

船過水有痕



東吳大學建校百年紀念詩集

黃騰輝、蕭 蕭、羊子喬
游 喚、阿 盛、王添源
羅智成、路寒袖、吳繼文
須文蔚、孫梓評等著



船過水有痕

東吳大學建校百年紀念詩集



國家圖書館出版品預行編目資料

船過水有痕：東吳大學建校百年紀念詩集／林

建隆主編．-- 一版．-- 臺北市：書林，

2000[民89]

面： 公分

ISBN 957-586-856-0（精裝）

831. 86

89001414

船過水有痕

——東吳大學建校百年紀念詩集

定價：230元

總 策 畫／劉源俊

主 編／林建隆、王建輝

執行編輯／林 霈、謝婉怡

校 對／徐小燕

出 版 者／書林出版有限公司

台北市新生南路三段88號二樓之五

電話：23687226 FAX:23653548

發 行 人／蘇正隆

郵 撥／15743873・書林出版有限公司

印 刷／永光彩色印刷公司

登 記 證／局版臺業字第一八三一號

2000年2月一版

ISBN 957-586-856-0

序

校長 劉源俊

千禧百齡 見證歷史
一枝雙葉 青出士林

東吳大學是個有特色的大學：有坎坷的歷史，有豐富的內涵，有超然特立的格調，有源遠流長的貢獻。

他是中國現代史的活見證。在清朝衰敗圖窮，中國亟需引進西學自強重建的世紀之交由西人創始文理學院；在討袁制憲運動之際設立弘揚法治的法學院；在對日抗戰顛沛流離期間維持弦歌不輟；在大陸易幟初時，經校友們積極奔走在臺灣復校，幸能延續香火。是第一個在中國設立的現代大學，頒授第一個學士學位與碩士學位；是第一個在臺灣設立的私立大學；也是歷經變亂唯一在百年來一貫其名而未嘗間斷的大學。

他的精神內涵猶待開發。校訓「養天地正氣，法古今完人」、*Unio a full-grown man*，是儒家與基督精神的結合；教育博雅，融貫中西，有重視

中文、外文、科學與體育的傳統；物質條件一直不充裕，反而激勵堅毅自立的精神；在臺灣復校後，尤其培養了樸實嚴謹的校風，發展成一個涵蓋各基本學術領域的完整大學。從大陸時期的蘇、滬兩校區發展到現在台北市溪、城兩個校區，自見其精神上的一脈相承。

他一向超然獨立於既有勢力之外。外國人創校，卻開教會大學由國人擔任校長風氣之先；建校初期固未經政府（滿清及北伐統一前的民國）立案，在臺校友復校初期（東吳補習學校）也是在未經政府核准情況下自立更生；雖有教會淵源，在大陸時期卻首先廢除宗教課必修之規定，在臺灣時期更脫離教會之外，唯精神是承；與其他私立大學不同，不受任何財團、家族支配，也一向與政治保持距離；雖由校友復校，校友支持辦學，卻包容各方俊傑異士，齊心合力；董事會充分授權，學校依制度運作。

他的貢獻有目共睹，早年法學教育與生物學研究蜚聲全國；在臺灣復校後，社會上也普遍肯定東吳是個為教育而辦學，教育而得天下英才的大學；畢業生有敬業精神，工作態度好，專業能力強；將近七萬校友蔚為社會中堅，將東吳的人文精神融入各行各業。

值此慶祝東吳大學建校百年之際，邀請學院詩人的校友教師林建隆來

主編這本紀念詩集，與紀念文集搭配，是一極有意義之事。作者們將對學校感念期許之情託以詩句，當能引發後生繼續發揚光大之志。特藉此序願望東吳青出學界，在渾沌的世道中秉正毅行，為大學教育立下典範。

序詩 東吳一世紀，子弟半邊天

外語學院院長 謝志偉

今晚有點涼，斜倚望星橋，回首來時路，心情很感觸，表情有點酷，猶記夕陽餘照日未暮，轉眼天際點點閃星宿，

歲月流逝，往事歷歷都在目，雙溪處處留有我腳步。

白色舊襯衫，藍色牛仔褲，破舊老球鞋，還有一臉的徨顧，

當時縱是年少又輕狂，抽煙喝酒都說不，不敢學人 *du bi du bi du*。

曾經佇足溪邊多少回，常憶前人騙我，哪見魚兒力爭上游靠自助？

而今莞爾一笑多少年，東吳扶我中流砥柱，關關難度關關度，

百年樹人，十年樹木，若無母校助我乘風破浪，早已載浮載沉翻白肚！

創校復校，作育英才慶百年，豈是簡單的任務？

當年沒錢，皮帶一拉縮小腹，社會上下找人把錢募，

那時沒地，握拳一拜求大戶，還靠鄉親鄰里來愛護，沒有漏氣，只有養氣，養的是天地正氣，東吳辦學謹慎又嚴肅，沒有財團，只有法人，法的是古今完人，學生品德端正又樸素。

東吳學長，篳路藍縷，多少苦水吞下肚，東吳子弟，承先啓後，大家彼此來照顧。

有福同享，有難同當，我們不分 who is who。

I love 東吳，and 東吳 loves me too，

一日東吳，終身東吳，她就是另一位親愛的老母。

有東吳，我們會更好，朝朝暮暮，

有我們，東吳會更好，長長久久，-it's true, it's true。

目錄

序——千禧百齡	見證歷史・一枝雙葉	青出土林	劉源俊	003
序詩——東吳一世紀，子弟半邊天			謝志偉	007

卷一 東吳的今日與昨日

夢一場接力的夢		謝昆恭	015
東吳印象		林炯陽	018
賦東吳		黃瑞玲	024
東吳大學百年校慶		陳兆麟	027
百年蘇州大學		陶宏麟	030
百年老校		侯家駒	033
東吳國貿走過廿五年		侯家駒	035
紅與黑		劉源俊	037
我坐在春花迷亂的溪畔		羅智成	039

那雲彩百年可見·····	石計生	042
漢口街風情·····	黃騰輝	044
優質文化城·····	劉早琴	051
溪城百年·····	黃玉錦	053
 卷二 東吳的風土與人物		

溪城對話·····	王聖齡	059
雙溪物語·····	羊子喬	064
雙溪之歌·····	游 喚	066
緣結東吳四帖·····	許清雲	070
懸壁·····	何聘生	075
短命坡·····	陳鴻鵬	078
東吳鷄尾酒·····	曾恕梅	080
在綜合大樓 B 618·····	曾恕梅	082
祝福·····	孫梓評	083
秋聲·····	吳繼文	087

解凍懷念	須文蔚	094
法理・情	曾建元	097

卷三 東吳的年歲與思緒

春天的記憶	陳桂珠	103
溪戲	路寒袖	105
想念	王添源	108
外雙溪的斷代史橫切面	蕭蕭	110
走過一世紀	蕭蕭	112
港的名字	阿盛	114
雨季	陳琬菁	116
閣樓上的光	林嘉琦	120
溪城之春	楊翠玲	122
雙溪	鄭錦澤	124
溪城戀	張淑惠	128
溪城頌	賴錦雀	130

悠然見溪城	方靜儀	132
論時光	楊維晨	135
給我心愛的中文系	隗振璇	141
考前	隗振璇	143
那樣輕的感覺	祝康偉	145
明日	黃于貞	148
只是堅持	蘇郁祺	149
對話	許蓓苓	151
壓卷詩	董雅蘭	154
附錄 校園新歌二首		

溪城戀歌	林建隆	161
東吳百齡頌讚	林建隆	163



東吳的今日與明日



一片山水從古代飛來：
對著南徒的蘇州
輕輕招手

夢一場接力的夢

——賀母校百齡兼誌「漢廣」歲月

謝昆恭

一片山水猛然自古代飛來

蒼老的故宮揉揉乍醒的睡眼

對著南徙的蘇州

深情招手

據說彼岸詩人植栽的岸柳

兀自在湖光日漸消瘦的年月裡

依然堅持作夢的浪漫

縱使詩人早已悉數遞入

泛黃的譜牒裡悠悠酣眠

至於此岸，湖光但只瘦成

細細的溪色一路柔柔的唱

在季節交替中，岸柳依依

一逕閒閒的作夢，夢曾經的年少與疏狂

隱約中髣髴聽到自己的詩句溺水後

猶切切的爭辯關於生命與愛情

關於生命與愛情，不易排比解析

懷想風雲的年代

曾經急於存檔的青澀容顏

在每次的酣熱中辯證古典與現代

持續的加溫以防詩心變冷

詩心想來尚有餘溫少許

一片飄雲移近溪城

細語輕聲