

蕩益大師 著作
靜修法師 科釋

教觀綱宗科釋

懺雲 敬題

蕩益大師 著作
靜修法師 科釋

教觀綱宗科釋

佛陀教育基金會 印贈

普爲出資及讀誦受持

輾轉流通者回向偈曰

願以此功德 消除宿現業

增長諸福慧 圓成勝善根

所有刀兵劫 及與饑饉等

悉皆盡滅除 人各習禮讓

讀誦受持人 輾轉流通者

現眷咸安樂 先亡獲超昇

風雨常調順 人民悉康寧

法界諸含識 同證無上道

中華民國八十一年十二月恭印一千册

教觀綱宗科釋

發行人：孔服農

出版者：財團法人佛陀教育基金會

地址：台北市杭州南路一段五五號一一樓

電話：（〇二）三九五一一九八

贈送處：

●佛陀教育基金會附屬華藏講堂

台北市杭州南路一段五五號三樓

電話：（〇二）三九五一一九八

（贈送品・歡迎翻印・功德無量）

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第三八六九號

教觀綱宗科釋序文

大教東漸弘宣義趣者。代有其人。自魏至晉。略從敷揚。而教義未備。由宋迄陳。南北諸師。而紛然興起。或祖承名匠。或思出神衿。遂判一代聖教而爲頓漸不定。更於漸中或分二時三時。乃至五時之殊。或立四宗五宗。以及一音之異。或述疏通經。或宗經立論。莫不自謂握靈珠而揮彌筆。奚知競共執瓦礫以作至寶。以權礙實。將偏害圓。如來設化之道反因以隱晦。而出世本懷之旨。更難以窮究矣。不有聖智。孰能辯群言之蕪塞。而彰聖教之旨歸乎。唯吾聖祖天台大師。靈山親承。大蘇妙悟。了法無遺。昭若天日。依龍樹之心傳。循法華之妙旨。立五時八教。判釋東流一代聖教。罄無不盡。俾權實理彰而偏圓立辨。使一代教觀悉歸於正。故梁內翰云。治世之道。非仲尼則三皇四代之制。寢而不彰。出世之道。非大師則三乘四教之旨。晦而不明。柳宗元云。去聖逾遙。異端並起。唯天台大師得正其傳。以是言之。有尊大師爲東土迦文者。良有以也。大師滅後。弟子章安。結集遺言。編爲部教。自成一家。不與他同弘其道者。代不乏人。迄唐末五代。有高麗諦師準大部之

旨出教儀二卷。而於初機不無小補。但僅明判釋之方。且於觀道未甚完備。是以旭祖嘆云。四教儀出。而台宗晦。指月錄出。則禪宗昧。則教觀綱宗不得不作也。茲書教觀並明。無單隻之弊。所以發軔。即拓教觀爲自行化他之要。次乃詳辨五時通別。爲判教收經之方。明化儀、則有部有相。令識頓漸名同。而部相自殊。論化法、則有解有行。俾知權實雖異。而各有所歸。約行明位。而四教各分六卽。約門論觀。而四教各具十乘。其餘小大偏圓之目。判釋教證之軌。莫不畢備。所要皆具。可謂教海之司南。禪門之關鍵也。第以文顯而義深。辭略而意廣。雖旭祖自著釋義。發明其要。大體旣陳。而細目未備。上智者、開卷瞭然。童蒙類、於斯尙壅。由是不惴翦陋。隨文分科。逐句略釋。而名科釋者。意在此焉。修自發心聽講以來。得因斯典而得窺山門堂室。是以欲廣其傳。誘諸初學。咸獲教觀之旨。具識解行之方而已。曷敢以期達士披議者哉。

民國二十年歲次辛未二月台宗後裔靜修書於雲居聖水之禪室

教觀綱宗科釋

台宗後學靜修述

將釋此書、大分為二。初釋題、次入文。初又二、初法題、二人題、今初。

教觀綱宗

今家釋經、先以五玄釋題、次以十義通文。此書義屬論藏、以經例論、寧得遠乎。就五玄中、釋名第一、辯體第二、明宗第三、論用第四、判教第五。釋名又二、初定名、二解釋。今初。

定名者、三藏名題雖多、立名不外七種。所謂單三、複三、具足一、茲如常釋、不復煩述。今題四字、既不屬人、亦非單法、單喻、與夫人法人喻、及以具足、則顯然以法喻立名也。教觀是法、綱宗是喻、法通一代五時、喻局四教四觀、名題既彰、則大義可了然明白矣。

二解釋為二、初分釋、二合辯。初又二、初釋法、二釋喻。初又二、初教、次觀。今初。

教者言教也、訓誨之詞、謂大聖以文字語言訓誨物機也。妙玄云、教者聖人被下之言。指妙覺果海、化被等覺以還之九界衆生。始自寂場、終乎鶴林、一代所說語言文字、悉因物機之所施設也。又教以詮理化物爲義。佛於自證本無言說。以悉檀赴緣。於無言說中、假名相說。說能詮理、化轉物心。化轉有三、一轉惡爲善、二轉迷成解、三轉凡成聖。如來言教、灼然有化轉物心之能力、故以此而明義也。然尅論語言、乃屬聲塵。若論十方國土、六塵悉堪化物。今佛出娑婆國、聲論得宣明。以此方衆生、耳根偏利、唯聲教易啓蒙昧、故但以聲塵而爲教體。大佛頂經所謂此方眞教體、清淨在音聞是也。夫諦理絕待、言思莫及。唯佛與佛、乃能究盡。降佛以還、餘所不堪。經云、唯我知是相、十方佛亦然。佛乘此而出現於世、欲令衆生開示悟入佛之知見、同乘佛乘。遊於四方。直至道場。是謂乘一大事因緣出現於世者也、是以初成正覺。卽欲說此。無如衆生機劣。不堪頓受。故於一佛乘。分別而說三說五。及種種諸說。無非大悲利物、方便隨宜、曲會群機而已。直至法華開權顯實、授記作佛。究竟極唱、大事終訖。出世本懷、於斯暢矣。然一代中機多教廣。應機設教、教復無量。自非四依大士、深會聖心、孰能明判明釋而無疑耶。

次觀。

觀者、觀照也、以去聲讀之、卽依教起觀、攬教照心之謂也。利根人隨聞入觀、卽教明心、不起於座、便能得道。鈍根人、須先聞教以開解、次依解以起行。苟聞教而不起行、實與不聞等。如有目無足、望路不前、奚能入清涼池、得甘露不死之藥耶、是以半滿教乘、悉爲行者之所施設。可見觀之一字、通指三乘。觀慧、小大法門、行持軌則而言也。

二釋喻又二、初綱

綱者、綱領也。此是約喻、對網而言。綱是網口之大繩也。網若得綱、則條然不紊。所謂提其綱、則衆目自張。挈其領、則襟袖自至。上來教觀、乃指如來一代中隨機施設。且機有千差。對機設教。教亦萬殊。猶如網目。若不得其綱、則無量教網。無從探悉。唯吾祖智者、靈山親承、大蘇妙悟。依據法華、以五時八教、判釋東流一代聖教、罄無不盡。八教者、乃教之綱。依教設觀、數亦略同、乃觀之綱也。言五時者、謂華嚴、阿含、方等、般若、法華、涅槃是也。欲明五時、須知判釋。如判華嚴爲頓。阿含、方等、般若、爲漸。而秘密、不定、通前四時。唯第五法華

涅槃時。非頓、非漸、非秘密、非不定。是以化儀四教、分判一代所說之法也。然後釋之以化法四教。如以別圓釋華嚴。三藏釋阿含。對半明滿釋方等。帶半明滿釋般若。純圓獨妙釋法華。追說四教、追泯四教、釋涅槃。且化儀四教、雖是判部、而自無體。全攬化法爲體。則藏、通、別、圓、化法四教。實爲教之綱也。依教設觀、雖亦無量。而析空、體空、次第、一心、四觀收之。罄盡無餘。則四觀、乃觀之綱也。所謂大綱如此、綱目可尋矣。

二宗、

宗者、宗要也。如網雖有綱、亦須知提挈之要。若不得其要、則衆目奚張。以喻佛祖教觀雖陳、若不得要、化儀不彰。本懷莫辨。是以宗要不可不了。宗要者何、謂權實也。前四時三教、悉是方便隨宜、應機利物之說、權也。第五法華、開權顯實、純說圓教。特暢本懷、究竟指歸。實也。依教設觀。析、體、次第、權也。一心三觀、實也。旭祖云、爲實施權、開權顯實、乃佛法之宗要也。且爲實施權、意在於實。開權顯實、意在於權。或權或實。悉因物機之所施設。而於如來分上、了無一法與人。所謂空拳誑小兒、誘度於一切。豈容執着、而妄生戲論耶。分釋竟。

次合辨

釋義、教者、聖人被下之言也。觀者、稟教修行之法也。教網萬殊、大綱唯八。而化儀無體、全攬化法爲體。則藏通別圓四教、乃教之綱也。依教設觀、亦復萬殊。而析空體空次第一心四觀、收無不盡。則析體等四、乃觀之綱也。教觀雖各有四、而前三是權、後一是實。爲實施權、開權顯實、乃佛法之宗要也。臨濟云、識取綱宗。本無實法。夫四教四觀、總爲對治衆生見思無明重輕諸病而設、藥不執方、合宜而用。所以施此四教、須有頓、漸、秘密、不定、四種之殊。豈容執着。又爲實施權、則不可執實而廢權。開權顯實、則不可執權定異實。故云、無實法也。

辨體第二、

辨體者、名爲能詮。體爲所詮。釋名後繼以辨體者、欲入尋名而得體也。然大小經論、各有其體。小乘以三法印爲體。大乘以一法印爲體。若無正體爲印、卽同魔說縱依修行、不獲果證。今此亦然。若無正體、不符佛說。不可流通於世。是以名下正體、不可不辨也。體是主質爲義。亦訓爲禮。亦釋爲底。亦釋爲達。但一主質、具此三義、非三體也。禮體者、禮法也。君尊臣卑。父貴子賤。臣子雖多、君父唯

一。今體亦然。惟是一理、統攝萬法。衆行功德莊嚴。以及語言文字。尊貴無上。名爲禮體。言體底者、如恒河大海、莫測淺深。唯香象修羅、乃窮其底。今體亦爾。至理甚深。惟佛窮底。故名體底。體達者、如風行空中、通達無礙。今體亦然。知此體者。卽能徧達諸法。無有留礙。故名體達。禮體是中諦。體底是眞諦。體達是俗諦。只一諦、而三諦宛然。總三義、惟是一體。文中能詮、具有四教。所詮、有四種四諦。四十二因緣。七二諦。五三諦之不同。欲知理要、略爲點示。四四諦。但取無作四諦。就無作中、但取滅諦爲體。四十二因緣、惟取不思議不生滅十二因緣。於三道中、乃取苦道爲體。七二諦、獨取不思議二諦爲體。五三諦、唯圓妙三諦爲體。今正指圓妙三諦爲體也。下文云、非惟中道具足佛法。眞俗亦然。三諦圓融一三三一。如止觀說。夫三諦者、天然之性德也。十方諸佛之所同證。一切衆生之所本具。吾人一念心性、圓具無缺。所謂心佛衆生、三無差別者也。諸佛乘此、而出興於世。據此、而開出諸教。群萌迷此、而妄受輪迴。悟此、而卽成佛道。誠一化之大本。諸教之正體也。體底是眞諦。而三諦皆泯相也。體達是俗諦、而三諦皆立法也。體禮是中諦、而三諦悉絕待也。是謂舉一卽三、言三卽一。三一一三

、不思議圓妙之三諦也。問。文中既有四教、何以獨取圓教所詮三諦爲體耶答。一家立義、全憑法華開顯圓宗。開已無外。無權可論。此書本宗法華。安可取前權教所詮爲體耶。若爾、但說圓教卽足。何須廣開四教理智行位耶。答、此有二意。一爲不失方便。佛世聖師、尙帶方便。像季人師、豈容廢棄。二爲防偏曲。下文云、說前三教、爲防偏曲。文意所歸、正歸於此。以圓詮三諦爲體、意在斯矣。

明宗第三、

宗者、宗要也。乃顯體之樞機。修行之喉襟也。辨體後繼以明宗者、上來正體雖彰。而體非宗莫會。宗非體不立。欲會正體、須明宗要。前之辨體、是俾行者圓悟法性。今明宗、是全性起修。從性起修謂之因。由修合性謂之果。若因若果、匪離於體。普賢觀云、大乘因者、諸法實相是。大乘果者、亦諸法實相是。依一實體、而論因果修證。此一書之宗要也。前文顯體、旣取圓妙三諦爲體。今此明宗、當以圓教三觀、十乘因果爲宗也。若以一教始終爲論、由理卽佛至分證卽佛是因究竟卽佛是果。詳爲分別、則有四句。名字、觀行、相似、三位名因。究竟一位名果。分證一位、爲亦因亦果。理卽一位、爲非因非果。如此六卽因果、咸以三觀十乘爲修證

之方。故以三觀十乘因果爲宗也。

論用第四、

用者、力用也。用是顯作者之妙能。明一書之勝用也。宗後論用者。宗既會體。便有利他之用。又滅惡名力、生善名用。滅惡卽生善、生善卽滅惡。一而不二。天台聖祖、靈山親承。照了法華、若曦和之臨萬象。達諸法相、似清風之遊太虛。乃據法華、判釋東流一代教觀、悉歸於正。是爲生善。俾未來學者、僻解不生、是爲滅惡。今靈峯旭祖、有鑒時人解行偏攻。以致化儀不彰。道用不振。故述此書、發明教觀相成。解行並進。所謂教海之司南、禪門之要關也。俾行者圓明教觀。坐進斯道。其於法門、爲益非細。足見教觀相成、解行並進、乃此書之用也。

判教第五、

教相者、上明力用、既有益他之能。而小大偏圓則不無同異。故用後須明教也。今一書始終、專明教觀同異。入文了然。何煩多述。但此書於一代時教中、何時何教所攝。亦不可不了。若以五時爲論、是第五法華時。五味往判、是醍醐味。約化儀、是非頓非漸。約化法、是純圓獨妙。全依法華而爲教相。略點時教、大抵如此而

已。若見有五時五味之文、便以五時五味爲教相者、是全昧教觀。識乏宗承、未明山家旨趣奚能宏斯道耶。

次人題、

北天目藕益沙門智旭重述、

天目、山名也。山有兩峯、峯頂各有一池。左右相對、高處山顛。如天之目、故曰天目。有東南西北中之別。今云北天目、是五中之一。在浙江孝豐境內。山有寺、名靈峯。是大師棲真入寂之所。後人尊之以寺而稱曰靈峯大師。藕益爲其別號。謂大師於圓名字位、得四悉檀益。喻如藕在污泥、有發芽抽支之益。故曰藕益。從譬立號也。沙門、梵語也。是出家之都名。此云勤息。謂勤修善品。止息諸惡。卽勤修戒定慧、息滅貪嗔癡也。又經云。息心達本源、故號爲沙門。又沙門有四。一聖道沙門。佛及羅漢是也。二說道沙門、宣揚正法是也。三活道沙門、修行道品是也。四污道沙門、行諸邪見是也。大師、乃說道活道之沙門也。智旭是大師法名。事蹟詳別傳。茲不煩述。述者、著述。語云、述而不作、乃謙詞也。言重述者、先述

一代時教權實要圖後添四教十乘、改作書冊題名。述非一次、故曰重述。

次入文。餘諸經論、自具序正流通三分。本書雖無顯文、不無其義。一書全文、大分為三。初標示佛祖教觀大途。二詳辨五時八教觀法。三結歸示偏指正防非。以擬序正流通三分。初又三、初明教觀該攝。二標教觀旨趣。三略明時教通別。初又三、初正明教觀該攝。二明教觀相成。三明教觀相失。今初、

佛祖之要、教觀而已矣。

佛者、十號之一。是半梵語。具足應云佛陀。華言覺者。覺有三義。謂自覺、覺他覺滿。言自覺者、異凡夫。凡夫背覺合塵。諸佛背塵合覺。所以與凡夫異也。二覺他者、異二乘。二乘發心自度。諸佛始終利他。故異二乘也。三覺滿者、異菩薩。菩薩在因地、衆德未備。諸佛果滿、萬德全彰。故與菩薩異也。所謂三覺圓、萬德具、故名爲佛。通指十方三世諸佛、以佛佛道同故也。祖者、宗也。悟佛心印。繼道傳燈。人天所宗。爲世所敬。故稱爲祖。通指歷代祖師也。要者、總要也。佛祖事業雖廣大精微。要之不外乎自行因果、化他能所。自行因果、非觀無由尅證。化

他能所、非教無以利物教觀、乃佛祖自行化他之總要。故曰佛祖之要、教觀而已矣。而已矣者、無餘之詞。言佛祖境界、雖廣濶深遠。以教觀二字該攝、罄無不盡矣。二教觀相成、

觀非教不正。教非觀不傳。

觀之一字、指一切行門大小觀法而言。教之一字、指如來一代所說語言文字而言。無論何等行門。何等觀法。設非如來之教、不足以定其邪正。故曰觀非教不正。經云、作是觀者、名爲正觀。若他觀者、名爲邪觀。教有成觀之功、明矣。若但知如來十二分教、而不知攬教照心。則妙義不彰、見地不發。斯教便不足流行於世。故曰教非觀不傳。欲傳大教、須以觀道爲先務。觀有成教之功、明矣。是則教觀相成之旨、如示諸掌焉。

三教觀相失、

有教無觀則罔。有觀無教則殆。

有教無觀則罔者。但有語言文字之教。全無妙觀照心。是爲學而不思。亦所謂有聞無慧。究竟茫無受用。曰罔、是爲徒有名教、而不見其功。猶如說食數寶。說食難以止饑。數寶安得免貧。故華嚴經云、譬如貧窮人。日夜數他寶。自無半錢分。於法不修行。其過亦如是。智論云、多聞無智慧。亦不知實相。譬如大明中。有燈而無照、此皆偏聞之失也。妙玄稱爲把刃自傷。解牽惡道。豈止徒然無益耶。有觀無教則殆者、但有觀心之功。而全昧教相。是爲思而不學。亦所謂有慧無聞。如此行者、難免墮坑落塹。故曰有觀無教則殆。殆、險也。然而有觀無教如無聞比丘、將四禪爲四果。未得謂得。未證謂證。墮增上慢。智論云、有慧無多聞。是不知實相。譬如大暗中。有目無所見。此偏觀之失也。妙玄目爲把炬自燒。行牽惡道。可見教觀二途、不可偏攻。偏則成失。教觀兼明。解行並進。於道始可希冀。妙玄云、欲免貧窮、當勤三觀。欲免上慢、當聞六卽。旨哉言矣。釋義問。教觀止約自行化他、本無二理。何得云有教無觀、有觀無教耶。答、得意之人。舉一教字、教爲法界。便具觀法。不必更別言觀。舉一觀字、觀爲法界。便具教法。不必更別言教。只因衆生但認語言爲教、不能與觀相應。但認工夫爲觀、不能與教相應。故設做工