

南三诗词集

NAN SAN SHI CI JI

第九集



湛江诗社南三诗会编

南三詩詞集

(第九集)

湛江詩社南三詩會編

序

黄雅成

光阴易逝，岁月难留，南三诗会诞生九周年了。回溯诗会原由几位老诗翁，互相吟咏抒发豪情的产物。迨一九九七年重阳老人节之际，广邀诗友二十余名，欢聚一堂，联吟雅韵创刊一集，名为《晚晴集》。后在各级有关领导的鼓舞关怀下，发展至百有余人。每值重阳佳节，依时雅集，研经博典，琢句敲词，逐年编纂，才更名《南三诗词集》。

几年来由于领导有方，成员努力，诗会发展蒸蒸日上，一往直前，弘扬国粹，承前启后，发掘古典文学，取得辉煌成就。郑庆云先生以“繁花似锦，欣欣向荣”形容我们诗会的现状，并不夸张。更可喜的是今秋来稿，题材广泛，内容丰富；歌颂党的丰功伟绩；歌颂祖国的锦绣河山，缅怀革命先烈，歌颂家乡巨变，针砭时弊，咏物抒怀等等。真是诗言志言情，抒发人民心声的表现所在。

诗会自成立以来，诗友们交流翰墨，互究诗源，

水准逐步提高。然而初学者诗词格律，犹未足练；兹见大为改善，并大幅进取。如卢茂德《赞陈彩尧诗翁》：“早树黉门施化雨，长培桃李献劳功”。这是赞老师当年苦练执教的，都属好句。在诗会的同步发展下，诗友们的大作，堪算善矣，但仍有美中不足，有些诗词句子尚欠精练；诗虽然多了，好诗还是少了。据广东中华诗词学会研讨中所说：诗避直就曲，意境逼真，有含蓄才美。王之涣《登鹳雀楼》，“白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。”本着意“鹳雀楼”高，可是从诗中未见一高字。说明诗要有深意，藏而不露才是好诗。诗词是学无止境的，我们仍须努力，精益求精胜也。

笔者才疏学浅，腹笥空虚，语无伦次，边幅不修，谨略数言，贻笑方家。粗成四韵，以作小引。

一树吟旌几度秋，正逢三九会名流。^①

联章细琢神工句，赓韵争趋李杜讴。

弄墨挥毫诗兴勃，雕龙附会学而优。

殷期岁岁精神在，共振文风播九州。

注：①即九年九月九日。

乙酉年重阳

目 录

序	黄雅成 (1)
邓瑞兴诗五首	(1)
邓广丰诗三首	(2)
文达燊诗三首	(3)
冯建中诗五首	(4)
卢茂德诗五首	(6)
卢耀周诗五首	(9)
关智恒诗词二首	(10)
许 贵诗五首	(11)
许作兴诗四首	(13)
许康荣诗五首	(14)
伍其昌诗三首	(15)
阮寒梅诗四首	(16)
阮雪莲诗三首	(17)
李志勇诗词五首	(18)

李文东诗词三首	(20)
李无言诗五首	(21)
李志和诗词五首	(22)
李国文诗词五首	(24)
李观太诗五首	(25)
李志文诗一首	(27)
李材耀诗一首	(27)
吴伯溪诗五首	(28)
陈 亮诗四首	(30)
陈 强诗三首	(31)
陈 凡诗词五首	(32)
陈 晖诗五首	(33)
陈 策诗五首	(34)
陈美卿诗三首	(36)
陈世才诗五首	(37)
陈彩尧诗五首	(39)
陈瑞琪诗五首	(40)
陈秀秋诗词五首	(42)
陈冠南诗四首	(44)
陈彩秀诗二首	(45)

陈如寿诗五首	(46)
陈瑞芳诗四首	(47)
陈瑞华诗五首	(49)
陈贵华诗词五首	(51)
陈发祥诗三首	(53)
陈德光诗五首	(55)
陈土有诗词四首	(56)
陈锡丰诗五首	(58)
陈康贵词五首	(59)
陈振德诗三首	(61)
陈国豪诗三首	(63)
陈麟昌诗五首	(64)
陈志芬诗词三首	(66)
陈济民诗词二首	(67)
陈达成诗五首	(68)
陈成章诗一首	(70)
陈家福诗二首	(71)
陈华基诗三首	(71)
邹亚寅诗五首	(72)
邹宝光诗四首	(74)

张 德诗三首	(75)
张 凉诗四首	(76)
张善祥诗四首	(77)
张康湘诗五首	(79)
张宝荣诗五首	(80)
张宝才诗三首	(82)
张华秋诗三首	(83)
何泽华词一首	(84)
郑 俊诗五首	(84)
郑伯庄诗词五首	(86)
郑吕才诗二首	(87)
郑庆云诗词五首	(88)
郑贵章诗五首	(90)
罗宝南诗一首	(92)
庞 卫诗二首	(92)
庞子良诗二首	(93)
庞羨崇诗五首	(93)
庞德周诗一首	(95)
冼世荣诗五首	(95)
冼观朝诗三首	(97)

冼志荣诗三首	(97)
冼真得诗三首	(98)
钟世余诗三首	(99)
钟田养诗三首	(100)
钟永祥诗四首	(101)
袁其芳诗五首	(102)
袁卓宇诗二首	(104)
莫延昌诗四首	(104)
梁王友诗四首	(105)
梁飞龙诗词四首	(106)
梁 坚诗一首	(109)
梁罗章诗五首	(109)
曹瑞宗诗词五首	(111)
黄颖达诗词五首	(112)
黄志鸿诗六首	(114)
黄海明诗三首	(115)
黄富荣诗五首	(116)
黄光鸿诗五首	(118)
黄已青诗五首	(119)
黄祥龙诗五首	(121)

黄雅成诗五首	(123)
黄居祜诗二首	(124)
黄贞盛诗五首	(125)
黄河发诗五首	(128)
黄颖遒诗五首	(130)
黄世驹诗五首	(131)
符善初诗五首	(132)
游业宏诗五首	(134)
游田喜诗三首	(135)
游成玉诗三首	(136)
黎亚晃诗三首	(137)
夕阳吟诗三首	(138)
无名氏二首	(139)
无名氏二首	(140)
附赞和篇	(141)
后 记	(165)
各界人士捐资芳名录	(167)

邓瑞兴诗五首

初夏感

谷雨飘残入麦秋，天然景物绿油油。
循环岁月无颓态，虚度人生渐白头。
燕语蝉声惊午梦，炎凉世态感时愁。
回思辈子忙中老，欲遣闲情共唱酬。

答吟友赞诗一律

樗栎焉能作栋梁，斗筭那敢远传扬。
难寻刘阮逢仙术，涉猎岐黄乏擅长。
抱歉无才酬祖国，幸存素性爱诗乡。
坚心愿把文坛固，争奋南三誉四方。

古语摘课儿孙

人生应慕图宏业，赌博门中莫去亲。
能使英雄成下贱，敢教富贵作饥贫。
衣衫褴褛宾朋笑，事业消磨骨肉嗔。
若晓名言为宝训，必然幸福庆长春。

回首长征百感生

长征回首泪纷流，几许红军没古丘。
盛治神州铺锦绣，全凭骨肉换金瓯。
可憎污吏公心丧，重把人民汗血抽。
群望党纲强继举，净除物蠹展宏猷。

南三诗会

南岛蜚声播哪方，三才处处异名扬。
诗香启后承先哲，会屹人寰誉永芳。

邓广丰诗三首

南三诗会庆重阳

(一)

秋光尤胜春光好，云谈风轻爽气天。
韵事遣情经九载，乐音伴兴几周年。
蜚声远播香南岛，美誉驰各乐大千。
陋室兰亭争可拟，既能启后续承前。

(二)

中国历史四大美人绰号

月儿云里避貂蝉，雁瞩目君落九天。
西子临池鱼隐没，牡丹盖对太真妍。

(三)

谁施时雨送春风，大地花开一片红。
百卉争妍铺锦绣，全凭党的上苍功。

文达桀诗三首

南三胜地颂

南三宝岛好风光，九九登高韵味香。
胜地人民奔四化，渔舟唱晚乐边疆。

文天祥纪念馆落成一周年颂

梨园一曲庆周年，线裸狂歌众笑然。
爱国忠臣盘胜地，宗先显耀值尧天。

曲水村庆重阳颂

文村九九庆重阳，喜唱金歌菊酒香。
盛世黎民迎节日，老翁畅饮乐无疆。

冯建中诗五首

八十二岁的美籍华人杨振宁教授
与二十八岁的上海女研究生结婚
轶事有感

(一)

杨翁八二赋河洲，二八佳人正好逑。
天赐良缘娱晚景，大千世界数风流。

(二)

八二杨翁二八妻，老藤攀上嫩花枝。
诸君莫谓新郎老，因为佳人出世迟。

纪念中国人民抗日战争胜利 60 周年

(一)

抗日军民意志坚，齐心上阵灭硝烟。
大刀砍向东洋鬼，战绩镌碑六十年。

(二)

日寇疯狂掠我疆，铁蹄蹂躏八年长。
无情火线人间织，有意硝烟地面扬。
志士齐心忙救国，儿童抗敌勇登场。
抛颅逐尽倭奴影，功绩镌碑永耀光。

剥刘禹锡《陋室铭》

人不在愚，有官则名；事不在难，有钱则灵。斯是世道，惟德吾馨。人群分黑白，官府有玄青。愚性轻豪吏，真诚重白丁。可调知音琴，诵儒经；厌空谈之乱耳，畏蒙骗以劳形。政通施德化，民建纪功亭。小子云：“何坏之有？”

卢茂德诗五首

咏怀抗日英雄

中华儿女最英雄，不怕牺牲为国忠。
勇卫金瓯施伟略，狠歼倭寇立丰功。
心存浩气千秋盛，血染沙场万代红。
众志成城横扫敌，终将利刃灭顽凶。

木雁感赋

吐凤诗豪誉口碑，逞而俭腹岂非嗤？
可怜学识难精粹，更恨修辞误白词。
岁老哪能充上驷，力微尚爱舞雄狮。
一篇木雁须牢诲，才与无才贵自知。

南三听涛

南三岛美醉东方，日出奇观异彩光。
银岸游人砂坦坦，碧波泛艇水茫茫。
龙宫竞舞潮琴奏，海若狂欢浪鼓扬。
混响鏦鏦天籁曲，涛声动听客忘乡。

注：海若——传说中的海神名。