

HANYU CHENGYU XIAO-CIDIAN

汉语成语小词典

商 务 印 书 馆

統一書號：17017·87

定 價：0.60 元

HANYU CHENGYU XIAO-CIDIAN

汉语成语小词典

(第二次修訂本)

北京大学中文系1955級語言班編

魏建功 周祖謨 審訂

商 務 印 書 館

1963年·北京

漢語成語小詞典

(第二次修訂本)

北京大學中文系 1955 級語言班編

魏建功 周祖謨審訂

商 務 印 書 館 出 版

北京復興門外翠微路

(北京市書刊出版業營業許可証出字第 107 號)

新華書店北京發行所發行 各地新華書店經售

京 華 印 書 局 印 裝

統一書號：17017·87

1959 年 11 月修訂第 1 版	開本 787×1092 ¹ / ₃₂
1962 年 5 月修訂第 2 版	字數 269,000
1963 年 11 月北京第 8 次印刷	印數 2,051,501—2,351,500
印張 6 ⁶ / ₃₂ 插頁 4	定價：0.60 元

再版的話

亲爱的讀者們，这本小詞典出版快一年了。一年中，我們接到許多讀者來信，同志們對我們的工作表示了深切的關懷，並在來信中提出了許多寶貴的意見，其中一些已被我們採納，在這裡我們表示感謝。

趁着这本小詞典由中華書局移轉商務印書館出版的机会，我們對原來的條目作了一些修改，另外又增補了二百餘條，現在一共有二千九百四十九條。對於原來的二千七百餘條我們改動得不大：訂正了個別的錯誤，換了些成問題的例子。這主要是因為我們當時的學習任務繁重，沒有時間大改。所以我們只是就詞典所缺，補充了一些不可少的成語條目。

在整個編寫和修訂的過程中，我們感到最困難的是舉例。我們是按照這樣的精神來選例的：注意思想性，注意向讀者介紹廣泛的知識，注意語言的規範和祖國語言的優美豐富。儘管我們作了這樣的努力，但限於我們的馬克思列寧主義水平和語文水平，當中的問題還是不少，因此我們特別希望讀者在這方面多多提出意見。

在這次再版中，商務印書館的同志們幫助我們審

稿，从头至尾地替我們修改，付出了很大的劳动，我們表示感謝。

我們热切的希望讀者繼續对它提出意見，和我們一起来修改这本詞典，使它一次比一次地完善，在广大工农的文化学习中發揮它应有的作用。

我們一共有十九个同学参加了詞典的編写和修訂工作。陈启彤、陈庆延、陈玄荣、侯学超、李世凱、李尊美、刘杏宝、魯国尧、陆儉明、馬真、孟琮、史有为、孙維張、楊东、楊建国、余淑珍、鍾荣輿等十七个同学参加了編写和修訂工作。盛九疇、曾景忠参加了修訂工作(以上人名按汉语拼音字母順序排列)。

編 者

1959年7月

序

——獻給您，親愛的祖國！

這是我們十七個同學奮戰二十天的勞動成果，是我們向“十一”國慶的獻禮，向工农群眾的獻禮。

今年八月一日，我校黨委向我們提出了苦戰六星期，做出成績向國慶獻禮的號召。黨的戰鬥號角一吹，同學們便馬上行動起來，我們十七個同學決定編出一部成語詞典作為禮物。因為我們感到在我國目前還沒有一部完整的深入淺出的能反映我們時代精神的成語詞典，而這樣的詞典正是目前文化革命所需要的，正是工农群眾所渴望的。但是，要在很短的時間里編出這部詞典，最初某些同學是感到有些困難的。就在這時候，黨給我們指出了方向，給了我們力量。特別是看到全國大躍進的形勢，看到工农群眾要高山低頭、要河水讓路的偉大革命氣魄，使我們深受感動，使我們的思想更加開闊了，干劲更加高漲了。我們相信，儘管我們沒有經驗，但是我們有集體，我們要憑集體的力氣摸索出經驗來，編好我們的詞典。

這部詞典貫穿了厚今薄古的精神。從所收的成語來看，我們打破了過去的常規，例如只要是一般群眾常用的新產生的向成語方向發展的固定格式，我們都盡量收集了進來，如：“大是大非”、“厚今薄古”、“興無滅資”、“務虛務實”等，另外，一般常用的有現實意義的非成語的“熟語”成分，也適當地收集了一部分。從成

語解釋和例句來看，我們也盡量做到有思想內容，通俗易懂，生動活潑。總之，要在我們的詞典中，樹立起無產階級的紅旗。這是一種革新精神，也是這部詞典的特點。

在編詞典的過程中，我們每個人都受到了一次深刻的集體主義教育。在整個編纂過程中，從收集例句、確立成語條目、解釋到最後定稿，我們採取了各小組分工合作的辦法，發揮了共產主義協作精神，用集體的力、集體的智、集體的業。

在編詞典的過程中，我們不僅在業務上有所提高，更重要的是我們的思想獲得了豐收。我們愈來愈感到黨是我們的指路明燈，是我們的母親，沒有黨就沒有一切，一切都應歸功於黨。這個工作再一次證明了黨的群眾辦科學的方針的正確英明。沒有黨來指引方向，沒有黨的具體領導，就不可能有我們的成績。我們青年人儘管知識少，但只要堅定不移地按着黨所指引的方向前進，打破迷信，解放思想，政治掛了帥，什麼奇蹟都可以創造出來，共產主義就要在我們手裡建成。

在編詞典的過程中，我系的魏建功老師和周祖謨老師，對我們作了許多具體指導和幫助；負責出版這本詞典的中華書局也給了我們很大支持，在這裡，謹向他們表示謝意。

這部詞典儘管是集體創造出來的，它的方向是正確的，但由於我們知識有限，缺點是難免的，我們希望讀者，特別是工人農民同志們提出寶貴意見。

北京大學中文系一九五五級語言班十七個同學

1958年9月

凡 例

一、目的

使讀者能對漢語成語有初步的認識與正確的理解，並能在口頭上和書面上正確地使用。

二、對象

本詞典主要是供初中學生和具有初中文化水平的幹部以及一般讀者使用，中小學教師和語文研究工作者也可參考。

三、範圍

(1) 本詞典共收成語(包括一部分熟語)二千九百四十九條。

(2) 所收成語以現代漢語中通用的為準。

(3) 過時的，今天已不適用的不收，如：“人生如夢”、“被褐懷玉”等。

(4) 冷僻不常見的不收，如：“殫見洽聞”、“曳尾塗中”等。

(5) 解放後出現的一些類似成語或正向成語方向發展的固定格式，本詞典也酌予收入，如：“求同存異”、“和平共處”、“多快好省”、“興無滅資”等。

(6) 本詞典還收入廣大群眾經常使用的一些熟語。如：“換湯不換藥”、“擒賊先擒王”、“留得青山在，不愁沒柴燒”、“不管三七二十一”、“讓高山低頭，叫河水讓路”等。

四、排列順序

(1) 本詞典按漢語拼音字母次序排列。先以成語第一字

的第一字母为序,然后分别以第二、第三、第四字母为序。如:
a, ai, an, ang, ao, ba, bai, ban, bang, bao, bi, bie, ……。

(2) 成語中第一音节(即第一个汉字的注音)相同者,以声調的阴平、阳平、上声、去声为序,如 bā、bá、bǎ、bà。

(3) 成語中第一字声調相同或音同調不同而汉字形体相同者,排列一起,然后按第二字的音序排列。

如: 按图索骥(àn tú suǒ jì)

按需分配(àn xū fēn pèi)

暗箭伤人(àn jiàn shāng rén)

暗送秋波(àn sòng qiū bō)

不自量力(bú zì liàng lì)

不白之冤(bù bái zhī yuān)

不足为训(bù zú wéi xùn)

捕风捉影(bǔ fēng zhuō yǐng)

补偏救弊(bǔ piān jiù bì)

五、注音

(1) 本詞典用汉语拼音字母分别給成語单个汉字注音。

(2) 注音参照“普通話异讀詞审音表”,如“波瀾壯闊”中的“波”字,注 bō 不注 pō, 又“悬崖勒馬”中之“崖”字注 yá, 不注 yái。

(3) 成語中若有“一”、“七”、“八”、“不”四字,連讀中发生变調,只注变調后的讀法,分別說明如下:

(a) “一”在阴平、阳平、上声之前变去声,如:“一知半解”、“一毛不拔”、“一举两得”,“一”在去声之前变阳平,如:“一日千里”。

(b) “七”在去声之前变阳平,如:“七上八下”。

(c) “八”在去声之前变阳平,如:“八面玲瓏”。

(d)“不”在去声之前变阳平,如:“不計其数”。

(4)轻声一律不标。其他汉字在連讀中变調的情况,仍标原調,不标变調。

六、注釋

(1)釋义中注意成語的現實意义,該批判的加以适当批判,語句力求通俗精当,举例注意思想性,并且务求簡明确切。

(2)成語中的生僻字,予以注釋。此生僻字如有数义則仅注与該成語有关的一个意义,如:“家徒四壁”的“徒”。成語如有典故或故事,而其典故或故事有助于理解此成語,則以現代汉语简单地加以說明,如:“草木皆兵”。

(3)解釋整个成語的意义,并指出比喻、形容、引伸等义及褒貶等修辞色彩。一个成語若有两个意义,則分別以①②标注,如:“得心应手”。

(4)解釋之后,大多附有例句,以帮助讀者进一步掌握成語的意义和用法。有难讀的字,也注讀音,如:“心曠神怡”条例句中的“愴”(cōng)。例句大多是編者自造的,有一些是引来的,一般不注出处。

(5)一些带政策性的成語,一般只引用有关原文,或根据編者理解,加以綜合叙述,沒有例句,如:“百花齐放,百家爭鳴”。

(6)有些成語只分別解釋其各个組成部分,不再加以整个解釋,如:“道貌岸然”。

(7)成語中容易讀錯、写錯的字,則以〔正誤〕标出,如:“公諸同好”条中的“好”不念“hǎo”,“草菅人命”条中的“菅”不能写作“管”。

(8)两个意义相同的成語第一个汉字相同,其余字有所不同,則注釋常用的一个成語,仅在注釋之后标出又作某某,

如：“另眼相看”又作“另眼看待”。如果两个成語意义相同而第一个汉字不同，則注出其中常用的一个，在另一个較不常用的成語条下注出見某某。如：“深根固柢”見“根深柢固”；“光明正大”見“正大光明”。“又作”和“見”的項目中如有生僻字，也分別加以注釋。

(9) 两个成語的意义如果有部分相同，則把相同的部分在一条中注出，在另一条中注出參見此条，如：“略見一斑”參見“管中窺豹”；“囤积居奇”參見“奇貨可居”。

(10) 解釋的格式：生僻字的解釋、整个成語的解釋(包括典故和故事)、例句、正誤、又作，各項依次排列。

七、索引

本詞典按音序排列，附有音序表及漢語拼音方案；另外附有按汉字筆划排列的条目筆划索引，使不了解音序的人也能方便地运用本詞典，不認識的汉字也可順利地查到。

八、符号說明

【 】表示成語条目。

①②表示成語有数义。

1. 2. 表示成語有数例。

[]表示例句及正誤的符号。

~ 表示例句中所用的成語。

()表示生僻字的注音。

“ ”表示成語又作某或見某。

《 》表示书名。

(熟)表示熟語。

汉语拼音方案

一 字母表

字母:	A a	B b	C c	D d	E e	F f	G g
名称:	ㄚ	ㄅㄝ	ㄘㄝ	ㄉㄝ	ㄜ	ㄝㄜ	ㄍㄝ
	H h	I i	J j	K k	L l	M m	N n
	ㄏㄚ	ㄌ	ㄐㄌㄝ	ㄎㄝ	ㄝㄌ	ㄞㄜ	ㄢㄝ
	O o	P p	Q q	R r	S s	T t	
	ㄛ	ㄆㄝ	ㄑㄌㄨ	ㄚㄌ	ㄝㄤ	ㄊㄝ	
	U u	V v	W w	X x	Y y	Z z	
	ㄨ	ㄞㄝ	ㄨㄚ	ㄒㄌ	ㄌㄚ	ㄗㄝ	

v 只用来拼写外来语、少数民族语言方言。

字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

二 声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ玻	ㄆ坡	ㄇ摸	ㄈ佛	ㄉ得	ㄊ特	ㄋ訥	ㄌ勒
g	k	h		j	q	x	
ㄍ哥	ㄎ科	ㄏ喝		ㄐ基	ㄑ欺	ㄒ希	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ知	ㄔ蚩	ㄕ詩	ㄖ日	ㄗ資	ㄘ雌	ㄙ思	

在給汉字注音的时候，为了使拼式簡短，zh ch sh 可以省作 $\hat{z}$ $\hat{c}$ $\hat{s}$ 。

三 韵母表

	i 	衣	u X	烏	ü 	迂
a Y 啊	ia Y 呀		ua X Y 蛙			
o ㄛ 喔			uo X ㄛ 窩			
e ㄜ 鵝	ie ㄜ 耶				üe ㄜ 約	
ai ㄞ 哀			uai X ㄞ 歪			
ei ㄟ 欸			uei X ㄟ 威			
ao ㄠ 熬	iao ㄠ 腰					
ou ㄡ 欧	iou ㄡ 忧					
an ㄢ 安	ian ㄢ 烟		uan X ㄢ 弯		üan ㄢ 冤	
en ㄣ 恩	in ㄣ 因		uen X ㄣ 温		ün ㄣ 晕	
ang ㄤ 昂	iang ㄤ 央		uang X ㄤ 汪			
eng ㄥ 亨的韵母	ing ㄥ 英		ueng X ㄥ 翁			
ong (X ㄥ) 轰的韵母	iong ㄥ 雍					

(1) “知、蚩、詩、日、資、雌、思”等七个音节的韵母用 i, 即: 知、蚩、詩、日、資、雌、思等字拼作 zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si。

(2) 韵母儿写成 er, 用作韵尾的时候写成 r。例如: “儿童”拼作 ertong, “花儿”拼作 huar。

(3) 韵母 *ㄝ* 单用的时候写成 *ê*。

(4) *i* 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 *yi* (衣), *ya* (呀), *ye* (耶), *yao* (腰), *you* (忧), *yan* (烟), *yin* (因), *yang* (央), *ying* (英), *yong* (雍)。

u 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 *wu* (烏), *wa* (蛙), *wo* (窩), *wai* (歪), *wei* (威), *wan* (弯), *wen* (温), *wang* (汪), *weng* (翁)。

ü 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 *yu* (迂), *yue* (約), *yuan* (冤), *yun* (晕); *ü* 上两点省略。

ü 行的韵母跟声母 *j*, *q*, *x* 拼的时候, 写成 *ju* (居), *qu* (区), *xu* (虚), *ü* 上两点也省略; 但是跟声母 *n*, *l* 拼的时候, 仍然写成 *nü* (女), *lǜ* (吕)。

(5) *iou*, *uei*, *uen* 前面加声母的时候, 写成 *iu*, *ui*, *un*。例如 *niu* (牛), *gui* (归), *lun* (論)。

(6) 在给汉字注音的时候, 为了使拼式简短, *ng* 可以省作 *ŋ*。

四 声調符号

阴平

阳平

上声

去声

—

✓

∨

↘

声調符号标在音节的主要母音上。轻声不标。例如:

媽 *mā*

麻 *má*

馬 *mǎ*

罵 *mà*

嗎 *ma*

(阴平)

(阳平)

(上声)

(去声)

(轻声)

五 隔音符号

a, *o*, *e* 开头的音节连接在其他音节后面的时候, 如果音节的界限发生混淆, 用隔音符号 (') 隔开, 例如: *pi'ao* (皮袄)。

条目笔画索引

說 明

一、本索引是将每一个成語的第一字按汉字的笔画与起笔排的。

二、第一字都依照簡化汉字計算笔画。

三、查字的方法

① 先数笔画：例如“眼”在十一画；

② 再看起笔：起笔按下列次序：

丶 一 乚 丨 乚 丿 ㇏

(点)(横)(横折)(直)(直折)(撇)(撇折)

例如十一画里的“眼”字在【丨起】下面，“移”字在【丿起】下面。

音序表

A		bao		bian	步 27	豺 30	恚 36
		包 7		鞭 11	C	chan	逞 36
		飽 7		变 12		詔 30	chi
	ai	报 7		遍 12		chang	吃 36
	哀 1	抱 7		biao		长 30	痴 37
	爱 1	豹 8		标 12		腸 31	嗤 37
	an	暴 8		表 12		暢 31	魑 37
	安 1	bei		bie		chao	踟 37
	按 2	悲 8		别 12		超 31	持 37
	暗 2	卑 9		bin		che	尺 38
B		杯 9		彬 13	滄 28	車 32	赤 38
		背 9		宾 13	藏 28	彻 32	叱 38
	ba	ben		bing	cao	chen	chong
	八 3	本 9		兵 13	操 29	陈 32	充 38
	拔 3	bi		冰 13	草 29	沉 32	冲 38
	跋 3	逼 10		井 14	ce	趁 33	重 39
	bai	比 10		病 14	側 29	称 33	崇 39
	白 3	必 10		bo	ceng	cheng	寵 39
	百 4	毕 10		波 14	层 29	称 33	chou
	敗 6	閉 10		博 14	cha	瞠 33	抽 39
	ban	敝 11		bu	差 29	成 34	躊 39
	斑 6	壁 11		不 14	插 30	城 35	愁 40
	班 6	筆 11		捕 26	茶 30	承 35	稠 40
	半 6	避 11		补 26	察 30	乘 35	臭 40
					chai		