

# 高清实景 家装细节表现 1600

例

# 背景墙·吊顶

◆ 刘杰 / 主编



1600余张高清实景照片探寻最为真实的家居体验

风格、色彩搭配、材料表现碰撞出完美的灵感火花

全景空间的细部解析助您轻松实现自己的梦想空间



高清实景

家装细节表现

1600

例

# 背景墙·吊顶

◆ 刘杰/主编



化学工业出版社

·北京·



为本套书提供图片资料的设计师及单位有(排名不分先后):

蒋宏华 李东泽 毛 毳 章 进 艾 木 宋建文 贾八办 欧 慧 赵 云  
梁苏杭 孙孝雨 朱 超 冯易进 黄治奇 老 鬼 由伟壮 戴 立 杨 旭  
张 禹 江 惟 陈俊男 黄新华 潘 杰 李 斌 张晓阳 苏 凯 黄步延  
叶 戈 林 森 邵红升 张寿振 张赢超 张有东 李海明 张 浩 子 枫  
刘 铭 徐鹏程 周钟林 樊秋苑 谢 青 叶 欣 项 帅 杨克鹏 老 易  
李 波 赵 丹 韩 宇 侯 骏 秦海峰 李 锋 张寿振 巫小伟 祝建深  
谢 辉 张 沁 朱国庆 杜国良 季自专 肖为民 王晓城 陈 涛 孙永胜  
谭海权 陈文秋 恒 风 吾 悟 黄步延 孙克仁 庞晓文 刘耀成 阿 彬  
吴 刚 林志宁 张一良 黄 芬 罗宗伟 许思远 胡 蓉 张丹逸 赵晓芳  
耿 波 陈教斌 朱理华 潘兆林 郎 磊 朱龙翔 张晓慧 王 强 祝 滔  
张丹逸 张津华 常保民 美颂雅庭 杨晓金波 舍意廊设计装饰工程有限公司

#### 图书在版编目(CIP)数据

高清实景家装细节表现1600例. 背景墙·吊顶 / 刘杰主编. — 北京:  
化学工业出版社, 2011.2  
ISBN 978-7-122-10068-9

I. 高… II. 刘… III. ①住宅—装饰墙—室内装修—建筑  
设计—图集②住宅—顶棚—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第238123号

---

责任编辑: 王 斌  
责任校对: 洪雅姝

装帧设计: 骁毅文化

---

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)  
印 装: 北京画中画印刷有限公司  
889mm×1194mm 1/16 印张 4 $\frac{1}{2}$  2011年2月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899  
网 址: <http://www.cip.com.cn>  
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

---

定 价: 28.00元

版权所有 违者必究

# 前言

家居空间应该是与自己性格、喜好紧密地联系在一起的，否则再好的装修效果，也等同于样板间——多了商业的气息，少了生活的味道。每个人的性格、喜好各有不同，反映到家居环境中自然也是各有千秋。因此，家居装修应该是多方面因素的综合体现。合适的风格设计、完美的细部表现才能构成一个完整的家居装修，而将各种装饰元素通过整体设计融为一体，使整个居室显得和谐、舒适，符合自己的审美原则，并能够合理地展示出几处“得意”之作，才是高品位家装的完美体现。

本套书精选最新流行的家装实景案例1600余例，按照功能空间进行划分，在表现家居空间装修效果的同时，辅以相应的一些文字介绍，使您在翻阅精美图片的同时，能够很方便地了解到一些相关的装修知识。本套书分为《客厅·餐厅》、《玄关·隔断·过道》、《厨房·卫浴》、《背景墙·吊顶》、《卧室·书房》五册，每册都以近年来最为流行的装修实景案例为基本内容，本着实用、便捷的原则，介绍了家庭装修中各种流行风格的表现形式，以及在不同的空间中色彩、材料等细部元素的应用特点。

本套书的特点在于全部选用高清晰度的实景案例，同时注意角度的选取，以期能够尽量完整地展示家居空间整体和细部效果。同时，本套书采用人们具有直接感受的功能空间作为划分原则，从而使您能够很直观地了解到家居中各个空间的实际装修效果与特点。

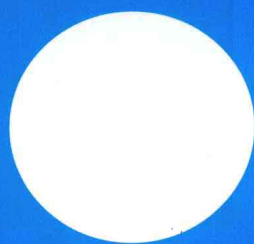
参与本书编写的有：刘杰、李小丽、王军、李子奇、于兆山、邓毅丰、蔡志宏、刘彦萍、周岩、张志贵、李四磊、孙银青、肖冠军、王勇、安平、王佳平、马禾午、冯钊津、谢永亮、黄肖、赵莉娟、李小路。

编者



# 目 录

# CONTENTS



## 背景墙 1

### 风格设计 2

经济简约 2

现代时尚 10

怀旧尊贵 18

### 细部表现 27

色彩搭配 27

材料应用 35

## 吊顶 43

### 风格设计 44

经济简约 44

现代时尚 50

怀旧尊贵 57

### 细部表现 62

色彩搭配 62

材料应用 66





# 背景墙

背景墙作为对空间影响效果最为明显的部位，一直以来都是装修中的重点。客厅的时尚、卧室的温馨、餐厅的简洁、书房的雅致……无不需要背景墙面的烘托，从某种意义上说，背景墙的效果决定了整个空间装修的成功与否。如今，背景墙的装饰无论是从材料，还是设计手法上都有了翻天覆地的变化，背景墙作为家居装修中的“脸面”工程也越来越丰富多彩。

家居背景墙的流行趋势在于保持其基本恒久原则：个性、提升自我的同时，更要不断变换，各种风格、材质、色彩轮番登场，从不同的角度，以不同的形式，打造个性自我的时尚居室空间。

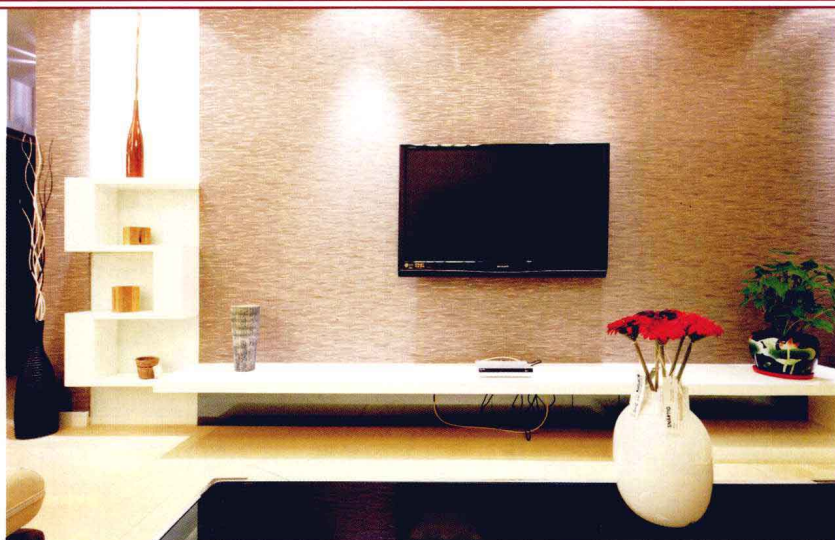




### 经济简约

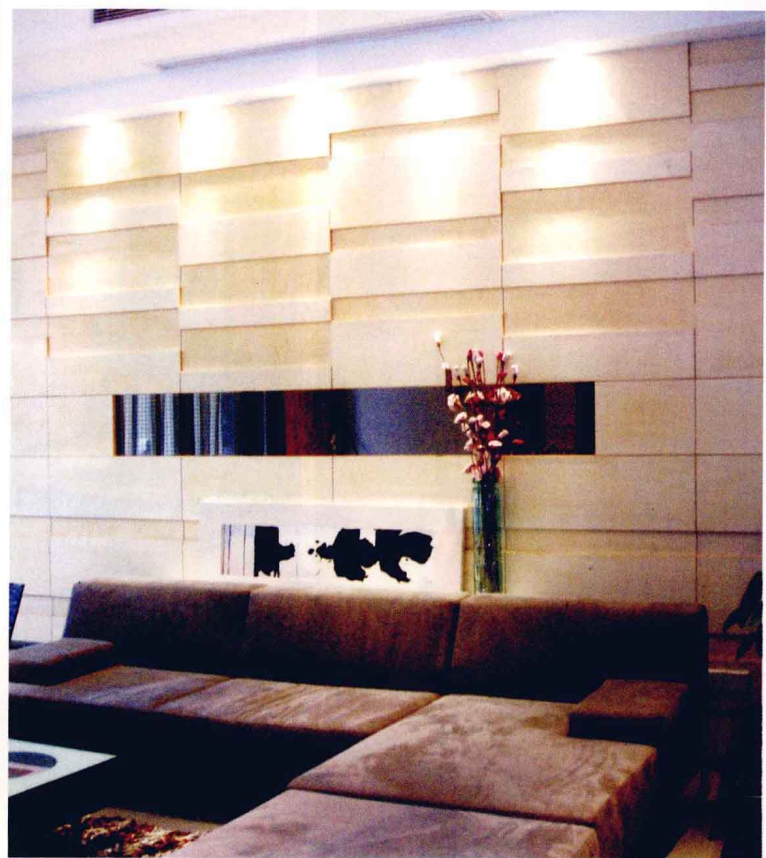
简约经济风格的家中，往往蕴涵着一语道破的惊喜，如同一个不显山露水的人，却能拥有一种耐人寻味的魅力。对于简约经济风格的背景墙而言，采用什么样的材料并不是很重要，重要的是要考虑墙面造型的美观以及对整体空间的影响。

简约经济风格墙面设计最大的缺点就是很容易设计得过于平淡，而线条就是解决这一问题的最好办法。同时别忘了，简约追求的是一种大气的氛围，这样就自然少不了制造情趣，因此没有激情的想象和丰富的创意是做不到的。

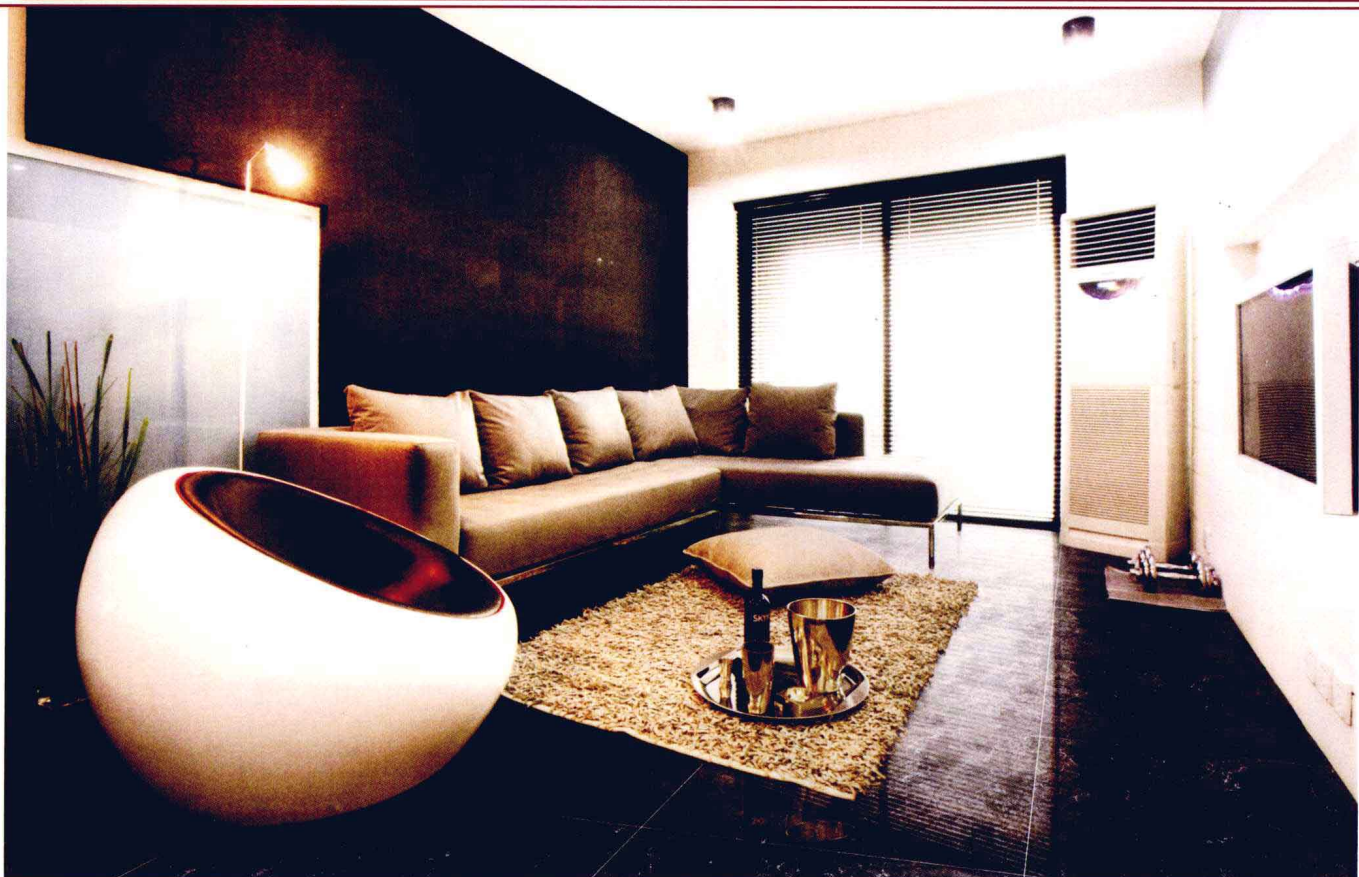




简约经济风格的背景墙大多以单种颜色作为墙面的基本色调，如白色、浅黄色、浅灰色等，给人以纯净、文雅的感觉，增加室内的亮度，使人容易产生乐观的情感；也可以很好地衬托、调和鲜艳的色彩，产生美好的节奏感、韵律感，能最大限度地表现陈设的品质、灯具的光亮、色彩的活力。







简约体现的是一种精致的生活，这里需要充分了解材料的质感与性能，在设计墙面时注重环保的同时也要注意材质之间的和谐与互补，而新技术和新材料的合理应用是现代简约风格中至关重要的一个环节。







客厅背景墙做得越复杂，越容易落伍，跟不上潮流的发展，不如做得简单些，再加上自己的后期布置，这样能够常变常新。时下年轻人更喜爱轻松简洁的装修风格，更喜爱使用一些容易更新的材质，如壁纸、墙贴等，或只用色彩来与其他区域区分。







简约风格的背景墙造型设计通常多以简洁、流畅的线条为主。配以大块面的形体处理。故而，在细节的处理上，如做工工艺上，尺度和比例必须十分精确；在材质的选择上，必将是极其精致的。





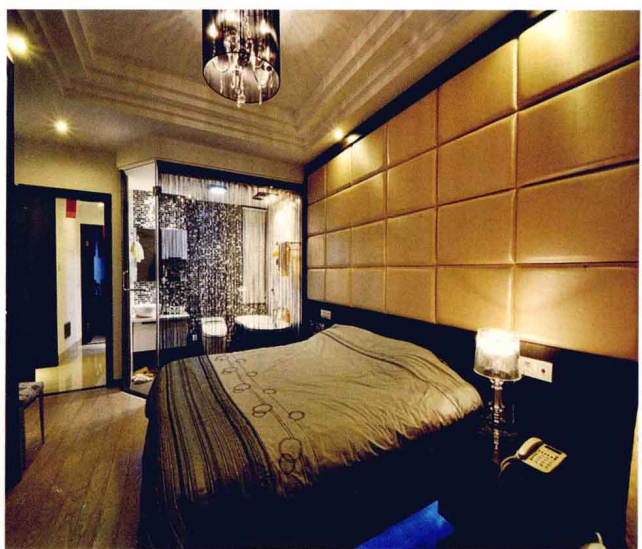
近年来，背景墙的实质在慢慢改变，变得更为轻松、随意，做法及构思也越来越灵活。无论是挂几幅画，还是摆些小饰品、植物等，尽量都做的不留痕迹。这样的背景墙，作为卧室的一部分，不仅不显得突兀，反而能更好地配合家具、协调居室的气氛。







简约卧室的背景墙设计有多种方式，有的人四面墙壁都贴以壁纸，有的人选择在床头一面墙壁“浓墨重彩”，不论怎样，都要添些“佐料”，不能仅仅满足四白落地的单调墙面。在选择卧室墙面装饰材料时，应充分考虑到房间的大小、光线、家具的式样与色调等因素，使所选的墙面装饰材料在花色、图案上与室内的环境和格调相协调。







想要打造简约风格的背景墙，最简单而灵活的办法就是把墙面留白出来，然后通过局部提亮的方式来制造空间焦点。可以是一些自己喜欢的装饰品，也可以是亮丽的色彩，这样一来，可选择的余地就非常大了，而且随时可以替换，简单却不失品位，但是特别要注意在灯光的布置上要处理得当，用来突出局部照明的灯光不能太亮，否则，可能会影响整体效果。



## 现代时尚

现代时尚风格的居室，背景墙当然也会潮流、时尚到底。现代时尚风格的背景墙处理有几点需要注意，首先就是不能凌乱复杂，墙是人们进门后的视线焦点，像人的脸一样，略施粉黛才会舒服；其次是利用背景墙来突出重点；最后是材料和色彩运用要合理。

现代时尚风格的背景墙造型之中多以简洁的直线型为主，在色彩简洁的环境中造型多采用穿插、错落的手法以丰富空间，实现光、影以及造型与建筑的统一。造型中不采用较复杂的装饰。







客厅的背景墙是整个居室装修的重中之重，很大程度上体现了整个居室的风格和装修效果。现代时尚的背景墙往往成为客厅装修中一抹亮丽的色彩，它可以选择的材料有很多，木质的、石质的，也可用人造砖及布料墙贴，或者还可以直接将整面墙涂成属于自己的个性色彩和图案。







在同一个空间里，墙面的装饰设计一定要有主次，这样才能营造空间的层次感；否则，每一面墙都是背景墙，都作重点装饰，空间也就没重点、没主题了。现代时尚的家中，背景墙的装修往往并不繁复，看似简洁的造型，却能拥有一种耐人寻味的魅力。

