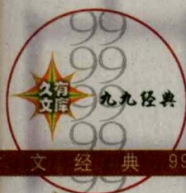


古文经典

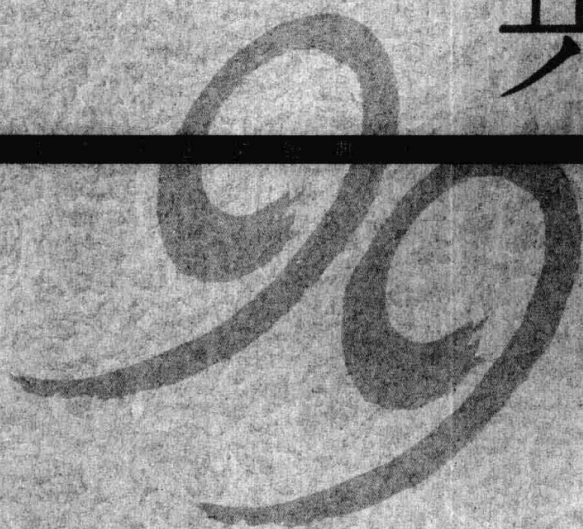


文 经 典 99 郭 焕 芳 选 评 古 文 经 典 99 山 东 人 民 出 版



GUWENJINGDIANJIUJIUGUWENJINGDIANJIUJIU
GUWENJINGDIANJIUJIUGUWENJINGDIANJIUJIU
GUWENJINGDIANJIUJIUGUWENJINGDIANJIUJIU

古文经典



图书在版编目(CIP)数据

古文经典 99/ 郭焕芳选评. — 济南: 山东人民出版社, 1999. 4 (2005. 5 重印)

(九九经典)

ISBN 7-209-02375-5

I. 古... II. 郭... III. 古典散文-作品集-中国 IV. I262

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 141573 号

山东人民出版社出版发行

(社址: 济南经九路胜利大街 39 号 邮政编码: 250001)

<http://www.sd-book.com.cn>

新华书店经销 日照报业印刷有限公司印刷

*

960×1260 毫米 32 开本 6.375 印张 2 插页 150 千字

1999 年 4 月第 1 版 2005 年 1 月第 2 版

2005 年 5 月第 3 次印刷

定价: 12.80 元

一年前，出版社李君言及想搞个不要注译，只附简要评介的古文选本。我猜想他是不满于眼下注家、译家风涌，公说婆说纷纭，莫明之说杂陈的出版现状，想索性搞个原原本本、干干净净、原汁原味的古文精选本，以飨一部分特定的读者。虑及其读者面很宽不了，我未敢应约。今年，李君又重提此事，且将其规划为“九九经典”的一种，名之曰《古文经典99》。为其良苦用心所动，我终于硬着头皮应约了。不过也已料到，这是个看似简单，实则难以作好的题目。

首先，选文的时间跨度就颇费思索。古文这个名称，是唐代“古文运动”之后才出现的。其内涵本是相对骈体时文而言的散体古文。唐以前，文章本无骈、散之名。骈偶句法萌生自汉代，魏晋之后才演变而为骈体文。六朝、初唐，骈体文达到了独霸文坛的地步。此间文章，虽亦有情文并茂的名家珍品在，但总的说来，堆砌典实、炫耀词藻、陈陈相因、言之无物已成为时代遗风。为适应充分表情达意的要求，中唐时期韩愈、柳宗元起而追复三代之旧，倡导“古文运动”，这才有了针对骈体时文的散体古文之名。循名责实，“古文经典”选文该自唐宋古文八大家始。然而众所周知，韩柳搞文体革新是打着“复古”的旗子进行的。自先秦诸子，迄秦汉文章，记言、记事、政论、史传，素以内容丰富、语言简炼、风格纯朴著称。韩、柳“复古”，就是要恢复古代文章这种优良传统。这也就是说，唐以前虽无散体古文之名，却大有其实在。“古文经典”选文如果忽视了这一基本事实，那肯定是错误的。看来《古文观止》将先秦以下非骈体的文言散笔文均列为选择范围，该是正确的。

序言

至于骈体文，由于任何事物都不是那么绝对，且都有一个演变过程，骈体文在演变中亦有骈散结合的精品在，因此酌选少许，亦无不可。

其次，何谓“经典”？选哪些才算“经典”？把握起来也非易事。经典，一般可理解为“传统的”，且带有某种“权威性的”。《古文经典 99》题中嵌以“经典”，无疑是个选文质量要求。而这经典性的分寸究竟如何掌握，却是个棘手的问题。有些传统典籍譬如《周易》、《尚书》，列“十三经”榜首，无疑有其“权威性”，但文字简古，连韩愈也承认其“诘屈聱牙”，即使选入也难以读懂；有些流派的大师或中坚，其代表作无疑比其它作品更具“权威性”，但或则篇幅过长，或则表现手法偏高，如果选入则或难以领会，或不易掌握。为此，选文时似应对经典性与可读性同时费些斟酌。譬如，首先坚持主要选代表性强、影响大的作者，并附以“点到为止”能起点“一览”“提示”作用的简要评介，从而显示我国历代散体文发展的基本轮廓；具体选作品时则要同时在长短适中、难易适中上用功夫，并应特别重视历来得以传颂的篇章。这样以来，就势必导致一流名家的二流作品，大家成名之前的散体文作品，非古文名家的散体文名篇一并入选的现象。是否有损于经典性，亦未可知。

最后是“99”的数量限定，加大了选文难度。中国古代散体古文是一座无比丰富、璀璨的宝库，而《古文经典 99》题目暗含经典一览要求的同时，又限定了个“99”的数量指标。这真是，无米之炊难做，米麦种类过多而有遍尝要求之炊亦难做。无奈，只得效法旧时读书人的思路；旧时读书人，为打古学根柢，力求遍读先秦诸子、《史》《汉》文章，唐宋八大家、桐城古文。

“99”里先保证这四方面重点，再适当顾及其他名家名篇，操作起来就有下箸处了。于是，终于挤出了“诸子辑要”、“经史文粹”、“历代名文”的选编体例。每部分内的作家作品排列，大致以时间为序。个别也有人为调整的如孔子、彭端淑等，则纯是基于内容上兼收首、尾之效的考虑。

顺着命题的六个字，告了三通难，未免过于率直，好在都是实情。说“难以作好”，可还是作了。不过并非想以“难以作好”掩饰“没有作好”。说句老实话，个人接受批评指教的自觉性和思想准备都还是有的。是为序。

郭焕芳

1998. 12. 22 于济南

久有文库

九九经典

古文经典 99

千古美文

书信经典 99

真情倾诉

随笔经典 99

才情横溢

演讲经典 99

思想共鸣

三九系列

幽默笑话精选 999

开心果

奇闻趣事精选 999

好奇天性

格言妙语精选 999

名师教导

名诗妙词精选 999

千锤百炼

成语典故精选 999

引经据典

名联佳对精选 999

妙妙妙

生活窍门精选 999

生活参谋

身心需知精选 999

家庭医生

名胜古迹精选 999

旅游去处

四九宝库

俏皮话儿精选 9999

妙口常开

俗语谚语精选 9999

百姓话语

历代名句精选 9999

笔下生花

中华谜语精选 9999

智识考验

推 荐 书 目

365 丛书

交际礼仪 365

素养名片

美容妆饰 365

形象塑造

美食药膳 365

养生食疗

千古系列

千古争雄

龙 虎 斗

千古论战

唇枪舌战

千古情爱

永恒话题

千古奇案

拍案惊奇

实用法律系列

中国公民常用法律法规手册

中国公民常用法律文书

中国公民现代法律观念

现代家庭实用法律知识手册

中国企业常用法律法规手册

中国企业常用法律文书

农民常用法律选编

农民实用法律知识问题

诸子辑要

- 孔子 《论语》论学二十则 3
- 孟子 《孟子》三则(鱼我所欲也/天时不如地利/
生于忧患,死于安乐) 6
- 荀子 《荀子》两则(劝学/天论) 8
- 老子 《老子》三则(天下皆知美之为美/其安易持/
小国寡民) 13
- 庄子 《庄子》三则(庖丁解牛/运斤成风/
曹商使秦) 14
- 列子 《列子》三则(愚公移山/伯牙鼓琴/
两小儿辩日) 16
- 墨子 《墨子》三则(兼爱<上>/非攻<上>/
公输) 18
- 管子 《管子》两则(国颂/四维) 22
- 晏子 《晏子春秋》三则(晏子使楚/治国之患/
犯槐者刑谏) 23
- 韩非子 《韩非子》三则(扁鹊见蔡桓公/买椟还珠/
狗恶酒酸) 26
- 孙子 《孙子》三则(谋攻/实虚/军争) 28
- 吕不韦 《吕氏春秋》三则(察今/去私/察传) 32
- 刘义庆 《世说新语》三则(周处/荀巨伯/小时了了) 35
- 刘安 《淮南子》两则(九方堙相马/塞翁失马) 37

经史文粹

- 左丘明/《左传》
- 曹刿论战 41
 - 郑伯克段于鄢 42
 - 烛之武退秦师 44
 - 秦晋殽之战 45
- 左丘明/《国语》
- 鲍叔牙荐管仲 47
 - 召公谏厉王止谤 48
- 公羊高/《公羊传》
- 春王正月 49
- 谷梁子/《谷梁传》
- 虞师晋师灭夏阳 50
- 《礼记》
- 《礼记》三则(苛政猛于虎/礼运/学记) 52
- 《战国策》
- 冯谖客孟尝君 54
 - 触龙说赵太后 56
 - 邹忌讽齐王纳谏 58
 - 唐雎不辱使命 59
 - 鲁仲连义不帝秦 60
- 司马迁/《史记》
- 鸿门宴 63
 - 管晏列传 66
 - 廉颇蔺相如列传 68
 - 屈原列传 71
 - 淮阴侯列传 74
- 班固/《汉书》
- 苏武传 84
 - 杨王孙传 88
- 范曄/《后汉书》
- 张衡传 90
 - 班超传 91
- 陈寿/《三国志》
- 隆中对 93
- 司马光/《资治通鉴》
- 赤壁之战 95

历代名文

- 屈原 ■ 卜居 101
 宋玉 ■ 对楚王问 102
 贾谊 ■ 过秦论 103
 ■ 论积贮疏 105
 晁错 ■ 论贵粟疏 106
 王充 ■ 订鬼 108
 诸葛亮 ■ 出师表 109
 李密 ■ 陈情表 111
 王羲之 ■ 兰亭集序 112
 陶渊明 ■ 归去来辞 113
 ■ 桃花源记 114
 孔稚珪 ■ 北山移文 115
 范缜 ■ 神灭论 117
 郦道元 ■ 《水经注》两则(三峡/江水) 119
 魏征 ■ 谏太宗十思疏 121
 骆宾王 ■ 为徐敬业讨武曌檄 122
 王勃 ■ 滕王阁序 124
 李华 ■ 吊古战场文 126
 刘禹锡 ■ 陋室铭 127
 杜牧 ■ 阿房宫赋 128
 韩愈 ■ 原毁 130
 ■ 师说 131
 ■ 进学解 133
 ■ 祭十二郎文 135
 柳宗元 ■ 捕蛇者说 137
 ■ 种树郭橐驼传 139
 ■ 三戒并序 140

历代名文

- 范仲淹 小石潭记 142
- 欧阳修 岳阳楼记 143
- 醉翁亭记 144
- 苏洵 六国论 145
- 周敦颐 爱莲说 146
- 曾巩 墨池记 147
- 王安石 游褒禅山记 148
- 伤仲永 149
- 沈括 《梦溪笔谈》三则(活板/采草药/陨星) 150
- 苏轼 留侯论 151
- 石钟山记 152
- 前赤壁赋 153
- 苏辙 黄州快哉亭记 154
- 文天祥 《指南录》后序 155
- 宋濂 送东阳马生序 156
- 刘基 卖柑者言 157
- 高启 书博鸡者事 158
- 崔铣 记王忠肃公翱事 159
- 归有光 项脊轩志 160
- 徐弘祖 游黄山记 161
- 张溥 五人墓碑记 162
- 黄宗羲 原君 163
- 方苞 左忠毅公逸事 164
- 刘大槐 游万柳堂记 165
- 全祖望 梅花岭记 166
- 袁枚 黄生借书说 167

历代名文

- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 姚鼐 | ■ | 登泰山记 | 179 |
| 洪亮吉 | ■ | 治平篇 | 180 |
| 刘开 | ■ | 问说 | 182 |
| 龚自珍 | ■ | 病梅馆记 | 183 |
| 彭端淑 | ■ | 为学一首示子侄 | 184 |
| 梁启超 | ■ | 论毅力 | 186 |

诸子辑要

久有文库
九九经典



『论语』论学
二十则



(一)

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”（《学而》）

(二)

子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益；不如学也。”（《卫灵公》）

(三)

子曰：“由！诲女知之乎？知之为知之，不知为不知，是知也。”（《为政》）

(四)

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”（《为政》）

(五)

子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”（《学而》）

(六)

子曰：“我非生而知之者，好古敏以求之者也。”（《述而》）

(七)

子曰：“三人行，必有我师焉：择其善者而从之，其不善者而改之。”（《述而》）

(八)

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”（《里仁》）

(九)

子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？”子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。”（《公冶长》）

(十)

子入太庙，每事问。或曰：“孰谓鄒人之子知礼乎？入太庙，每事问。”子闻之，曰：“是礼也。”（《八佾》）

(十一)

曾子曰：“以能问於不能，以多问於寡；有若无，实若虚，犯而不校——昔者吾友尝从事於斯矣。”（《泰伯》）

(十二)

子曰：“盖有不知而作之者，我无是也。多闻，择其善者而从之；多见而识之。知之次也。”（《述而》）

(十三)

子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有於我哉！”
（《述而》）