



中国古代哲学

Chinese Ancient Philosophy

陶黎铭 姚萱 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

北大版中国文化通识教育书系

中国古代哲学

Chinese Ancient Philosophy

陶黎铭 姚 萱 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS



图书在版编目(CIP)数据

中国古代哲学/陶黎铭,姚萱编著. —北京:北京大学出版社,2010.10
(北大版中国文化通识教育书系)

ISBN 978-7-301-17724-2

I. 中… II. ①陶…②姚… III. ①汉语—对外汉语教学—教材②哲学史—中国—古代 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 169185 号

书 名: 中国古代哲学

著作责任者: 陶黎铭 姚 萱 编著

责任编辑: 沈 岚

标准书号: ISBN 978-7-301-17724-2/H 2630

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路245号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>,

电子邮箱: zpup@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 出版部 62754962
编辑部 62752028

印 刷 者: 北京宏伟双华印刷有限公司

730 毫米×980 毫米 16 开本 10.5 印张 170 千字

2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 36.00 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子邮箱: fd@pup.pku.edu.cn

前言

这是一本介绍中国古代哲学的小书，全书围绕着中国古代哲学的主题，简明扼要地介绍了从先秦诸子到宋明理学之前的具有较大影响的如孔子、孟子、荀子、墨子、老子、庄子、韩非子、孙子、朱熹等众多哲学家的智慧。

长期以来，哲学被不少人看成是生活的奢侈品，是社会少数思想精英思维操练的场所，罗马哲学家西塞罗就说，“真正的哲学是满足少数的评判者，它有意地避免群众，因为对于群众，哲学是可厌的、可疑的。”（转引自黑格尔《小逻辑》第24页，商务印书馆）。19世纪的大哲学家黑格尔也说，“哲学著作是找不到群众的，而所找到的只是少数的个人。”（《黑格尔通信百封》第216页，上海人民出版社）应该说这种认识至今并未退隐。消除这一误解，把哲学从哲学家的殿堂里解放出来，让中国古人的智慧成为全人类的共同财富，这是撰写本书的一个基本出发点。

要使我们的这一愿望成为现实，要让更多的人接受哲学，哲学就必须改变它的面貌，必须改变它的解读方式。作为一本中国古代哲学的普及读物，我们力求做到以下几个方面：第一，努力提供一个产生中国古代哲学的大文化背景。哲学跳不出它的时代，与对时代背景的认识偏重于对生产力与生产关系矛盾运动的理论叙述不同，本书汲取了历史、考古、文字、神话、民俗、物品等文化领域的研究成果，叙述了有关中国古代地理、经济、家族、神话、科学等方面的一般状况和基本特征。对构成这一背景的各种因素的了解，有助于把握中国哲学的生成方式与发展的方向，把握中国哲学所关心的主要问题。第二，加强趣味性。趣味虽然与人的价值观、审美活动相关，但其本质

上是感性的。从趣味性出发，本书的叙述不是把思维与存在何者为第一性这一哲学的基本问题作为主线，也不受制于习惯上的本体论、认识论、道德观的哲学框架，而是选择一些趣味性、显示智慧力量的话题作为阐述的切入点；许多有趣的神话、寓言、成语、故事名言被选入；一些在社会生活中处处可见、人们十分熟悉的物品成了解读、追问哲学概念、命题的阶梯；淡化理论色彩，不对学术争论加以论述，尽可能地调动阅读者的感性活动，以便有效轻松地进入到理解的理性层面。第三，采用跨文化比较的方法，注重文本与读者的语言共享。与常用的哲学家生平加经典文献的叙述方式不同，本书对哲学家的论述避免对文献的大段引用，在不影响哲学家原意的情况下用当今的语言加以改写，删繁就简，突出重点，文字通俗易懂，尽量不使用冷僻的字或词，用一种文本与读者共通、共享的语言，尽可能地把哲学与生活、历史的精神与当下人的思维活动联系起来。

本书由陶黎铭、姚萱两人合作完成。全书共14章，具体分工如下：1-3、11-14章由陶黎铭撰写，4-10章由姚萱撰写。本书的阅读对象主要是对中国文化尤其是中国古代哲学感兴趣的各类人士，其中包括具有一定中文水平的外国人。深入浅出地介绍中国古代哲学，这是我们的愿望，然而愿望能否实现有待于实践的检验。由于我们学力不足，如有不当之处，敬请各位专家、读者不吝赐教。

本书的出版得到北京大学出版社的大力支持，书稿完成后，编辑沈岚女士仔细审读全稿，提出了不少很有价值的修改意见，使我们受益匪浅，在此我们深表谢意。

作者

目录

第一篇 绪论 / 01

- 第一章 中国古代哲学的主要话题 / 01
- 第二章 中国古代哲学的大背景 / 06
- 第三章 中国古代哲学家的思维方式 / 15

第二篇 诸子百家 / 22

- 第四章 孔子 孟子 荀子 / 23
- 第五章 墨子 / 45
- 第六章 老子 庄子 / 57
- 第七章 孙子 / 74
- 第八章 惠施与公孙龙 / 81
- 第九章 韩非 / 88



第十章 易经 / 95

第三篇 经学、玄学与理学 / 108

第十一章 董仲舒 / 108

第十二章 王弼、嵇康与郭象 / 119

第十三章 程颐、程颢与朱熹 / 135

第十四章 陆九渊与王阳明 / 149

第一篇 绪论

第一章 中国古代哲学的主要话题

中国哲学，是中国文化的核心，中国文化的思想基础，在中国文化整体中起着主导作用，要了解中国的国情，应该包括进行有关中国哲学基本知识的教育。

哲学是一个外来词，在中国较早的语言中，并没有哲学这个词。哲学在中国文化中所占的地位，似乎可以相当于基督教在西方文化中的地位。中国没有像基督教那样的宗教，对人格神并不太相信，哲学在很大意义上取代了它们的地位，它并不只归少数人所持有，它的不少基本观念通过各种渠道渗透到社会的各个层面上，不管是皇帝还是百姓，不管是做官的，还是读书的，都受到哲学的支配。儿童入学，也是用哲学作启蒙，像儒家经典《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》，还有后来流传800年的《三字经》，都是儿童的读书教材，其中包含着大量的至理名言，高尚的伦理道德，一整套相当完整的价值规范评判体系。《三字经》^①的第一段的一句话就是：“人之初，性本善。性相近，习相远。”讲的就是对人性的看法，所以哲学也算是中国的一种民俗文化。

① 《三字经》宋朝王应麟著，学习中华优秀传统文化的儿童启蒙读物，全书共一千多字，三字一句，两字一韵，极易上口，内容包括了中国传统的教育、历史、天文、地理、伦理和道德以及一些民间传说。现有英文、法文等多种译本。



中国古代哲学讨论的问题很多，宇宙、人的本性是什么、怎样给事物起名字、人的形体与精神的关系问题、有关天理与人欲的道德修养、怎样用阴阳五行来解释天体运行、万物生长、历史演变，都是哲学关心的问题，但贯穿于中国古代哲学全过程的主题可推天人合一。

天人合一，讲的是天与人的关系。明确提出这个命题的是16世纪宋代哲学家张载，他在其名著《西铭》中说，天地犹如父母，人与万物都是大地所生，都由气所构成，气的本性也就是人和万物的本性。人民都是我的同胞兄弟，万物都是我的朋友。这种观点，肯定人是自然界的一部分，人与自然界统一于物质性的气。虽然如此，对这个问题的认识可以大大推前，可以说，天与人有关几乎是古代人的常识，而且越古的人越熟悉。宋代哲学家就说天人本来就是一个东西，没有必要说什么“合”，因为“天”字最初造出来时，指的不是头顶上的那片广阔无边的蓝天，而是指人肩膀上的脑袋。《山海经》^①记叙的黄帝^②砍头的事，把砍头称为“刑”天，这里的“天”讲的就是人头。现在人们把人或动物的头顶骨叫“天灵盖”，前额中央叫“天庭”，都保留了天即人头的含义。《尚书》^③·洪范》中说：“天乃赐禹^④洪范九畴，彝伦攸叙。”认为天是保佑民众的，因而把九类大法赐给禹，人伦规范才安排就绪，肯

① 《山海经》中华民族最古老的奇书之一。它主要记述古代地理、物产、神话、巫术、宗教等，也包括古史、医药、民俗、民族等方面的内容。《山海经》还以流水账方式记载了一些奇怪的事件。“山海经”的作者尚未确定，不少人认为该书是从战国初年到汉代初年，经多人撰写而成的。

② 黄帝是中华民族的始祖，中国远古时期部落联盟首领，三皇五帝之一，因统一中华民族的丰功伟绩而载入史册。他还大力发展生产，创造文字，制造衣帽，建造车船，发明指南车，定算数，制音律等，是中华民族的人文始祖。

③ 《尚书》原称《书》，到汉代改称《尚书》。《尚书》是我国最古的官方史书，是我国第一部上古历史文件和部分追述古代事迹著作的汇编，它保存了商周特别是西周初期的一些重要史料，用今天的标准来看，它应属一部体例比较完备的公文总集。

④ 禹是中国传说中的贤圣帝王。传说禹治理黄河水灾有功，受舜禅让继承了帝位。禹的儿子启是夏朝的第一位天子。

定了在“天”（神）与人之间有着相通的关系。

所以中国古代思想家不管是儒家、道家还是佛家，一般都反对天与人相互对立，认为天道与人道，自然与人为，天与人是相通的、统一的。由于各派哲学家的观点不同，形成了关于天人合一的不同学说。战国时期，孟子把天道与人性联系起来，他说：“尽其心者，知其性也，知其性则知天也。”（《孟子·尽心上》）认为天有善善恶恶之心，人性天赋，善端与生俱有，因而性、天相通。庄子极力主张“无以人灭天”，反对人为，追求一种“天地与我并生，而万物与我为一”（《庄子·齐物论》）的天人合一的精神境界。这种人与自然在本质上是统一的观点，有其深刻的合理性。《易传·文言》提出了著名的“与天地合其德”的精湛的天人合一思想，提出人与自然界要相互适应，相互协调，在自然变化未发生之前加以引导；遵循自然的变化规律、从天而动。需要说明的是，由于天有着多重含义，所以许多人在翻译时有时会觉得无从下手。其实，尽管那些以基督教文化为基础的人也讲天，但与中国人说的天有不同的含义，对天的规定也各不相同，比较词典可以发现，汉语词典几乎就没有诸如“天国、上帝或拟人化的大自然”的释义，表明中国的天就没有西方文化传统中的二元论意义。

由于重天人合一，内圣外王就成了中国古代哲学讨论的一个中心问题。内圣，讲的是人的修养成就；外王，讲的是在社会上的功用。所谓“内圣外王”，出自《庄子·天下》篇，指一个人的内心修养，要向有才德的圣人学习；外又能施行王道。这是知识分子的理想人格。内圣外王的整个过程可以由修身、齐家、治国、平天下的顺序依次递进，被中国历代社会所推崇的理想人物几乎都按这种格式加以塑造。中国哲学就是要讲“内圣外王之道”。借用老子的话来推论，天地常存，是因为它不考虑自身，圣人身存，是因为它不考虑自己。不自私，才能成全自身。根据古人的思维模式，一个国家的秩序是从一



个人的内心推出来的，尧^①所以能够治天下，与他个人品格直接相关。

这样一来，学哲学不单是要获得这种知识，而且是要养成这种人格。哲学需要体验，需要身体力行，它不单给人以智慧，而且它远远高于智慧。所以，金岳霖^②先生认为的中国哲学家都是不同程度的苏格拉底^③的见解得到很多人的赞同。苏格拉底是伟大的尽人皆知的希腊哲学家，在他看来，知识就是美德，最高的知识就是善，人必须致力于伟大的道德实践来体现善与知识的结合。同样，中国的哲学家必须将道德、政治、知识、反思的思想统一于自身，知识和德性不可分。他要做的事就是修养自己，把自己的哲学信念在生活中一以贯之，不断地磨练自己，从小事做起，从自我做起，在灵魂深处尝试宇宙与自我的同一。这样，道德实践成了他哲学的组成部分，成了哲学理论正确与否的实在标准，哲学也不是为人类认识而摆设的观念模式。所以几千年来的中国哲学具有实践的传统，儒家讲道德实践，道家讲修道的功夫，佛家讲修行以摆脱烦恼。这使中西哲学有很大差别。中国哲学认为，哲学有双重目标，学问要做得好，做人也要做得好，一个人做人做不好，他的学问永远不会达到理想的境界。而西方哲学所信奉的与此完全不同，像19世纪德国哲学家亚瑟·叔本华^④的观点就很明确，如果要哲学家严格遵守自己所宣传的东西，那实在是太愚蠢了。所以当世人批评叔本华，说他一方面提出悲观哲学，把禁欲作为解脱痛苦的唯一途径，而生活中自己却反其道而行之时，他是很不以为然的。

① 中国古代传说中的上古的圣王，传说他把帝位禅让给了自己的部下舜。

② 金岳霖（1895—1984） 中国20世纪著名的哲学家和逻辑学家，杰出的教育家，为中国第一批院士。1954年被选为中国科学院哲学社会科学部学部委员，1979年被选为中国逻辑学会会长。

③ 苏格拉底（socrates，公元前469—前399） 古希腊哲学家，他和他的学生柏拉图及柏拉图的学生亚里士多德被并称为“希腊三贤”。被奴隶主以传播异说，毒害青年等罪名逮捕，后被处死。

④ 亚瑟·叔本华（Arthur Schopenhauer，1788—1860） 德国哲学家。他将悲观主义和意志论联系在一起，认为意志的支配最终只能导致虚无和痛苦。他的哲学对20世纪西方哲学产生了较大影响。

柏拉图^①认为哲学起源于人类的第一声惊叹。宇宙的奥秘，造物主的神奇使人惊叹不已，人类受好奇心的驱使去研究宇宙的本质。由于西方哲学探索的是外在知识，所以两千年来它们研究的是概念方法问题，他们把哲学兴趣作为穷追不舍的动力，像伊曼努尔·康德^②一样，一辈子都在课堂和书房之间活动，为哲学而哲学，为学问而学问。而中国哲学则起源于忧患，它是对现实人生的思考。中国古代自夏商周直到春秋战国，连绵的战场、变动的政治，使哲学家把政治、社会、人生作为第一问题来思考。所谓“知人日哲”，表明我们的哲学是一种关于理解人际关系、明白人性本原，解决人生问题的学问。中国哲学注重的是道德伦理的问题，他们把哲学当作一种经国济民，解脱人生痛苦的智慧。孔孟、老庄、荀韩，还有主张“兴天下之利”的墨家都是救世的，中国的哲学完全离不开人生。

中国哲学讲“为学日益，为道日损”，意思是说，从事学习的人知识一天天增多，从事于道的人情欲一天天减少。这实际上是两种相反的学习功夫，为学形成的是经验知识，出门要多看多听，为道则要减少，融化已有的杂知博识，最好是关起门来，往外走得越远，对道的知识越少。所以中国哲学比较忽视对认识论、宇宙的探讨，忽视对具体知识的追求。

思考题

1. 为什么说天人合一是中国古代哲学的主要话题？
2. 简叙内圣外王的主要内容。

① 柏拉图 约公元前427—前347，古希腊哲学家，他和老师苏格拉底、学生亚里士多德并称为古希腊三大哲学家。他一生写下了许多哲学的对话录，《理想国》是柏拉图的一本重要著作。

② 伊曼努尔·康德（Immanuel Kant，1724—1804）德国哲学家、天文学家、星云说的创立者之一、德国古典哲学的创始人，被认为是对现代欧洲最具影响力的思想家之一，也是启蒙运动最后一位主要哲学家。



第二章 中国古代哲学的大背景

哲学是时代的产物，它只能满足于它所属时代的要求与兴趣。学习中国哲学，必须了解中国哲学赖以生存的大环境，了解构成这一环境的各种因素，了解这些因素与中国哲学生成、发展关系的方式、方向。中国哲学所关心的问题与此相关。

一、中华民族的地理背景

法国哲学家孟德斯鸠^①曾提出地理环境、气候条件可以决定人的性格。孔子也说，聪明的人喜欢水，仁爱的人喜欢山，聪明的人喜欢动，仁爱的人喜欢静，聪明的人经常快乐，仁爱的人长寿。这表明，东西方学者均看到地理环境的作用，看到人与自然条件的某种关系。中国是一个多山的国家，山地与高原占有及其广阔的面积。如果以海拔500米为尺度，500米以上的地区占全国总面积的84%，500米以下只有16%。而且中国有较易于隔离的地理环境，浩瀚的大海、寒冷的西伯利亚、一望无际的戈壁沙漠与连绵的高山，包围了产生华夏文明的地域，在古代交通不发达的情况下，这种地理环境使中国与外部世界处于一种半隔绝的状态，在一定程度上制约着文化圈的范围与规模，

^① 孟德斯鸠（Montesquieu，1689—1755） 法国伟大的启蒙思想家、法学家，资产阶级国家学说和法学理论的奠基者。

影响着中国社会精神生成与物质生成的方式与节奏，形成的是独特的与西方哲学截然不同的思想文化。大约成书于战国时期这一中国最早的地理学著作《禹贡》^①，从各种地理现象中抽取了某些要素作为区域分类的标志，以河流、山川和大海为天然界线，把中国人把自己生活的世界划分为九个州，并称之为天下，按照这一学说，以后诸子百家都关心如何建立大一统的国家。大一统观念在古人那里根深蒂固。

海洋是传播语言与文化的重要媒介。蓝色的海洋使希腊的文化广采博收。尽管中国东临渤海、黄海和东海，东南濒临南海，领海海域宽广，沿海岛屿众多，海岸线长度为32000公里，其中大陆海岸线为18000公里，岛屿海岸线为14000公里。但中国从孔子的时代到上世纪末，几乎没有一个思想家去公海冒过险，古人似乎对海洋有一种半是恐惧、半是神秘的感觉。有一个古代传说叫精卫填海，说的是炎帝的女儿去东海游玩，被忽然掀起的波浪淹死了，她的灵魂化作鸟叫精卫，经常衔西山的木石去填东海。这个神话可能象征着某次海上旅行的失败，给人们产生了精神压力。这在一定程度上可以解释古人在相当长的一段时期内，人们的生活与海没有直接关系的原因。

可以说，古人具有的世界中心意识，与中国独特的地理环境及由此形成的地理观有关。高山大海阻断了中国古代文明与世界的关联，使中国文化走向了独立自生的道路。

二、经济背景

中国是大陆国家，中国文化是在一种世界上最复杂、最成功的农业经济的前提下出现的。在农业国，土地是财富的根本基础，所以贯

^① 《禹贡》是《尚书》中的一篇，作者不详，属于地志体裁，全文1193字，是先秦最富于科学性的地理记载。



穿在中国历史中，社会、经济的思想和政策的中心总是围绕着土地的利用和分配而展开的。

在中国哲学家的社会经济思想中，存在着“本”、“末”之分。本指农业，末指商业，农业的主要内容是生产，商业的主要内容是交换，在农业国家中，农业是国民生产的主要形式，所以贯穿在中国历史的理论与政策的核心是“重本轻末”。商人被视为一个无足轻重的阶层，并且“商”常常与“奸”联在一起，有“无奸不商”、“无商不奸”之说。中国的封建统治者很早就看到农业经济对人的制约，把百姓致力于农业看做是治理国家的首要选择，是教化人民的根本。大概从商鞅变法^①起，从事工商业的人地位开始降低。那时理论上的说法也很多，例如韩非把工商业者看作蠹虫，荀子说工商众则国贫，晁错^②提出“贵五谷而贱金玉”等。公元前三世纪有一本书影响很大叫《吕氏春秋》，它对比了两种人即农与商的生活方式，农民思想纯朴、容易役使，举止持重，由于家庭财物重杂，难以搬动，就十分害怕搬家，即使大难临头，也不轻易离开家乡。商人的财产比较简单，又轻又精，随时可以迁移，一旦国家有难，常常逃往国外，他们喜欢玩弄计谋，行为诡诈多变，很会混淆是非，巧妙钻法令的空子。显然，作者是在经济背景与人们生活方式的相互关系中来考虑问题的。

由于古代中国人口的相对集中和土地的相对贫乏，使大量的劳力集中在小农庄，出现了所谓的精耕细作的生产方式，这对中国人天人关系观念的形成及其特色，对各种意识的生成和延续，都有着不可忽

① 商鞅变法 商鞅（约公元前390—前338），卫国（今河南安阳市一带）人，战国时期政治家，著名法家代表人物。在位执政十九年，于公元前356年在秦国实施改革，对战国末年秦国的崛起发挥了重要的作用，史称商鞅变法。

② 晁错（公元前200—前154）年轻时学法家学说，是献身于汉帝国大业的政治家，曾多次上书主张加强中央集权、削减诸侯封地、重农贵粟，后被景帝错杀。





又组成宗族，家族与宗族密不可分。这样就发展了祖先崇拜，形成了庞大复杂的组织，它们被认为是世界上最复杂，组织得相当好的制度之一。宗法制度的精髓就是强调亲疏有别、尊卑有别、嫡庶有别。像嫡庶之别就规定了嫡长子的优先继承权。“嫡”字从帝声。甲骨文中的“帝”是祭祀天帝时束柴的形状，后引申为天帝这一概念。商周二朝的王都自称是天帝的长子，其后代也称自己的父王为帝，因此帝便带有正统的意义。后世嫡字的意义也由此而来。区分嫡庶对维护宗法社会的秩序极其重要，各宗族都要奉正嫡为首领。家族中也遵循父统子、兄统弟、嫡统庶的原则。

这种家族制度是一定经济条件的产物，它渗透到古代社会生活的方方面面，是中国古代社会家族关系的一个主要内容。古代人最初从个人内心出发，进而延伸到家族内按血缘亲疏形成人际秩序，然后再建立国家的秩序。像“国家”、“家天下”这类词汇都留有家族观念的痕迹。所谓的家国同构，实际上就是宗主与君王的合一，它使宗法关系与政治关系紧密地联系在一起，通俗地说，就是在家讲孝，对国家讲忠，孝是每一个家庭成员的义务，是衡量善恶的标准；忠是每个臣民的职责，是衡量是否称职的标准。儒家学说就是要对家族制度的合理性在理论上加以证明，儒家的天人合一，儒家所强调的道德规范，就是依据个人与族类，自我与社会的融通性形成的。可以说，在儒家那里，几乎所有的社会关系都是家庭式的，即使在构成人伦关系中那最基本的其他两个非亲属关系即朋友与君臣，基本上也是按照兄弟、父子的家庭关系这种模式来确定的。

四、神话

古代的中国、印度、希腊都有着丰富的神话，但中国的神话留下的只是些零星的片断，缺乏系统性、条理化，其中的一个主要原因就是神话转化成了历史。神话转化成历史这个工作主要是由儒家进行