，形容发展、进步很快，不断出现新事物、新气象。
()
9. 不慌不忙，非常镇静。 ()

八. 指出下列句子运用的修辞手法 (10分)

1. 多子，饥荒，苛税，兵，匪，官，绅，都苦得他像一个木偶人了。() ()
2. 有的人活着/他已经死了；有的人死了/他还活着。 () ()
3. 凡有田夫野老，蚕妇村氓，除了几个脑髓里有点贵恙的之外，可有谁不为白娘娘抱不平，不怪法海太多事的？ ()
4. 龚自珍诗云“落红不是无情物，化作春泥更护花。” ()
5. 毛泽东同志称赞鲁迅“在黑暗与暴力的进袭中，是一株独力支持的大树，不是向两旁偏倒的小草。” () ()
6. 我希望他们不再像我，又大家隔膜起来……然而我又不愿意他们因为要一气，都如我的辛苦展转而生活，也不愿意他们都如闰土的辛苦麻木而生活，也不愿意都如别人的辛苦恣睢而生活。 ()
7. 他只是摇头，脸上虽然刻着许多皱纹，却全然不动，仿佛石像一般。 ()
8. 她两手搭在髀间，没有系裙，张着两脚，正像一个画图仪器里细脚伶仃的圆规。
()
9. 圆规很不平，显出鄙夷的神色……圆规一面愤愤的回转身，一面絮絮的说，慢慢向外走，顺便将我母亲的一副手套塞在裤腰里，出去了。 ()

九. 小说为展示人物性格，运用的描写方法主要有：A. 肖像描写 B. 语言描写 C. 行动描写 D. 心理描写 E. 环境衬托 (12分)

判断下列各段文字运用了哪种描写方法，选择正确答案填在文后的括号里

1. 我想到希望，忽然害怕起来了。闰土要香炉和烛台的时候，我还暗地里笑他，以为他总是崇拜偶像，什么时候都不忘却。现在我所谓希望，不也是我自己手制的偶像么？只是他的愿望切近，我的愿望茫远罢了。 ()
2. 时候既然是深冬；渐近故乡时，天气又阴晦了，冷风吹进船舱中，呜呜的响，从篷隙向外一望，苍黄的天底下，远近横着几个萧索的荒村，没有一些活气。 ()
3. 他身材增加了一倍；先前的紫色的圆脸，已经变作灰黄，而且加上了很深的皱纹，

眼睛也像他父亲一样，周围都肿得通红，这我知道，在海边种地的人，终日吹着海风，大抵是这样的。他头上是一顶破毡帽，身上只一件极薄的棉衣，浑身瑟索着；手里提着一个纸包和一支长烟管，那手也不是我所记得的红活圆实的手，却又粗又笨而且开裂，像是松树皮了。（ ）

4. 我问问他的景况。他只是摇头。他大约只是觉得苦，却又形容不出，沉默了片时，便拿起烟管来默默的吸烟了。（ ）

5. 闰土又对我说：“现在太冷，你夏天到我们这里来。我们日里到海边捡贝壳去，红的绿的都有，鬼见怕也有，观音手也有。晚上我和爹管西瓜去，你也去。”（ ）

6. 闰土来了，我便飞跑的去看。他正在厨房里，紫色的圆脸，头戴一顶小毡帽，颈上套一个明晃晃的银项圈，这可见他的父亲十分爱他，怕他死去，所以在神佛面前许下愿心，用圈子将他套住了。（ ）

十. 不同的段就其主要的表达方式来说，可以划分为叙述段、描写段、说明段和议论段。判断下列各段文字是什么段，填在文后的括号里（8分）

1. 钱正英这篇短文写得十分朴素，却又如黄钟大吕，震撼人心。而她提出的问题：“死者如此，生者又当如何呢？”更值得每个人深思。（ ）

2. 真是晴天的霹雳，在南台的宴会席上，忽而听到了鲁迅的死！（ ）

3. 有的同学语态不雅。平时说话时，手舞足蹈，显得不够稳重；当众讲话时，搔首、低头、摸辫梢儿，玩粉笔、两腿乱颤，眼望天花板、上身摇晃等，让听众十分反感。（ ）

4. 所谓语调，是指说话时句子中间高低、快慢、轻重、停顿等变化。不同的感情可以在语调的变化中表现出来。（ ）

第二单元练习题

班级_____姓名_____得分_____

一、给下列词语注拼音（8分）

蛤蟆 蟾蜍 孱弱 跻身

二、解释词语（8分）

1. 革命元勋：
2. 万里迢迢：
3. 可餐秀色：
4. 肆意行猎：
5. 忠心耿耿：
6. 躬亲示范：
7. 贻害后人：
8. 跨越重洋：

三、填空（16分）

1. 《什么是生态系统》体裁是_____，作者是_____家_____。
2. 《大自然警号长鸣》体裁是_____，作者是_____家_____。
3. 《为学》选自_____，作者是_____，他是_____代人。本文的体裁是_____。
4. 《马说》选自_____，作者是_____代文学家_____。
5. 《说虎》的作者是_____，字_____，_____初功臣。

四、判断是非题（4分）

1. 《什么是生态系统》以具体生动的事实回答了什么是生态系统的问题，说明保护自然环境，维护生态平衡的重要性。（ ）
2. 《大自然警号长鸣》一文中的说明成分很大，由小到大、从个别到一般，从关于东

北虎的一则消息到大自然到处发出紧急警号，层层深入来说明维护生态平衡，保护环境的必要，所以是说明文。 ()

3. 《说虎》指出在斗争中要运用智慧，善于运用外界条件，不能只凭自己的力量一味蛮干。文章从一典型事例中直接引出结论。“是故天下之用力而不用智，与自用而不用人者，皆虎之类也”这句话概括了作者的主张。 ()

4. 《马说》的“说”是古代一种文体，可以说明事物，也可以发表议论或记叙事物。《马说》借古代伯乐和千里马的故事为喻，对封建统治者的不能识别人才，摧残人才，埋没人才，表达了强烈的愤慨。 ()

五、给加点字词注音并解释(16分)

1. { 马之千里者，一食或尽粟一石 () _____
食马者不知其能千里而食也 () _____
2. { 才美不外见 () _____
眼见是实 () _____
3. { 其真无马邪 () _____
改邪归正 () _____
4. { 则人之食于虎也 () _____
于人不啻倍也 () _____

六、解释加点词的意义(20分)

1. { 千里马常有，而伯乐不常有 ()
树欲静而风不止 ()
三思而行 ()
挺身而出 ()
2. { 骈死于槽枥之间 ()
严于律己 ()
马克思生于1818年 ()
求救于人 ()
3. { 不以千里称也 ()
以耳代目 ()
以己度人 ()
以貌取人 ()

- | | | | |
|----|---|---------|-----|
| 4. | { | 安求其能千里也 | () |
| | | 转危为安 | () |
| | | 你安的什么心 | () |
| | | 安居乐业 | () |
| 5. | { | 执策而临之 | () |
| | | 身临其境 | () |
| | | 临别赠言 | () |
| | | 居高临下 | () |

七、指出下列句子运用的修辞手法，填在括号里（7分）

- 策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意。 ()
- 是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？ ()
- 大夏都城的废墟在向我们诉说，在现代化的同时，国土的总体整治始终是十分重要的。 ()
- 是造福子孙的势力战胜呢，还是贻害后人的势力战胜？是目光远大、福国利民的势力战胜呢，还是鼠目寸光、祸国殃民的势力战胜？这就要看“下回分解”了。 ()
- 警号为谁而鸣？为你、我、他，为我们大家而鸣！为中国人而鸣！ ()
- 水的污染使鱼虾减少了，乱砍滥伐使山林面积缩小了，肆意行猎使禽兽锐减了…… ()

八、根据下列句子的意思写出相应的成语或词语（5分）

- 扳一扳手指就数得清，形容寥寥无几。()
- 选择有象征意义的事物，寄托或隐含其他的意思。()
- 使国家受害，人民遭殃。()
- 放弃近处的，去找远处的。()
- 国家疆土辽阔，资源丰富。()

九、指出下列段落运用的说明方法，填在括号里（5分）

- 我国森林覆盖面积只占全国面积12%。()
- 我国森林覆盖面积低于世界的平均水平。()
- 上述事例说明，森林中植物、动物、微生物等生物因素或成分，与土壤、水分、大气、日光、湿度等非生物因素或成分，不是各自孤立存在着，而是相联系、相依存、相制约的。每一个因素或成分既受到周围各种因素或成分的影响，也反过来影响其他因素或成分；

其中如有一个因素或成分有了变化，其他因素或成分就会发生一系列的连锁反应。这些错综复杂的因素或成分，在森林中就构成了一个不可分割的综合体。这个综合体就叫做森林生态系统。（ ）

4. 1979年2月，我们到广东新会调查，在郊区看到一处四面环水，面积约16亩的一片小森林，实际上是一棵榕树。这片小森林，当地人叫做小鸟天堂，从明朝末年至今四百年来，地方上一直派有专人看管，不准人进入林内，这就使它成了一个小小的绝对自然保护区。……飞鸟在森林内有吃有住，不受人干扰，所以就形成了小鸟天堂。这是保持自然生态平衡的一个生动事例。（ ）

5. 几年前我到东北旅行，访问过伊春，地委同志告诉我，整个伊春地区 and 山林里只存下五只东北虎，这是有经验的专家，从山林的老虎脚印等等计算出来的。而解放初期，伊春还是一个小镇，四围山林里老虎原本很多，夜里，有时还窜到镇上来。（ ）

十、比较加点字的意义，在括号里加以说明（11分）

1. 蜀之鄙有二僧（ ）
2. 鄙人（ ）
3. 卑鄙（ ）
4. 鄙薄（ ）
5. 顾不如蜀鄙之僧哉（ ）
6. 左顾右盼（ ）
7. 三顾茅庐（ ）
8. 奋不顾身（ ）
9. 西蜀之去南海（ ）
10. 大势已去（ ）
11. 去伪存真（ ）

第一、二单元测验题

班级 _____ 姓名 _____ 得分 _____

一、按拼音写出词语（10分）

1. hǎ má 2. jì sì 3. fù fěi 4. jīn huí tǎn dòng

二、给加点字注音（5分）

1. 紫貂 2. 肆意行猎 3. 恣睢
4. 荼毒生灵 5. 贻害后人

三、成语填空（5分）

1. 前____后继 2. 鞠躬尽____ 3. 人才____出
4. 阿____拍马 5. ____营狗苟

四、解释词语（6分）

1. 愕然： 2. 恣然：
3. 元勋： 4. 锐减：
5. 弥留： 6. 夕照：

五、辨字组词（4分）

1. 萧（ ） 2. 掩（ ）
 箫（ ） 淹（ ）
3. 脏（ ） 4. 囑（ ）
 脏（ ） 瞩（ ）

六、填空（10分）

1. 《论雷峰塔的倒掉》的作者是____， 《马说》的作者是____， 体裁都是____。
2. 《什么是生态系统》体裁是____， 《大自然警号长鸣》体裁是____， 前者

表明作者对生态系统的_____，后者除此还对生态系统问题_____。

3. 《故乡》的作者是_____，《有的人》的作者是_____，两篇课文都运用了_____写法。

七、选择题（30分）

1. 选出注音有错误的一项：（ ）

- A. 行业（háng） 行书（xíng） 行列（háng）
B. 坚强（qiáng） 倔强（jiàng） 勉强（qiǎng）
C. 厌恶（wù） 恶作剧（è） 恶心（è）
D. 咽喉（yān） 呜咽（yè） 咽气（yàn）

2. 选出各字读音完全相同的一组：（ ）

- A. 蓝 难 南 男
B. 唯 违 围 维
C. 寻 巡 形 循
D. 亲 青 卿 钦

3. 上帝赏给乌鸦一小块乳酪，它躲在一棵纵树上，准备享受它的口福。这时，跑来一只狐狸，一阵香味立刻使它停住了，它瞧瞧乳酪，舔舔嘴，卷起尾巴，目不转睛地瞅着。

上文中共有错别字：（ ）

- A. 4个 B. 5个 C. 6个 D. 7个

4. 选出有错别字的一组：（ ）

- A. 至死不渝 矻矻不倦 万里迢迢
B. 忠心耿耿 躬亲示范 跨越重洋
C. 屈指可数 错综复杂 舍近求远
D. 秀色可餐 地大物博 祸国殃民

5. 选择括号内最恰当的一组词语填入空格中：（ ）

①那西瓜地上的银项圈的小英雄的影像，我本来十分清楚，现在却忽地 了。

（模糊、含糊、迷糊）

②他站住了，脸上现出欢喜和凄凉的神情；动着嘴唇，却没有作声。他的态度终于 起来了，分明的叫道：“老爷！……”（恭顺、恭谨、恭敬）

③马克思为写《资本论》，曾阅读过1500种以上的书籍，每本书都有笔记可查，单1843年到1847年，属经济学的笔记就记了24大本。这些笔记再加上他除了专为写《资本论》而做

的笔记外的其他笔记，其总字数多到至今尚未有人 的统计出来。(精密、精确、精简)

- A. 模糊 恭敬 精确
- B. 含糊 恭敬 精简
- C. 迷糊 恭顺 精确
- D. 模糊 恭谨 精密

6. 下面几段人物描写，判断完全正确的一组是： ()

①母亲叫闰土坐，他迟疑了一回，终于就了坐，将长烟管靠在桌旁，递过纸包来。

②听闰土叫我“老爷”，我似乎打了一个寒噤；我就知道，我们之间已经隔了一层可悲的厚障壁了。

③他身材增加了一倍；先前紫色的圆脸，已经变作灰黄，而且加上了很深的皱纹；眼睛也像他父亲一样，周围都肿得通红。他头上是一顶破毡帽，身上只一件极薄的棉衣，浑身瑟索着；手里提着一个纸包和一支长烟管，那手也不是我所记得的红活圆实的手，却又粗又笨而且开裂，像是松树皮了。

- A. ①心理 ②心理 ③外貌
- B. ①动作 ②语言 ③外貌
- C. ①动作 ②心理 ③外貌
- D. ①动作 ②心理 ③心理

7. 依次填入下面一段文字中①至④处的标点，正确的一项是： ()

一天早晨，我扭开收音机，静听中央人民广播电台的新闻广播，听到一则消息①“我国已从美国动物园引进东北虎，以便和国内动物园里的东北虎配种②”因为生物界有这条规律③血缘太近的动物交配，产下的后代是先天不足④孱弱多病的。

	①	②	③	④
A	：	，	——	、
B	：	。	——	、
C	：	。	：	、
D	：	，	——	，

8. 选出加括号的字词意思相同的一项： ()

- A. (策)之不以其道 执(策)而临之
- B. (其)真无马邪 (其)真不知马也
- C. (食)之不能尽其材 一(食)或尽粟一石
- D. 千里马常有，(而)伯乐不常有 鸣之(而)不能通其意

9. 解释加点词的词义正确的一项是： ()

①渐近故乡时，天气又阴晦了。

②这畜生很伶俐，倒向你奔来，反从胯下窜了。

③现在我的母亲提起了他，我这儿时的记忆，忽而全都闪电似的苏生过来，似乎看到了我的美丽的故乡了。

④我希望他们不再像我，又大家隔膜起来。

A. ①阴沉昏暗 ②灵活 ③重现 ④彼此思想感情不相通

B. ①阴沉 ②聪明 ③苏醒 ④不通晓

C. ①昏暗 ②有灵性 ③昏迷后醒过来 ④外行

D. ①阴暗 ②轻盈 ③死而复生 ④隔断

10. 全是贬义词的一组是： ()

A. 目无法纪 愚昧短视 骄傲任性 乱砍滥伐

B. 声威赫赫 风景宜人 至理名言 废寝辍食

C. 心平气和 意简言丰 千锤百炼 襟怀坦荡

D. 从容不迫 千变万化 欣欣向荣 艰苦卓绝

11. 按照词语所指范围由大到小顺序排列正确的一项是： ()

A. 动物 生物 老虎 东北虎

B. 生物 动物 东北虎 老虎

C. 生物 动物 老虎 东北虎

D. 东北虎 老虎 动物 生物

12. 不属于反义词的一项是： ()

A. 真诚——虚伪 B. 热烈——缓慢

C. 精彩——糟糕 D. 悲愤——欢欣

13. 没有语病的一句是： ()

A. 两天两夜没停的牛毛细雨又下起来了。

B. 他们是世界上一切伟大人民的优秀之花。

C. 他的家乡是广东五华县人。

D. 我们必须认真克服、随时发现日常生活中的缺点。

14. 不是比喻修辞的一项是： ()

A. 她两手搭在髀间，没有系裙，张着两脚，正像一个画图仪器里细脚伶仃的圆规。

B. 美妙的比喻简直是一朵朵色彩瑰丽的花，照耀着文学。

C. 清代史学家章学诚说，读书不及时记笔记，犹如雨落大海没有踪迹。

D. 天气酷热，柏油路好像也要晒化。