

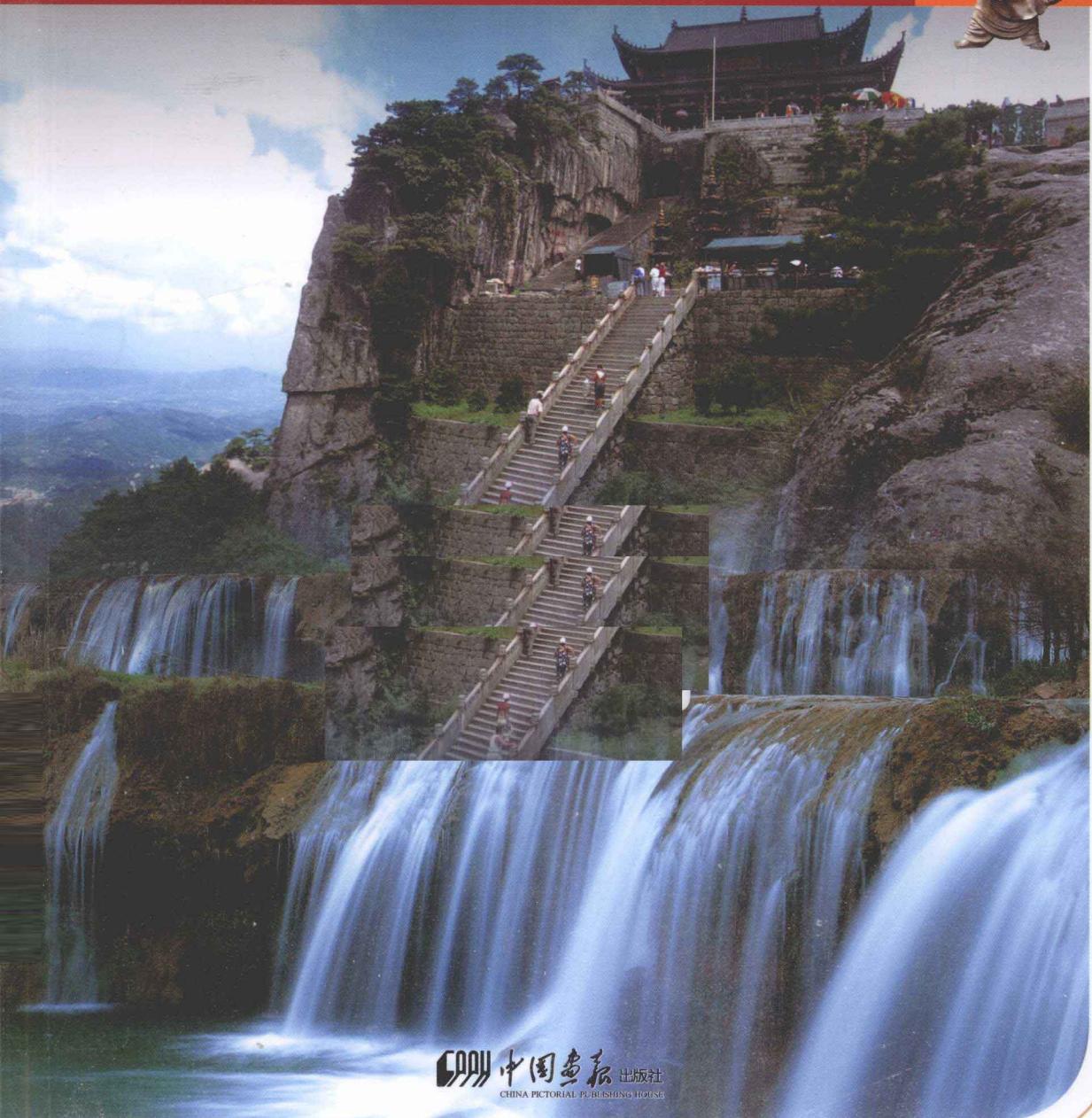


视觉天下 SHIJUETIANXIA

# 中国最美的地方

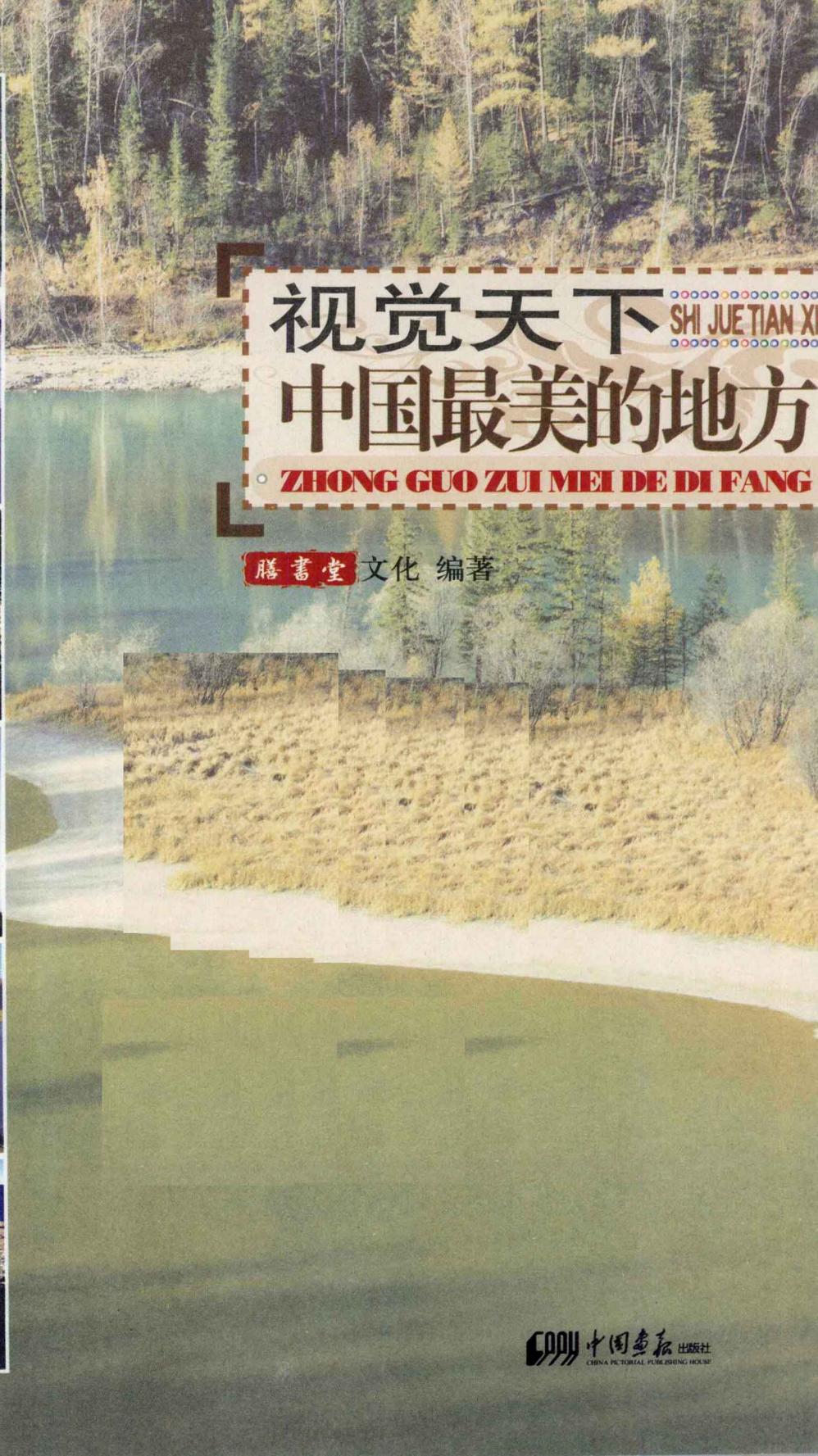
膳书堂文化 编著

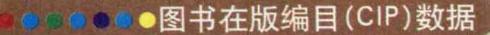
俯瞰满山天光云彩的  
层层梯田，看经年的  
累积如何在不经意间  
造就一方奇景……梦  
想没有极限，美也沒  
有极限。中国最美的  
地方，可让你于有限  
的空间欣赏无限的  
美。



中国画报出版社

CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE





●图书在版编目(CIP)数据

中国最美的地方/膳书堂文化编著. —北京: 中国  
画报出版社, 2010.12

(视觉天下)

ISBN 978-7-80220-947-3

I . ①中… II . ①膳… III . ①名胜古迹—中国—  
普及读物 IV . ①K928.70—49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第217833号

# 中国最美的地方

ZHONG GUO ZUI MEI DE DI FANG



出版人: 田 辉

责任编辑: 方允仲

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路33号, 邮编: 100048)

策划制作: 膳书堂文化

电 话: 88417359 (总编室兼传真) 68469781 (发行部)

88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcb.com>

电子信箱: [cpph1985@126.com](mailto:cpph1985@126.com)

海外总代理: 中国国际图书贸易集团有限公司

印 刷: 北京阳光彩色印刷有限公司

监 印: 敖 眯

经 销: 新华书店

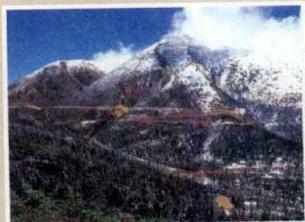
开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 12

版 次: 2011年1月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80220-947-3

定 价: 19.90元



如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!



我国南北幅员辽阔，东西纵横跨越，自然景观迥异，美的地方何其之多。既有热带海岛的沙滩、阳光与海浪，又有北国风光的雪地、冰川与雾凇；既有西北的荒漠、戈壁与天山；也有江南的小桥、流水和人家。

山河壮美，景色无边，赏花弄月，对酒当歌，自然是一种美。像一幅画，那就是美；像一首诗，那就是美；如诗似画，那就更是美的最高境界。

中国人喜欢美景，中国人看景的心、审美的需要向来就十分强烈，于是我们把这美景印在钞票上，北海公园、万里长城、天涯海角、长江三峡、珠穆朗玛峰、桂林山水、壶口瀑布、杭州西湖、夔门瞿塘、布达拉宫等，都曾登上人民币的版面。

美也是变化的，相对的。时代发展，新的美景不断涌现。云南、西藏、大理、丽江、香格里拉、西双版纳，逐渐成为美的代名词，成为人们心灵的归宿。

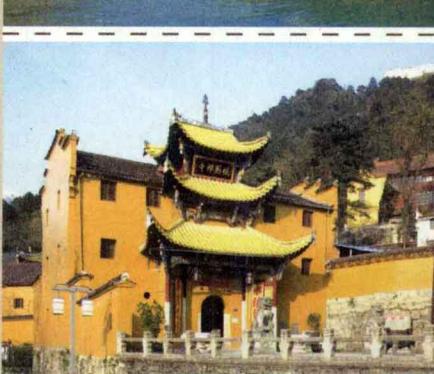
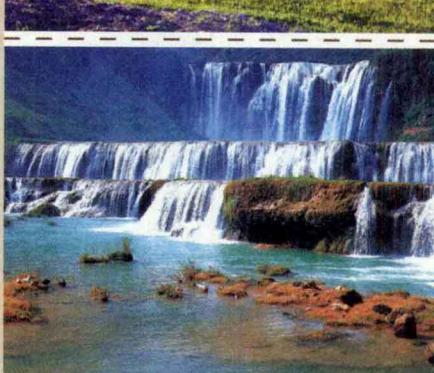
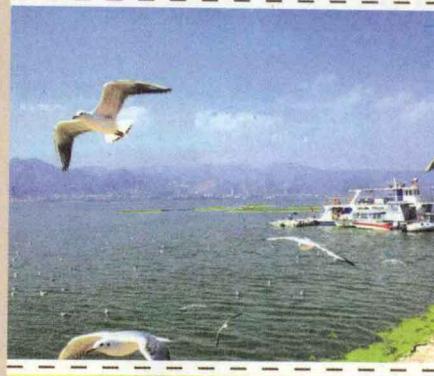
三亚看海，九寨沟看水，走进塔克拉玛干看沙漠，挺进雅鲁藏布江大峡谷探险，一处处童话般带着新鲜与生动的气息，情人般朦胧、激烈、刺激、勾魂的魅力，每一个地方都有其独特之处，美无处不在。

城市现代化的进步是一种美，夜色掩映下的朦胧也是一种美，人迹罕至之地神秘面纱被揭开的那一刻更是美得让人怦然心动。

美有美的层次，有的美大家一致认同，有的美就专供一部分人欣赏，更有的美分出了异议的观点：他认为很美，但是你却认为并不美。

美的地方，人人向往，很多人按捺不住期待的祈愿，开始画中遨游，那何不马上行动，前去走一遭？如果此书可以激发您作出些许的远行计划的话，我们将激动不已。

# P 前言 Preface



# C 目录 Contents



## 第一章 城区

9



鼓浪屿——海上花园/10

苏州城——小桥流水/13

澳门城——澳葡风韵/16

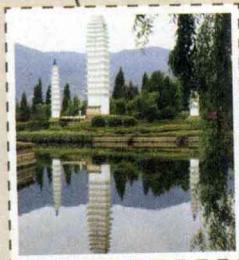
上海滩——外滩风云/18

什刹海——三海一水/21



## 第二章 古城

23



阳朔——寻梦家园/24

平遥——票号古城/26

凤凰——最美小城/28

大理——风花雪月/31

崇武——威镇海邦/33

丽江——纳西风情/36

阆中——阆苑仙境/39



## 第三章 村镇

41

培田——民间故宫/42

乌镇——枕水人家/44





- 婺源——水墨古村/46  
黟县——画里乡村/48  
红河——哈尼梯田/50  
肇兴——侗族大歌/52  
丹巴——藏寨碉楼/54  
图瓦——瑞士风光/57



## 第四章 楼阁

61

- 黄鹤楼——白云黄鹤/62  
岳阳楼——文人荟萃/64  
滕王阁——落霞孤鹜/66  
蓬莱阁——蓬莱仙境/68  
大观楼——第一长联/70  
鹳雀楼——千里河东/72  
望江楼——江流千古/74  
烟雨楼——江南秀水/77  
天一阁——书香传家/79



## 第五章 名山

81

- 泰山——华夏之魂/82



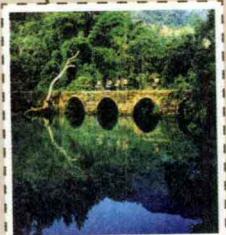


- 黄 山——天下奇山/85  
华 山——奇险天下/88  
峨眉山——雄秀万山/90  
庐 山——庐山之雾/93  
五台山——佛教圣地/95  
九华山——地藏菩萨道场/97  
武夷山——秀甲东南/99



## 第六章 江河

103



- 漓 江——百里画廊/104  
樟 江——山水贵族/106  
秦淮河——十里秦淮/108  
钱塘潮——天下奇观/111  
松花江——北国风光/114  
乌苏里江——日出之江/117



## 第七章 湖泊

119

- 西 湖——少女情怀/120  
滇 池——海鸥之海/123  
泸沽湖——母亲之湖/125  
日月潭——台湾仙境/127





青海湖——鸟类天堂/130

纳木措——西藏天湖/132

喀纳斯湖——娇秀雄浑/134

天山天池——天镜浮空/137



## 第八章 | 瀑布

139

黄果树瀑布——中华第一瀑/140

壶口瀑布——咆哮之河/142

庐山瀑布——河落九天/144

九龙瀑布——九龙十瀑/146

德天瀑布——绿水归春/148

诺日朗瀑布——九寨看水/150

藏布巴东瀑——峡谷隐士/152



## 第九章 | 森林

155

天山南北——雪岭云杉/156

轮台胡杨——沙漠胡杨/158

小兴安岭——红松故乡/160

蜀南竹海——绿竹公园/162





白马雪山——高山杜鹃/164

西双版纳——热带雨林/166



## 第十章 | 草原

169

伊犁草原——塞外江南/170

锡林郭勒——游牧胜地/173

呼伦贝尔——绿色净土/175

川西草原——康巴大地/177

那曲草原——藏北羌塘/179

祁连山草原——黄金牧场/181



## 第十一章 | 海岸

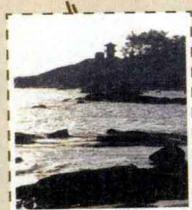
183

维多利亚港——最美香港/184

亚龙湾——三亚看海/187

东寨港——海岸森林/189

黄金海岸——沙海之吻/191





视觉天下

# 第一章

城 区



城市的美丽不仅仅在于它现代化的建筑与生活方式，也因为在这现代化的氛围中点缀着别具一格的风情而更加迷人。沉静中的一点放浪与放浪中的一点沉静都是那样令人难忘与迷恋。

# 鼓浪屿 海上花园

## 地理位置：

福建省厦门市思明区

## 重点推荐：

日光岩、皓月园、环岛路

## 推荐指数：



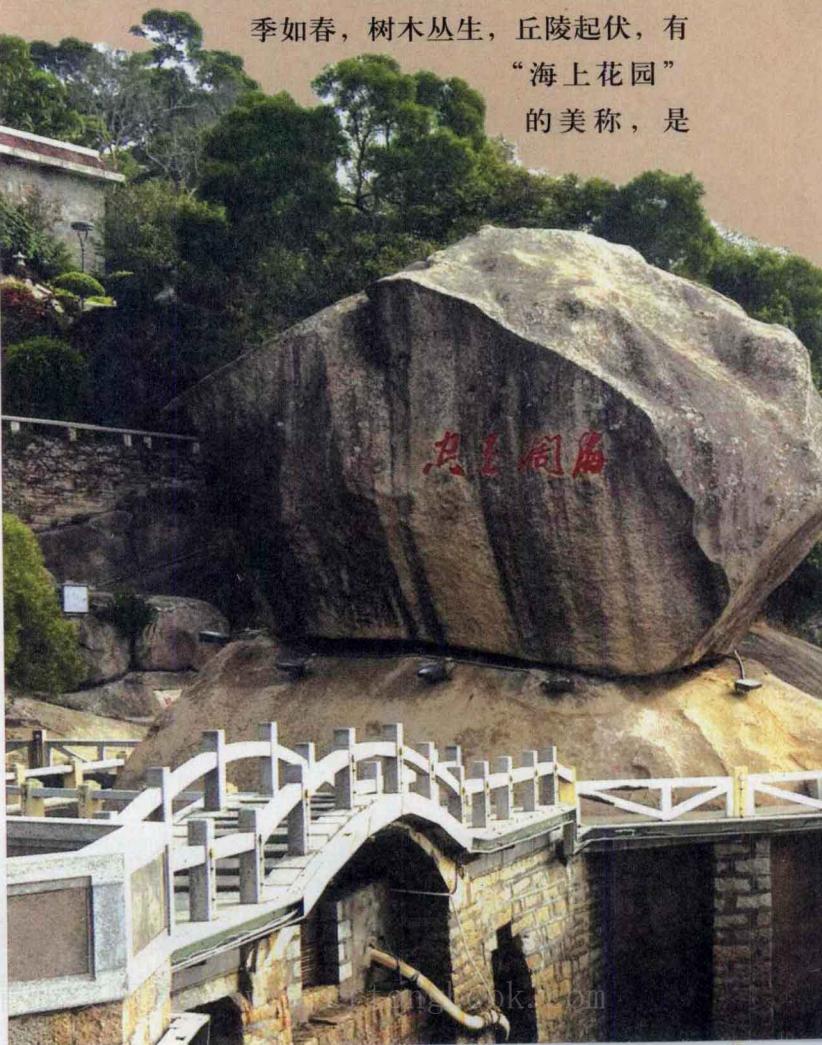
呵，琴之屿，爱之岛  
诗之屿，梦之岛  
我的内心花园在潮声中开放  
文字与音乐相依相恋  
璀璨成生命交响  
青春永恒的华彩乐章



鼓浪屿菽庄花园▶

仿佛一个世袭贵族，鼓浪屿浑身透着一股优雅的气质，在柔软的海浪中，轻轻晃动，梦幻一般。

鼓浪屿，原名“园沙州”，以500米的鹭江与厦门市区相隔。在小岛的西南隅海边，有两块相叠的岩石，长年累月受海水侵蚀，中间形成一个竖洞，每逢涨潮时，波涛撞击着岩石，发出如鼓的浪声，人们称它为“鼓浪石”，鼓浪屿因此得名。岛上四季如春，树木丛生，丘陵起伏，有“海上花园”的美称，是





闻名中外的旅游胜地。主要观光景点有日光岩、菽庄花园、皓月园，毓园、环岛路、鼓浪石、博物馆、郑成功纪念馆、海底世界和天然海滨浴场等，融历史、人文和自然景观于一体。

日光岩俗称“晃岩”，位于鼓浪屿中部偏南的龙头山顶端，海拔93米，为鼓浪屿最高峰。山腰怪石嶙峋，景点众多，分布在疏疏落落的树林中，有莲花庵、古避暑洞、龙头山寨遗址、水操台、郑成功纪念馆、历代摩崖石刻等等。走过日光岩寺山门，抬头可以仰望一巨大山崖。巨崖上的题刻——“鼓浪洞天”为日光岩仙境般的景色做了精彩的概括。岩顶筑有圆台，站立于峰巅，凭栏远眺，厦门风光尽收眼底。

走在岛上纵横交错的小巷中，随处可以看到皂荚一样的凤凰树和古老的榕树，随处可以听到清脆悦耳的钢琴声。曲径通幽、深巷琴声、繁花绿树、青苔痕深，每走一步，你眼睛里都会映入一幅清清爽爽的画面，心情顿觉放松。

绿树婆娑之间，掩映着一幢幢



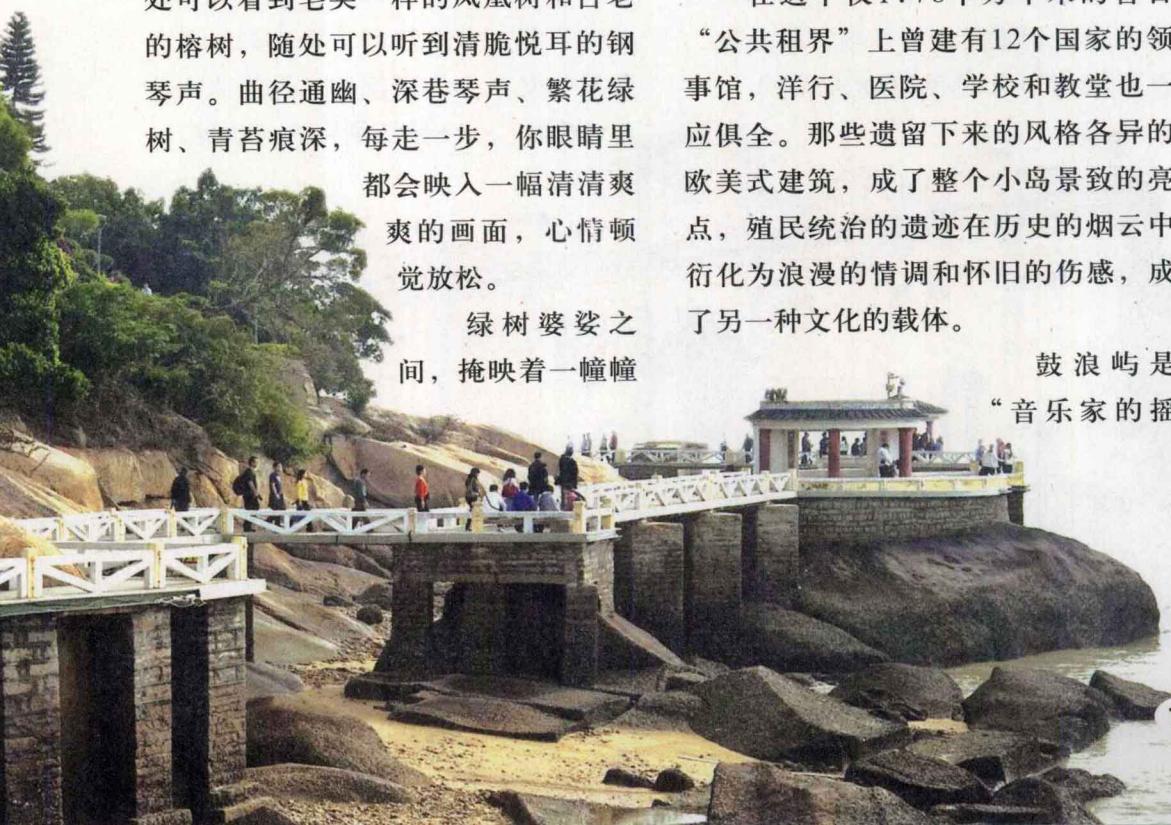
▲鼓浪屿最高峰——“晃岩”

红瓦白砖、错落有致的西式小洋楼，有些老旧，却很别致：美国领事馆，英国领事馆，荷兰领事馆；有天主教堂，基督教堂；还有很多当地有声望的人的私人宅邸，中式、欧式错落有致。它们带着一点岁月的沧桑，但又不是那种纯粹的陈旧，感觉像是个很有风韵的女子。别墅有些已经废弃，有些改成民宅，有些被政府保护了起来。

在这个仅1.78平方千米的昔日“公共租界”上曾建有12个国家的领事馆，洋行、医院、学校和教堂也一应俱全。那些遗留下来的风格各异的欧美式建筑，成了整个小岛景致的亮点，殖民统治的遗迹在历史的烟云中衍化为浪漫的情调和怀旧的伤感，成了另一种文化的载体。

鼓浪屿是

“音乐家的摇



“篮”，小小的鼓浪屿有钢琴5000台，其密度居全国之冠。如果你漫步在岛中的小路上，就会不时听到悦耳的钢琴声，悠扬的小提琴声，轻快的吉他声，优美动人的歌声，加以海浪的节拍。音乐，已成为鼓浪屿一道特别绚丽的风景线。

鼓浪屿毫无车马喧嚣，路上除了几辆环岛观光旅游电瓶车之外，再无机动车，连自行车也寥寥无几。在这里，见到最多的动物并不是狗，而是猫，大约每隔三两步，你就会发现一只正蜷缩在墙头上打瞌睡的小猫，它们睡得那个香哦，让人心生爱意。迎面走来的妇人，手提个菜篮，不紧不慢地说着笑话，她们似乎并不急着赶回家做饭，而更乐意于沐浴在这台风过后的晴日里，脸上挂着满足的微笑。不远处躺在沙滩上晒太阳的红男绿女，面朝蓝天背朝沙地打着小盹，百年老树下几位品赏功夫茶的



▲鼓浪屿的街道

老人，谈天说地，其乐融融，那位站在街中心，长发及肩弹奏吉它的帅小伙，完全不理睬他人的目光，陶醉在自己的世界中。小岛的景物，小岛的动物，还有小岛的人，都会让你强烈地感受到生活的悠闲。

悠闲、惬意、自在，没有城市紧张的气氛，只有梦幻、诡异的气息，鼓浪屿是一个令人流连忘返的美丽的大花园、一座精巧别致的大盆景。



▼鼓浪屿欧式建筑

# 苏州城

## 小桥流水

### 地理位置：

江苏省苏州市

### 重点推荐：

平江历史街区、  
山塘街

### 推荐指数：



拉拉小胡琴，  
唱唱苏州景，  
苏州的景处说也说不尽，  
让我来慢慢里格唱，  
你细细里格听，  
走进头山门，  
看见湖心亭  
.....

——节自《苏州景》

苏州当地民谣



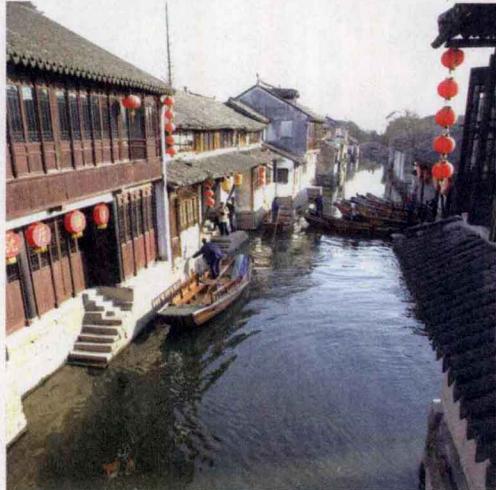
环绕苏州老城的护城河似乎是一道规划控制线：河内，是白墙灰瓦清一色的老房子和狭窄的街巷，极少看到三层以上的楼房，更没有摩天大楼；河外，则高楼林立，纵横交错。苏州城的魅力，全在这护城河内的老城里。行走在白墙灰瓦的老城内，时光仿佛倒流回去，心情也随之变得平和恬淡。

护城河上各个桥和河边古建筑每每都有一段历史趣闻。比较有名的有上津桥和下津桥、唐伯虎的故宅、桃花坞等。古城建筑保留了原来的样子，很多院子里都种着各样的花草，特别是桃花，几乎每个院中都可见到。

老城有多老，著名历史学家顾颉刚说苏州是中国最古老的城市。这有据可循：公元前514年伍

▼行驶于河中的乌篷船





▲鳞次栉比的商铺

子胥定址于此开始建城，苏州城址从此再未移动过位置。春秋遗迹，秦池汉台，晋寺唐桥，宋塔元碑，明清商旅，苏州老城保存了丰富的、也是从未间断的中国民间文化。这样算来，小城应该有2500多年的历史了。

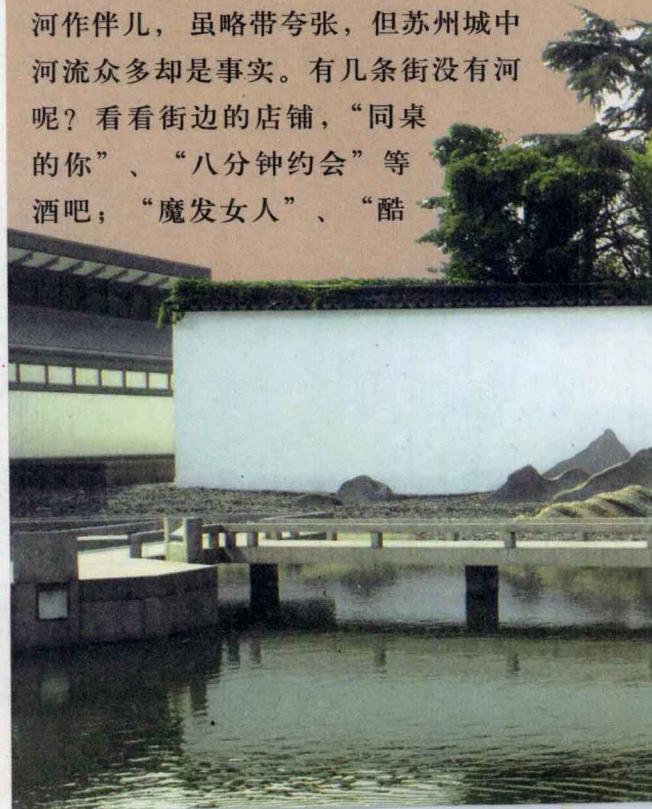
苏州老城是水做的。水，让人觉得亲近。旧时的文人，到过苏州的都会留下一些文字，文字中爱使用一个“玩”字。郁达夫在《苏州烟雨记》里写道：“一见雨止，我就促施君沈君，一同出了茶馆，打算上各处去玩。”谢国桢写《阊门记游》说：“玩了一会儿，就到苏州女中去找以中兄。”鸳鸯蝴蝶派作家周瘦鹃在苏州住了较长的一段日子，回忆苏州时，他用“玩水终日，乐而忘倦”来总结概括。正所谓“游山玩水”，中国人要讲究真正玩水的地方也还非这苏州老城区莫属，苏州不仅是一座城市，更是一座大园林，从这个角度讲，“玩苏州”最是

贴切不过了。

沿观前街往东，穿大儒巷，就进了古街区——平江历史街区。古街区占地0.4平方千米，却集中了城内最密集的河道、桥梁和水巷，其中又暗藏着大量的明清旧宅、寺庙道观。更不可思议的是，古街区的总体格局与800年前的宋代相差无几，拿一张800年前的平江图按图索骥也不会有误。

一条小河由北向南缓缓地流淌。河的两边是路，青石铺就；路边是民居，白墙黑瓦朱窗。民居的后院，推门，又有河。妇女一边洗衣，一边在聊着什么。茂密的树冠为河道搭起了凉棚，凉棚下有小船在水中行驶。一座座小桥向后退去，小桥都各具姿色，野趣旧意，妙不可言，仿佛是在阅读一篇篇怀乡的散文。

说苏州老城的每一条街都有一条河作伴儿，虽略带夸张，但苏州城中河流众多却是事实。有几条街没有河呢？看看街边的店铺，“同桌的你”、“八分钟约会”等酒吧；“魔发女人”、“酷



毙”则是时尚服装店。这些颇具现代色彩的店铺身后，依然是一条很老很老的河。山塘街，就是和山塘河平行延伸着，相互照应着的。山塘街长3.5千米，故有“七里山塘”之说，沿街的建筑粉刷过，簇新簇新的，河、桥倒是老样儿。从地图上看，山塘河紧贴着环城河的外沿，宛如被环城河挤出去的一滴水。这千年的山塘街路最早成街的年代早已湮灭不现。据说，山塘街由唐代诗人白居易在宝历元年（公元825年）所建，山塘街边，建筑精致典雅，粉墙黛瓦，体量协调，疏朗有致，是苏州古城风貌精华所在。

山塘水静静流淌着姑苏的文化韵味。曹雪芹在《红楼梦》第一



▲疏朗有致的苏州民居

回中也把阊门、山塘一带称为“最是红尘中一二等富贵风流之地”；乾隆皇帝六下江南，每次都是出阊门经七里山塘到虎丘。山塘街还是文人墨客和朝野名士所钟爱的场所。那厚重的石板，古朴的石条，高翘的飞檐，斑驳的院墙，砖雕的门楼，通幽的古巷，仿佛把人们带进漫漫的历史长河之中。

▼苏州博物馆一角



# 澳门城

## 澳葡风韵

**地理位置：**

澳门

**重点推荐：**

历史城区

**推荐指数：**



你可知“妈港”不是我的真名姓？

我离开你的襁褓太久了，母亲！

但是他们掳去的是我的肉体，

你依然保管着我内心的灵魂。

三百年来梦寐不忘的生母啊！

请叫儿的乳名，叫我一声“澳门”！

母亲！我要回来，母亲！

——《七子之歌》

闻一多



澳门威尼斯人娱乐场▶

澳门的历史城区是独特的，中西合璧，朴实而又艳丽。

穿过这个城市的老城区，你能发现东方人的睿智全然在这里，一点柔和的灯火在一片宁静中体味着一种传统，街道上行走的只是稀少的人群，两个或者三个，根本就感受不到那种喧嚣，而老街区不只是宁静，更多是一种历史，在狭窄的街道上尽显着那种逝去的沧桑。

走过这个城市的老城区，你能感受更多是一种朴实和乡土的气息，低矮的楼和悠闲的人群，让每个人心中不禁滋生出无限的怀旧心理。在这里你能感受古老的民风，在独自的风中飘逸，孙中山纪念馆让你更能感受一种民族的力量，更能让你体味到你今天幸福的人生。

城市不大，弯弯的小巷，人与人之间更多的是一份亲近。一种乡音在空气里传播，更多了一份思乡的情谊，城市里的人有一份似曾相识的感觉，在广味十足的话语中，我们看见了历史的积淀。

老城的主路，  
其实只是一条数

