

标准培训教程系列丛书

随·书·赠·送

1CD 教学
光盘

本书配套交互式多媒体教学光盘，精心录制了所有重点案例的教学视频，成为绝对超值的学习套餐。

2011 AutoCAD

辅助设计标准培训教程

徐丽 张传记 主编

本书软件功能讲解细致、实例操作通俗易懂，通过简洁生动的语言介绍相应软件的使用方法和操作技巧，以激发读者学习兴趣，提高大家的操作能力。

案例教学 注重实用

全书在讲解完相关知识点后，适时配合“课堂实战”，对所学知识进行综合演练和应用。通过综合实例引导读者，让大家将所学知识快速应用到实际的工作当中去，真正将书中的知识学会、学活、学精。

超值光盘 简单易学

本书随书赠送一张配套的交互式多媒体教学光盘，提供书中案例的多媒体语音视频讲解，以及所有实例的素材和效果文件，让大家学习起来更加简单、轻松。

航空工业出版社

标准培训教程系列丛书

2011



辅助设计标准培训教程

徐丽 张传记 主编

航空工业出版社

北京

内 容 简 介

本书主要面向 AutoCAD 的初中级读者,以最新版本 AutoCAD 2011 为操作平台,从实际操作和应用的角度出发,循序渐进地介绍了 AutoCAD 2011 的常用绘图功能和图纸打印功能。全书共分 13 章:第 1 章主要介绍软件界面及其相关的操作方法;第 2~7 章详细介绍了 AutoCAD 强大的二维绘图功能和编辑功能;第 8~11 章介绍了软件的三维制图功能及后期输出功能;最后两章通过十个综合案例,介绍了 AutoCAD 在机械设计领域、建筑制图领域和装修设计领域的具体应用。

本书软件功能讲解细致、实例操作通俗易懂,具有很强的实用性、可操作性和技巧性,不仅适合作为高等院校和社会培训机构的教材,还适合广大 AutoCAD 辅助设计爱好者自学使用。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 辅助设计标准培训教程 / 徐丽, 张传记主编

—北京: 航空工业出版社, 2011.2

ISBN 978-7-80243-659-6

I. ①A… II. ①徐… ②张… III. ①计算机辅助设计—应用软件, AutoCAD—技术培训—教材 IV.

①TP391.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 235330 号

AutoCAD 辅助设计标准培训教程

AutoCAD Fuzhu Sheji Biaozhun Peixun Jiaocheng

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

发行部电话: 010-64978486 010-64815615

北京市蓝迪彩色印务有限公司印刷

全国各地新华书店经售

2011 年 2 月第 1 版

2011 年 2 月第 1 次印刷

开本: 787×1092

1/16

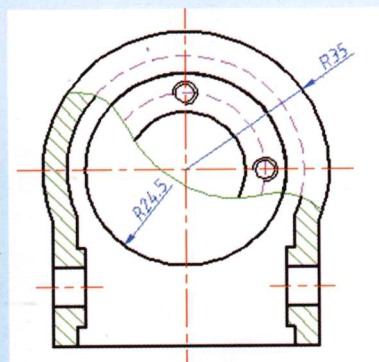
印张: 20.75

彩插 4

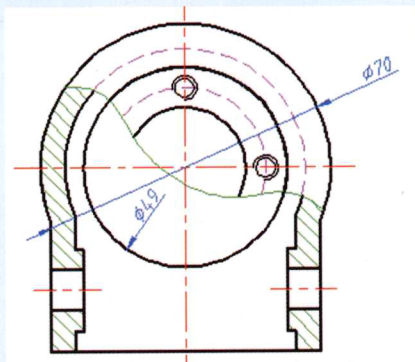
字数: 500 千字

印数: 1-12000

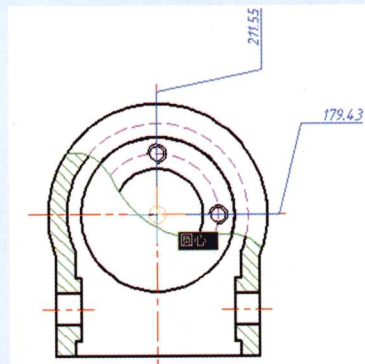
定价: 39.80 元 (附赠多媒体光盘一张)



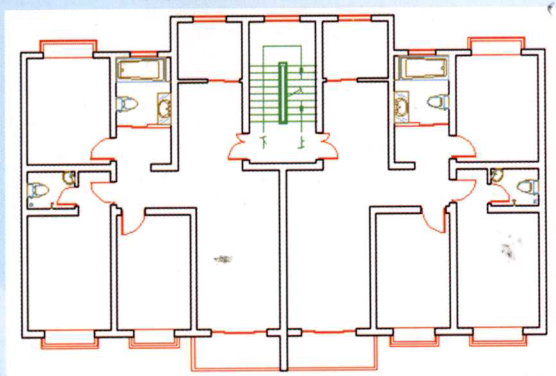
半径标注



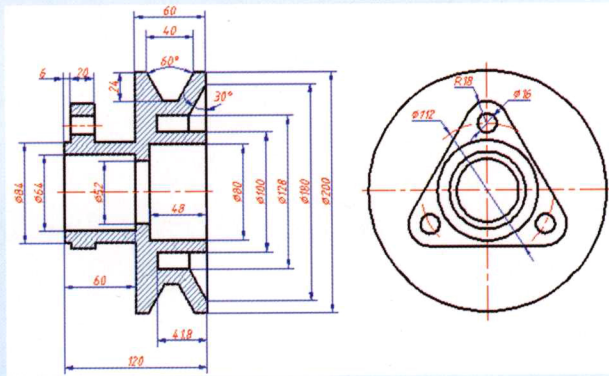
直径标注



坐标标注



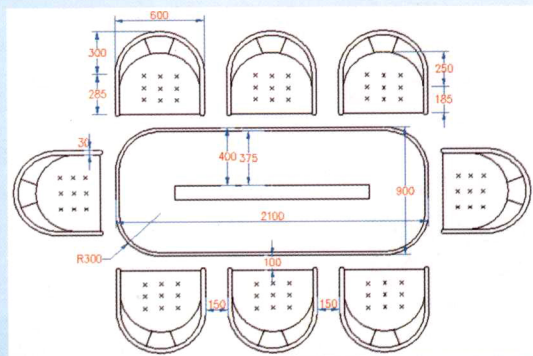
设施构件图



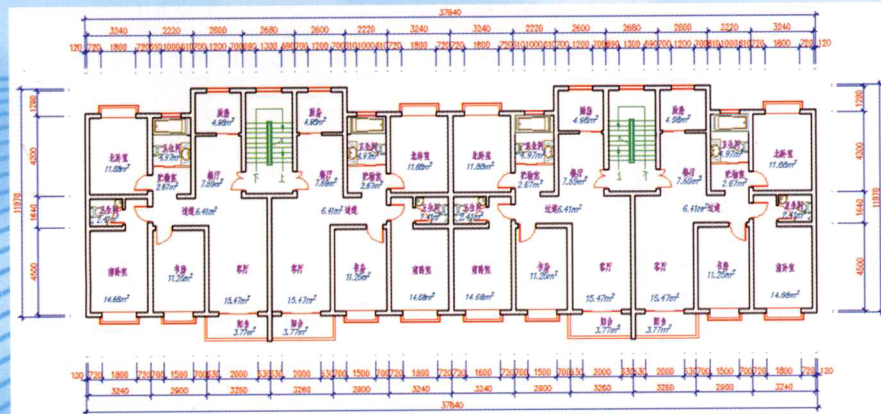
零件二视图

ZJ4	1600X1200	200	100	9
ZJ3	1400X1200	200	100	9
ZJ2	1200X1200	200	100	9
ZJ1	1200X1000	200	100	9
编号	BXL	H1	H2	11
20	30	16	16	

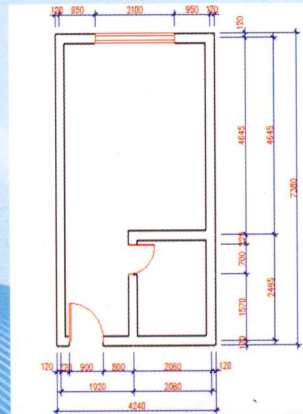
创建与填充明细表



会议桌平面图



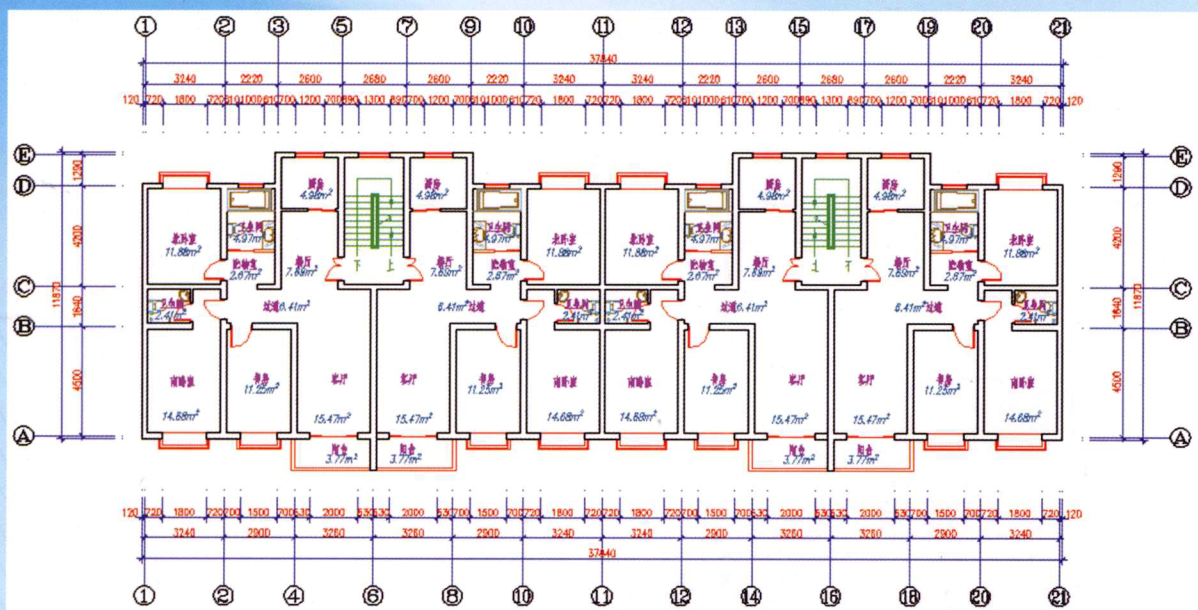
标注建筑图尺寸



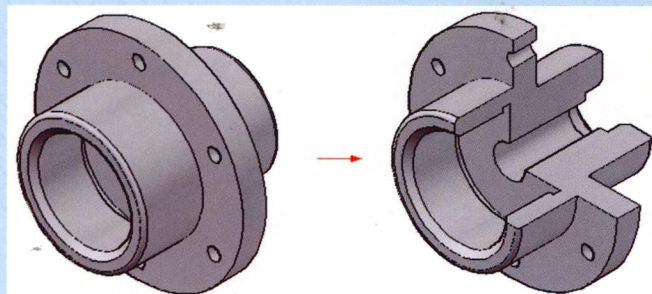
客房墙体图



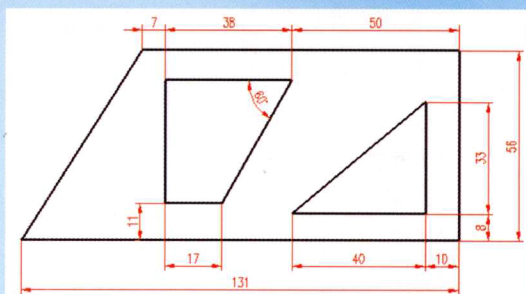
AutoCAD辅助设计标准培训教程



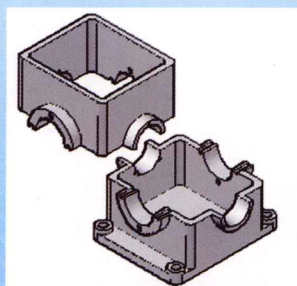
编写建筑墙体序号



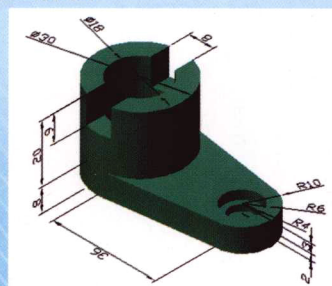
零件立体图



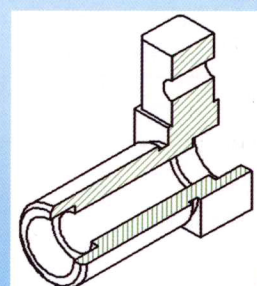
外轮廓线



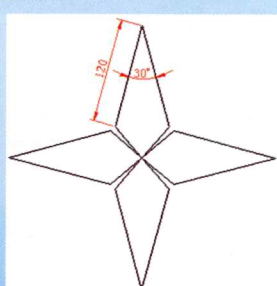
腔体三维模型



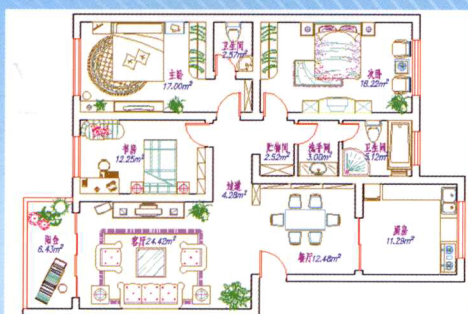
零件三维模型



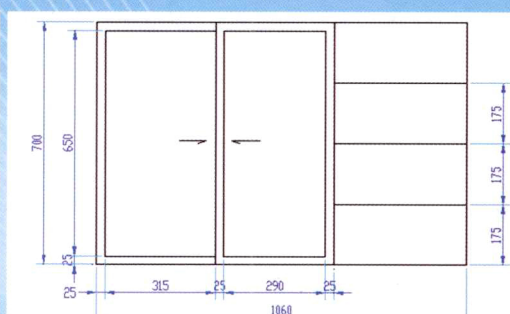
轴测剖视图



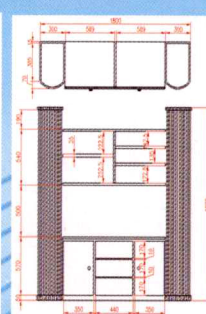
夹点编辑



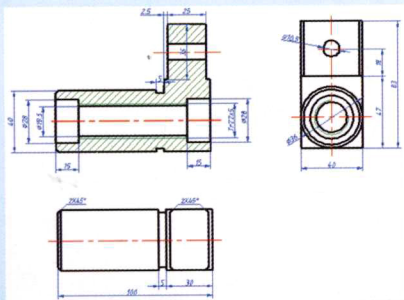
标注户型图功能与面积



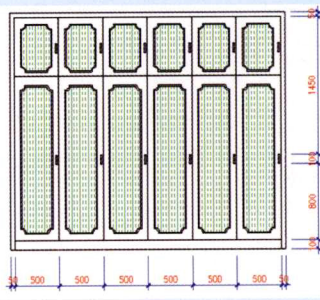
矮柜立面图



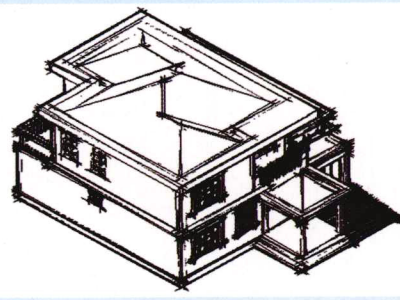
客厅柜二视图



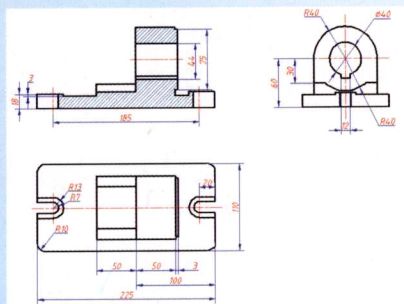
零件三视图



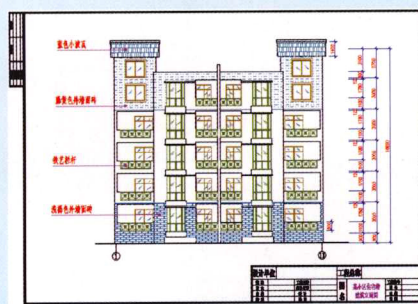
快速标注



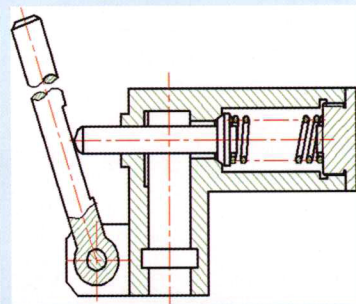
別墅草圖



绘制零件



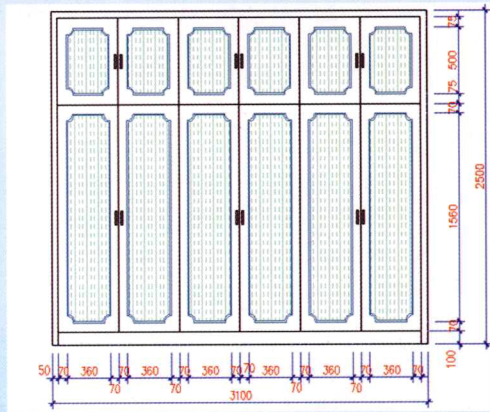
模型空间快速打印



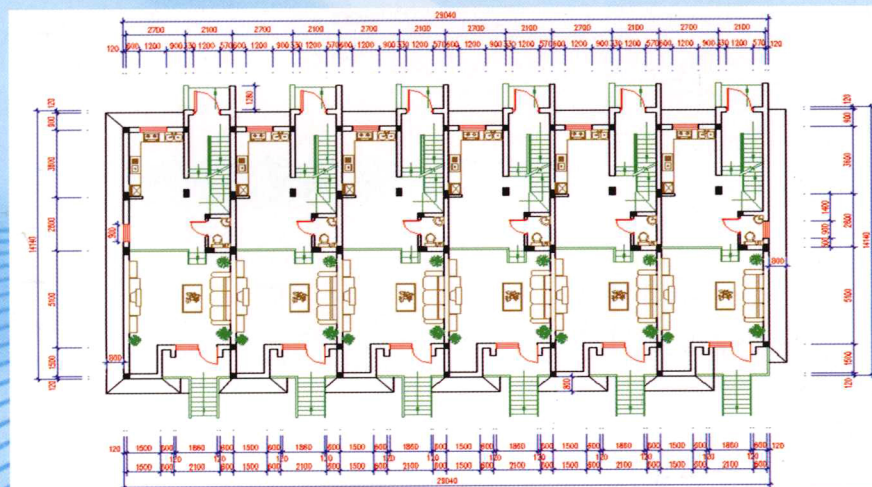
零件图的快速装配



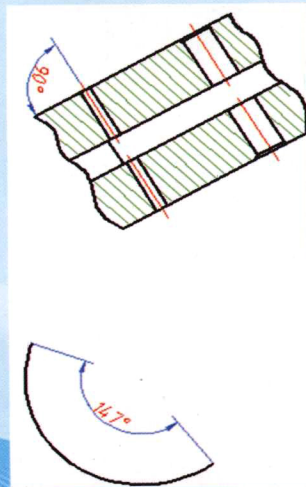
标注别墅立面图标高



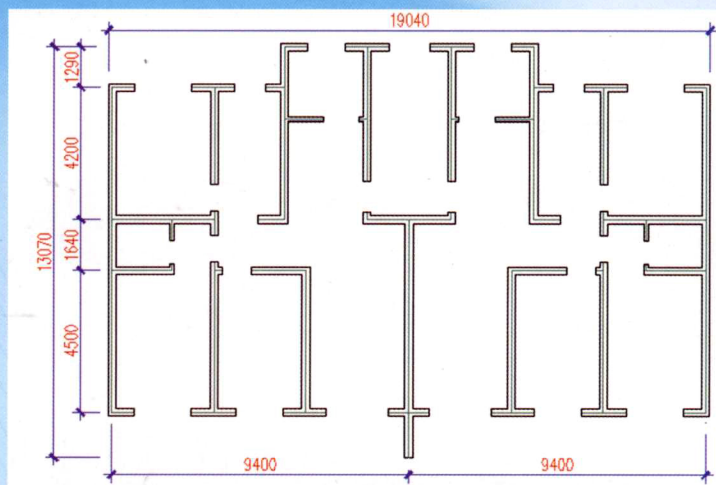
组合柜立面图



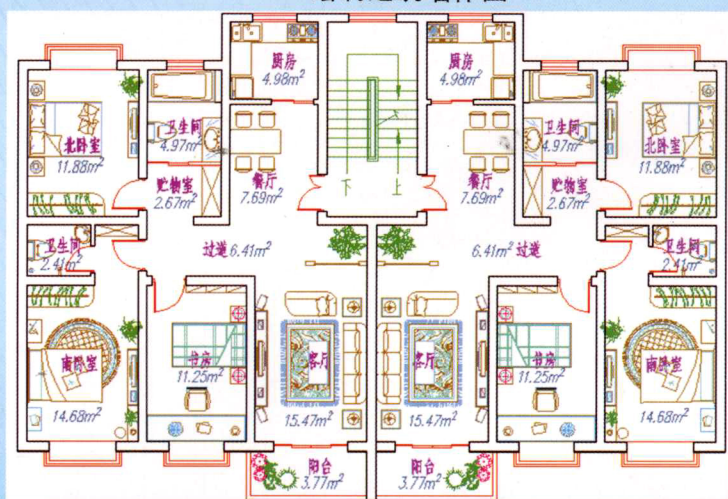
底层别墅平面图



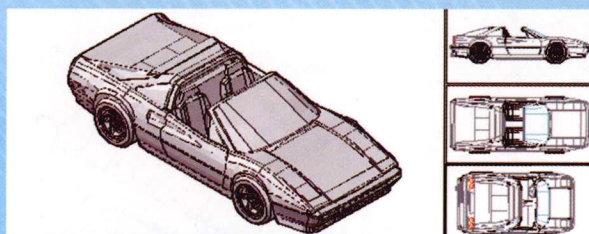
角度标注



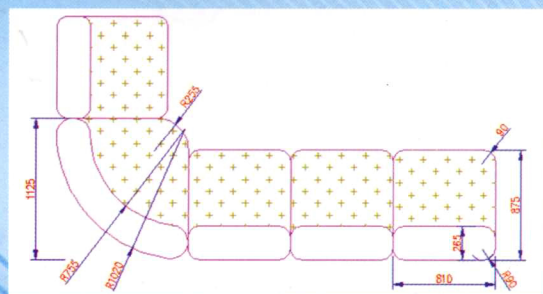
绘制建筑墙体图



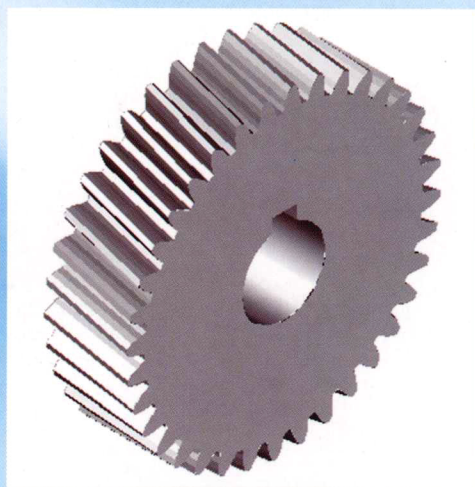
标注文字与面积



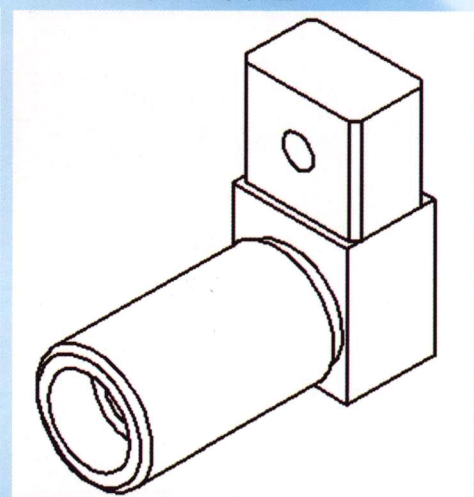
三维辅助功能



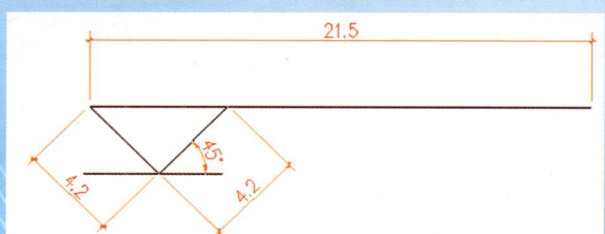
拐角沙发平面图



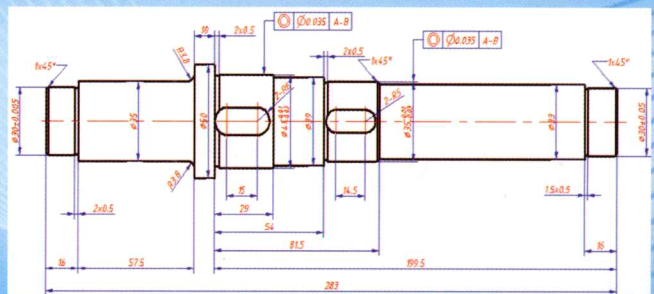
齿轮三维模型



零件轴测图



工程图标高



零件图尺寸与公差

前言

随着近年来计算机应用技术的飞速发展,作为计算机辅助设计的旗舰产品——AutoCAD 一直凭借其独特的优势受到世界工程设计人员的青睐。AutoCAD 不仅在机械、建筑、服装和电子等领域得到了广泛的应用,而且在地理、气象、航天、造船等特殊图形的绘制方面也取得了巨大的成就,甚至在石油、乐谱、灯光和广告等领域也得到了多方面的应用。目前它已成为计算机辅助设计系统中应用最为广泛的图形软件之一。

□ 本书特色

为了满足广大 AutoCAD 初级读者和各大院校 AutoCAD 课程的教学需求,我们结合多年的教学实践经验编写了《AutoCAD 辅助设计标准培训教程》一书。全书由 13 章组成:第 1 章主要介绍软件界面及其相关的操作方法;第 2~7 章详细介绍了 AutoCAD 强大的二维绘图功能和编辑功能;第 8~11 章介绍了软件的三维制图功能及后期输出功能;最后两章通过十个综合案例,介绍了 AutoCAD 在机械设计领域、建筑制图领域和装修设计领域的具体应用。

本书软件功能讲解细致、实例操作通俗易懂,具有很强的实用性、可操作性和技巧性,而且在章节编排方面也充分考虑到培训教学的特点,一改同类电脑图书手册型的编写方式,在介绍每章的基本命令和概念功能的同时,始终坚持“理论与实践相结合”的原则,使读者对书中介绍的工具命令具有形象而深刻的理解,有利于培养读者应用 AutoCAD 基本工具完成设计绘图的能力。

□ 本书内容

本书共分为 13 章,主要内容如下:

第 1 章讲述了 AutoCAD 2011 的软件界面及相关的基础操作方法,使初学者对 AutoCAD 有一个初步的了解和认识。

第 2 章讲述了点的绘制、输入、捕捉、追踪点的方法以及视图定位的方法。

第 3 章讲述了各类线图元的绘制和修改编辑的方法。

第 4 章讲述了常用闭合图元的绘制和编辑方法。

第 5 章讲述了软件的高级制图功能,以方便对图形资源进行组织、管理、共享和完善等操作。

第 6 章讲述了文字与表格的创建和图形信息查询的方法。

第 7 章讲述了各类常用尺寸的标注方法和编辑协调方法。

第 8 章讲述了三维观察、三维显示和定义用户坐标系等三维辅助制图方法。

第 9 章讲述了基本几何体、复杂几何体以及组合体的创建方法。

第 10 章讲述了三维基本操作、曲面与网格的编辑和实体面边的细化方法。

第 11 章讲述了模型空间和布局空间的图纸打印方法。

第 12 章通过具体的案例操作讲述了 AutoCAD 在机械制图领域的具体应用,学习零件三视图、轴测图、立体图的绘制方法。

第 13 章通过具体的案例操作讲述了 AutoCAD 在建筑领域及室内装修领域的具体应用,学习建筑施工图和室内装修图纸的绘制方法。





本书附录部分还列出了每章课后巩固习题中的部分答案，以方便读者查阅。

□ 随书光盘

本书随书赠送一张配套的交互式多媒体教学光盘，不仅将所有实例及在制作实例时所用到的素材和源文件等内容都收录在光盘中，还精心录制了所有重点案例的操作视频，并配有音频讲解，读者可以通过观看视频讲解更加方便得学习。光盘内容主要分以下几部分：

※ 效果文件：书中所有大小实例的效果图文件都按章收录在随书光盘中的“效果文件”文件夹下。

※ 图块文件：书中所有范例使用到的图块文件都收录在随书光盘中的“图块文件”文件夹下。

※ 绘图样板：书中所使用的工程制图样板文件都收录在随书光盘中的“绘图样板”文件夹下，读者在使用这些样板文件时，最好是将其拷贝到 AutoCAD 2011 安装目录下的“Template”文件夹下。

※ 源文件：书中实例所使用到的图形源文件都收录在随书光盘中的“源文件”文件夹下。

※ 多媒体教学：书中所有案例的多媒体视频文件都收录在随书光盘中的“多媒体教学”文件夹下，读者可以通过观看视频讲解快速掌握软件操作。

□ 读者对象

本书专为 AutoCAD 的初、中级读者编写，适合以下读者学习使用：

- ※ 从事 AutoCAD 制图的工作人员。
- ※ 从事装饰设计的工作人员。
- ※ 从事机械设计的工作人员。
- ※ 对 AutoCAD 感兴趣的业余爱好者。
- ※ 电脑培训班中学习绘图设计的学员。
- ※ 大中专院校相关专业的学生。

□ 编者信息

本书是由徐丽、张传记主编，同时参与编写的还有张伟、吴海霞、杜婕、朱晓平、孙冬蕾、黄晓光、高勇、丁仁武、苏德利、尼春雨、尚峰、陈强等人，在本书的编写过程中，多位同行以及读者对本书提出了许多宝贵的修改意见，在此对他们表示由衷的感谢。由于编写时间仓促，书中难免存在疏漏与不妥之处，欢迎广大读者来信咨询指正，我们将认真听取您的宝贵意见，推出更多的精品计算机图书，联系网址：<http://www.china-ebooks.com>。

编者

目 录

目 录

第1章 轻松步入 AutoCAD 20111

1.1 初识 AutoCAD 20111

1.1.1 AutoCAD 2011 概述1

1.1.2 启动 AutoCAD 2011 软件2

1.1.3 退出 AutoCAD 2011 软件4

1.2 认识 AutoCAD 2011 界面4

1.2.1 标题栏4

1.2.2 菜单栏5

1.2.3 工具栏6

1.2.4 功能区7

1.2.5 绘图区7

1.2.6 命令行8

1.2.7 状态栏9

1.2.8 选项板9

1.3 了解 CAD 命令的执行方法9

1.4 掌握软件的初级操作技能11

1.4.1 坐标的精确输入技能11

1.4.2 几种常用的选择技能13

1.4.3 图形的放弃与重做14

1.4.4 视图的平移与缩放14

1.4.5 几个最简单的命令14

1.4.6 设置绘图单位及区域16

1.5 绘图文件的设置与管理18

1.5.1 新建绘图文件18

1.5.2 保存绘图文件19

1.5.3 应用绘图文件20

1.5.4 清理绘图文件20

课堂实战——创建螺钉标准件21

课堂总结24

课后巩固24

第2章 绘制基本图元——点26

2.1 绘制点26

2.1.1 绘制单点26

2.1.2 绘制多点27

2.1.3 定数等分27

2.1.4 定距等分28

2.2 捕捉点29

2.2.1 步长捕捉29

2.2.2 栅格显示29

2.2.3 对象捕捉30

2.2.4 临时捕捉31

课堂实战——绘制矮柜立面图33

2.3 追踪点37

2.3.1 正交模式37

2.3.2 极轴追踪38

2.3.3 对象追踪40

2.3.4 其他追踪41

2.4 视图缩放功能41

课堂实战——绘制工程图标高44

课堂总结45

课后巩固46

第3章 绘制基本图元——线47

3.1 绘制单线47

3.1.1 多段线47

3.1.2 构造线50

3.2 绘制多线51

3.2.1 多线51

3.2.2 多线样式53

3.2.3 多线编辑54

课堂实战——绘制客房墙体图56

3.3 绘制曲线60

3.3.1 圆弧60

3.3.2 螺旋线63

3.3.3 修订云线63

3.3.4 样条曲线65

3.4 编辑图线66

3.4.1 偏移66

3.4.2 镜像68

3.4.3 修剪68

3.4.4 延伸71

3.4.5 打断72

3.4.6 合并74

3.4.7 倒角75





3.4.8 圆角	77	5.3.2 设置颜色	126
3.4.9 分解	78	5.3.3 设置线型	127
3.5 夹点编辑	78	5.3.4 设置线宽	128
课堂实战——绘制会议桌平面图	81	5.3.5 图层控制	128
课堂总结	87	5.4 设计中心	129
课后巩固	87	5.4.1 窗口概述	130
第4章 绘制基本图元——闭合图形	89	5.4.2 资源查看	130
4.1 绘制多边形	89	5.4.3 资源共享	131
4.1.1 矩形	89	5.5 工具选项板	132
4.1.2 正多边形	92	5.5.1 选项板定义	133
4.2 绘制圆和椭圆	93	5.5.2 选项板的资源共享	134
4.2.1 圆	93	5.6 特性与快速选择	134
4.2.2 椭圆	95	5.6.1 特性	134
4.3 绘图边界和面域	96	5.6.2 特性匹配	135
4.3.1 边界	96	5.6.3 快速选择	137
4.3.2 面域	97	课堂实战——零件图的快速装配	138
4.3.3 图案填充	98	课堂总结	142
4.4 图元的常规编辑	101	课后巩固	143
4.4.1 旋转	101	第6章 创建文字与表格	145
4.4.2 缩放	102	6.1 文字样式	145
4.4.3 复制	103	6.2 文字与符号	146
4.4.4 阵列	104	6.2.1 单行文字	147
4.4.5 拉伸	107	6.2.2 文字的对正	147
4.4.6 拉长	109	6.2.3 多行文字	148
课堂实战——绘制组合柜立面图	110	6.2.4 特殊字符	151
课堂总结	114	6.2.5 文字编辑	152
课后巩固	115	6.3 查询信息	153
第5章 资源组合与共享	116	6.3.1 点坐标	153
5.1 图块	116	6.3.2 距离	153
5.1.1 创建块	116	6.3.3 面积	154
5.1.2 写块	118	6.3.4 列表	155
5.1.3 插入块	118	6.4 创建表格	155
5.1.4 编辑块	119	课堂实战——标注户型图功能与面积	157
5.2 属性	121	课堂实战——创建与填充明细表	161
5.2.1 定义属性	121	课堂总结	164
5.2.2 块属性管理	122	课后巩固	164
课堂实战——标注别墅立面图标高	123	第7章 标注尺寸与公差	166
5.3 图层	125	7.1 基本尺寸的标注	166
5.3.1 设置图层	125		

7.1.1 线性标注	166
7.1.2 对齐标注	168
7.1.3 弧长标注	168
7.1.4 角度标注	169
7.1.5 半径标注	170
7.1.6 直径标注	170
7.1.7 坐标标注	171
7.1.8 公差标注	171
7.2 复合尺寸的标注	172
7.2.1 快速标注	172
7.2.2 基线标注	173
7.2.3 连续标注	174
7.2.4 引线标注	175
7.3 尺寸的编辑与协调	177
7.3.1 编辑标注	177
7.3.2 编辑标注文字	178
7.3.3 标注打断	179
7.3.4 标注样式的设置与协调	180
课堂实战——标注零件图尺寸与公差	185
课堂总结	190
课后巩固	191

第8章 三维辅助功能 193

8.1 三维观察功能	193
8.1.1 视点的位置	193
8.1.2 动态观察器	194
8.1.3 导航立方体	195
8.1.4 全导航控制盘	196
8.1.5 切换视图	196
8.1.6 平面视图	197
8.1.7 创建视口	197
8.2 三维显示功能	198
8.2.1 视觉样式	198
8.2.2 管理视觉样式	201
8.2.3 附着材质	201
8.2.4 三维渲染	203
8.3 用户坐标系	203
8.3.1 定义 UCS	203
8.3.2 管理 UCS	205

课堂实战——三维辅助功能综合

练习	207
课堂总结	209
课后巩固	209

第9章 三维建模功能 211

9.1 了解几种三维模型	211
9.2 创建基本几何实体	211
9.2.1 长方体	211
9.2.2 圆柱体	212
9.2.3 圆锥体	213
9.2.4 多段体	214
9.2.5 棱锥体	215
9.2.6 圆环体	216
9.2.7 球体	216
9.2.8 楔体	217
9.3 创建复杂实体和曲面	217
9.3.1 拉伸	218
9.3.2 旋转	219
9.3.3 剖切	220
9.3.4 干涉	221
9.3.5 扫掠	222
9.3.6 抽壳	223
9.3.7 组合实体	225
课堂实战——制作腔体三维模型	226
9.4 创建网格模型	231
9.4.1 网格图元	231
9.4.2 平移网格	231
9.4.3 旋转网格	232
9.4.4 直纹网格	233
9.4.5 边界网格	234
课堂实战——制作齿轮三维模型	235
课堂总结	238
课后巩固	239

第10章 三维编辑功能 240

10.1 三维基本操作	240
10.1.1 三维旋转	240
10.1.2 三维镜像	241
10.1.3 三维阵列	242
10.1.4 三维对齐	244
10.1.5 三维移动	245



10.2 编辑曲面与网格	245
10.2.1 曲面修补	245
10.2.2 曲面偏移	246
10.2.3 曲面圆角	247
10.2.4 曲面修剪	247
10.2.5 提高与降低平滑度	248
10.2.6 优化网格	249
10.2.7 锐化网格	249
10.2.8 拉伸网格	249
10.3 编辑实体边与面	250
10.3.1 倒角边	250
10.3.2 圆角边	251
10.3.3 压印边	252
10.3.4 拉伸面	252
10.3.5 移动面	253
10.3.6 偏移面	254
10.3.7 倾斜面	255
10.3.8 删除面	256
10.3.9 复制面	256
课堂实战——三维编辑综合练习	256
课堂总结	262
课后巩固	263

第11章 AutoCAD 后期打印功能 264

11.1 配置打印设备	264
11.1.1 配置绘图仪	264
11.1.2 配置打印样式	265
11.2 设置页面参数	266

11.2.1 选择打印设备	267
11.2.2 配置图纸幅面	267
11.2.3 指定打印区域	268
11.2.4 设置打印比例	268
11.2.5 调整打印方向	268
11.3 图形打印与预览	269
课堂实战——模型空间快速打印	269
课堂实战——布局空间精确打印	272
课堂总结	275
课后巩固	275

第12章 综合实例——绘制机械零件图 277

综合实例一——绘制零件三视图	277
综合实例二——绘制零件轴测图	282
综合实例三——绘制轴测剖视图	286
综合实例四——绘制零件立体图	289

第13章 综合实例——绘制建筑及装修图 294

综合实例一——绘制建筑墙体图	294
综合实例二——绘制设施构件图	297
综合实例三——绘制室内家具图	300
综合实例四——标注文字与面积	304
综合实例五——标注建筑图尺寸	307
综合实例六——编写建筑墙体序号	312

第1章 轻松步入 AutoCAD 2011

本章导读

AutoCAD 是一款集多种功能于一体的高精度计算机辅助设计软件,此软件可使广大图形设计人员轻松高效地进行图形的设计与绘制工作。本章主要介绍 AutoCAD 的基本概念、应用范围、操作界面、命令执行特点、绝对坐标输入及绘图文件的设置等知识,使初学者对 AutoCAD 有一个初步的了解和认识。

学习目标

- 软件的功能、启动与退出
- 软件界面及命令执行特点
- 绝对坐标的输入
- 对象的基本选择方法
- 图形界限及单位的设置
- 一些简单的绘图命令
- 文件的设置与管理

1.1 初识 AutoCAD 2011

在学习 AutoCAD 2011 绘图软件之前,首先简单介绍一下软件的应用范围、基本概念及其启动和退出等知识。

1.1.1 AutoCAD 2011 概述

AutoCAD 由美国 Autodesk 公司开发,具有功能强大、易于掌握、使用方便等特点,自 1982 年问世以来,一直深受世界各国专业设计人员的欢迎。AutoCAD 不仅在机械、建筑、服装和电子等领域得到了广泛的应用,而且在地理、气象、航天、造船等特殊图形的绘制方面也取得了巨大成就,甚至在石油、乐谱、灯光和广告等领域也得到多方面的应用。目前它已成为计算机辅助设计领域中应用最为广泛的图形软件之一。

目前,该软件的最新版本为 AutoCAD 2011,其中“Auto”是英语 Automation 单词的词头,意思是“自动化”;“CAD”是英语 Computer-Aided-Design 的缩写,意思是“计算机辅助设计”;而“2011”则表示 AutoCAD 软件的版本号,即 2011 年的意思。

另外,AutoCAD 早期版本都是以版本的升级顺序进行命名的,如第一个版本为“AutoCAD R1.0”,第二个版本为“AutoCAD R2.0”等。此软件发展到 2000 年以后,则变为以年代作为软件的版本名,如 AutoCAD 2000、AutoCAD 2004、AutoCAD 2007、AutoCAD 2010 等。



1.1.2 启动 AutoCAD 2011 软件

当成功安装 AutoCAD 2011 软件之后,通过双击桌面上的  图标,或者选择“开始”|“所有程序”|“Autodesk”|“AutoCAD 2011-Simplified chinese”中的  AutoCAD 2011 选项,即可启动该软件,进入如图 1-1 所示的“AutoCAD 经典”工作空间。

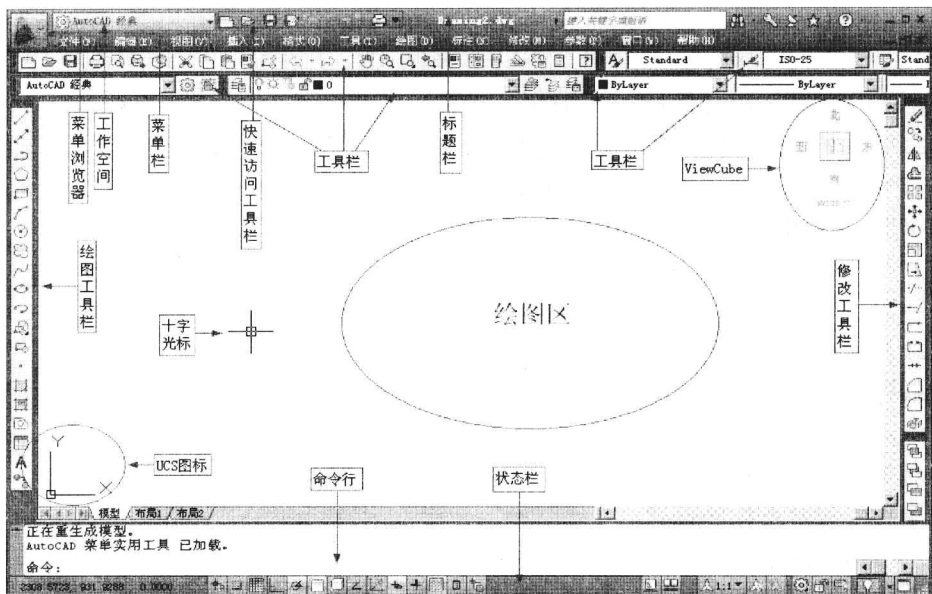


图 1-1 “AutoCAD 经典”工作空间

如果用户为 AutoCAD 初始用户,那么启动 AutoCAD 2011 后,则会进入如图 1-2 所示的“初始设置工作空间”,此工作空间在三维制图方面比较方便。

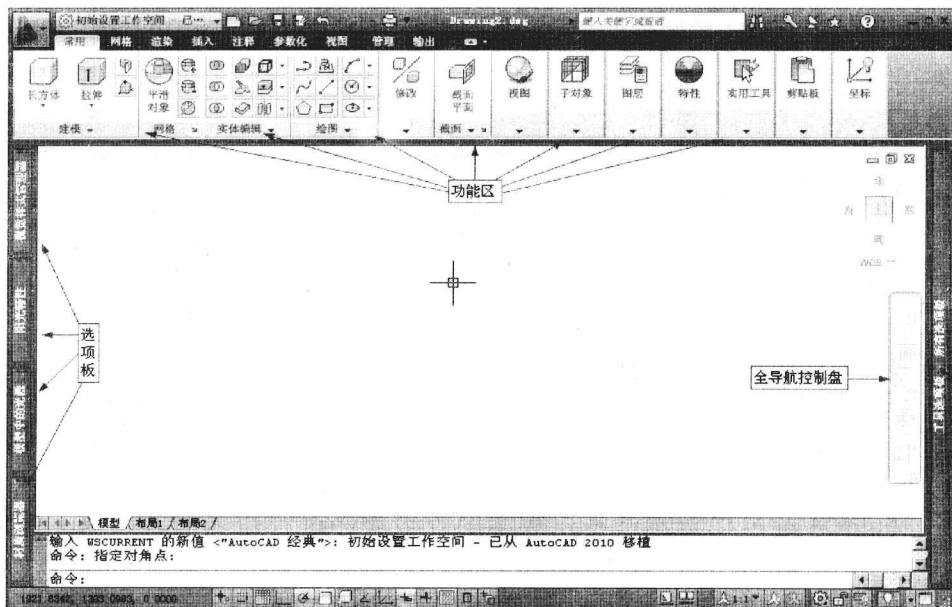


图 1-2 “初始设置工作空间”工作空间

除了“AutoCAD 经典”和“初始设置工作空间”两种工作空间外，AutoCAD 2011 软件还提供了“二维草图与注释”、“三维基础”和“三维建模”三种工作空间，其中“二维草图与注释”工作空间（如图 1-3 所示）在二维制图方面比较方便；在“三维建模”工作空间（如图 1-4 所示）内可以非常方便地使用新的三维绘图功能，而且新窗口中的绘图区可以显示出渐变背景色、地平面或工作平面（UCS 的 XY 平面）以及新的矩形栅格，这将增强三维效果和三维模型的构造。



图 1-3 “二维草图与注释”工作空间

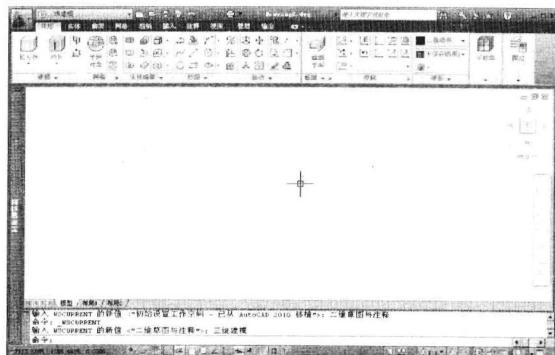


图 1-4 “三维建模”工作空间

由于 AutoCAD 2011 软件为用户提供了多种工作空间，用户可以根据自己的绘图习惯和需要选择相应的工作空间，无论选择何种工作空间，用户都可以在日后对其进行更改，也可以自定义并保存自己的自定义工作空间。切换工作空间的方法有以下几种：

※ 在标题栏上单击 AutoCAD 经典 按钮，在展开的按钮菜单中选择相应的工作空间，如图 1-5 所示。

※ 单击“工具”|“工作空间”命令，展开“工作空间”级联菜单，从中选择所需的工作空间，如图 1-6 所示。



图 1-5 “工作空间”按钮菜单

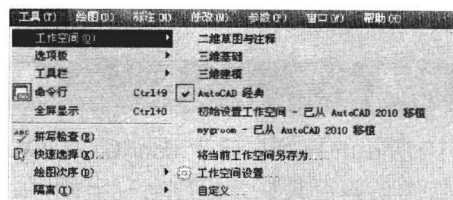


图 1-6 “工作空间”级联菜单

※ 展开“工作空间控制”工具栏上的“工作空间控制”下拉列表，选择所需工作空间，如图 1-7 所示。

※ 单击状态栏上的 按钮，从弹出的按钮菜单中选择所需工作空间，如图 1-8 所示。

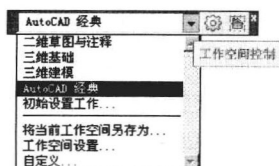


图 1-7 “工作空间控制”下拉列表

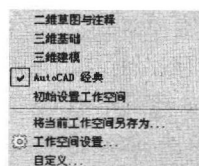


图 1-8 按钮菜单



无论选用何种工作空间，在启动 AutoCAD 2011 之后，系统都会自动打开一个名为“Drawing1.dwg”的默认绘图文件窗口。

1.1.3 退出 AutoCAD 2011 软件

当需要退出 AutoCAD 2011 绘图软件时，首先要保存当前的 AutoCAD 文件，如果当前绘图文件已经存盘，那么可以使用以下几种方式退出 AutoCAD 绘图软件：

- ※ 单击 AutoCAD 2011 标题栏中的控制按钮 .
- ※ 按【Alt+F4】组合键。
- ※ 单击“文件”|“退出”命令。
- ※ 在命令行输入命令 Quit 或 Exit 后按【Enter】键。
- ※ 展开“应用程序菜单”，单击  按钮。

在退出 AutoCAD 2011 软件之前，如果没有将当前的 AutoCAD 绘图文件存盘，那么系统将会弹出如图 1-9 所示的提示信息框，单击  按钮，将打开“图形另存为”对话框，用于对绘图文件进行命名保存；单击  按钮，系统将放弃存盘并退出 AutoCAD 2011；单击  按钮，系统将取消执行退出命令。

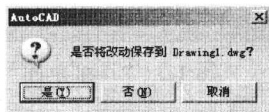


图 1-9 AutoCAD 提示信息框

1.2 认识 AutoCAD 2011 界面

从图 1-1 和图 1-2 所示的工作界面中可以看出 AutoCAD 2011 的界面主要包括标题栏、菜单栏、工具栏、绘图区、命令行、状态栏、功能区、选项板等，本节将简单介绍各组成部分的功能及其相关的操作。

1.2.1 标题栏

图 1-10 所示的标题栏位于 AutoCAD 2011 工作界面的最顶部，主要包括菜单浏览器、工作空间、快速访问工具栏、程序名称显示区、信息中心和窗口控制按钮等内容。



图 1-10 标题栏

※ 单击左端的菜单浏览器  按钮，可打开如图 1-11 所示的应用程序菜单，用户可以通过该菜单访问一些常用工具、搜索命令和浏览文档等。

※ 单击工作空间  AutoCAD 经典 下拉按钮，可以在多种工作空间之间进行切换。

※ “快速访问工具栏”不但可以快速访问某些命令，还可以添加、删除常用命令按钮到工具栏上、控制菜单栏的显示以及各工具栏的开关状态等。在“快速访问工具栏”上单击右键（或单击右端的下三角按钮 ），从弹出的下拉菜单中选择相应选项就可以实现上述操作，如图 1-12 所示。

※ “程序名称显示区”主要用于显示当前正在运行的程序名和当前被激活的图形文件