

三希堂法帖

· 理想藏书系列 ·

郭永利 编

壹



吉林美术出版社

三希堂法帖

郭永利
编

第一卷

吉林美术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

三希堂法帖/郭永利编. —长春:吉林美术出版社, 2009. 6

(中国传世书法)

ISBN 978-7-5386-3157-9

I. 三… II. 郭… III. 汉字—法帖—中国—古代 IV. J292. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 056291 号

三希堂法帖

出 版 人 / 石志刚

出版策划 / 鄂俊大

选题策划 / 世纪鼎

主 编 / 郭永利

责任编辑 / 鄂俊大

设计制作 / 世纪鼎

出 版 / 吉林美术出版社

社 址 / 长春市人民大街 4646 号

网 址 / www.jlmspress.com

发 行 / 吉林美术出版社图书经理部

印 刷 / 北京楠萍印刷有限公司

版 次 / 2009 年 6 月第 1 版

印 次 / 2009 年 6 月第 1 次印刷

开 本 / 710×1030mm 1 / 16

字 数 / 550 千字

印 张 / 54.75

书 号 / ISBN 978-7-5386-3157-9

定 价 / 380.00 元 (全四卷)

编委会

主 编：郭永利

副主 编：王德先 李品武 邓诗萍

编 委：李丛瑞

孙仕忠

代朝阳

刘天华

冯瑜坚

孟凡强

何世轩

尹 龙

范士涛

杨华莹

李品武

庄传标

吴 芒

卓世军

吕致文

翟国彬

牛 犁

陈 兵

刘 琪

谭 擎

刘 勇

邓诗萍

吴登美

田树友

马小青

王连军

姚继志

石文举

胡 鹏

吴建辉

徐威宇

吴素萍

圣 文

何国山

李德哲

李 晶

姚建龙

田小榕

曲洪淇

徐向华

赵炼红

孟 耀

朱耀文

张 永

胡 军

王德先

尹项武

李新忠

出版说明

清代是我国各种传统文化艺术取得集大成成就的一代，书法在这一时代取得了辉煌成就，民间善书者比比皆是，一时间群星璀璨，络绎不绝。当时上层统治阶级对书法艺术的普及与推广也极为重视，朝中的名儒才俊之士自不必说，帝王后官及满族王公子孙爱书善书者不胜枚举。从顺治到宣统，历朝清代帝王的手迹都堪入大家行列，这在中国书法史上是极为罕见的。更令人瞩目的是，为了给皇室及满族亲贵大臣的子孙临帖观摩提供规范化的样本，乾隆皇帝下诏对明代以前历代书法名家的书法名作进行系统整理、编辑、镌刻、拓印，推出《三希堂法帖》这一中国书法史上罕见的杰作，对清中叶以后中国书法艺术的发展产生了深远影响。

三希堂，在今故宫博物院养心殿内。清代乾隆皇帝曾将王羲之《快雪时晴帖》、王献之《中秋帖》、王珣《伯远帖》三件墨宝藏在养心殿堂内，认为这是三件希世之宝，故以「三希」名堂。乾隆十二年，又诏敕吏部尚书梁诗正、户部尚书蒋溥、兵部右侍郎汪由敦等，从内府收藏之历代名家书法作品中选择魏、晋至明末

三希堂法帖

前言

三希堂法帖

前言

一百三十五人的三百四十余件楷体、行体、草体书法作品，并各家题跋二百余条，印章一千六百多方，共九万多字，分为三十二册，刻石五百块。由于全部系墨迹上石，刻工精细，被后人奉为希世珍宝，推崇备至。原石嵌在北京北海公园阅古楼壁间。

《三希堂法帖》是一部空前的大型书法丛帖，因保留了历代珍贵的书法名家真迹而名闻遐迩。其千余年的书法艺术陶醉了一代又一代的书法家和书法爱好者，其拓本成为后世儒雅之士的必藏之物。

《三希堂法帖》的初期拓本，流传极少，而且由于有些作品年代久远，字迹缺损，模糊不清，拓印效果不佳，给广大书法爱好者临帖摹写带来了诸多不便。现在我们根据乾隆年间的初拓本重新整理，删除模糊不清的部分，对于能修复的重新予以修复，影印出版了这套新版《传世书法——三希堂法帖》以飨广大书法爱好者。对于本书的贻误不当之处，敬请广大书法爱好者提出斧正意见，以便让我们及时修正。

编者

二〇〇九年六月

三希堂法帖目录

第一卷

清乾隆皇帝特谕	1
魏钟繇荐季直表	3
晋王羲之快雪时晴帖	9
临钟繇千字文(传)	15
行穰帖	39
遊目帖	47
瞻近帖	53
袁生帖	58
秋月帖	63
都下帖	65
二谢帖	67
曹娥碑(传)	70
晋王献之中秋帖	77
送梨帖	81
新埭帖	87
保母帖	88
晋王珣伯远帖	104
梁武帝异趣帖	111

三希堂法帖

目 录

隋 无名氏 出师颂	1	1	7
唐 欧阳询 卜商帖	1	2	0
张翰帖	1	2	2
唐 褚遂良 倪宽赞	1	2	6
临兰亭序(传)	1	3	7
唐 冯承素 临兰亭序(传)	1	4	7
唐 颜真卿 自书告身	1	5	7
朱巨川告	1	8	6
江外帖	1	9	7
唐 孙虔礼 书谱卷上	2	0	1
唐 怀素 论书帖	2	8	5
唐 柳公权 蒙诏帖(传)	2	9	1
唐 无名氏 临右军东方先生画赞	2	9	6
唐 无名氏 阮王氏万岁通天帖	3	0	1
五代 杨凝式 夏热帖	3	2	6
韭花帖	3	3	1
宋 太宗 敕蔡行	3	4	0
宋 高宗 千字文	3	7	1
洛神赋	3	9	2
付岳飞	4	1	1

第二卷

第三卷

宋高宗 养生论	4
书苏轼诗	1
宋孝宗 赐曾觌	4
宋李建中 同年帖	6
土母帖	3
宋叶清臣 近遣帖	4
宋韩琦 谢欧阳公帖	8
宋范仲淹 道服赞	4
与秀才帖	9
宋富弼 与君漠帖	4
宋文彦博 得报帖	1
宋欧阳修 与端明帖	7
与元珍帖	2
修史帖	2
宋蔡襄 与杜长官帖	5
笔精帖	2
精茶帖	3
谢郎帖	3
与当世帖	7
与陈茂才帖	5
与大姐帖	4

进诗帖	548
与彦猷帖	556
与安道帖	559
与宾客帖	562
宋赵抃山药帖	564
名藩帖	566
宋韩绛与从事帖	567
与留守帖	570
宋苏洵与提举书帖	574
宋曾肇奉别帖	578
宋曾布与质夫帖	582
宋孙甫与子温帖	584
宋沈辽与颖叔帖	587
宋蒲宗孟与子中帖	590
宋王觐平江帖	593
宋林希与完夫帖	596
宋陈师锡与方回帖	598
宋苏轼与若虚帖	601
致久上人书	606
与董长官帖	608
答钱父穆诗帖	611
新岁展庆帖	622
人来得书帖	625

颖沙弥帖 630

第四卷

宋 苏轼 遗过子帖 641

次韵秦太虚诗帖 644

与郭廷评书帖 647

与宣猷丈帖 649

渔父破子帖 650

武昌西山诗帖 652

致季常书帖 677

黄州寒食诗帖 679

安燾批答帖 696

洞庭春色赋 709

宋 吴玕 六绝句诗帖 718

跋李氏诒 724

焦山题名 725

与寿父书帖 726

宋 朱敦儒 尘劳帖 731

宋 赵令畤 与仲仪帖 734

宋 史浩 霜天帖 736

宋 范成大 垂海帖 738

与先之帖 742

与养正帖 746

三希堂法帖

目 录

尊姪帖·····	7 4 9
宋陆游与仲躬帖·····	7 5 1
拜违帖·····	7 5 6
与原伯帖·····	7 5 8
宋汪应辰与子东帖·····	7 6 2
宋张即之与殿元帖·····	7 6 4
七律诗帖·····	7 6 8
宋杜良臣与忠吾帖·····	7 7 4
宋朱熹与彦修帖·····	7 7 6
与承务帖·····	7 8 0
宋赵孟坚与严郎中帖·····	7 8 3
宋沈復题十六应真记·····	7 8 5
宋王升杜门帖·····	7 8 9
金王庭筠法华台帖·····	7 9 3
道林帖·····	7 9 5
元赵孟頫急就章·····	7 9 8
明沈度四箴帖·····	8 2 6
明沈藻桔颂帖·····	8 3 2
明曾荣天马赋·····	8 3 5
明于谦题公中塔图赞·····	8 3 9
明姜立纲与镇邦书帖·····	8 4 3
明董其昌龙神感应记并碑阴·····	8 4 7



三希堂法帖

清 乾隆皇帝 特 諭

書為游藝之一前代名蹟流傳今
人興懷珍慕是以好古者恒鈎櫓
鐫刻以垂諸矣禊宋淳化閣帖
其最著矣厥後大觀淳熙皆有
續刻其他名家摹本至不可觀
較我朝祕府初不以廣購博收為
尚而法書真蹟積久頗富朕曾
命儒臣詳慎審定編為石渠寶

三希堂法帖

清乾隆皇帝特諭

笈一書目思文人學士得佳蹟數
種即鈎摹入石矜為珍玩今取羣
玉之秘壽之貞珉足為墨寶大
觀以公天下著梁詩正汪由敦蔣
溥霞加技勘擇其尤者編次撫勒
以昭書學之淵源以示臨池之
模範特諭

乾隆十二年臘月御筆



御刻三希堂石渠寶笈法帖 第一冊

魏鍾繇書



臣繇言臣自遭過先帝哀烈腹心爰自建安之初王
師破賊關東時年氣敷貴郡縣殘毀三軍餽臨朝不
及夕先帝神略奇計委任得人深山窮谷戶獻米豆道

三希堂法帖

魏鍾繇
荐季直表

三希堂法帖

魏 鍾 繇 荐季直表

路不絕途使強敵喪膽我衆作氣旬月之間廓清蟻聚
時實用故山陽太守關内侯季直之策勉期成事不羞
豪後先帝賞以封爵授以劇郡今直罷任旅食許下
素為廉吏衣食不充臣愚欲望聖德錄其舊勲矜
其老困復得一州俾圖報効直力氣尚壯必能以夜
保養人民臣受國家異恩不敢雷同見事不言干犯
宸嚴臣繇惶恐頓首謹言



三希堂法帖

魏钟繇荐季直表

黄初二年月与凌东武亭侯臣鍾繇表

