

文献检索概论

何华连 编著

浙江科学技术出版社

文献检索概论

何华连 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

文献检索概论 / 何华连编著. — 杭州: 浙江科学技术出版社, 2001. 8

ISBN 7-5341-1683-X

I. 文… II. 何… III. 情报检索 - 概论
IV. G252. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 054543 号

书 名	文献检索概论
编 著	何华连
出 版	浙江科学技术出版社
印 刷	杭州出版学校印刷厂
发 行	浙江省新华书店
制 作	浙江科学技术出版社计算机图书工作室
读者热线	0571-85157523 85065824
电子信箱	hzzjkj@mail.hz.zj.cn
开 本	787×1092 1/16
印 张	15
字 数	366 000
版 次	2001 年 8 月第 1 版
印 次	2001 年 8 月第 1 次
书 号	ISBN 7-5341-1683-X/G · 285
定 价	25.00 元
责任编辑	熊盛新 欧阳世文
封面设计	潘孝忠

序

1993 年下半年,本书作者以国内访问学者的身份来武汉大学进修,我作为他的指导教师。在相处的一年时间里,经常接触,相互切磋,他的朴实、勤奋治学的精神给我留下了深刻的印象。

作者对工具书情有独钟,开始工具书理论研究也较早。自 1992 年起,他几乎每年都有论文在我国权威性的理论刊物《辞书研究》上发表,被该刊聘为特约撰稿人。在武汉大学访学期间,我与他合作撰写的长达万字的《中文工具书编纂出版及其理论研究》在《中国图书馆学报》上发表后先后被《复印报刊资料·图书馆学、信息科学、资料工作》全文复印,被俄罗斯的《情报学文摘》摘录。他自己独立撰写的工具书理论研究成果也被《新华文摘》转载。

作者的《文献检索概论》是在 10 多年从事该课教学的基础上经不断修改、补充而成的。通读全书,让人感受到这是一本编得比较成功的教材。具体说,本书具有以下 3 方面的特点。

一是文献检索基本原理的阐述比较系统。作为一门独立的课程,文献检索课有其本身的基础理论、基本知识。文献检索基本理论、文献源、学科基本文献及其分布、手工检索与计算机检索、文献检索的相关知识、各类型文献的检索、资料的积累与整序、文献的利用与论文的写作等知识构成了文献检索的系统理论。全书以 16 章的篇幅全面介绍上述知识,比较系统地阐述了文献检索的基本原理。本书的系统性不仅表现在全书内容的设计上,也体现在各章节的材料安排上。如第五章分节论述中文工具书编纂出版概况、分期,中文工具书理论研究,电子工具书与印刷型工具书比较,工具书的评价、使用等,结构甚为严谨,理论性、系统性之强不言而喻。

二是现代气息较浓,能给人耳目一新的感觉。文献检索课是培养学生的情报意识、创新精神、动手能力的科学方法课,它融理论、方法、实践于一体,在培养学生的创新能力与实践能力方面有着得天独厚的优势,无可替代的作用。在科技迅猛发展,特别是计算机技术、网络技术、通讯技术高度发展的今天,传统的文献检索教材已不能满足培养经得起新技术革命挑战的,能参与全球性竞争与合作的,能主动适应、积极推进乃至引导一系列社会变革的人才的时代需求。要想使接受文献检索课教育的学生把握学科发展主流,掌握学科前沿动态,必须首先改革文献检索课教材,使之凝聚时代芳华,散发时代气息,体现时代精神。本书设立专章,用 6 节的篇幅专门介绍计算机检索,并在各章节中穿插计算机检索方面的内容的做法是可取的。与传统的文献检索教材相比,本书洋溢着浓郁的时代气息,能给人耳目一新的感觉,是文献检索教材编写中的一大进步。

三是材料安排开阖有致,独具匠心。文献检索课讲授往往只安排二三十个课时,而该课涵盖面广,内容庞杂,时间跨度大。就文献内容而言,历史文献与现代文献有机联系;就文献载体而言,印刷型文献与数字化文献不容分割;就检索手段而言,计算机检索入口

多、速度快，从数字化文献中检索特定资料当然离不开计算机检索，而当检索只有印刷型的文献中的资料时，也自然无法舍弃手工检索。正因如此，文献检索教材编写中的内容取舍、材料安排也就显得更有难度。本书根据文献检索课融理论性与实践性于一体的特点，在阐述理论时文献检索基本原理、文献源、相关知识、文献的具体查考、资料的积累与论文的写作全面涉及，在介绍文献检索知识的实际应用时兼顾传统检索手段与现代检索技术，内容剪裁较为得当，材料安排较为合理。特别值得一提的是：作者在介绍常用工具书时为重要工具书配以图录，在介绍不同类型的文献的查考时于各章后附有 100 余道“思考与练习”题，在分别介绍各学科门类的工具书后专列包括 680 余种工具书在内的“本书介绍的工具书书名索引”、“本书介绍的电子工具书与文献源索引”的附录，对联结分散于全书的各个知识点是有现实意义的。

时代在发展，在前进，文献检索课教材编写也必须顺应历史潮流作相应变革。本书作者为此作了有益探索。尽管本书还有不足之处，但我相信，通过文献检索课教学实践的进一步检验，本书一定能渐趋完善。沐浴着春日的阳光，《文献检索概论》这棵新苗一定能显示其蓬勃的生机和旺盛的生命力。

在本书即将付梓之际，编著者邀我写几句话，我欣然接受，乐而为之，是为序。

彭斐章

2001 年春

前言

文献检索课是培养学生的情报意识,掌握用手工方式和计算机方式从文献中获取知识和信息的一门科学方法课。该课对学生加深对课堂教学所传授的专业知识的理解、扩大知识面、更新知识、完善知识结构都具有重要现实意义。在人类社会向信息社会迈进,应试教育向素质教育转移的当今,它对培养和造就经得起新技术革命挑战的,能参与全球性竞争与合作的,能主动适应、积极推进甚至引导一系列社会变革的适应 21 世纪需求的人才,对在校学生把握学科发展主流,掌握学科前沿动态,提高自学与科研能力,增强自我调整能力,陶冶思想道德情操,培养信息能力、动手能力与创新意识、创新精神、创新能力,从而把自己培养成适应时代发展的合格人才都具有举足轻重的作用。

借鉴国外开设类似课程的成功经验,与国际教育接轨,尽快缩短与国外先进国家的差距,已成为我国文献检索课教学内容与课程体系改革的工作重心。编写适应目前文献检索课需求的具有一定权威的、有自身特色的、能为同类学校接受的教材已成为当务之急。

本书包括文献检索基本原理、文献源概述、相关知识、文献的具体查考、资料的积累与论文的写作等 5 个方面的内容。文献源概述部分,印刷型出版物与电子出版物并重;文献的具体查考部分,传统检索手段与现代化检索手段兼顾;常用工具书介绍部分,中文工具书与外文工具书、检索工具书与参考工具书共存;文献的搜集利用部分,文献的获取、整序、分析与利用结合;在材料安排上,教材的主体内容与重要工具书图录、文献检索练习题统一。从全书看,文献检索基本知识、参考工具书、中文检索工具、外文检索工具、计算机检索基础、光盘检索、Internet 信息检索等方面的内容兼收并蓄,囊括无遗。

本书虽然只单列一章专门介绍计算机检索知识,但由于在涉及文献具体查考的各章节中都穿插了计算机检索的内容,故计算机检索方面的内容已非点缀而为图书馆转型期文献检索中手检方法与机检方法相辅相成的写实。

在本书即将付梓之际,国务院学位委员会图书馆情报学学科评议组召集人、武汉大学图书情报学院前院长、博士生导师、我国著名目录学家彭斐章教授拨冗为本书作序;在本书编写过程中,诸多同事在资料收集、文字输入、图片复制、书稿校对等方面给予了无私的帮助。在此,编著者一并致以衷心的感谢。

本书在编写过程中参考了大量同类教材及相关资料,除书后所附的主要参考文献特别标示的外,限于篇幅,尚有少数文献未予著录。特借教材出版之机,向所有参考文献的作者谨致谢忱。

限于时间与学识,教材中的疏误之处肯定不少,敬请读者批评指正。

编著者

2001年1月

目 录

第一章 绪 论	1
第一节 文 献	1
第二节 文献的类型	1
第三节 文献检索	2
思考与练习	4
第二章 文科文献	5
第一节 概 述	5
第二节 文献源	6
第三节 学科文献分布	10
思考与练习	13
第三章 工具书的类型及其功用	14
第一节 工具书的特点及功用	14
第二节 工具书的主要类型	15
思考与练习	20
第四章 工具书的结构与主要排检方法	21
第一节 工具书的结构	21
第二节 工具书的主要排检方法	22
思考与练习	29
第五章 中文工具书概说	30
第一节 中文工具书编纂出版分期概观	30
第二节 中文工具书编纂出版概况	35
第三节 中文工具书理论研究概说	40
第四节 电子工具书与印刷型工具书比较	45
第五节 工具书的鉴别、评价与选择	49
第六节 工具书使用概说	52
思考与练习	53
第六章 计算机检索	54
第一节 计算机检索概说	54
第二节 计算机检索的特点及其作用	55
第三节 计算机检索技术	57
第四节 联机检索	60
第五节 光盘检索	63
第六节 计算机检索与手工检索比较	64
思考与练习	65
第七章 汉语字词的检索	66

第一节 现代汉语字词的检索	66
第二节 古代汉语字词的检索	73
第三节 成语、典故的检索	85
第四节 方言、谚语、俗语、歇后语的检索	93
思考与练习	95
第八章 篇目文句的检索	96
第一节 古籍篇目出处的检索	96
第二节 诗词文句出处的检索	99
思考与练习	104
第九章 古今图书的检索	105
第一节 古籍的检索	105
第二节 近现代图书的检索	112
第三节 学科图书的检索	117
第四节 马列主义经典文献的检索	122
思考与练习	127
第十章 报刊论文的检索	128
第一节 综合性报刊论文检索工具的利用	128
第二节 专门性报刊论文检索工具的利用	135
第三节 最新报刊论文的检索	141
思考与练习	141
第十一章 人物资料的检索	142
第一节 人物资料分布概述	142
第二节 人名资料的检索	143
第三节 人物生平资料的检索	146
第四节 人物传记资料的检索	153
思考与练习	158
第十二章 地方文献的检索	159
第一节 地方文献分布概述	159
第二节 地理资料的检索	160
第三节 地方著述的检索	165
思考与练习	167
第十三章 年表历表的查考	168
第一节 年表的查考	168
第二节 历表的查考	171
思考与练习	176
第十四章 百科资料的检索	177
第一节 古代百科资料的检索	177
第二节 古代典章制度资料的检索	180
第三节 近现代百科资料的检索	182
第四节 图像资料的检索	186

思考与练习	187
第十五章 参考资料的检索	188
第一节 年度资料的检索	188
第二节 时事资料的检索	190
第三节 机构简况资料的检索	193
第四节 法规条约的检索	195
第五节 统计资料的检索	198
思考与练习	201
第十六章 文献的获取与论文的写作	202
第一节 文献的搜集与积累	202
第二节 文献的筛选与整序	205
第三节 论文的写作	206
思考与练习	209
附录一 本书介绍的工具书书名索引	210
附录二 本书介绍的电子工具书与文献源索引	219
附录三 中文核心期刊选目	220
附录四 主要参考文献	228

第一章 绪 论

文献检索课是培养学生的情报意识，掌握用手工方式和计算机方式从文献中获取知识信息的一门科学方法课。该课在培养学生的创新意识、创新精神并进而培养他们的创新能力与动手能力方面具有无可替代的作用。本章主要介绍文献与文献检索的基本概念。

第一节 文 献

“文献”一词最早出现在《论语·八佾》中：“夏礼吾能言之，杞不足徵也；殷礼吾能言之，宋不足徵也；文献不足故也。足，则吾能徵之矣”。“文献”一词出现在书名之中，最早的当推元马端临的《文献通考》。

“文献”一词的涵义古今不同，它随时代的发展而变化。朱熹《四书章句集注》：“文，典籍也；献，贤也。”马端临在《文献通考》的“自序”中说：“凡叙事，则本之经史而参之以历代会要，以及百家传记之书，信而有证者从之，乖异传疑者不录，所谓‘文’也。凡论事，则先取当时臣僚之奏疏，次及近代诸儒之评论，以及名流之燕谈，稗官之记录，凡一话一言，可以订典故之得失，证史传之是非者，则采而录之，所谓‘献’也”。可见，古代“文”指书本记载，“献”指学士名流的议论。

《辞海》对“文献”的解释是：“今专指具有历史价值的图书文物资料，如历史文献，亦指与某一学科有关的重要图书资料”。《现代汉语词典》对“文献”的解释是：“有历史价值和参考价值的图书资料”。

我国国家标准《文献著录总则》(中华人民共和国国家标准，GB3792.1—83)给文献下的定义是：“记录有知识的一切载体”。这一定义比较科学地概括了文献的本质属性，容易为人们所接受。“文献”必须包含两个基本要素：一为知识信息，以文字、图像、符号、声频、视频等作为记录手段加以记录；二为载体。未记录知识的任何载体不称“文献”，存在于人们头脑中的知识也不能称为“文献”。

第二节 文献的类型

文献类型划分有不同的标准和方法。

一、根据载体和记录手段的不同，可将文献划分为：

1. 刻写型 主要指印刷术发明以前的历史文献和没有正式排印的手写记录。如卜辞、金文、简策、帛书、写本书及现代的手稿、会议记录等。
2. 印刷型 是一种传统的文献形式，也是目前文献的主要形式，以纸为主要载体，以石印、油印、胶印、铅印等为主要记录手段，如图书、期刊、报纸等。

3. 缩微型 是以感光材料为载体,以缩微摄影为记录手段的一种文献形式,常见的有缩微胶卷和胶片等。

4. 机读型 即计算机可读型文献,是利用计算机存储、传递、检索和阅读的新型文献。主要有磁带、软盘、硬盘、光盘等。

5. 声像型 又称视听型,是以唱片、录音带、录像带、幻灯片、电影片等形式出现的记录声音和图像的文献。

二、按文献内容或写作、出版的特征,一般可分为图书、连续性出版物(期刊、报纸等)、学位论文、政府出版物、档案、技术标准、专利文献、手稿、图谱等。

1. 图书 按出版形式,可分为正式出版物和内部出版物。正式出版物以国际统一书号 ISBN 为标志。按装订手段,可分为平装、精装、线装;按出版时间,可分为古籍和现代图书。

2. 连续性出版物(期刊、报纸) 连续性出版物是国际上统一的叫法,包括定期或不定期的连续出版的文献。国内大都称之为期刊。可分为公开刊物与内部刊物。公开刊物以国际统一刊号 ISSN 为标志。

3. 学位论文 包括学士论文与硕士、博士研究生论文。

4. 技术标准 主要指国家有关技术部门颁布的标准。

5. 专利文献 指的是获国家专利局批准的有关发明创造方面的文献。

三、按文献的性质、用途及不同的加工程度,可分为:

1. 一次文献 是直接记录事件经过、研究成果、新知识、新技术的原始文献,常见的如专著、论文、调研报告、档案材料等,是文献检索的主要对象。

2. 二次文献 是对一次文献进行加工、整理,并按一定方法进行编排的文献,如书目、索引、文摘等。经加工制作的二次文献是提供一次文献的线索的重要检索工具。

3. 三次文献 也叫参考性文献。在一二次文献的基础上经筛选、综合、分析、浓缩后编制而成。如动态综述、述评、进度报告等。词典、百科全书、手册等也属三次文献。

4. 零次文献 也称灰色文献。通常指未经发表的诸如手稿之类的文献。

第三节 文献检索

一、什么是文献检索

文献检索是从众多的文献中迅速而准确地查找出所需资料的过程和方法。

二、为什么要进行文献检索

据不完全统计,目前全世界每年出版的图书已超过 100 万种,期刊已超过 30 万种。英国科学家詹姆斯·马丁认为,人类的科学知识在 19 世纪是每 50 年增加 1 倍,20 世纪中叶是每 10 年增加 1 倍,20 世纪 70 年代则缩短到每 5 年增加 1 倍。近年来,文献增长的速度更快。进行文献检索,主要鉴于以下原因:

1. 文献剧增,在浩如烟海的文献中寻求自身需要的文献的需要。如我国近年来每年出版图书约 10 万种,期刊 1 万余种。

2. 在知识老化程度不断加剧的情况下紧紧跟上学科发展步伐的需要。在网络环境下,

利用计算机检索获取的知识信息是丰富而新颖的。

3. 解决学习、生活中遇到的疑难问题的需要。通过文献检索获取的知识,可加深对课堂知识的理解,拓宽知识面,利于形成广博而专深的知识框架。掌握检索特定文献的技巧,能查一般人不知如何着手查找的资料或查找文献时比一般人迅速、准确,对培养学生的适应能力有不言而喻的作用。

4. 培养自励精神与提高研究能力的需要。通过文献检索课的学习,可结合所学专业搜集资料,撰写论文,从而为从事科研打下基础。若能以该课为开端,还可对辞书学理论、电子工具书的编制及数据库检索等进行深入研究。

文献检索课的开设是现实需要与未来发展的需求。从现实需要看,文献检索课能解决学习、生活中遇到的疑难问题,培养学生的创新意识;在文献剧增的情况下寻求特定文献,培养学生的创新精神。从未来发展看,文献检索课能不断增进学生的适应能力,从而培养创新能力;提高自学能力、研究能力,适应终身教育、开创一番事业的需要。

三、如何进行文献检索

(一)文献检索的具体内容

根据检索对象,文献检索可分为书目检索、事实检索、数据检索和全文检索。

1. 书目检索是指利用书目、文摘、索引等检索工具获得有关文献的线索。

2. 事实检索指的是获得有关某一问题的具体答案,如词语的解释、人物的生平、历史事件的经过等。

3. 数据检索获得的是经过核实、整理的数值信息,如统计数字、市场行情、科学技术常数等。

4. 全文检索是查检整篇文章、整本图书,或从中检出有关的章、节、段、句的文字。

(二)文献检索的基本要求

1. 全面 系统查检出有关课题的文献资料,保证查全率。它既要求时间、地域、语种的“全”,也要求文献载体的“全”。

2. 准确 查检到的资料应适合课题研究的需要,资料翔实可靠,范围不能过大也不能过小。对检索到的资料,还应进行适当的鉴别考订。

3. 迅速 要求能从众多的文献中很快检索到所需资料。而要提高检索速度,必须熟练掌握手工检索与计算机检索技能,并且具备必要的文献知识。

(三)文献检索的基本过程

1. 提出问题 根据学习与研究的需要,确定需要检索的课题。

2. 分析问题 通过分析,明了所提问题涉及的学科范畴、文献范围、检索目的等。

3. 制订检索策略 包括制定检索方案、确定检索步骤、选择检索工具、确定查检方法等。

4. 着手进行检索 根据制订的检索策略具体查找资料,并根据检索实际不断修订、完善原有方案。

5. 获取文献 对检索到的文献进行比较、鉴别、综合、筛选,获取符合需要的有较高参考价值的文献;补充并核实所获取的文献。

(四)文献检索的方式

1. 手工检索 手工检索是获取文献的传统方法,因缺乏特殊附加值而不会进行数字化

处理的已经出版的大量文献以及今后这类文献的继续大批量生产, 都说明文献检索离不开手工检索。

2. 计算机检索 计算机检索具有强大、便捷的检索功能, 为手工检索无法企及; 电子文献的大批量生产, 光盘、数据库、网络信息的不断增加都离不开计算机检索。

(五) 文献检索课

1. 文献检索课的确立

早在 1984 年, 国家教育部就下文要求高校开设文献检索与利用课。1992 年 5 月, 国家教委教高司[1992]44 号文《关于印发〈文献检索课教学基本要求〉的通知》指出: “文献检索课是培养学生掌握利用文献、情报检索, 不断提高自学能力和科研能力的一门科学方法课”。《文献检索课教学基本要求》的颁发, 标志着这门课程进入了正规发展阶段。文献检索课是集基础、方法、实践于一体的课程, 开设该课的主要目的是为了培养学生的情报意识, 增强获取情报、信息的能力, 提高自学能力与科研能力。该课在培养学生的创新意识、创新精神、创新能力与动手能力方面有独到作用。

2. 文献检索课的主要教学内容

(1) 基础理论 作为一门独立的课程, 文献检索课有其本身的基础理论、基本知识。文献检索基础理论主要包括检索原理、文献源、学科基本文献及其分布、各类型文献的检索、资料的积累与整序、文献的利用与论文的写作等。

(2) 具体查考 掌握手工检索与计算机检索技能, 培养并不断提高学生从不同时空、语种、载体的文献中获取自身所需的文献的能力, 是开设文献检索课的主要目的。

(3) 相关知识 文献检索课涉及的知识面较为宽广, 就文科文献检索而言, 古文献、古汉语、历史、地理、外语、计算机等方面的知识必然涉及。因此, 文献检索课必须适当介绍相关知识。

思考与练习

1. 古今对文献的理解有什么不同, 其发展演变的轨迹应如何描绘?
2. 文献包含了哪两个基本要素?
3. 文献类型划分有哪些标准和方法?
4. 为什么要学习文献检索, 如何进行文献检索?
5. 文献检索的具体内容包括哪几个方面?
6. 文献检索课的教学内容主要包括哪些方面?

第二章 文科文献

人们通常把知识分成哲学、社会科学、自然科学三大类。哲学是社会科学与自然科学的概括与总结，是相对独立的一个知识门类，但人们习惯上也将它视为文科文献。因此，文科文献包括哲学、逻辑、心理、社会、政治、法律、军事、经济、教育、体育、文化、语言、文学、艺术、历史、地理等学科的文獻。

第一节 概 述

文科文献类型多样，与科技文献相比，它具有自身的特点。要想比较充分而有效地利用文科文献，必须对文科文献的特点及其发展趋势有大概的了解。

一、文科文献的特点

1. 数量巨大，增长迅速。我国是文明古国，据初步测算，现存古籍文献有10余万种，其中绝大多数是文科文献。辛亥革命至1949年9月，我国出版的图书约15万种。中华人民共和国成立以后，我国的文化出版事业逐步走向繁荣。近年来，文献信息的增长更加迅速。资料表明，目前全世界每年出版图书100万种以上，其中我国出版的约10万种；出版发行的期刊30余万种，其中我国出版发行的有1万余种。信息时代的逐步到来使文献的增长速度达到了前所未有的境地。

2. 内容交叉渗透，分布异常分散。随着科学技术的不断发展，研究工作的不断深入，文科各学科之间交叉渗透的现象已越来越明显，文献分布异常分散。如目前的辞书学论文，既发表在核心期刊《辞书研究》上，也发表在国家及省、市级的社会科学刊物上，高校文科学报、图书评论类报刊、图书情报学方面的刊物也不时有这方面的文章发表。由于文科文献的分布比科技文献更为分散，因此，全面而系统的文科文献检索有一定难度。为最大限度地保持文献的完整性与系统性，检索时除需查阅本学科的文献外，还需查阅相关学科的文献。

3. 有较明显的政治倾向性。较之科技文献，文科文献有较强的政治倾向性，作者的立场、观点、方法在文章中有较明显的体现。也正因为如此，在利用文科文献时更应以辩证唯物主义和历史唯物主义的观点作指导，注意分辨精华和糟粕。

4. 文献类型多样，以一次文献为主体。科技文献的检索更多地依赖于书目、索引、文摘等二次文献。文科文献检索同样离不开这些检索工具，但在使用频率上，在对检索工具的依赖程度上，两者又有明显的不同。文科文献检索离不开二次文献，但它对专著、论文集、报刊中刊载的一次文献的直接利用明显高于科技文献。对文科的学习与研究来说，熟悉与掌握本学科及相关学科的一次文献具有十分重要的意义。

5. 老化速度慢，使用寿命长。与科技文献相比，文科文献的寿命相对较长。科技文献的时效性强，老化速度快，随着科技的迅速发展，旧知识不断为新知识所代替，科技人员

主要从新文献中获取知识信息。而文科的科研不仅要了解新观点、新成果,还必须充分占有相关文献,利用前人已经取得的科研成果,注重文献的历史积累。部分文科文献甚至不受时效性的影响。千百年前的古籍文献,一旦被开发利用,就能发挥意想不到的作用,推动学术研究的进程。文科文献有着特别强大的生命力。

6. 印刷型文献与电子文献并存,数字化进程迅猛异常。随着计算机记录、存储、检索文献信息技术的崛起与发展,数字化文献生成并得到了迅速发展。文科文献因使用寿命长,受时效性的影响小,故在数字化文献中,文科文献占了很大的比例。全文数据库、书目数据库、事实数据库等得到全面发展,大量一次文献已在网上运行。适应经济发展与学术研究的需要,法律法规检索系统、商务信息检索系统、图书报刊检索系统成为发展最快的几个方面。文科文献检索与利用必须密切关注电子文献的生产,最大限度地利用电子文献。

二、文科文献的发展趋势

科技的发展,特别是计算机技术、通讯技术的发展使文科文献急剧增长。印刷型文献与电子文献并存的局面已经形成,电子文献逐步取代印刷型文献的趋势已进一步明朗化。适应这一趋势,文科文献存储与检索必须走缩微化、计算机化的道路。

缩微化指的是用摄影技术将文献缩摄于感光材料上,需要时借助缩微阅读器进行阅读。缩微型文献具有密度高、重量轻、体积小特点,缩微化能成倍地提高文献的存储能力,有效地缓解文献急剧增长与存储空间有限的矛盾,是适应时代发展需要的保存与利用文献的有效手段。

计算机化指的是把知识信息存储在磁带、磁盘等磁性载体上,需要时利用计算机进行阅读与检索。机读文献的特点是存储密度大,检索速度快。随着数据库技术、通讯技术等现代技术的迅猛发展,具有特殊附加值的印刷型文献被转化为数字化的文献越来越多,印刷型与电子版同时发行的文献的比重越来越大,只以数字化形式出现而不再用印刷型方式出版的文献的比例也越来越高。计算机化已成为文科文献发展的必然趋势。鉴于此,文科文献检索也必须采用传统检索方法与计算机检索相结合的方式。断然废弃传统检索方法,未经数字化的印刷型文献及今后还将大批量生产的同类文献就无法检索与利用;不掌握与采用计算机检索技术,查全率与查准率势必受到影响,仅以电子形式传播的文献信息将无法获取。

第二节 文献源

文献源指的是原始文献的出处、来源。文献源可分为文献情报源与非文献情报源。非情报源指的是未经整理成文的采访记录、谈话、发言等,这类资料同样是进行社会科学研究不可或缺的文献,而文献情报源则是人们获取社会科学情报信息的主要文献资源。

一、文集

文集包括总集与别集。汇集多人多体裁的著作为一书的称为总集,汇集一人的著作为一书的称为别集。据正史中的“艺文志”、“经籍志”记载,我国历代有诗文总集数千种,但这些总集大多已失传,现存有代表性的总集不过百余种。我国现存的诗文别集的数量还比较多,有数千种。

文集是研究中国古代文学和古代政治、经济、文化、教育、历史、社会等方面的问题的重要参考资料，古人称之为“文章之衡鉴，著作之渊藪”。

诗文总集主要有 3 方面的功用：一是收罗文学作品比较丰富，借助它可了解一定历史时期文学创作的概貌。二是由于总集所录大多为原始文献，因此可供后人校勘、辑佚之用。三是有些诗文选集的质量很高，被历代士子作为学习作文的范本，其中的不少篇章，至今仍不失为思想性与艺术性都较高的珍品。

别集又可分为全集和选集。从总体上看，别集基本上反映了作家的全部作品或主要作品，是了解和研究作家思想和创作的重要材料。使用别集时，应注意选用校点本、笺注本。别集数量较多，此处不再列举代表性作品。

比较著名的文集有：《全上古三代秦汉三国六朝文》（清严可均辑，中华书局 1958 年出版），《全唐文》（清董诰、阮元等奉敕编，中华书局 1983 年出版），《全宋文》（四川大学古籍整理研究所编，巴蜀书社 1988 年起出版），《全明文》（钱伯城等主编，上海古籍出版社 1992 年起出版）。比较有名的诗集有：《全唐诗》（清彭定求等奉敕编，中华书局 1960 年出版），《先秦汉魏晋南北朝诗》（中华书局 1983 年出版），《全宋诗》（北京大学出版社 1991 年起出版），《全明诗》（上海古籍出版社 1990 年起出版）。比较著名的词集有：《全宋词》（唐圭璋编，中华书局 1965 年出版），《全唐五代词》（张璋、黄畬辑，上海古籍出版社 1986 年出版），《全金元词》（唐圭璋辑，中华书局 1979 年出版）。

此外，较常用的总集还有：《文选》、《玉台新咏》、《文苑英华》、《古文苑》、《古文辞类纂》、《乐府诗集》、《唐宋八大家文钞》、《全元散曲》、《全清散曲》等。

现代文集有合集、全集、文集和选集之分。合集如《中国新文学大系》、《当代中国新文学大系》。全集如《鲁迅全集》、《郭沫若全集》、《茅盾全集》等。文集如《老舍文集》、《瞿秋白文集》。选集如《郁达夫选集》等。

文学作品外的特种文献合集，如《甲骨文合集》、《殷周金文集成》、《石刻史料新编》、《英藏敦煌文献》、《中华大藏经》、《正统道藏》等也都具有重要的参考价值。

二、丛书

丛书又称丛刻、汇刻、丛刊，是将若干种单独的著作汇编在一起并冠以一个总书名的图书。据《中国丛书综录》等记载，我国现存丛书为 8000 余种。实际上，我国现存丛书超过 1 万种。丛书的编刊对古籍的流存起了重要保护作用。完稿后从未印行的古籍，印行了但因战祸、灾害或其他原因失传的古籍，因为丛书的汇编而流传下来的不在少数。

丛书可分为综合性丛书、专科丛书等。《百川学海》、《说郛》、《诸子汇函》、《畿辅丛书》、《抱经堂丛书》、《知不足斋丛书》、《玉函山房辑佚书》等都很有名。《四库全书》、《续修四库全书》、《四库全书存目丛书》、《四部丛刊》、《四部备要》、《丛书集成初编》、《诸子集成》、《万有文库》、《二十四史》等也都是很重要的丛书。

三、方志

方志也称地方志，为“四方之志”的简称，是记述某一地区自然与社会生活情况的地方文献。一般以各级行政区划为单位，包括全国性的总志，记述一省范围的通志以及府志、厅志、州志、县志、乡镇志等。此外，还有山水志、寺观志、书院志等专志。方志内容上统括古今，反映一地的疆域、建置、山川、城池、名胜古迹、户口、田赋、物产、灾异、风俗人情等。

我国的方志起源于 2000 多年前的春秋战国时期, 留传至今的古代方志, 据金恩晖主编的《中国地方志总目提要》统计有 8577 种。这是我国古代文化遗产的重要组成部分。

方志具有区域性、连续性、综合性、真实性、资料性。方志的区域性指的是它记事的范围、选择的内容均以某一行政区划为依据。连续性指的是它每隔一定时期必须重修, 以求贯通古今, 反映历史的发展变化。综合性指的是它涉及自然与社会生活的各个方面, 内容丰富而广泛。真实性指的是它所据资料多为原始实物、档案记载和调查资料, 比较真实可靠。资料性指的是它记录了本地区各种事物的具体情况, 为科学研究提供了丰富的书面资料。方志的史料价值以及在研究地区历史中的重要参考作用主要体现在以下几个方面:

1. 修志工作多由地方进行, 方志里保存了“正史”所不收的大量资料, 可补充“正史”之不足。方志详近略远, 以当代为主, 搜集来自当时社会的调查材料、民间传闻、文书档案以及野乘、稗史、家谱、图牒较多, 因而它的记载比“正史”的记载显得具体、详备与可信。

2. 方志所保存的资料范围广、内容多, 可为许多学科提供参考资料。顾炎武编著的《天下郡国利病书》和《肇域志》, 曾参考 1000 多种方志; 罗尔纲主编的《太平天国》资料, 曾查考了 730 多种方志。方志中保存的有关农业生产、天文气象、山川形胜、矿藏物产、少数民族、风俗方言、户口赋税、文化艺术、人物传记、文物古迹、自然灾害等方面的资料可为自然资源开发与学科研究提供依据。

3. 方志可为区域性的专题研究提供历史资料。区域性是方志的首要特点, 方志所反映的自然现象与社会现象均与本区域密切相关。由于方志内容上有贯通古今的特点, 也即方志无论对疆域、人物、田赋还是对风俗、民情的描述, 都是从古写到今的。古往今来, 各时代对修志工作又都十分重视, 因此, 方志保存的是具有延续性的历史资料, 它为区域性的专题研究提供的是系统性的资料。

四、史籍

我国历史书籍的发展源远流长, 从《尚书》、《春秋》开始, 已有数千年的历史。我国古代史籍体裁多样, 内容丰富, 数量可观。据历代艺文志、经籍志记载, 总量超过了 1 万种。史籍是我国古代文献的重要组成部分。

我国习惯上将按年月编排史事的史籍编纂方式称为编年体, 这类史书有《春秋》、《竹书纪年》、《战国策》、《国语》、《资治通鉴》等。以人物和制度为记载中心的史籍编纂方式称为纪传体, 这类史书有《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》等。以历史事件为纲, 将重要史事分别列目、独立成篇的史籍编纂方式称为纪事本末体, 这类史书有《通鉴纪事本末》、《明史纪事本末》等。对历史学家或史籍进行评论的专门著作称为史评体, 这类著作有《史通》、《文史通义》等。对前人的史籍进行注释、考证、评论的著作称为史考体, 这类著作有《后汉书注》、《十七史商榷》、《廿二史考异》。记载历代或一代典章制度的史籍称为典志体, 这类著作有《通典》、《通志》、《文献通考》等。以记载人物为中心的史籍称为传记体, 这类著作有《畴人传》、《明儒学案》等。

在这些不同体裁的史籍中, 居于主导地位、影响最大的是纪传体史书, 即“正史”。

《隋书·经籍志》以《史记》等纪传体史书为正史, 清乾隆年间编纂《四库全书》时, 诏定二十四史为正史。二十四史加上《新元史》称为二十五史, 再加上《清史稿》称为二十六史。史籍记载了我国从黄帝到清末共 4000 多年的历史, 有着十分重要的史料价值。