

毓文丛书

创新

教育案例集萃

● 主编 韩非

清华美院毓文实验基地校教学楼



吉林人民出版社

创新教育案例集萃

主 编 韩 非

吉 林 人 民 出 版 社

创新教育案例集萃 CHUANGXINJIAOYUANLIJICUI

主 编:韩 非 副 主 编:关东瀚

责任编辑:贺 萍 责任校对:李 焱 封面设计:张沐沉

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 4646 号 邮政编码:130021)

电 话:0431 - 5649674

印 刷:长春市永恒印务有限公司

开 本:850mm × 1168mm 1/32

印 张:17.5 字数:450 千字

标准书号:ISBN 7 - 206 - 03320 - 2 / G · 1488

版 次:2004 年 1 月第 1 版 印 次:2004 年 1 月第 1 次印刷

印 数:1 - 2 000 册 定 价:22.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

序 言

创新是一个民族不竭的动力,创新是教育永恒的主题。在教育信息化、全球化的 21 世纪,在风起云涌的改革浪潮中,因循守旧,固步自封,拒绝创新就意味着在大浪淘沙中被淘汰,就意味着自动被时代抛弃。

吉林毓文中学夙有“四新”传统,即“教材新、教法新、内容新、人物新”,敢为人先的当代毓文人不辱使命,以创新继承传统,以改革为永恒动力。毓文中学的领导,以“跨越式”发展思维,以睿智的目光,把“创新教育”作为工作的着力点和着眼点,坚持以科研为先导,以课改为契机,进一步启动“青蓝”、“名师”两大工程,培树全体教师的创新精神和创新能力。通过反思、感悟、凝聚、升华,情之所致,思如泉涌,将理智的思考诉诸笔端。或为每课一得,或为旧感新解,或为教后所思,或为每愤所悱,这一篇篇教育教学案例虽然只是校园生活的一个剖面,教海之中的一束浪花,但毕竟是教育工作者心血与才智的结晶。

为了推动教育教学的创新,不断总结教改和课改经验,促进教育科研成果转化,努力发挥省首批示范校在教改科研方面的辐射作用,特将教师新撰写的“案例”、论文,精中取萃,本书故以“创新教育案例集萃”冠而名之。

由于时间仓促,有些文章或是一孔之见,或为一得之功,故显得内涵肤浅,底蕴单薄,但瑕不掩瑜,因其“真”而不失为“珍”品。

当代毓文人,将创新视为毓文精神的核心,并将永远传承着“毓文的使命是创造的”这一恒久理念。

愿将此书就教于专家并与同行切磋,希望这些不成熟的“案例”会给您新的启迪,引发您新的创意。

吴东瀚

2004 年 2 月 1 日

目 录

创新理念篇

关于“成功加人文”教育模式的科学内涵与理论定位	韩 非(1)
创新教师队伍建设的有效途径	宋 彬(6)
创新中学生思想政治工作探微	宋 彬(11)
关于“创新教育”的思考	程 琪(14)
谈中学校本课程资源开发与整合方法	刘文祥(20)
“人性化”不等于“人姓化”	关东瀚(24)

创新教学篇

让“差生”转优的“催化剂”	马 晶(26)
初探“以人为本”的创新性化学教学	马 晶(33)
提高自学能力 培养创新意识	裴亚丽(37)
八步备课法	修海霞(41)
外语阅读教学应渗透学法指导	佟立佳(44)
浅谈地理教学中创新素质的培养	张岩松(49)
浅谈在新课改中地理教学的思考与实践	张岩松(58)
注重学生个性发展 培养学生思维能力	王 元(64)
谈地理研究性学习课题的开发	卜庆环(66)
浅谈“几何画板”在数学教学中的应用	李 鑫(70)
浅谈英语阅读方法	王海燕(75)
如何进行高考前的数学总复习	李艳玲(81)

实验室如何检验装置的气密性	李凤霞(85)
新教材中教学理念的探索	宋长荣(88)
高一化学教学中的学法指导	齐玉军(91)
高中音乐课创造性欣赏教学的理论与实践	李 静(95)
作文中寄寓的思想	赵百灵(98)
认识你自己	李 鹏(102)
谈高一新生学习数学状态及改进策略	刘 要(106)
数学课趣味培养初探	孙宝成(110)
重视培养学生的质疑能力	周松亮(114)
谈演示实验教学的重要性	徐士杰(117)
研究性学习中科学态度的培养	张善华(122)
浅谈 CAI 与化学课程的整合	孙远航(124)
培养学生的抽象思维能力	闫晓波(127)
历史课堂教学优化刍议	王亚民(133)
英语语感的培养	刘 颖(141)
学习建构主义理论创设创造性课堂教学模式	杨晓英(145)
化学新教材教学偶得	赵成华(151)
生物课堂教学设计案例	刘 艳(157)
高中数学开放性问题探究几例	徐兰飞(164)
在历史学科中应注意学习兴趣的培养	石 锐(167)
浅析函数最值的几种类型和求法	贺家颖(170)
“走进材料”研究性学习的实践案例	郭伟萍(176)
影响高中生创新性学习的因素及对策	李艳玲(179)
纳米材料	张铁华(185)
培养学生化学自学能力方法点滴	李凤霞(191)
英语教学中课堂气氛与教学效果	袁 晶(197)
浅谈不定冠词	毛 励(200)
在高中阶段如何应用二次函数	贺家颖(205)
苯溴取代反应的投影实验	赵桂芝(209)

直线与圆锥曲线位置关系的一种判定方法	王永松	李艳玲(211)
生物教学与思维能力培养初探		尹瑞凌(215)
在概念教学中培养学生的创新思维品质		王欣群(219)
家庭环保知识普及与应用		赵桂芝(223)
浅谈应用题中的数列建模问题		金平(226)
关于银镜反应实验的浅见		关 铎(229)
中学生物学教学中的科学素质培养		雒 丹(231)
怎样做好高中生物新教材中的实验		刘 艳(237)
英语教学中应加强学法指导		王海燕(241)
化学复习方法的探讨	郭伟萍	李江芝(245)
外语教学应贯彻交际原则		张晓莉(249)
历史教学现代化出现的问题及对策		吴文学(251)
创造性思维是历史教学改革的核心内容		孙丽华(255)
历史教学改革之我见		孙丽华(258)
激发学生潜能 培养数学能力		刘 要(265)
谈谈高中数学自学能力的培养		金莲花(270)
废电池的回收及利用		宋长荣(275)
感知规律在教学中的应用		张铁华(280)
如何激发学生的数学学习动机		赵冬冬(284)
在“研究性学习”中如何发挥教师的主导作用		沈铨军(287)
在化学教学中培养学生的创造能力		马 晶(290)
研究性活动课教学设计		王 彤(294)
在物理教学中要注重对学生创新意识的培养		李静秋(297)
化学教学中的创新教育		马 晶(302)
计算机教学中创新能力的培养		张丽虹(307)
研究性学习课案例		吴敬杰(310)
哲学思想在几何教学中的应用	郭晓文	王永松(318)
浅谈数学教学中学生思维能力的培养		王春霞(323)

运用科学思维方法培养和开发学生的思维能力	许卫红(328)
如何激发学生的学习兴趣	张铁华(331)
创设轻松情境 提高课堂效率	杨晓英(334)
高中地理新教材与情境教学法探究	卜庆环(338)
历史教学面面观	王凤春(342)
中学历史教师应有角色意识	鲍 墙(347)
从服饰的演变看中国历史	鲍 墙(350)
让研究性学习走进语文教学	刘利辉(355)
关于对人教版 2002 年《中国近代史》(上)教材的几点意见	吴文学(357)
让语文教学活起来	刘利辉(360)
教学反馈十法	杜喜忠(362)
以诗文为引线讲述历史	吴文学(366)
给学生的心灵插上翅膀	张 晶(370)
关于培养英语阅读能力的几点尝试	宋险峰(374)
研究性学习与教师角色转换	王松林 孙远航(377)
一堂研究性学习的设计与反思	王丽丽(380)
物理教学中如何做好演示实验	于春雨(384)
对数学新教材教学的感悟	崔柏凤(387)
“直线”有关问题探究	张丽丽(391)
创新写作教学初窥	刘 波(395)
调整心态,面对“非典”	齐 彦(401)
谈造成杜十娘悲剧命运的深层因素	杨 虹(404)
在生物课外科技活动中培养创新型人才	尹瑞凌(406)
关于沙尘暴你知道多少?	刘轶旭(410)
二〇〇三年文综地理部分试卷分析	刘轶旭(412)
作文教学应培养学生具有七种意识	高向军(415)
“3+X”文科综合与政治课教学	满立斌(421)
新教材化学教学的实践创新	郭伟萍(424)

数学思维训练教学让学生做到真正的减负	徐 枫(430)
浅谈物理教学中的能力培养	余润厚(433)

创新体艺篇

“开放式”体育课模式之我见	段文闯(438)
抓好传统项目校建设,培养有特色的人才	赵金祥(443)
把握学生心理 上好体育课	崔 晓(446)
谈培养高中生篮排球初级裁判员的途径	江 明(448)
试论中学生体育能力的培养	梁向国(451)
浅谈音乐教育对学生素质的培养	李 静(456)
在体育教学中发展学生个性	张子靖(458)

创新教育篇

“为人师表”与“师德建设”的统一性与连贯性	韩 非(461)
关爱,师德之本	金莲花(465)
如何在数学教学中进行德育渗透	王春霞(467)
谈“师爱”教育与师德修养	史晶莹(470)
学生分心的避免与控制	张善华 孙远航(474)
论班风建设的关键环节	齐玉军(479)
点击学生心灵之门,燃起学生心灵之火	陈 静(482)
素质教育运行机制下的班集体建设	付雪梅(486)
在常规班级管理中培养学生的创新能力	袁 晶(490)
美术特长班德育工作五特点	柳晓燕(495)
班主任工作中文字沟通的魅力	柳晓燕(498)
班集体建设的“五部”曲	魏凤娟(501)
爱心、耐心、细心	韩 丹(505)
把科技教育渗透到高中地理教学中去	韩 丹(507)
用班主任的爱心培养学生的信心	王 彤(509)
班主任工作的管与放	赵成华(513)

试论在新形势下继承和弘扬中华民族的传统文化和传统美德

..... 孙钟海(516)

高中新生如何适应高中生活 齐 彦(525)

创新技术篇

教育改革需要信息技术的支持 姜 成 胡 衡(528)

用计算机网络教室进行高中课堂教学 王 丰(532)

编写多媒体课件的九个原则 赵桂芝(536)

CAI 在课堂教学过程中的作用 李 洪(540)

现代技术与现代教育整合刍议 周松亮(545)

中学信息技术教学摭谈 张丽虹(552)

多媒体在化学教学中的运用 王 彤(554)

信息技术教育对素质教育的影响 赵志军(557)

教育资源的新亮点——INTERNET 姜 成 胡 衡(560)

关于“成功加人文”教育模式的 科学内涵与理论定位

韩 非

2300年前,孟子曾论及因材施教五种方法,提到“君子之所以教者五:有如时雨化之者,有成德者,有达材者,有答问者,有私淑艾者,此五者,君子之所以教者”。吉林毓文中学的创办者引经据典,提炼出“达材成德”的办学理念。

进入新千年,毓文中学坚持与时俱进,使这一办学理念又进一步深化、内化为达修家治国栋梁之材,成为民报国民之德。“合格加特长,成功加人文”的育人模式更具时代性,科学性。这一模式内涵是“全面发展,综合素质合格,个性发展有特长”。

敦品修学,笃行砺志成功,人文素质有品位。“成功”与“人文”其科学内涵是什么?如何进行理论定位?经千虑,终有一得。

一、关于对“成功”与“人文”内涵的审辨

1. 关于成功的定义及内涵

根据现代汉语词典的解释,“成功”是指“获得预期的结果”。科学家爱因斯坦对“成功”的表达,是用一个公式,为 $W = X + Y + Z$ 。他解释说:“W代表成功,X代表艰苦劳动,Y代表正确方法,Z代表少说空话。”发明家爱迪生,一生中获一千多项发明专利,他对成功的解释是:“百分之一的灵感和百分之九十九的血汗。”

成功者是泛指获得预期结果的人。从某意义上讲,成功即是达材成德者。

21世纪是人才辈出的世纪,更新更美的人类社会美好蓝图要

靠栋梁之材(成功者)来描绘,成功者有着建造人类美好家园的历史责任,同时也有了获得更大成功的机遇。

在国外通常称“成功者”为天才,如称马克思、恩格斯、列宁、毛泽东、周恩来为天才,称爱迪生、爱因斯坦、高尔基、牛顿、诺贝尔、华罗庚、李四光为天才,这显然是过分看重人才的先天素质。其实,成功者的才能绝非天生,就连人类最卓越的思想家、科学共产主义的创始人、国际无产阶级的伟大领袖和导师马克思也不能例外。马克思的伟大功绩在于,他同恩格斯一起为世界无产阶级创立了完整的、科学的共产主义理论,给人类指出了一条通向共产主义的光明大道。马克思的成功是他用顽强的毅力和刻苦的钻研精神获得的。无数实例足以证明:成功既不是天才的同义语,也不是幸运的代名词;成功意味着奋斗、牺牲,要做出付出,成功永远不会属于想有所获而不愿付出辛勤劳动的人。

古今中外,大凡为人类的幸福做出贡献的成功者,都具有一些相同的特征。远大的理想,宽广的胸怀,高尚的情操,简朴的生活,酷爱学习,珍惜时间,坚持真理,修正错误,是成功者共同的特征。

2. 关于人文定义及内涵

当人类社会带着越来越多的物质财富和越来越引以为自豪的科学创造,昂首跨入新千年之际,人们也越来越关注对人自身的一系列根本问题的探索和理性思考。近现代以来,“以人为本,追求成功”的价值观,被世人普遍认同。然而,“科学至上”、“技术理性”的泛滥,使人们的生存体验,审美感受以及人性和良知受到强烈冲击。这一切,究其根本,不是科学本身的产物,而是文化失衡所致,是缺乏与物质追求、科技发展相制衡、相调节的精神力量。人们强烈的意识到,社会良知、伦理道德和终极关怀的不可缺失。于是,成功意识与人文素养的培养,也就紧迫地提到了我们面前。可以预言,21世纪将是精神高度融合的世纪。只懂科学技术,缺乏人文素养,这样的人必定落伍,这样的民族将无法立足于国际舞台。现在的中小學生是国家的未来,在对他们进行科学教育的同时,绝

不能忽略现代人文精神的培养,不能忽略“面向现代化,面向世界,面向未来”的神圣使命。

杨振宁博士曾说,在科技发展的今天,忽略人文,中国将付出极大的代价。这句话可谓振聋发聩。北京大学许智宏校长说:“我们单方面地强调技术教育或职业教育,这样的教育使学生能够掌握某一门学科的知识,充其量能够脚踏实地地完成一项工作,他们既缺乏高远的理想,也没有宽阔的胸怀,既无智者的机智,也乏仁人的儒雅。当然人生的意义或价值也必然在他们的视域之外。这样的人就是我们常说的问题青年”。

确立远大目标,激励青少年的成功教育再加人文教育,与新世纪教育,全球一体化应运而生。

二、关于“成功”与“人文”内在联系的思考

“成功”乃成就功名之谓也。人贵有志,志在成功,大凡中外成功者,必先立成功之志,故成功不仅是一种结果,也是一种不断追求的过程。

中国古代即有“文明以止,人文也”,“观乎人文,以化成天下”之说。所谓人文精神是指人之所以为人的文化精神,人文教育最终要达到的目标是发展人性、完善人格,提供正确的价值观,为社会确立正确的导向。与之相应,我们所培养的学生,除了应当具备创新精神、实践能力以外,还必须具备浓郁的人文素养,懂得“为何而生”、“何以为人”,具备与人为善的品质、求真务实的精神、爱国爱民的人文情怀。

一个学校的管理者们固然需要有竞争意识、大局意识,可是最重要的也是最难能可贵的,是形成自己具有独特风格的使命意识、责任意识。展望未来社会对人的培养的要求,我们的目标是让所有学生在全面发展的基础上,做到“砺志笃行成功,以人文见长”,因此提出“成功加人文”的育人模式,强调教育过程“是精神享受的过程;是提高生命质量的过程;是体验和提升生命价值的过程;是

感悟自由精神的过程”。成功加人文精神的培养是素质教育的题中应有之义,我们把这一思想作为全面实施素质教育的突破口,作为高视点、高定位办学的着力点,作为接受 21 世纪人才培养挑战的新对策。

三、关于教育模式的实施

通过学校所有方面、所有环节强化成功人文教育和熏陶,使每个学生都能在吉林毓文中学这块沃土上,生动活泼、健康茁壮地成长起来,这是我们的理想。以教师为本,以学生为本,充满人性化的教育教学管理,是学校工作的核心和主线。明礼诚信和优秀品德,坚韧刚毅的身心素质,达材成德的良好环境,是贯彻学校“成功加人文教育”模式的三个支点。

实施爱心教育工程,使人文教育激起心灵的共鸣。仁爱之心既是传统美德,也是人文教育的重心。设立“爱心基金会”进行爱心教育,以唤起学生对爱的感受,感悟只有具备“爱心”的人才是人格完整的人。照顾孤寡老人、扶贫助残活动、全校师生主动为患病学生捐款等,极具融合力的爱,在校园内外辐射,营造了良好的人文氛围。

“文质彬彬,然后君子”,开展文明礼仪教育,意在继承和发扬中华民族礼仪之邦的优良传统,规范学生的语言行为,做文明守纪的中学生。肃静、互敬、洁净已成为自觉。开展责任意识教育,设计实施“成德”、“毓秀”工程,使学生跟踪记录自身成长的“点睛”式的人文氛围的渲染,有利于形成我校特有的文化环境。

以教育科研为先导,注重实践,使人文教育从一开始就纳入科学化的轨道。我们探索如何在校园中构建浓郁的人文环境,营造健康优雅及高品位的文化氛围,从各方面潜移默化地培养学生的人文精神,并落实到具体的教育教学环节中去,细化《素质教育方案》。通过省级和国家级课题的研究来实施人文教育,探索相关的教育规律。在“以人为本,和谐施教,全面发展,追求成功”为教学

原则的基础上,安排教育教学工作。编制校本人文教材,引进人文资源,使人文教育的“教材”得到扩充,针对学有所长的学生,组织实验班和兴趣小组,使其潜能得到充分发挥,教师对不同学生提出不同的作业要求,真正做到因材施教。运用系统观点,分解教育目标,使人文教育植根于“课堂”。各学科普遍开展研究性学习,引导学生乐学、会学、促进其全面发展,以培养学生的探究和创造能力。

心理健康教育是我校的特色。全校开设心理辅导课,倡导教师人人做学生心理保健医。我们还通过集体调适、个别咨询、创办心理健康报等活动,帮助学生“内铸气质、外塑形象”,养成自信、自律、自控的能力。由于全体教师的认同和参与,我校的心理健康教育已形成格局,形成特色。

人文教育使学校充满生机与活力,我们任重而道远。我们在坚持“达材成德”办学理念的同时,不断培养成功意识和人文精神,在实施素质教育中创出特色,在探索教育规律中办好学校。让毓文所有学子走向成功人生,让学校成为敢为人先、独具特色的全国示范性高中。

创新教师队伍建设的有效途径

宋 彬

加强教师队伍建设是现代经济发展的需求。国际经济竞争,综合国力的竞争,在很大程度上是科学技术的竞争,民族素质的竞争,教育的竞争。特别是未来的国际竞争尤其如此。美国、日本及其他一些国家在竞争中采取的关键对策,就是加强教育、提高国民的综合素质。教师是一个社会教育理念的载体,是素质教育的组织者、实施者,教师素质的高低,是推进素质教育、提高国民综合素质的关键。

加强教师队伍建设是社会发展的需求。发展是硬道理,而当今的发展必须转移到依靠科技进步和提高劳动者素质的可持续发展的轨道上来。我国坚持以经济建设为中心,坚持四项基本原则,坚持改革开放,国家经济实力迅速增强,人民生活得到改善。随着社会的发展进步和我国加入 WTO 进程的加快,对教师也提出了新的更高的要求。

加强教师队伍建设是教育自身发展的需求。邓小平同志提出“教育要面向现代化,面向世界,面向未来”,阐明了教育自身的发展和改革要着眼于长远,着眼于国内现代化建设和国际范围内激烈竞争的大局。要培养适应时代要求的人才,就必须加强教师队伍建设。

当前,众所周知,在教师队伍中,还有一些教师教育观念陈旧,教研能力不强,教育方法滞后,不能适应教育发展的需要,更有甚者,个别教师不安心本职工作,为了房子、票子而跳槽,这些现象都说明了教师队伍亟待提高。

国家教育部总督学柳斌曾提出,“在教育过程中,教师要教会做人,教会求知,教会办事,教会健体,教会审美,教会创造”,明确阐述了教师的主要任务。因此,完成这个任务,加强教师队伍建设的指导思想和培养目标就是:以邓小平同志关于教育要三个面向的指示为目标,以江泽民同志《关于教育问题的谈话》为指导,认真贯彻全国和省市工作会议精神,不断提升对师资工作和教师自主发展的认识,以师德师风建设为核心,以教师教育教学实践能力与创新能力发展为重点,努力建设一支敬业爱生、业务精良、结构优化,能够适应素质教育要求的科研型、创新型教师队伍。

(一)要大力加强师德师风建设,树立教师“以德立身,以身立教”的良好形象

加强以师德为主的思想建设,是中学师资队伍建设首先要抓好的一项任务。学校是培养人的地方,教学是育人的工程,教师在教学中始终是起着主导作用的,所以对中学教师队伍加强以师德为主的思想建设极为重要。

首先,应把组织广大教师学习政治理论放在重要位置,不断提高他们的思想认识和理论水平。组织广大教师学习毛泽东、邓小平关于教育的重要理论,学习新时期党和国家关于教育的路线、方针、政策,学习江泽民同志关于教育的重要讲话,用新的教育思想和教育观念武装他们的头脑,进一步更新观念,确立素质教育的思想,用正确的教育观、质量观和人才观指导教育教学工作。

其次,要抓典型,用典型的推动力促进以师德为主的思想建设。无论一个地区还是一所学校,都有敬业爱生、教书育人、为人师表的典型。要通过举办师德典型教育报告会等形式,大力总结和推广师德模范典型,用典型的力量教育和影响广大教师,使他们明确肩负的使命,真正面向全体学生,做到对教育负责、对学生负责,成为新时期的合格教师。

具有良好职业道德的教师不仅应做到热爱党、热爱社会主义祖国、忠诚党的教育事业,还应做到敬业爱生、教书育人、为人师