

infinite
possibilities

梦想

《秘密》没说完的事

[美] 迈克·杜利◎著
苏鸿雁◎译



中信出版社·CHINA CITIC PRESS



infinite
possibilities

梦想

《秘密》没说完的事

[美] 迈克·杜利◎著
苏鸿雁◎译

中信出版社
CHINA CITIC PRESS

图书在版编目(CIP)数据

梦想:《秘密》没说完的事/(美)杜利著;苏鸿雁译. —北京:中信出版社, 2011.3

书名原文: Infinite Possibilities: The Art of Living Your Dreams

ISBN 978-7-5086-2667-3

I. 梦… II. ①杜… ②苏… III. 成功心理学—通俗读物 IV. B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第021034号

Infinite Possibilities: The Art of Living Your Dreams by Mike Dooley

Copyright © 2009 by Mike Dooley

Simplified Chinese translation copyright © 2011 by China CITIC Press

Published by arrangement with Atria Books a division of Simon & Schuster, Inc., through
Bardon-Chinese Media Agency

ALL RIGHTS RESERVED.

本书仅限于中国大陆地区发行销售

梦想:《秘密》没说完的事

MENGXIANG: MIMI MEISHUOWAN DE SHI

著 者:[美]迈克·杜利

译 者:苏鸿雁

策划推广:中信出版社(China CITIC Press)

出版发行:中信出版集团股份有限公司(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)
(CITIC Publishing Group)

承印者:北京通州皇家印刷厂

开 本: 880mm×1230mm 1/32 印 张: 10.5 字 数: 215千字

版 次: 2011年3月第1版 印 次: 2011年3月第1次印刷

京权图字: 01-2010-6811

书 号: ISBN 978-7-5086-2667-3 / F·2251

定 价: 28.00元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书,如有缺页、倒页、脱页,由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84849283

<http://www.publish.citic.com>

服务传真: 010-84849000

E-mail: sales@citicpub.com

author@citicpub.com

致我的母亲

以及

过去9年来所有花时间写信对本书原始版本——12小时音频节目《无限可能》表达感激之情的人。

你们经常问我，我是否知道我的工作对你们意味着什么。

但是，我想问你们，你们是否知道你们的鼓励对我意味着什么。



序言

没有比现在更好的时刻了，在历史的这个十字路口上，我们首次知悉真相，知悉你真实的自我和你所有的能力。请不要被本书书名所误导。本书包括两大主题，一是了解自身的力量，二是为自身的行为承担责任。它告诉大家，应当如何在“力量和责任”这两大支柱框架内积极行动，克服困难，发现无形中的“机遇之门”。这是一个充满了变革和动荡的时刻，这是旧事物让位于新事物、无知让位于真理、精神即将呈现全新意义的时刻。那些知悉自身伟大、尊重自身激情并为自身幸福而努力的人，即将开启一个黄金时代，在这一黄金时代面前，过去所经历的一切都将相形见绌。生活在这个世界上，没有比现在更令人兴奋的时刻了。

距离2001年1月1日仅仅几个星期时，我向我的邮件接收者宣布，接下来一年里，我将为他们提供12期音频节目，每期时长1小时，并于每月1日寄出。之后，我开始写作音频节目的脚本（这些脚本即是本书的前身）。这样一来，我的准备时间非常紧张。

与此同时，我亦深感惶恐。毕竟，这一次我是以全职作家

的身份开始我全新的职业生涯。我无法解释为什么我非要进入这个全新的职业领域，当然，一直没有收入是不可否认的原因之一。不过，关于人生及其运作机理，比如我们的神性和力量，我们坚持梦想和付诸实践的威力等等，我的确是“略知一二”的。

一经推出，《无限可能》这一音频节目在网络上以及自我改善领域中就畅销不衰。该节目让我有机会前往全球各地发表演讲，在畅销书《秘密》及其有声书中担任主题讲师，创作《宇宙笔记》，即每日向邮件接收者（现已增至182个国家的30多万人）发送的电子邮件，提醒他们意识到自身的价值、力量，以及他们值得拥有想要的一切。

我再一次发现，牢记我在人生中的真实身份，即理解我在人生创造中扮演的角色，并且通过思想、言语和行动展现这些理解，这始终足以改变一切。无论当下处境如何，哪怕你无法解释近期发生的事件，哪怕你想不明白“局面怎么会这么一团糟”，理解了人生的真理，我们仍可利用已经拥有的一切，从当下出发，破除障碍，无限量增长自身财富。

《无限可能》承诺：它将帮助你理解你自身的神圣力量，帮助你驾驭人生的终极“绝对真理”，并且提醒你意识到环抱着我们的无限优雅和完美。要了解你真实的自我，并且理解仍然在前方道路上等待着你的种种无限可能，你不用去解释是什么原因造成了你今天的处境，你无须解释为什么爱情会无果而终，为什么生意一直不见起色，或者为什么节食始终收不到成效，同样，这个世界是否和谐，政府是否值得尊敬，这些也不重要。一旦变革闯入你的生活，新的人生篇章书写完成时，你就可以轻松地回过头来看转折点前夕的这场变革了。届时，你

将会看到展开的人生画卷中万事万物的秩序井然与美不胜收，看到你在这场创造中扮演的角色及其目的；对我而言，一切始终如此。

致你的梦想生活，

迈克

2009年9月8日



时空丛林探险指南

不久前，在无穷尽的幽远天地中，一群大无畏的探险者，一群与你我相仿的探险者厌倦了完美现状、无限丰裕的物质和无休止的快乐。想要什么伸手即来。想要变身，说变就变。他们的存在变得如此乏味，很难感觉到自己是伟大的探险者。他们一致认为这样不行，必须得做点什么。作为大无畏的探险者，他们决定创造一个全新的维度。

创造一个全新维度，即使是对于这些大无畏的探险者而言也绝非常有之事，因此你可以想象，他们在开始探索突发奇想的广阔和全新的可能性时有多么激动。这一维度尤其令人兴奋，因为它让他们此前不敢企及的能力变成了现实，即只存在于某个地方，而无须始终无所不在。

你看，回到当时，在无穷尽的幽远天地中，只存在“这里”和“现在”。这些可怜的探险者们从未去过其他地方，因为他们已经无所不在了！新的维度需要做的就是，让他们淡忘对其

他任何地方的意识，一次只专注于“某个地方”。

创造出“某个地方”后，他们发现，他们可以在自己创造的“某个地方”中设计秘密模式，玩游戏，做实验。他们经常做这件事，慢慢地，他们开始把这个新的维度称为“实现创造力启蒙的秘密模式探险”（Secret Pattern Adventure for Creative Enlightenment），这就是“空间”（SPACE）。

空间成了他们新的前沿阵地，它有着许许多多探险、玩乐和游戏的机会。关于空间，最引人注目的当属这项令人吃惊的发现——探险者可以用想法将它填满：探险者在各自的空间专注和集中思考时，他们的思想就会密集起来，并且看似坚不可摧！

他们发现，他们可以想到的所有事物都可大可小，可红可蓝，可硬可软，接着，这些想法在空间中就真的成真了！他们发现，他们的想法可以变成空间中的物质现实，并且他们很快认识到，他们脑中出现的所有想法都可成真，这样，“马上”（这在很大程度上是因为时间尚未发明出来），物质开始填充他们的空间！当然，物质（MATTER）是“脑海中想法生成的现实”（Manifest Any Thought That Existed into Reality）的缩略词。（看得出来，这些探险者喜欢使用首字母缩略词。）

在尝试的过程中，他们的创造力一路飙升，先是创造了恒星、行星，继而创造了山川大洋。他们梦想的一切事物都在一场光、色彩与声音的爆炸中有了生气，这也让他们的想象力延伸到了各自空间的极限。

这一切简直太难以置信，太令人激动了，但在内心深处他们知道，还缺少一样东西。新世界虽然壮丽无比，但作为万物的创造者，他们仍然站在世界之外看世界。

探险者开始思考，作为创世主，自己如何能成为这个神秘、迷人的物质世界的一部分，在沉思中，他们问道：“如果我们的物质占据着空间，并且我们深知，我们仍然可以转瞬之间存在于其他任何地方……呃……那么我们是否可以存在于容纳我们物质的这个空间中呢？”

当然可以，他们这样去想，也这样去做了，通过淡忘对其他任何地方的意识，他们就在各自创造的物质“里面”居住着，仿佛它就是“某个地方”。

更有趣的是，就在这时，探险者发明了一个名为“捉迷藏”的新游戏，可以想象，这些探险者急急忙忙四处跑去，在创造物中很难被发现的地方将自己藏了起来。他们藏在此时充满生气的物质下面 (Hid Under Matter Animated in the Now)，因为“此时”仍然代表一切（时间尚未发明出来），自此，在隐藏时，他们就将自己称为“人类” (HUMAN)。

藏在物质下面，这是一个很好的想法，好到从来就没有人被找到过。所以，尽管开心地发明了一个新游戏，他们却再也无法意识到彼此的踪影了。这是一个大问题。

这就引发了一声召唤：走出去，在物质存在中寻找彼此的踪影 (Trace one another In Material Existence)；由此，时间 (TIME) 终于诞生了！游戏继续进行，团圆被列入计划，有趣的旅程真正开始了，也就是说，这场游戏必须要持续到每个人都“经历过”！

还有一个想法也是不可或缺的，鉴于探险者的跟踪记录，很快他们就想出来了。他们想，如果我们以人类的身份出发探险，在完全相同的时间进入完全相同的空间会是什么样子？

哇！这个想法简直太深刻和惊人了，它引发了一场大爆炸，所有的创造物中都发出了震耳欲聋的声响，自此，它可与光的发明相媲美。

到现在为止，很显而易见的一点就是，这些探险者并非寻常之辈，而是富于创造力且肩负使命（享受尽可能多的乐趣）的大无畏者，对此，尽管遭遇了几个仍在努力解决的小障碍，他们仍然获得了极大的成功。

举个例子，作为创造物里的一个创造物，时间被发明出来后，他们用大量的时间玩游戏，慢慢地，他们开始迷失自我。例如，在无休止的捉迷藏游戏中，为了不被别人发现，他们将人形保持了太久，忘记了他们可以在转瞬之间存在于“其他任何地方”。

更多的人甚至开始遗忘自己是“探险者”，随着时间的推移，他们在这个幻象中越陷越深。事实上，他们已经陷得非常深了，感觉被困在了自己的身体中，并在创造物中充满了无力感。他们不再注意到，他们通过思想创造了现实，尽管这一事实从未发生过改变；相反，他们将物质现实看做是某种需要争夺的东西。

不幸的是，这种无知直接导致他们首次尝到了恐惧（FEAR）的滋味，每当无法体验到眼前的实际现实（Failed to Experience the Actual Reality），他们就会尝到这种滋味。他们很快发现，这是一件可怕的事。人生毫无乐趣可言！更糟的是，伴随着每一次误解，一大堆情感纷纷涌入他们的人生。

在任何一种现实中，这些高高在上的生命都不曾突然间陷入过如此大的绝望。恐怖、愤怒、悲伤和内疚四处泛滥。这是一场彻头彻尾的滑稽剧，直至后来，一场伟大的治疗逐渐

开始了，这并非源自于上天或者其他任何一个地方（尽管有人仍然会说，它是充满爱的实体隐藏着的神秘且令人激动的现实调整——Mystically Incited Reality Adjustment Concealed by Loving Entities），这一治疗源自于内心；生命进行的自我拯救，或许可以称之为“奇迹”（MIRACLE）。

最终，这些探险者开始从情感中学习。例如，如果恐惧源于无法体验眼前的现实，那么它至少（针对充满“恐惧”的人）提出了一条不容置疑的警告：他的思考偏离了真理。

关于这些情感还有一个更好的消息。事实证明，这些情感也可以很温暖、模糊、有趣、愚钝，甚至很狂野和疯狂！“显赫人物”（他们逐渐被冠以这样的称呼）正是通过一条穿越了包括快乐和悲伤在内所有情感的通道取得了最卓越的成就，即通过接受一切造物存在的现状体验到的内在喜悦（Pleasure Experienced by Accepting all Creation as it Exists），或者说，内在的平和（PEACE）。做到这一点的人寥寥无几，因为它需要对每件事物、每时每刻、每个地点和每一个人内在的完美有深层次的理解。

现在，所有意识形式都知悉了空间、时间和创造了所有一切的非凡探险者。那些只看了一眼这个造物冰山一角的人就会大感吃惊，因为他们发现，自己被永远地改变了。

让参观者大感吃惊的不是这个星球的壮丽，不是地球上蓬勃发展、活力十足的生命，也不是探险者勇敢、大胆的思想。参观者们瞠目结舌，在极少数从这场探险中成功归来的探险者——那些真正找回自我的探险者面前，他们明显感觉到了自己的卑微。

这些找回自我的探险者就是“显赫人物”，他们闪耀的光

辉和神圣的启发折射出他们的领悟，这一领悟扎根于不可撼动的认知，即所有的物质现实均源自于思想；在时空中，万事万物都是善的；一切事物，无论存在于何处，始终都是一体的。

仅当迷失自我，开始为幻象效劳时，这些探险者才会被情感、被他们燃烧着的渴望驱动，重新获得并了知他们自身神性的深刻。真正地理解了现实之后，他们成了所有人前进的动力和学习的目标。

在分享了所有这一切之后，让我有些吃惊的是，更多的人尚未加入“显赫人物”的队伍中。当然，仁者见仁，智者见智；只是，这些人仍然深陷于这场最精彩的探险之旅，对“其他任何地方”似乎已经毫无兴趣了！

也许你比我更了解他们。不过，至少对我们来说，取之不尽的能量和富于创造力的才华正遭受彻头彻尾的忽视，这的确是一件憾事。如果他们能够——而且我们敢保证他们有这个能力——哪怕瞥一眼他们更高一层的现实，将自己看成是无所不能、不受限制、喜欢玩乐的角斗士（其实他们一直都是），这将从根本上改变一切！这并不是说，他们应该“返回最初的家园”。返回天堂？不是。我们只是在想，如果他们得到提醒，他们自己就是创世者，那么我们可以说，他们可能会拥有更加美好的“时光”。难道你不这么认为吗？

顺便提一句，我们已经掀开了你的小小伪装——

找到你了！

现在，我们一起开始这场狂欢吧……

从很多方面来看，这都是真实的故事。事实上，这就是我

们的故事，这不是虚幻之事，而是事实。我们就是显赫的建筑师，我们想象出了“上帝的眼睛和耳朵”，即时间和空间，现在，我们就居住在我们自己的创造物中，以其他做法无法实现的方式体验着自身的神性。

太阳每日为了我们而升。因此，出于本能领会了这一前提后，你应当能够发现，你

要指挥你的经历，只需指挥你的思想。

值得拥有你用心构思过的所有梦想。它只与你一人有关；你来到这里，不是为了接受考验和评判。要指挥你的经历，只需指挥你的思想。就这么简单。

你是最初探险者中的一员，你不受限制，无所畏惧，具有神性，绝非凡人。你只是在以人类的形式存在着而已。

不幸的是，我们同行者军团中大多数人仍然“迷失在空间中”，社会中一切事物都在告诉我们、提醒我们，并且坚称，我们是能力有限、日益变老的“生命体”，生活在一个艰难、无情的世界中，游离于运气与宿命之间。然而，真相却是（这有可能会在你的内心引发共鸣）：我们是宇宙中无所不能、充满力量、喜欢玩乐的角斗士；我们是永恒的，思想的力量在帮助我们塑造着一切。

我们创造着属于自己的现实、命运和运气。我们就是这么强大，你也一样。为冲抵媒体和大众与此相冲突的思想，你需要尽可能多地听一听这类正确的信息。

本书正是围绕这一信息展开的。本书讲述的是现实的本质，这一现实既简单又有条理，而且最重要的是，它是可知的。全书的宗旨就是，准确解释你如何契合于这一现实，继而提醒

你，你有多么强大，你能够取得怎样的成就，你值得拥有什么，这样你就可以发挥巨人本色，在群星中间的这片绿洲上，开始蓬勃发展。你的的确确被赋予了让梦想成真的天赋。

真正的变革所需要的并不是血、汗和泪水，相反，它需要的是你的想象、信念和期待，它将你吸引至行动、情境和“巧合”中，令梦想的实现不可避免。这绝非痴心妄想。这就是时空丛林这一虚幻维度，这个实验室兼游乐场中万事万物永恒的运作机理。在这里，我们的想法成为物质现实，我们的话语充当着魔杖，我们可以通过观察每日上演的奇迹知悉我们的神性，即在令这一共同的物质世界永恒存在的过程中，我们可以毫不费力地将精神转变为各种情境。你不一定需要受过更高的教育，拥有更多的关系或更多的好运。你只需要理解，自远古以来，先知和神秘主义者与我们分享的原则和概念与宗教无关，而与我们是谁、我们为何来到这里，以及任由我们使用的魔力有关。

你的梦想之所以成为你的梦想绝非偶然。理由有很多，其中很重要的一条就是，要让它成真。你的梦想注定会成真，其前提是，你完成了你该做的事。如果你没有完全理解你该做什么或者让梦想成真的程序，那么，这看上去会是一项强大且遥不可及的命令，尤其是当整个世界都想让你相信，痛苦和牺牲是成功道路的铺路石时。然而，如果有了更高一层的理解，你就会发现，没有什么会比生命真正的运作机理更简单的事情了。

没有什么是你无法做到的，没有什么是你无法获得的，也没有什么是你无法改变的。

内心的上帝在指引着你，你真真正正拥有这种力量，并

且，宇宙正在以你的名义巧妙地拼凑着一连串的意外。

本书审查了可让你的人生实现飞跃的原则和概念。现在，这些原则就在你的人生中发挥着作用，无论你是否知道这些原则是什么，并且，这些原则使用起来其容易程度简直令人难以置信。通过识别、理解和驾驭，你就会获得可将意愿转变为现实的力量。

想想今天所谓的成功人士吧。他们比你聪明吗？他们更值得拥有一切吗？他们付出的努力比你多吗？不。无论是智慧还是无知（往往是后者，不过这没有任何区别），他们一直在援引生命的原则，进而让宇宙为之效劳。好消息就是，这些人证实了，他们能够做到的，其他任何人都能够做到。理解了这一点，你就具有了优势：你会理解你的成功，从而不必生活在恐惧之中，因为任何事物都无法把它从你的身边带走。

我的使命就是，帮助你向内心看去，发现自己在时空之中是多么不受限制，并且，帮助你找到打开“梦想王国”大门的钥匙。接下来，对于这些钥匙你作何打算则完全取决于你。

在接下来的章节中，我的目标就是，轻轻唤醒你心中被长期遗忘了的记忆，它渴望被践行、思考和重新发现。有一句古语说，“授人以鱼不如授人以渔”，在本书中，我意在提醒（而非教导）你的神性本质和无限的能力，这样一来，你就可以实现自己的快乐和成就了。

如果有人想告诉你关于人生、现实和你自身力量的真理，你会认同它是真理吗？如果有人想给你一把能够打开你最狂野梦想的王国的钥匙，你会接受吗？我想，你会的。

难道你不知道你就是上帝吗？

《旧约·诗篇》82章6节，《新约·约翰福音》10章34节