

国家教育部  
规划教材

幼儿师范学校教科书（试用本）

# 世界历史

SHI JIE LI SHI

全一册

人民教育出版社历史室 编著



人民教育出版社

幼儿师范学校教科书（试用本）

# 世界历史

全一册

人民教育出版社历史室 编著

人民教育出版社

幼儿师范学校教科书(试用本)

## 世界历史

全一册

人民教育出版社历史室 编著

\*

人民教育出版社出版发行

(北京沙滩后街55号 邮编:100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

北京市联华印刷厂印装 全国新华书店经销

\*

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 12.75 插页: 4 字数: 213 000

2000年12月第1版 2001年4月第1次印刷

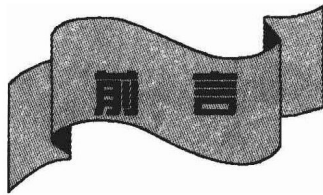
印数: 00 001~37 000

ISBN 7-107-14086-8 定价: 14.20元

G·7178(课)

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

(联系地址:北京市方庄小区芳城园三区13号楼 邮编:100078)



## 前言

根据教育部 2000 年颁布的《中等幼儿师范学校历史教学大纲》，我们编写了这套幼儿师范学校历史教科书，包括《中国历史》全一册和《世界历史》全一册，供二、三年级使用。根据大纲要求，中国历史教学共约 67 课时，其中中国古代史 25 课时，中国近现代史 42 课时；世界历史教学共 39 课时。

本教材从素质教育出发，考虑到幼儿教育对幼儿园教师的要求，安排了较多的历史照片，同时，增加了文化史和社会生活史的内容。教材内容分为必读部分和选读部分，分别用宋体和楷体两种字体排版。必读部分为基本要求，是学生必须掌握的内容；选读部分不作基本要求，各校可以根据具体情况灵活安排。

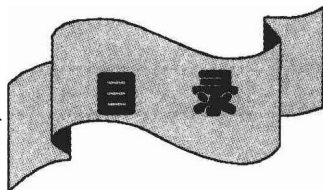
本册教材的第二、六、十、十三部分为 2 课时，第八、十二、二十二为 3 课时，其余各部分都是 1 课时。

本书编著者是：陈其(一至七、十六)、许斌(八至十五)、芮信(十七至二十四、二十六至二十八)、张振海(二十五)。责任编辑：许斌。审阅：陈其。审定：朱明光。

欢迎广大师生对本教材提出宝贵意见。联系地址：北京市沙滩后街 55 号 人民教育出版社历史室。邮政编码：100009，联系电话 010-64016633-6629。

人民教育出版社历史室

2000 年 12 月



## 古代史部分

- 一 古代亚非奴隶制国家 ..... (1)
- 二 西方奴隶制文明的高峰——古代希腊、罗马 ..... (7)
- 三 欧洲主要封建国家的形成 ..... (16)
- 四 亚洲封建国家 ..... (21)
- 五 世界三大宗教 ..... (26)
- 六 资本主义的兴起和文艺复兴运动 ..... (31)
- 七 新航路的开辟和欧洲国家的殖民侵略 ..... (38)

## 近代史部分

- 八 资产阶级革命 ..... (45)
- 九 欧洲国家的殖民扩张和殖民主义罪恶 ..... (59)
- 十 工业革命 ..... (64)
- 十一 马克思主义的诞生和国际工人运动的发展 ..... (71)
- 十二 19世纪中期的资产阶级革命和改革 ..... (78)
- 十三 资本主义进入帝国主义阶段 ..... (91)
- 十四 帝国主义瓜分世界 ..... (100)
- 十五 帝国主义国家之间的矛盾和第一次世界大战 ..... (105)
- 十六 近代科学、文化和欧洲社会生活 ..... (111)

## 现代史部分

- 十七 俄国十月社会主义革命 ..... (117)
- 十八 凡尔赛-华盛顿体系 ..... (123)
- 十九 资本主义经济危机 ..... (129)
- 二十 德、意、日法西斯专政的建立 ..... (133)
- 二十一 20世纪30年代的反法西斯斗争 ..... (138)
- 二十二 第二次世界大战 ..... (143)

二十三	社会主义力量的发展 .....	(157)
二十四	美国“遏制共产主义”的政策 .....	(164)
二十五	战后资本主义世界经济 .....	(169)
二十六	第三世界的兴起和发展 .....	(174)
二十七	国际格局的变化 .....	(179)
二十八	现代科技、文学艺术和社会生活 .....	(184)
<b>世界历史大事年表 .....</b>		<b>(193)</b>



## 古代史部分

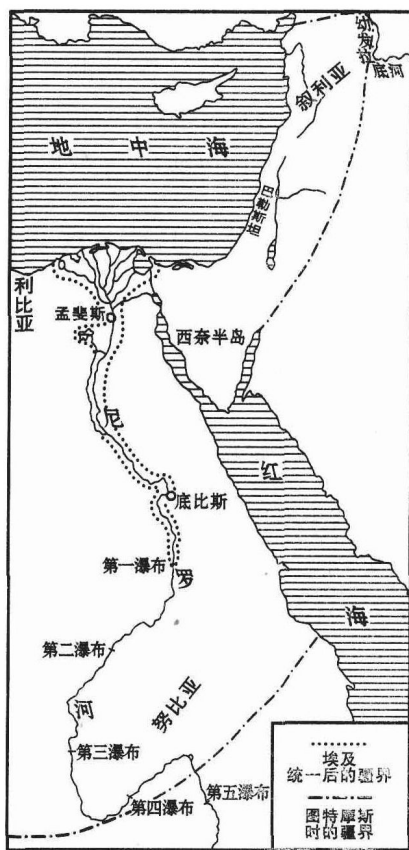
### 一 古代亚非奴隶制国家

**大河流域国家的出现** 三四百万年前，地球上出现了人类。经过漫长的原始社会，五六千年前，人类开始进入文明时代。人类最早的文明，一般都产生在适合农业发展的大河流域。在亚非地区几个大河流域，诞生了世界上最早的奴隶制国家，蕴育出人类历史上最初的几大文明。

非洲东北部，尼罗河蜿蜒北流，良好的自然条件对农业的发生和发展十分有利，在这里诞生了最早的古代埃及文明。

尼罗河水每年定期泛滥，退水后留下肥沃的淤泥，有利于农作物的种植。这种得天独厚的自然环境，是埃及文明赖以发生和发展的基础。因此，古代希腊著名历史学家希罗多德赞叹埃及是“尼罗河的馈赠”。

约从公元前3500年开始，尼罗河流域陆续出现了众多的奴隶制小国。公元前3100年左右，埃及成为一个统一的国家，定都孟斐斯。埃及国王<sup>①</sup>自称是神的化身，实行奴隶主专制统治。



古代埃及



<sup>①</sup> 埃及国王又称法老。法老是Paraoh的音译，原意为宫殿。



国王的陵墓金字塔既是伟大的建筑奇迹，也是奴隶主专制统治的体现。因陵墓外型与汉字“金”字近似，我国称它为金字塔。现在，尼罗河下游散布着七八十座大小不等的金字塔，其中规模最大的是胡夫金字塔。它高146.5米，四边的塔基各长230多米，共用230万块、每块重约2.5吨的巨石砌成。国王哈佛拉的金字塔前，还矗立着一座狮身人面像，作为国王尊严的象征。

从公元前22世纪到前16世纪，埃及经历了长期的分裂和混乱，一度遭到外族入侵，后来以南方的底比斯为中心重新统一。此后，埃及不断对外扩张。公元前15世纪，国王图特摩斯三世时，国力强盛，疆土不断扩大，成为地跨亚非两洲的奴隶制军事帝国。埃及同小亚细亚、爱琴海岛屿和希腊半岛都有贸易往来，并加强了同地中海东岸的联系。



金字塔与狮身人面像

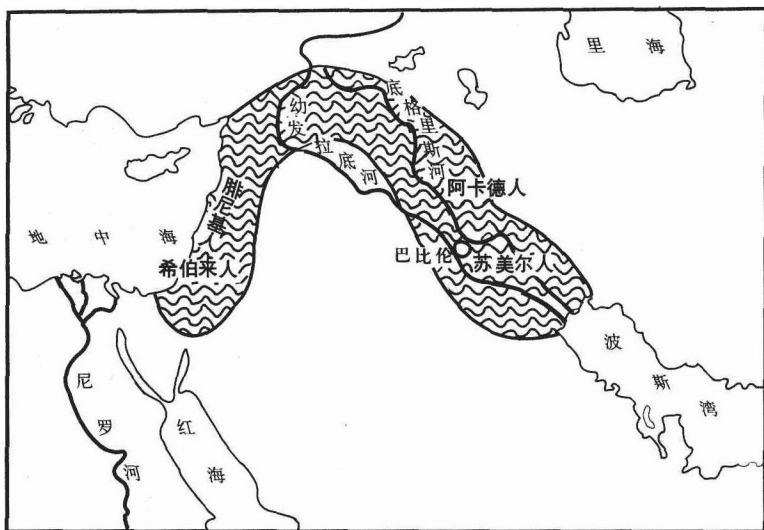
埃及的国王们后来改用隐蔽的岩洞作为自己的陵墓。国王墓葬群座落在底比斯郊外、尼罗河西岸的山岩西侧。岩洞洞穴挖在峭壁中，洞口掩盖得不露蛛丝马迹，地点偏僻，常人禁入。后人称这一带地区为帝王谷。19世纪以来，考古家在这里进行了陆续的发掘。其中最重要的发掘是图坦哈蒙的陵墓，墓中随葬的大量黄金、珠宝、雕像、用具、包金宝座等文物令人叹为观止。

公元前6世纪，衰败的埃及被西亚国家波斯所灭。公元前4世纪起，埃及先后受到希腊和罗马的统治。7世纪，它成为阿拉伯帝国的一部分，古埃及人渐渐同阿拉伯人融合。

在亚洲西部一条弧形狭长地带<sup>①</sup>的东部，幼发拉底河和底格里斯河并行奔流。这里被称为两河流域，是人类文明的又一摇篮。约公元前3000年起，流域的南北部陆续出现许多奴隶制小国。公元前18世纪，古巴比伦王国国王汉谟拉比统一了两河流域，建立起中央集权的奴隶制国家。他制定了目前所知人类历史上第一部比较完备的成文法典，史称汉谟拉比法典。法典维护奴隶主阶级的利益。

<sup>①</sup> 因其形状犹如新月，又称新月沃地。





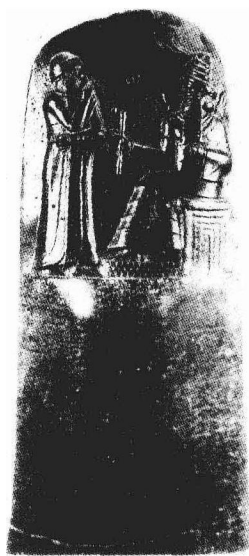
新月沃地

法典被刻在黑色玄武岩石柱上。石柱高2.25米，底周长1.9米，顶部周长1.65米。石柱上端刻有汉谟拉比（左侧站立者）从太阳神（右侧坐者）手中接受权标的浮雕。石柱下半部刻有法典全文。法典分为序文、正文、结语三部分。序文和结语宣扬君权神授。正文共282条条文，涉及诉讼手续、盗窃处理、债务、婚姻、奴隶买卖和处罚等等。法典规定：奴隶可以买卖，可用来抵债，可以被任意杀死，凶手只要赔偿奴隶主的财产损失，无须偿命，等等。

汉谟拉比死后，古巴比伦王国逐渐衰落，公元前16世纪被外族所灭。

在新月沃地的西部，腓尼基人曾建立过一些奴隶制城邦。在地中海东岸巴勒斯坦一带，希伯来人建立过统一的国家。这个国家后来分裂为北部的以色列和南部的犹太两个王国。

希伯来王国分裂后，公元前8世纪以色列王国被外族所灭。一百多年以后，外国军队攻占犹太首都耶路撒冷，犹太王国随之灭亡。在以后漫长的岁月中，希伯来人流散到世界各地，被统称为犹太人。

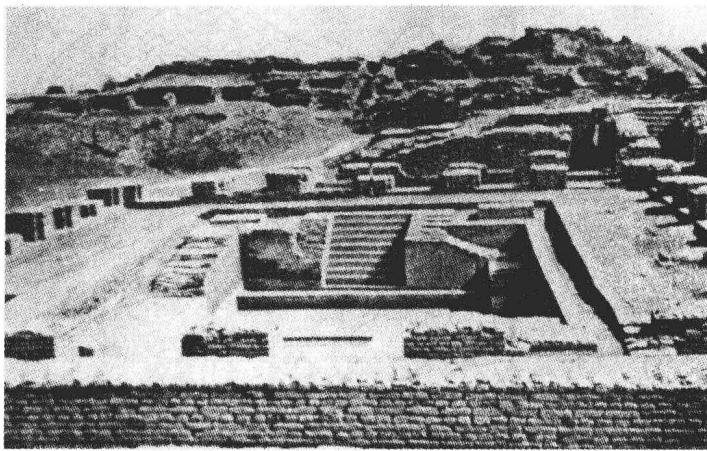


汉谟拉比法典石柱



约公元前2500年，亚洲南部的印度河流域出现了古代印度<sup>①</sup>文明。

在印度河流域发现的摩亨佐·达罗和哈拉帕城市遗址，表明当时印度已达到相当高的文明程度。城市的房屋用砖砌成，建筑牢固，设计合理。出土的工艺品技艺精巧。印度河流域古文明又称哈拉帕文明。



印度河流域古城遗址

约从公元前1500年开始，游牧部落雅利安人从西北逐步侵入印度，先后征服印度河和恒河流域。后来，他们建立起一些奴隶制小国。其中，摩揭陀国日益强大。公元前3世纪，摩揭陀国国王阿育王统一了除南端以外的整个印度半岛。

在雅利安人奴隶制国家的形成过程中，印度形成了严酷的社会等级制度，或称种姓制度，还产生了维护种姓制度的婆罗门教。种姓制度与婆罗门教相互结合，引起日益尖锐的社会矛盾。在这种形势下，佛教于公元前6世纪诞生。<sup>②</sup>

在种姓制度下，古代印度社会被分为四个等级：婆罗门，主管宗教祭祀；刹帝利，掌握军政大权。这两个等级是统治阶级。吠舍，从事农、牧、商业；首陀罗，是被征服者，从事打铁、挖井等下贱职业，其中一部分是奴隶。各个种姓的血统和职业世袭，相互间禁止通婚。四等人之外的“不可接触者”贱民，受到凌辱和歧视。古代印度的种姓制度对后来印度社会的发展产生了消极影响。

**古代亚非文化** 古代亚非文化在人类文化发展史上占有重要地位。

公元前三千多年，古代埃及人发明了象形文字，两河流域的苏美尔人发明了楔形文字。

埃及的象形文字用图形表示事物，除表示意思外，还表示一定的音节。楔

① 古代印度指南亚次大陆，包括今天的印度、巴基斯坦、孟加拉等国。

② 请参见第5课有关佛教的内容。



型文字最初是图画文字，逐渐发展出表意文字。以后，在西亚腓尼基人古代文字的基础上，形成了22个字母，它们成为后来拉丁字母的基础。

古代亚非人民积累了丰富的天文知识，制定出比较准确的历法。古代埃及人和印度人制定出太阳历，两河流域的人们编制出太阴历。七天一星期的制度也起源于古代西亚。

古代埃及人发现，天狼星和太阳同时出现于地平线的那天，恰是每年一度尼罗河开始泛滥的日子。他们就把这天定为一年之始，把一年分为12个月，每月30天，年终加5天作为节日，全年共计365天。此后漫长的岁月中，欧洲人在古代埃及太阳历的基础上几经修改，编制出今日世界上绝大多数国家采用的公历。

古代两河流域居民把七天作为一星期，并把日、月、火、水、木、金、土7个星球的名称顺次分配给每周中的7天，这就是现在星期制度的起源。

古代亚非的建筑举世闻名。除金字塔外，埃及还建造了气势宏伟的阿蒙神庙。公元前6世纪，两河流域的新巴比伦王国建造的“空中花园”与埃及金字塔齐名，被誉为古代世界七大建筑奇迹之一。<sup>①</sup>

在数学方面，两河流域的人们使用十进位制，还使用六十进位制计算时间和圆周，把圆周分为360度。埃及人善于计算多种形状，当时他们推算的圆周率约为3.16。古代印度创造了包括0在内的10个数字符号，后来阿拉伯人把它们传到欧洲，被称为阿拉伯数字。古代埃及人善于制作干尸“木乃伊”，表明他们防腐技术的高超和对人体解剖的深入了解。

古代印度史诗《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》都是世界文化宝库中著名的



阿蒙神庙遗址

<sup>①</sup> 这七大奇迹包括：埃及金字塔、新巴比伦空中花园、希腊奥林匹亚的宙斯雕像、土耳其境内的阿苔密斯神殿和哈利卡纳苏摩索拉斯国王陵墓，爱琴海东南部罗得岛上的太阳神巨像，埃及亚历山大港外法罗斯岛上的巨型灯塔。这些奇迹，因年代久远，有些早已不复存在，如新巴比伦的空中花园。

长诗。古代西亚有关洪水的神话，逐渐形成“诺亚方舟”的故事，被收入基督教的《旧约圣经》。

## 练习题

### 一、选择题

把属于同一文明的人和事物组合起来，下面哪几组搭配是正确的：

① 金字塔 帝王谷 木乃伊 图特摩斯三世

② 楔形文字 汉谟拉比法典 腓尼基字母

③ 《罗摩衍那》 阿育王 婆罗门教

④ 种姓制度 阿蒙神庙 哈拉帕文明

A. ① ③ ④

B. ① ② ④

C. ② ③ ④

D. ① ② ③

答 ( )

### 二、问答题

请总结古代印度社会结构的特点。

### 三、材料解析题：

第16条：自由民藏匿宫廷……所有之逃奴于其家，而不依传令者的命令将其交出者，此家家主应处死。

第226条：倘理发师未告知奴隶之主人而剃去非其奴隶的奴隶标识者，则此理发师应断指。

第282条：倘奴隶告其主人云：“你非吾之主人”，则此人应证实其为自己的奴隶，而后其主人得割其耳。

——汉谟拉比法典条文

从上面的几个条文中，分析说明汉谟拉比法典的阶级性质，并描述奴隶所处的地位。



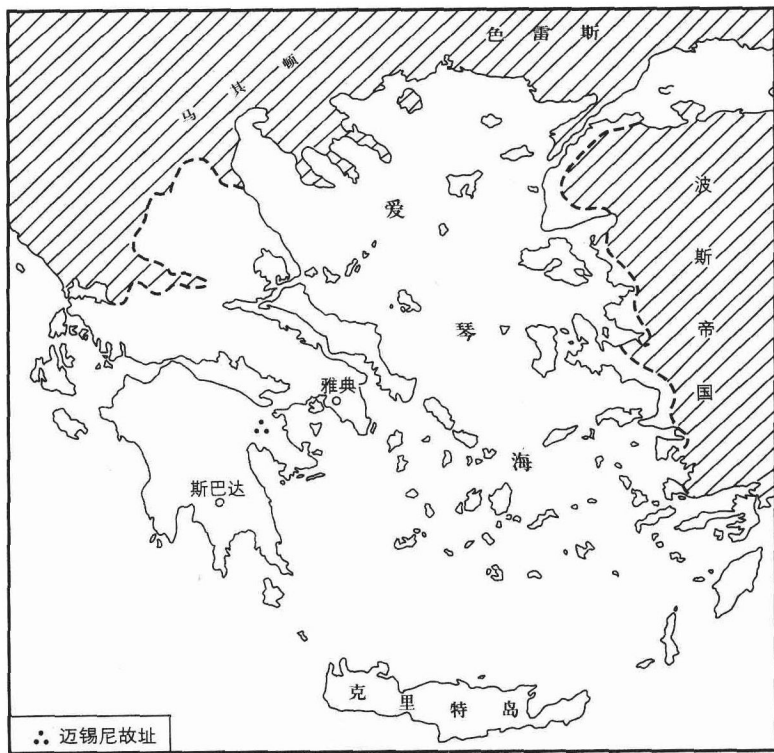
## 二 西方奴隶制文明的高峰——古代希腊、罗马

**希腊奴隶制国家** 希腊<sup>①</sup>早期文明称为爱琴文明，发祥于公元前2000年左右爱琴海南端的克里特岛上，后来又以迈锡尼岛为中心。爱琴文明延续约八百年，出现过很多繁荣的奴隶制小国，是古代希腊文明的源头。

公元前12世纪，迈锡尼文明突然消亡。希腊历史发生倒退，原始社会的氏族制度再度盛行。前11世纪到前9世纪是希腊历史上的荷马时代。在这个时期，铁器出现，氏族制度开始瓦解。

公元前8至前6世纪，希腊人在希腊半岛和小亚细亚沿海等地，建立起许多奴隶制城市国家。<sup>②</sup>其中最为著名的是斯巴达和雅典。

这两个国家具有不同的特点。斯巴达以农业为主，崇尚武力，成为希腊南部的军事强国。雅典工商业发达，经过几次社会政治改革，在公元前6世纪末，建立了共和国，奴隶主民主政治高度发展，经济文化繁荣。



古代希腊

<sup>①</sup> 古代希腊的地理范围和古希腊人活动的舞台不仅仅局限在希腊半岛，还包括爱琴海诸岛、小亚细亚沿岸以及地中海、黑海沿岸某些地方。

<sup>②</sup> 又称城邦，特点是小国寡民。

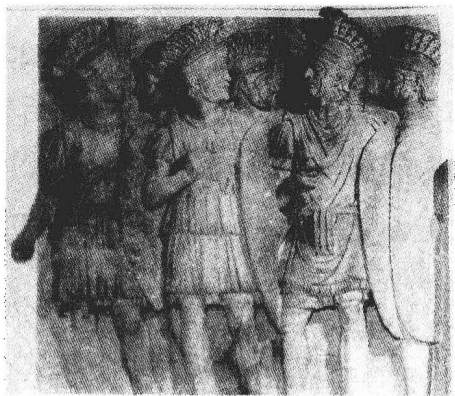




斯巴达社会分为三个等级。统治者是斯巴达人，以军事为职业，经受严酷的军事训练，以培养强健的体魄和坚韧的意志。男子几乎人人皆兵，从20岁至60岁在军旅中度过。妇女在婚前也要接受严格训练，以便成为合格的母亲。次一等的是没有公民权的自由民皮里阿西人，从事手工业和商业。希洛人是被征服者，从事农业，处于奴隶地位，遭受极残酷的压迫。

斯巴达人的训练到了完全成熟的年龄还继续着。谁也不许由着自己的喜爱来生活。在他们的城市里像是在一个军营里……

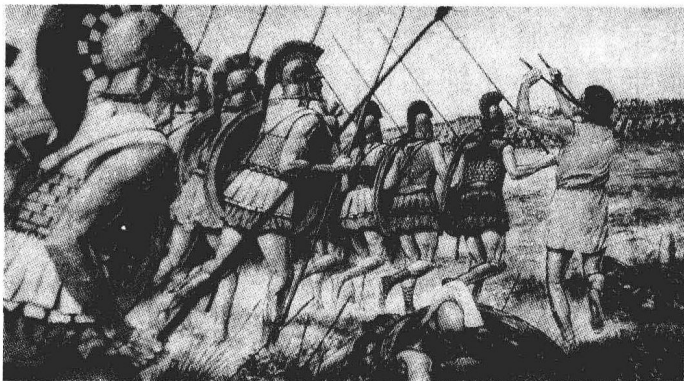
——罗马帝国时代的希腊作家普鲁塔克《传记集》



斯巴达战士

雅典工商业发达，崇尚文化。起初，雅典社会中贵族与平民之间的矛盾十分尖锐。公元前594年，执政官索伦实行改革，他根据财产多寡划分社会阶级；废除债务奴隶制，使平民中的工商业奴隶主成为统治阶级的一部分，扩大了奴隶主统治的基础。公元前509年，克里斯提尼实行民主改革，肃清旧贵族奴隶主的势力，进一步巩固和扩大了公民的权利，最终确立了奴隶制民主政治。

公元前5世纪早期，波斯帝国意欲控制爱琴海地区，入侵希腊，挑起希波战争。战争断断续续进行了四十多年，以波斯的失败告终。



希波战争

公元前492年，波斯军队首次侵入希腊，因海军遭飓风覆没，陆军半途而退。前490年，波斯军队卷土重来，

希腊军队以少胜多，在马拉松平原大败波斯军队。10年后，波斯军队第三次入侵。斯巴达国王李奥尼达率领陆军在温泉关阻击波军，因寡不敌众，他与

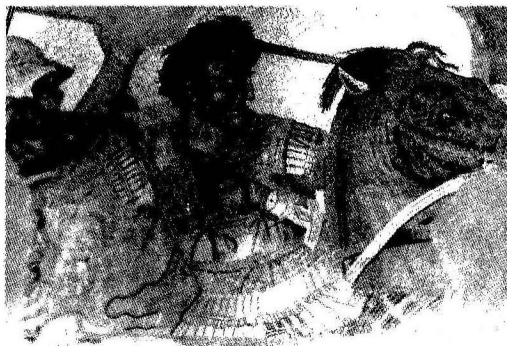


300名勇士在扼守关隘时全部献身。波斯军队长驱直入，雅典最终失守。但是由于希腊海军在一次海战中获胜，波军主力被迫撤退。第二年，波斯军队被全部驱逐出希腊。此后，两国继续在海上角逐争霸。到前449年，希波战争以波斯军队的失败告终。

希腊获胜后，奴隶制经济和政治空前繁荣。奴隶数量骤增，他们主要来自战俘，也有被海盗掠卖为奴的人。斯巴达的农业完全依靠奴隶，雅典的手工业中也普遍使用奴隶。这时的雅典是希腊最繁荣的城邦。特别在伯利克里当政时期（前443~前429年），雅典处于全盛时期，经济繁荣，文化昌盛，奴隶制民主政治达到顶峰。

希腊的强盛和繁荣背后隐含着危机，内部矛盾渐渐加剧。公元前5世纪晚期，斯巴达和雅典各挟持一些城邦相互争霸，进行了20年的内战，雅典最终战败。这次战争史称伯罗奔尼撒战争。战争的消耗使希腊元气大伤，国力日衰。公元前4世纪，希腊北部邻国马其顿崛起，控制了希腊。马其顿国王亚历山大（前336~前323年在位）出兵东侵，征服了小亚细亚、埃及、两河流域和波斯，建立起地跨欧、亚、非三洲的大帝国。

马其顿的居民在种族和语言方面与希腊人很接近，并深受希腊文化的影响。马其顿崛起后，其历史便与希腊历史融为一体。亚历山大的远征和帝国的建立，把希腊文化传播到东方，并吸收融合进亚非的文化，形成所谓的“希腊化文化”。这一时期的希腊历史就称为“希腊化时代”。



亚历山大大帝

**罗马奴隶制国家** 公元前509年，以意大利半岛上的罗马城为中心，建立起罗马奴隶制共和国。共和国的最高行政长官称为执政官，均由贵族担任。贵族组成的元老院控制着国家的实际统治权。

公元前5至前3世纪，罗马共和国军队南征北战，征服了意大利半岛。此后，罗马战胜了北非的海上强国迦太基，并向东扩张征服。公元前2世纪，罗马成为地中海霸主。随着领土的迅速扩大、奴隶和财富的涌入，罗马的奴隶制经济迅速发展，社会阶级关系也发生了变化，孕育着社会危机。



当时奴隶人数剧增，出现了很多奴隶市场。奴隶分为手工业奴隶、农业奴隶、家奴、角斗奴多种。角斗奴隶处境最悲惨。他们被迫在罗马斗兽场中相互厮杀，或与猛兽搏斗，以鲜血和生命供奴隶主们消遣娱乐。公元前73年，斯巴达克领导角斗奴隶起义，反抗奴隶主的残暴统治与虐待。此外，由于罗马在被征服的广大地区建立了大农场，廉价粮食从各地大量输入，致使罗马社会的主要社会阶级小农破产；奴隶劳动取代了许多农民和手工业者的劳动，因失业引起的流氓无产者人数骤增；商人、高利贷者等大量涌现。原来以保卫国家为天职的罗马公民组成的军队，蜕变成纯粹为金钱而战的雇佣军。广大罗马公民追求享乐和财富，奢靡之风日盛。



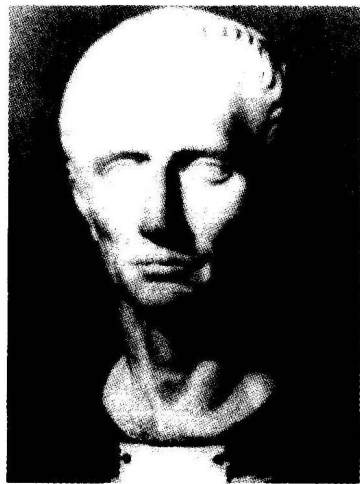
相互厮杀的角斗士

面对广袤的国土和严重的社会危机，共和政体显得软弱无力，军事强人决心建立独裁统治。恺撒依靠武力夺取政权，但不久他被保守的罗马元老贵族刺杀。公元前27年，屋大维建立元首制，以“第一公民”的身份独揽军政大权，实际上成为皇帝。从此，罗马帝国建立起来。

屋大维战胜政敌夺取罗马最高权力后，元老院授予他“奥古斯都”的称号，这个词在拉丁语中有“神圣”、“庄严”、“至尊至圣”之意，因此全民必须敬他如神。他还把行政、军事、司法和宗教大权集于一身。元首制的建立标志着罗马共和制的结束和帝制的开始。

罗马帝国建立后的近两个世纪，由于内战的停止和统治的加强，社会安定、经济繁荣，史称“罗马和平”时期。罗马帝国继续扩张，到2世纪，成为地跨欧、亚、非三洲的大帝国。

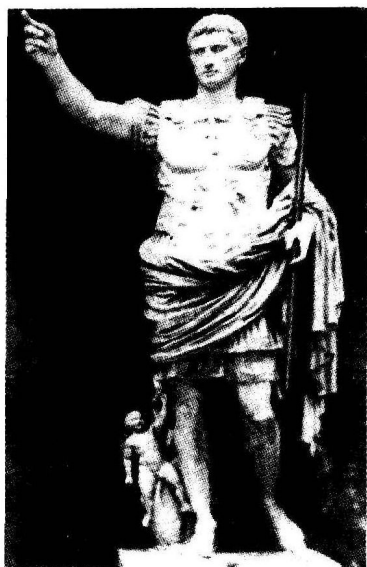
“罗马和平”时期，农业、手工业和商业都有发展，呈现出繁荣景象。罗马城内大兴土木，修建了豪华宏伟的宫殿、剧场、



恺撒塑像

罗马帝国建立后的近两个世纪，由于内战的停止和统治的加强，社会安定、经济繁荣，史称“罗马和平”时期。罗马帝国继续扩张，到2世纪，成为地跨欧、亚、非三洲的大帝国。





屋大维塑像

庙宇和凯旋门。帝国境内修起四通八达的道路，海路畅通无阻。罗马同北欧、印度、中国等都有贸易往来。中国丝绸通过丝绸之路辗转运到罗马，成为上层社会追求的奢侈品。统治阶级从帝国各地搜刮大量财富、肆意挥霍，生活日益腐化。广大贫民和奴隶的境遇却每况愈下。

帝国表面繁荣的背后隐藏着深刻的危机。3世纪起，罗马帝国爆发了全面的危机，被征服地区奴隶、隶农<sup>①</sup>起义愈演愈烈。帝国北面的日耳曼部落也向帝国境内发起进攻。395年，内外交困的罗马帝国分裂为东、西两部分<sup>②</sup>。476年，西罗马帝国灭亡，奴隶社会的历史在西欧结束。

2世纪末，由于长期征战，帝国资财罄竭。这一时期，隶农制流行起来，奴隶制生产关系逐渐瓦解。3世纪，罗马社会动荡不安，人民困苦，反抗频繁。同时，帝国境外的日耳曼人潮水般地向帝国涌来。统治阶级内部争权夺利，终于爆发了全面危机。此后，帝国一蹶不振，日益走向衰亡。

**古希腊文化** 古希腊文化是全人类伟大的文化遗产，对全世界，特别是欧洲文化的发展有深远的影响。

古希腊神话是世界文学宝库中的奇葩。荷马史诗《伊利亚特》和《奥德赛》是宝贵的文学遗产。《伊索寓言》反映下层人民的思想感情，其中的许多故事，如《农夫与蛇》、《狼和小羊》等，寓意深刻、脍炙人口，至今仍深受世界各国读者的喜爱。

古希腊人信奉多神教。他们为诸神编制的神话是西方文艺作品中取之不尽的题材。希腊神话中的宙斯是宇宙的主宰。他建立起以自己为首的



宙斯像

① 包括自由农民，后来也包括奴隶。他们租种大土地所有者的小块土地，为后者提供劳役。

② 西罗马帝国仍定都罗马。东罗马帝国建都在君士坦丁堡，因它原是古希腊的移民城市拜占庭，故又称拜占庭帝国。东罗马帝国一直延续到15世纪中期。