



柳斌诗词

人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

心露集 柳斌诗词 / 柳斌著

北京 : 人民教育出版社 , 2001.12

ISBN 7-107-15028-6

I . 心 ...

II . 柳 ...

III . 诗词 / 作品集 / 中国 / 当代

IV . 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001) 第 094128 号

人 民 教 育 出 版 社 出 版 发 行

(北京沙滩后街 55 号 邮 编 100009)

网 址 : <http://www.pep.com.cn>

人 民 教 育 出 版 社 印 刷 印 装 全 国 新 华 书 店 经 销

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

开 本 : 880 毫米 × 1230 毫米 1/16 印 张 17.25

字 数 : 200 千字 印 数 : 0 001~3 000 册

定 价 : 65.00 元

## 作者简历



柳斌，一九三七年二月生，江西省萍乡市人。中小学就读于家乡。一九五七年考入北京师范大学中文系。一九六一年毕业后留校，在中文系执教。一九六九年调回家乡，任萍乡二中教师、副校长；一九七四年起调到该市中学教材编写组任组长、教育局教研室主任；一九七八年起任该市教育局副局长、局长；一九八一年任该市副市长，主管教育、科技、文化、卫生、体育等方面工作；一九八三年任江西省人民政府副省长，主管教育、科技、文化、出版、卫生、体育、民政、旅游等方面工作。当选为全国人民代表大会代表。一九八五年国家教育委员会成立伊始任副主任，分管全国基础教育、师范教育、体育卫生艺术教育、纪检监察、审计、督导等方面工作；一九八六年任中国中小幼教师奖励基金会副理事长、秘书长，中国教育学会副会长；一九八九年任国家语言文字工作委员会主任；一九九四年起兼任国家总督学；一九九五年起，任国家教委党组书记。中共十四大当选为中纪委委员，兼任中纪委驻国家教委纪检组组长。一九九七年当选为中共十五大代表；一九九八年，当选为第九届全国人民代表大会代表。

现任中国教育国际交流协会会长、全国人大教科文卫委员会委员。

主要著作有：关于基础教育的思考（上海教育出版社）、关于素质教育的思考（江苏教育出版社）、柳斌谈素质教育（北京师范大学出版社）。

主编的书籍有：中国著名特级教师思想录（江苏教育出版社）、小学教师之友（人民教育出版社）、古诗词诵读精华（人民教育出版社、广东教育出版社）、中学教学全书（上海教育出版社）、小学生课外精读（人民文学出版社）等。



## 自序

我少时即酷爱中华诗词。幼随父叔背诵，敏于记忆，年长始知其义，兴致益深。中华诗词内容之博大精深，形式之齐整有致，韵律之和谐优美，世无伦比。朗读时抑扬顿挫，吟诵时荡气回肠；写景使人流连忘返，状物叫人拍案惊奇；动情处催人涕泪俱下，激奋时令人拔剑而起；穷哲理宏微，横连中外，述人情世态，纵贯古今。真可谓国之瑰宝，世之奇葩，展现了高度发展的民族智慧。

绵延数千年，至今仍光辉夺目，良有以也。

中华诗词一大传统是讲求「言为心声」。刘征先生说：「凡我所写，不论是豪语、庄语、快语、悟语，还是低语、谐语、愁语、愠语，都是我的心语，我的诗词就是用诗行勾画的我（自然并非全部）」。这段话深刻地概括了「言为心声」的传统。我想这也正是中华诗词感人至深、长盛不衰的原因所在。我的诗词，也是我的心声。实际上，我的文章多是我对工作对教育的思考、认识，而我的诗词则是我欣喜与忧愁、快乐与伤感、爱与憎、消沉与奋起等等情绪的内心独白。这些诗词多半是于长途跋涉中在车上构思的，曾想命名「轻车行」；也有不少是在失眠时借以打发漫漫长夜的，故又拟名为「不眠吟」。然而大目的确实在发表出来，公之于众，而是作为自我调整心理状态，或发泄情绪，或自我抚慰，或寄情山水之类的东西，说是「自润心田」，似乎更为贴切。这就是取名「心露」的原因。

中华诗词的另一个传统是讲求格律，诗有律诗、绝句、古诗之分，词则按词牌要求，有长短句的限制。讲求平仄，故能抑扬顿

挫，声调铿锵；讲求押韵，故琅琅上口，声韵和谐；讲求对仗，则排列整齐，珠联璧合。然严格按照这些要求来办，束缚太多，影响思想感情的表达。所以今人多主张对格律要适当放宽，讲平仄但不过分拘泥，要押韵但大致相近即可；少用典，提倡口语入诗。这些我认为都是很合理的，是诗词理论的一种进步和发展。

本人自知浅陋，然当有感于怀时，常有效法前人、附庸骚雅之心，辄尝试之，积百余首。友人劝付梓，自思虽无补于社会国家，然从所咏所陈之中，亦约略可鉴作者之心路历程，依稀可察当世之风土人情，世态炎凉，盖亦不是毫无价值者也。嗟夫，境非真处即为幻，俗到家时自入神。我的诗俗，而又不到家，类同白开水，谬误之处，敬请方家校正。

友人张志和，南阳人也。师从启功先生，攻文献学，获博士学位，工书法，楷行俱佳，尤精于楷书。启先生曾评曰：「其才可用，其人可靠。」启先生为人严谨，能当先生此八字者，不亦鲜有而至幸哉！及心露集付印之初，志和君闻而欣然允诺楷书全卷，亦本人引以为大慰平生之快事也。是为序。

二〇〇一年三月八日

题庐山东林寺

二

为知识窗创刊五周年作

二十四

石钟山访古

四

视寒氯病区

二十六

游青原山有感

六

牛年生日戏作

二十八

游通天岩

八

广昌白莲

三十

乘机返赣

十

南丰蜜橘

三十二

过荆州

十二

盘古山公园

三十四

过荊州有感

十四

泰和乌鸡

三十六

葛洲坝纪胜

十六

白鹭洲书院访古

三十八

参观武汉钢厂一米七轧机有感

十八

六届三次人大会代表谈振兴江西

四十

咏婺源绿茶

二十

青海湖二首

四十二

贊龙尾砚

二十二

阳朔行

四十四

桂林吟

四十六

刘公岛怀古

六十八

桂林述怀

四十八

鸡鸣岛垂钓

七十

参观成都杜甫草堂

五十

黄长岛

七十二

参观武侯祠

五十二

砣矶岛观养鲍

七十四

致出版界

五十四

成山头怀古

七十六

献给教师

五十六

病中吟

七八八

敦煌行

五十八

读李白诗

八十

绍兴吟

六十

视察黄河水情有感

八十二

咏水仙

六十二

瞻仰包公祠

八十四

盆景松

六十四

思教改

八十六

咏怀

六十六

母病归省

八十八

送刘缙西行任教(之一)	九十	江城子	他邦日月异域星	一一二
可恨蚊虫扰南柯	九十二	临江仙	游植物园有感	一一四
读警句	九十四	送刘缙西行任教(之四)	一一六	
念奴娇	九十八	登天津电视塔	一一八	
送刘缙西行任教(之二)	九十六	临江仙	百年大计谈重教	一一〇
催欠	一〇〇	白云观逛庙会	一二二	
反腐倡廉	一〇二	参观杨柳青年画馆	一二四	
家庭卡拉OK	一〇四	平山希望学校落成典礼归来	一二六	
基础教育歌	一〇六	雨游桂离宫	一二八	
送刘缙西行任教(之三)	一〇八	萤火虫	一三〇	
金山不易是亲情	一一〇			
祝父母亲八大寿	一一二			

采桑子 游九华山有感

一三四

采桑子 如梦人生醉眼瞧

一五六

闻导弹演习有感

一三六

贺人民教育创刊四十五周年

一五八

挂扇

一三八

香港回归

一六〇

不眠吟

一四〇

致文抄公

一六二

本命年生日戏作

一四二

悼念志公先生

一六四

采桑子 小院深冬春意早

一四四

观名家书法作品有感

一六六

述怀

一四六

安邦自古重化民

一六八

师爱

一四八

踏莎行 万籁生机谁珍护

一七〇

务使国民高素质

一五〇

春风得意柳飞扬

一七二

采桑子 镇宁桃源今更好

一五一

读红楼

一七四

游天星桥

一五四

武夷山即兴

一七六

春节赏花	一七八	空山鸟语见性灵	二〇〇
腊月牡丹	一八〇	五大连池治疗	二〇二
朝中措 冬令赏花即兴	一八二	西江月 龙虎山纪行	二〇四
冬花更比春花好	一八四	三清山纪游	二〇六
采桑子 此心平静如秋水	一八六	忆江南 井冈行	二〇八
泉州谒老君	一八八	临江仙 瞻仰南阳武侯祠医圣祠	二一〇
十六字令 游雁荡山	一九〇	随感杂咏(之一)	二一一
寿光行 看大棚蔬菜瓜果种植有感	一九二	随感杂咏(之二)	二一四
闻村民直选村干部有感	一九四	西江月 秋游颐和园	二一六
为政至要在廉明	一九六	谒黄帝陵	二一八
生死有命	一九八		
卜算子 咏蝶	二二〇		

西江月 谒黄陵过哭泉有感

二二二

西江月 杨凌农林科技实验区赞

二二四

临江仙 边陲若金汤

二二六

西江月 慷慨应为兴华酬

二二八

读板桥篱竹诗有感

二三〇

西江月 子宫叹

二三二

润梅

二三四

李鸿章修包公祠即事(外一首)

二三六

赞黄石砚

二四〇

随感杂咏(之三)

二四二

葱茏七月见雨乔

二四四

[227]

P

37

张志和书

# 心露集

李功勋题

柳斌诗词

人民教育出版社

# 題廬山東林寺

晉建東林佛西至釋迦一

脉淨土宗院內尚餘淵明

笑堂上猶存慧遠風東籬

菊繞醉卧石聰明泉伴羅

漢松樂話桑麻恨時短虎

溪橋畔聞嘯聲

## 题庐山东林寺

晋建东林佛西至，释迦一脉净土宗。<sup>①</sup>  
院内尚馀渊明笑，<sup>②</sup>堂上犹存慧远风。  
东篱菊绕醉卧石，<sup>③</sup>聪明泉伴罗汉松。<sup>④</sup>  
乐活桑麻恨时短，虎溪桥畔闻啸声。<sup>⑤</sup>

一九八三年八月十八日

### 注：

① 净土是佛家一派，东林寺为净土之宗。慧远是东林寺创建人。

② 院内有三笑堂，传为慧远和尚与陶潜、陆修静三人聚谈之处。

③ 陶渊明有“采菊东篱下”之诗句。醉卧石在庐山南麓虎爪岩下，石顶平而光。传说陶渊明隐居时常醉卧此石之上。

④ 东林寺后有一泉名聪明泉，其泉水清且甜，有如甘露。东林寺院内有一罗汉松，至今已逾千年。

⑤ 慧远常送别陶、陆二人，过了虎溪桥而忘返。虎溪桥头有二虎，每见慧远忘返，辄长啸，以提醒之。

# 石鐘山訪古

磯頭沉人留餘恨太平遺

壘壯國魂英雄石舉敵兵

退鐘聲謎解小舟臨千秋

功罪誰評說二水清濁一

綫分陶辭蘇記佳麗句留

與後人萬世吟

## 石钟山访古

矶头沉人留馀恨<sup>①</sup>，太平遗垒壮国魂<sup>②</sup>。  
英雄石举敌兵退<sup>③</sup>，钟声谜解小舟临<sup>④</sup>。  
千秋功罪谁评说，二水清浊一线分<sup>⑤</sup>。  
陶辞苏记佳丽句<sup>⑥</sup>，留与后人万世吟。

一九八三年十一月四日

### 注：

① 矶头沉人——抗日战争时，日寇将中国民众装入麻袋从矶头扔进长江，残酷杀害我同胞。

② 太平遗垒——太平天国与曾国藩的湘军作战之遗堡。在石钟山。

③ 英雄石——传明太祖朱元璋与陈友谅争帝，被陈追逼至一巨壕，大将常遇春以花枪将一巨石挑起，搭桥放过朱元璋，陈兵见此景状，不战而退。此石后称「英雄石」，在上石钟山。

④ 钟声谜解——苏轼半夜驾小舟探石钟山，发现石钟之声为波涌溶洞发出的共鸣声。详见苏轼石钟山记。

⑤ 二水清浊——鄱阳湖水从湖口入长江，湖水碧，江水黄，在江中形成一条分明的界线。

⑥ 陶辞苏记——陶辞指陶渊明为彭泽县令时，不为五斗米折腰，辞官归隐，所赋的归去来兮辞。

石钟山上有归去亭，亭中石碑刻有该辞。苏记指苏东坡的石钟山记，石钟山上有怀苏亭，亭中刻有此文。

# 游青原山有感

青原本幽境，净居似瀛臺。

大革文化命，盡毀棟梁材。

一片荒涼景，滿目劫後災。

務使山蒼翠，方有龍鳳來。