



找乐子·有想法

何君华



生活·读书·新知 三联书店





山话

何君华

生活·讀書·新知 三聯書店

Copyright © 2010 by SDX Joint Publishing Company

All Rights Reserved.

本作品版权由生活·读书·新知三联书店所有。

未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (CIP) 数据

画话/何君华著. —北京：生活·读书·新知三联书店，2010.10

ISBN 978 -7 -108 -03530 -1

I . ①画… II . ①何… III . ①中国画－作品集－
中国－现代 IV . ①J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 151096 号

责任编辑 张 荷 王 竞

封面设计 罗 洪

出版发行 **生活·讀書·新知** 三联书店

(北京市东城区美术馆东街 22 号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京盛通印刷股份有限公司

版 次 2010 年 10 月北京第 1 版

2010 年 10 月北京第 1 次印刷

开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1 / 32 印张 4

印 数 0,001 - 5,000 册

定 价 29.00 元

目 录

自序 003

画我想说的话/斗室铭/老伴

一、找乐子 013

关于幽默/“乐”的“三不”准则/黛玉解颐/口罩/鸡的故事/观光/欲/变态猫/蟹的戏谑/长寿之道/垂钓/蜗/品茗/讽刺画一组

二、有想法 047

藕/人生与价值/最大的悲哀/果蔬奏鸣曲/斗鸡的气节/长舌非妇/花开的声音/朋友/人往高处走? /灵魂/贺武大郎荣升打虎协会副主席/为官之“道”/清官

三、琢磨人 081

中国的脊梁/题卓别林/喜剧与悲剧/海燕/写给贝多芬/人生与戏剧/三画齐白石/马三立的相声/侯宝林谈艺/真正的艺术家/照镜/难得糊涂与装糊涂/心胸/观京剧《赤桑镇》有感/小议《王宝钏》/有故事的人

后记 118

何老的幸福生活 鲁光/八十翁为妻三鞠躬 邢振龄

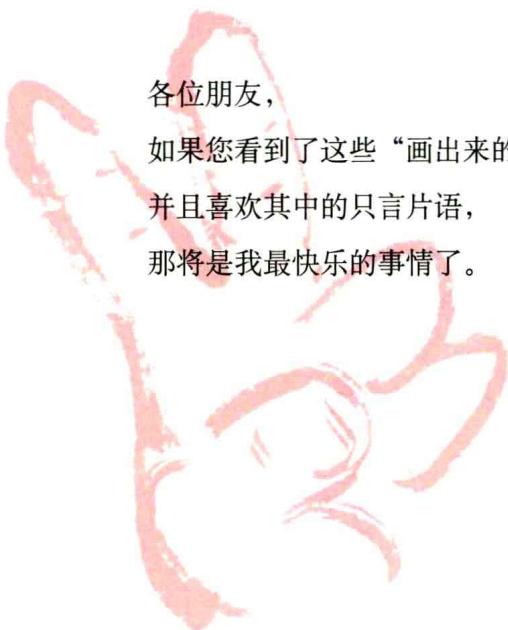
写在最后 124

自序 | 画我想说的话

有的人用语言来表达自己的想法，
有的人用歌声来吟唱自己的心情，
有的人用文字来描摹内心的感悟，
有的人索性用这些动作来“说话”，
而我，则用拿了五十年的画笔，画出自己想说的话……
我一生爱画，每有所思，即兴挥毫，
千言万语寄丹青，颇有一画为快之感。
偶尔也题上一些字句，文画互见。
用画说话，画中写话，
是我这一生最大的乐趣……



我今年八十岁了，
盐吃得多，
话却一直说得不多，
老伴说：
“你的话，莫不是都画到画里去了吧……”
是啊，
所有的感受和心意，所有的体察和思考，
都用画说出来了……



各位朋友，
如果您看到了这些“画出来的话”，
并且喜欢其中的只言片语，
那将是我最快乐的事情了。



千言萬語寄丹青

己未

朱德海



千言万语寄丹青



005

斗室铭

世纪之初，喜迁新居，搬入龙潭湖畔之新楼。我和老伴儿共住三十多平米的一室一厅，名曰“半聋居”。亲友们纷纷前来祝贺，盛赞近水楼台，环境优美，唯感面积太小。我连连笑曰：知足矣，知足矣！之后，曾仿《陋室铭》而作“斗室铭”，聊以自谑：

楼不在高，傍水则胜。窗不在多，向阳则明。斯是斗室，唯吾称心。丛林绕墙绿，草圃映棂青。谈笑有穷儒，往来无富翁。可以充画室，兼客厅。无冷暖之忧虑，无漏雨之劳心。南望龙潭湖，西瞩天坛松。妻子曰：乐在其中。

斗室铭（仿陋室铭）

樓不在高，亭水則勝。窗
不在多，何日而即月。升是
斗室，唯吾稱心。善木繞
牆綠，草圃映檻青。
火天頂窮儒，往來無
富翁。可以充畫室，
兼客虛心。無冷暖之憂慮，
無渴而之煩心。南望
龍潭湖，西瞻天壇松。
君子曰：樂在其中。

壬午年夏月，余在此自題自娛，是時在北京。

斗室铭（仿《陋室铭》）





京城三老共乐图

何氏君华八十寿；邢氏振龄七十又七；鲁光七十有四。三人相加二百三十岁。说老不老，说小亦小，比小孩儿还小。三老各有个性，各有所好，但均属老顽童。

——鲁光

讀書作畫寫字

品茶哼了戲下

棋老伴常

嘴叨一句

深情厚意

厚意厚意有此

晚年足矣！

如萬念——晚年樂

打油詞一首

吳澤寫於北京

龍潭湖畔
時年八十五



八十感懷

壽登耄耋心竊喜， 托今追昔豈堪比？
最是晚年春風至， 終于活得像自己。

老伴儿

共同酿造了
五十年的美酒
只一闻
便醉了



切黄瓜

老伴儿一会儿不在家，就得出来。

奪車圖



夺车图

老两口儿下相棋，
嘻嘻哈哈没规矩。
输棋从来不服气，
赢棋全靠不讲理。

老兩口兒下相棋沒規矩嘻哈三哈哈沒規矩輸棋從來不服氣贏棋全靠不講理

易海畫筆

一、找乐子

乐观的人，能从苦恼中找到欢乐；

悲观的人，却在欢乐中感到苦恼。

生活是一面镜子，你对它微笑，

它自然会用微笑回答你。

因此，在欢乐或苦恼中“找乐子”，

成了我一生的追求……

白居易诗云：

蜗牛角上争何事，石火光中寄此身；

随富随贫且欢乐，不开口笑是痴人。

乐不仅是一种豁达和智慧，

更是一种自信和享受。

愿诸位笑口常开！

