



北大版对外汉语教材·基础教程系列

风光汉语

中级口语 I

FENGGUANG HANYU

丛书主编：齐沪扬

丛书副主编：张新明 吴颖

主 编：金英实



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

北大版对外汉语教材·基础教程系列

风光汉语

中级口语 I

丛书主编 齐沪扬



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

风光汉语：中级口语 I /金英实主编.—北京：北京大学出版社，2011.3
(北大版对外汉语教材·基础教程系列)

ISBN 978-7-301-18535-3

I. 风… II. 金… III. 汉语-口语-对外汉语教学-教材 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 020244 号

书 名：风光汉语：中级口语 I

著作责任者：金英实 主编

责任编辑：旷书文 刘 正

标准书号：ISBN 978-7-301-18535-3/H·2757

出版发行：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址：<http://www.pup.cn>

电子信箱：zpup@pup.pku.edu.cn

电 话：邮购部 62752015 发行部 62750672 出版部 62754962 编辑部 62754144

印刷者：北京宏伟双华印刷有限公司

经 销 者：新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 10.25 印张 250 千字

2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

印 数：1-3000 册

定 价：32.00 元 (含 MP3 光盘一张)

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024 电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn

前 言

随着社会经济的发展，旅游日益成为人们生活中密不可分的重要部分。世界各地和中国都有着丰富的旅游资源，来中国旅游的外国游客数量逐年递增，中国公民的境外游人数也以惊人的速度上升。据世界旅游组织预测，到 2020 年，中国将成为世界上第一大旅游目的地国和第四大客源输出国。这种不断发展的新态势，促使日益兴旺的对外汉语教学事业需要朝着多元化的方向发展：不仅要满足更多的外国人学习汉语的需要，而且还要培养出精通汉语，知晓中国文化，并能够用汉语从事旅游业工作的专门人才。大型对外汉语系列教材《风光汉语》，正是为顺应这一新态势而编写的。

上海师范大学对外汉语学院设有 HSK（旅游）研发办公室。作为国家级重点项目“汉语水平考试（旅游）”的研发单位，依靠学院自身强大的学科优势与科研力量，经过详尽的调查分析与严密的科学论证，制定出“HSK [旅游] 功能大纲”和“HSK [旅游] 常用词语表”，为编写《风光汉语》奠定了重要的基础。而学院四十多年的对外汉语教育历史和丰富的教学经验，以及众多专家教授的理论指导和精心策划，更是这套教材得以遵循语言学习规律，体现科学性和适用性的根本保证。

上海师范大学对外汉语学院 2005 年申报成功上海市重点学科“对外汉语”。在重点学科的建设过程中，我们深刻地认识到教材的编写与科学研究的支撑是分不开的。HSK（旅游）的研发为教材的编写提供了许多帮助，可以这么说，这套教材就是 HSK（旅游）科研成果的转化形式。我们将这套教材列为重点学科中的科研项目，在编写过程中给予经费上的资助，从而使教材能够在规定的期限内得以完成。

从教材的规模上说，《风光汉语》是一套体系完整的对外汉语教材，共分

26 册。从教材的特点上说，主要体现在以下几个方面：

一、系统性

在纵向系列上，共分为六个等级：初级Ⅰ、初级Ⅱ；中级Ⅰ、中级Ⅱ；高级Ⅰ、高级Ⅱ。各等级在话题内容、语言范围和言语技能的编排顺序上，是螺旋式循序渐进的。

在横向系列上，各等级均配有相互协调的听、说、读、写等教材。在中、高级阶段，还配有中国社会生活、中国文化等教材。

因此，这套教材既可用作学历制教育本科生的主干教材，也适用于不同汉语学习层次的长期语言生。

二、功能性

教材以“情景—功能—结构—文化”作为编写原则，课文的编排体例以功能带结构，并注重词汇、语法、功能项目由浅入深的有序渐进。

此外，在着重培养学生汉语听、说、读、写的基本技能，以及基本言语交际技能的前提下，突出与旅游相关的情景表现（如景区游览、组织旅游、旅游活动、饭店实务等），并注重其相关功能意念的表达（如主客观的表述、旅游社交活动的表达、交际策略的运用等），努力做到语言训练与旅游实务的有机统一。

三、现代性

在课文内容的编写方面，注重在交际情景话题的基础上，融入现代旅游文化的内容。同时，较为具体地介绍中国社会的各个侧面、中国文化的主要表现与重要特征，以使教材更具创新性、趣味性、实用性和现代感。

四、有控性

教材力求做到词汇量、语法点、功能项目分布上的均衡协调、相互衔接，并制定出了各等级的词汇、语法和功能项目的范围与数量：

● 词汇范围

初级Ⅰ、Ⅱ以汉语词汇等级大纲的甲级词（1033个）、部分乙级词和 HSK

(旅游) 初级词语表 (1083 个) 为主, 词汇总量控制在 1500—2000 个之间。

中级 I、II 以汉语词汇等级大纲的乙级词 (2018 个)、部分丙级词和 HSK (旅游) 中级词语表 (1209 个) 为主, 词汇总量 (涵盖初级 I、II) 控制在 3500—4000 个之间。

高级 I、II 以汉语词汇等级大纲的丙级词 (2202 个)、部分丁级词和 HSK (旅游) 高级词语表 (860 个) 为主, 词汇总量 (涵盖初级 I、II 和中级 I、II) 控制在 5500—6000 个之间。

● 语法范围

初级 I、II 以汉语语法等级大纲的甲级语法大纲 (129 项) 为主。

中级 I、II 以汉语语法等级大纲的乙级语法大纲 (123 项) 为主。

高级 I、II 以汉语语法等级大纲的丙级语法大纲 (400 点) 为主。

● 功能范围

初级 I、II 以 HSK (旅游) 初级功能大纲 (110 项) 为主。

中级 I、II 以 HSK (旅游) 中级功能大纲 (127 项) 为主。

高级 I、II 以 HSK (旅游) 高级功能大纲 (72 项) 为主。

此外, 在语言技能的训练方面, 各门课程虽各有侧重、各司其职, 但在词汇、语法、功能的分布上却是相互匹配的。即听力课、口语课中的词汇、语法与功能项目范围, 基本上都是围绕读写课 (或阅读课) 展开的。这样做, 可有效地避免其他课程的教材中又出现不少新词语或新语法的问题, 从而能在很大程度上减轻学生学习和记忆的负担。同时, 这也保证了词汇、语法重现率的实现, 并有利于学生精学多练。因此, 这是一套既便于教师教学, 也易于学生学习的系列性教材。

本教材在编写过程中, 得到北京大学出版社的大力支持: 沈浦娜老师为教材的策划、构架提出过许多中肯的意见, 多位编辑老师在出版此教材的过程中, 更是做了大量具体而细致的工作, 在此谨致诚挚的谢意。这套教材在编写过程中, 曾经面向学院师生征集过书名, 说来也巧, 当初以提出“风光汉语”中选并以此获奖的旷书文同学, 被沈浦娜招至麾下, 并成为她的得力干将, 在这套教材出版联络过程中起到极大的作用。

最后要说明的是，本教材得到上海市人文社会科学重点研究基地的资助，
基地编号：SJ0705。

丛书主编

编写说明

《风光汉语·中级口语》是中级汉语口语教材，分Ⅰ、Ⅱ两册。通过这两册教材（共30课）的学习，学生能够在日常生活、学习、工作、商务活动、旅游和社会交往等方面，提高汉语口语交际的实践能力，熟练、自如地运用汉语与他人交流，完成口语交际任务。

本书为第一册。本册课文中，人物的活动场所主要集中在名胜古迹、旅游途中、市区、宾馆（酒店）、社区、学校、公司、宿舍、聚会等。课文的话题及情境主要是旅游活动、经历、爱好、风俗习惯、中国文化、养生、做客、接待、交往、友情、爱情、性格、环境、股票、学校生活、面试、工作、做义工、社会问题等，多为学习者在实际生活中可能遇到的、需要完成的各项言语交际任务，涉及到日常衣、食、住、行的方方面面。以此来加深学生对某个交际情境、主题相关的各项交际功能项目、语言点的理解、掌握与熟练运用。

希望通过这册教材（共15课）的学习，学生能进一步掌握并熟练运用更多的日常生活用语，能够熟练进行日常会话，正确表达自己的意图或叙述某一事情的基本内容，提高学生的汉语口头交际能力。

第二语言教学的技能培养一般为听、说、读、写几个方面，从言语交际的角度看，听、说技能的培养更为重要，大量的交际任务是通过口头表达来完成的。中级阶段的汉语学习更应重点培养学生的听、说技能，教学重点在于词汇学习和言语技能训练，如中级词汇和句型的操练等，同时初步掌握篇章和成段的表达方式。遵循这一原则，参照教学实践的有效经验，我们在编写《风光汉语·中级口语Ⅰ》时注重即时性、情境性及互动性，尽可能地为学生学习提供近乎真实的情景，让学习者直接接触社会生活中的语言材料，让他们模拟交际活动，进行语言运用操练，逐步提高中级汉语阶段的会话水平。与此同时，在课后练

习中，对词汇、句型、成段表达（篇章）的训练做了专门设计与编排。

本册共出现约 600 个生词，主要为中级词汇，也包括极小部分常用超纲词。平均每课 40 个生词。每篇课文由三部分构成，课文一和课文二为会话体，课文三为篇章。课文一、课文二的长度一般各为 350 字左右，课文三的长度在 200 字左右。每课课文都安排 6 个句型，话题围绕这些语法点、常用表达法和功能项目展开。为与中级汉语读写课课型相区别，本教材不专门设立课文中的相关语言点的注释与说明。要求掌握的语言点（包括重点词语和语法项目）都编排在课后练习中，以练代讲，希望学生通过学习课文及课后的相关练习理解、掌握并学会运用。每一课课前有供学习者展开相关讨论的“热身”环节，方便教师有效组织、开展教学活动。课后练习注重循序渐进，从语调训练到词汇、句式、成段表达法的训练，从课文内容的熟悉掌握到相关话题的扩展、训练及篇章表达。形式多样、内容丰富、图文并用，具有交际价值。

对外汉语教学的宗旨在于让学生运用所学的词语进行交流，以提高语言交际的实际能力。而中级汉语口语课正是学习者进一步学习运用汉语进行会话、交际的更高平台，在这里，学生可以学到解决各种问题所必需的较高程度的口语交际表达方式、交际策略和交际能力。因此，中级汉语口语的教学与训练是相当重要的，有助于学生更快、更多地掌握汉语言交际策略。我们相信，只有多听、多说，多练习，才能更快地提高汉语口语水平，使学生的汉语水平更上一个台阶。

时间与编者水平有限，书中难免有诸多疏漏与不足，敬请使用者提出宝贵意见。谢谢！

编 者

2011 年 2 月

目 录

第 一 课	关注“亚健康”	1
第 二 课	流行时尚——森林浴	11
第 三 课	明天我要参加一个面试	20
第 四 课	阳朔仙境	30
第 五 课	父母相亲会	39
第 六 课	美中不足	49
第 七 课	炒 股	58
第 八 课	星座与性格	67
第 九 课	中国功夫	77
第 十 课	中 奖	87
第十一课	美梦成真	96
第十二课	中国的假日制度	105
第十三课	我觉得自己应该没问题	114
第十四课	你听说过汉语桥比赛吗?	124
第十五课	长不大的孩子	133
生 词 表		143

第一课

关注“亚健康”

热身

Warm up



1. 你的生活有规律吗？你最近感到有压力吗？
2. 你觉得你现在身体怎么样？健康吗？
3. 你有没有做过足疗？

课文一

Text



昨天夜里我通宵没睡

(一天早上，哈利和李阳在食堂碰到了……)

哈 利：李阳，早啊！

李 阳：早，哈利。

哈 利：你昨天晚上是不是又熬夜了？

李 阳：是的。你是怎么看出来的？是不是因为我的“熊猫眼”？

哈 利：呵呵，你也知道啊！你的眼睛周围都是黑的。

李 阳：最近忙着赶论文，好多天都没好好睡觉了。

哈 利：你也太拼命了吧？这样下去，非把身体累垮不可。

李 阳：可是没办法，论文写不好毕不了业啊。

哈 利：为什么不在白天写？

李 阳：我这人是个夜猫子。白天什么事儿都干不了，一到半夜就来精神，想睡也睡不着。

哈 利：你别说，像你这样的人还挺多的！

李 阳：是的，白天睡觉，晚上干活，我都习惯了。

哈 利：这习惯可不好。我准备现在去操场上跑几圈，你要不要也一起去锻炼锻炼？

李 阳：不去了，我都困得不行了，得赶紧回去睡觉去。

哈 利：好吧，睡个好觉！

生词一

New words



- | | | | |
|-------|----------|-----|---|
| 1. 足疗 | zúliáo | (名) | foot massage |
| 2. 通宵 | tōngxiāo | (名) | through the night; all night |
| 3. 碰到 | pèngdào | (动) | come into contact with; come up against |
| 4. 熬夜 | áo yè | (动) | sit up; stay up all night |
| 5. 周围 | zhōuwéi | (名) | around; all around |
| 6. 拼命 | pīn mìng | (形) | exerting the utmost strength; at full split |
| 7. 垮 | kuǎ | (形) | break down; collapse |
| 8. 圈 | quān | (量) | circle |

注 释

1. 熊猫眼：眼睛周围发黑，像熊猫的眼睛一样，经常熬夜的人眼睛容易这样。
2. 夜猫子：比喻习惯于晚上很晚睡觉的人。

课文二

Text



亚健康问题

(电视节目中，主持人和几个嘉宾正在讨论现代社会人们的健康问题)

主持人：现在在城市中流行一个新词，叫“亚健康”，不知道大家听说过没有。

嘉宾甲：是的。它是指城市中的人们由于工作太繁忙，承受的压力太大，身体表面上看起来没病，其实面临着健康危机。

主持人：随着很多人意识到这个问题，现在大家越来越舍得在健康上投资了。

嘉宾乙：对，花钱买健康。所以现在的健身房、游泳馆才会火得不得了。

主持人：各位在健康上都做了哪些投资？

嘉宾丙：我办了健身俱乐部和游泳馆的会员卡，不过很少去。因

为健身房的项目太枯燥，游泳池的水又太浅，人也多，所以提不起兴趣。

嘉宾甲：我也是。一开始还有点儿新鲜劲儿，后来就三天打鱼，两天晒网了。

主持人：也有人说，健康其实不一定非要投资，只要作息时间有规律加上心情愉快，就能基本保证健康。

嘉宾甲：那是当然的，不过我估计对现代人来说，这三点都很难做到。

嘉宾乙：我觉得，还有更多其他方式，K歌、购物、看电影都可以使心情愉快，也不难做到。

主持人：总之，我们应该学会选择最适合自己的方式，来保证自己的健康。

生词二

New words



- | | | | |
|--------|------------|-----|-----------------------------------|
| 1. 主持人 | zhǔchí rén | (名) | host |
| 2. 嘉宾 | jiābīn | (名) | guest |
| 3. 繁忙 | fánmáng | (形) | busy |
| 4. 承受 | chéngshòu | (动) | endure |
| 5. 表面 | biǎomiàn | (名) | apparently |
| 6. 面临 | miànlín | (动) | be confronted with; be faced with |

7. 危机	wēijī	(名)	conjuncture; crisis
8. 舍得	shěde	(动)	be willing to (spend the money)
9. 投资	tóuzī	(动)	invest
10. 意识到	yìshídao	(动)	be conscious of; wake up to
11. 健身房	jiànshēnfáng	(名)	gymnasium
12. 项目	xiàngmù	(名)	item
13. 枯燥	kūzào	(形)	boring
14. 浅	qiǎn	(形)	shallow
15. 估计	gūjì	(动)	estimate; suppose
16. 保证	bǎozhèng	(动)	ensure

注 释

三天打鱼，两天晒网：比喻做事不能坚持。

课文三

Text

足 疗

(一位外国朋友说……)

从我第一次去足疗中心开始，我就爱上了足疗。我有一个固定的按摩师，每次去足疗中心我都会请他帮我按摩，虽然他是

一个盲人，但是他却有一双神奇的手，能够帮我缓解全身的疼痛和紧张。

足疗是一项安全舒适而且具有治疗效果的保健服务。足部按摩作为一个古老的治疗手段，在中国已经存在几千年了。在我的家乡美国，人们觉得这些服务很奢侈，但是在中国，我可以每周都去“奢侈”一下，还能剩些钱存到银行，因为在中国，这些服务比较便宜。

生词三

New words



- | | | | |
|--------|----------|-----|--------------------------------|
| 1. 固定 | gùdìng | (形) | fixed |
| 2. 按摩师 | ànmóshī | (名) | massagist |
| 3. 盲人 | máng rén | (名) | blind; blindman |
| 4. 神奇 | shénqí | (形) | supernatural |
| 5. 缓解 | huǎnjiě | (动) | relieve |
| 6. 舒适 | shūshì | (形) | comfortable; easeful |
| 7. 保健 | bǎojiàn | (动) | health care; health protection |
| 8. 古老 | gǔlǎo | (形) | ancient |
| 9. 奢侈 | shēchǐ | (形) | extravagant; luxurious |

练习

Exercises



一、朗读下面的句子，请注意语音、语调 Read the sentences aloud and pay attention to the tone

1. 你昨天晚上是不是又熬夜了？
2. 你也太拼命了吧？
3. 这样下去，非把身体累垮不可。
4. 你别说，像你这样的人还挺多的！
5. 我都困得不行了。
6. 所以现在的健身房、游泳馆才火得不得了。
7. 一开始还有点新鲜劲，后来就三天打鱼，两天晒网了。
8. 足疗是一项安全舒适而且具有治疗效果的保健服务。

二、替换练习 Substitution

1. 这样下去，非把身体累垮不可。

你这样做	把他气死
空调温度开得这么低	把孩子冻感冒
你这样花钱	把钱花光

2. 论文写不好毕不了业啊。

工作	做	好	回	家
工作	找	到	赚	钱
钱	借	到	买	房子