

青少年思想道德建设辅助读本

中华传统美德 名篇导读

秦家伦 主编



贵州人民出版社

000581253

青少年思想道德建设辅助读本

中华传统美德 名篇导读

秦家伦 主编



贵阳学院图书馆



GYXY919942

贵州人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中华传统美德名篇导读 / 秦家伦主编.

— 贵阳: 贵州人民出版社,

2004.7

ISBN 7-221-06626-4

I. 中… II. 秦… III. 品德教

育—中国—青少年读物 IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 067528 号

中华传统美德名篇导读

秦家伦 主编

责任编辑: 陈继光

策划推广: 陈继光

装帧设计: 蒋宏工作室

出 版: 贵州人民出版社

地址邮编: 贵阳市中华北路 289 号 (550001)

电 话: (0851)-6828570

印 刷: 贵阳经纬印刷厂

开 本: 880 × 1230 毫米 1/32

印 张: 11

字 数: 250 千字

版 次: 2005 年 4 月第 2 版

印 次: 2005 年 4 月第 2 次

印 数: 01-73000 册

书 号: ISBN 7-221-06626-4/D · 348

定 价: 20.00 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

《中华传统美德名篇导读》编委会

顾 问：王晓东

编委会主任：许 朗

编委会副主任：高文兵 秦家伦 王晓光

主 编：秦家伦

副 主 编：侯 楠 徐小贵 李秉中 陈仕儒

常务执行副主编：陈仕儒

特邀编委：王强模 朱伟华 刘隆民

执行编辑：范亚萍 刘丹伦 陈久琪

选篇和撰稿人员

(以姓氏笔划为序)

王正山	王强模	尹 实	于和平
马骏琪	方富俊	申元初	朱光荣
朱伟华	史继忠	关贤柱	刘 可
刘 锴	刘 晖	刘丹伦	刘师楷
刘霁春	刘隆民	刘隆华	阎 玲
余雨阳	何积全	阳海洲	汪文学
杜生权	汤国铤	吴孝林	吴道文
吴黔源	李 彪	李世俊	李兴武
李华荣	张静琴	岳国钧	范亚萍
金 石	武和平	陈 昕	陈 晴
陈久琪	陈仕儒	陈建华	陈琼书
陈锐锋	杨 书	杨佐宇	杨丽华
郑心能	赵 宏	赵福菓	施海平
胡敬民	贺永琴	秦家伦	涂华宁
郭子仪	袁本良	袁爱丽	唐海定
徐 谦	徐基儒	黄万机	黄金碧
黄邃鸿	曹炳田	韩小梅	韩长林
韩建芬	喻莉娟	谢庭秋	廖德昌

插 图: 陈筑培 王光华

弘扬中华美德
培育民族精神

王晓东

贵州省委常委、贵阳市委书记王晓东为本书题词

序

秦家伦

中华民族有着五千年的悠久历史，世界各大古老文明中惟有中华文明延续至今。在漫漫历史长河中，我们的祖先创造了灿烂辉煌的文化，其核心精髓即是中华传统美德。它是中华民族赖以繁衍生息，得以发展壮大精神源泉。它积淀着深厚的道德文化遗产，蕴涵着丰富的人类道德精华，凝聚成华夏子孙独有的民族精神。

中华传统美德与价值取向内容丰富厚重，内涵博大精深。爱国奉献、自强不息、厚德载物、图强革新、诚信重义、乐天守道、勤劳勇敢、仁爱礼让、舍己为人、抚幼助弱、勤俭节约、尊老敬贤等等理念原则、信条规范，哺育了一代又一代中华儿女。这些弥足珍贵的精神种子，植于民族肌体之中，薪火相传，不绝如缕。尤其是在近现代史上，在我们民族面临严峻考验的近百年间，中华美德在无数志士仁人和众多共产党人身上得到了充分体现。今天，中国社会从传统步入现代，经济腾飞，与国际接轨，伴随而来的是中西文明的激烈冲突，异质文化的错综相交，人们的道德观念和价值取向遭受前所未有的冲击，包括中华美德在内的民族文化的失落和缺失已初现端倪，传承中华美德、培养民族精神已成为

刻不容缓的重要任务。

“虚无形谓之道，化育万物谓之德。”早在先秦时期，古哲先贤就很强调道德教育的作用，就强调以人文化天下。古代典籍《易传》最早提出“人文”观念——“观乎人文以化成天下”；而著名的孔子“四教”，即所谓文、信、忠、行，以“忠信”作为知书达礼的前提，以修身作为齐家治国的起点，是早期儒家重视人文教育，寓德育于智育的典范。弘扬中华美德贵在实践，重在教育。教育要从身心处于成长阶段的青少年抓起。胡锦涛总书记强调指出：青少年的“思想道德状况如何，直接关系到中华民族的整体素质，关系到国家前途和民族命运。高度重视对下一代的教育培养，努力提高未成年人思想道德素质，是我们党的优良传统，是党和国家事业后继有人的重要保证。”为此，我们组织编撰了《中华传统美德名篇导读》一书，旨在将道德教育与知识教育同步施行，使青少年了解我们民族十分宝贵的精神财富，体会传统美德的魅力，感受民族精神的力量，坚持高远的志向追求，讲求人文精神，健全高尚品格，承担社会责任。

《中华传统美德名篇导读》一书凝结着数十位党政领导、专家学者和工作人员的心血，参与者的高度热情和倾心投入本身就体现了中华美德的感召力量。传承中华美德，高扬民族精神，推动伟大祖国早日复兴，是我们每个炎黄子孙神圣的责任和义务。这本书倘能在其间发挥一点作用，就是对编纂者们莫大的安慰。

CONTENT — 目 录

序 秦家伦

- 001 —— 1. 相鼠 《诗 经》
- 002 —— 2. 七月 《诗 经》
- 004 —— 3. 牧民 《管 子》
- 006 —— 4. 兼爱 《墨 子》
- 009 —— 5. 信言不美 《老 子》
- 010 —— 6. 诚信 《论 语》
- 013 —— 7. 勤学 《论 语》
- 015 —— 8. 正直 《论 语》
- 016 —— 9. 自省 《论 语》
- 018 —— 10. 仁义 《论 语》
- 021 —— 11. 尚礼 《论 语》
- 023 —— 12. 尊五美 《论 语》
- 024 —— 13. 选贤良, 举笃敬 《荀 子》
- 026 —— 14. 恻隐之心, 仁之端也 《孟 子》
- 028 —— 15. 舜发于畎亩之中 《孟 子》
- 030 —— 16. 居天下之广居 《孟 子》
- 031 —— 17. 尊德乐义 《孟 子》
- 032 —— 18. 黄帝篇 《列 子》
- 035 —— 19. 学记 《礼 记》
- 037 —— 20. 修身, 齐家, 治国, 平天下 《大 学》
- 040 —— 21. 诚意正心, 修身齐家 《大 学》
- 042 —— 22. 致中和, 天地位焉, 万物育焉 《中 庸》

- 044 —— 23. 庄辛说楚襄王 《战国策》
- 049 —— 24. 子产不毁乡校 《左 传》
- 051 —— 25. 伍举论台美而楚殆 《国 语》
- 053 —— 26. 去私 《吕氏春秋》
- 055 —— 27. 晏子朝 《晏子春秋》
- 057 —— 28. 离骚 屈 原
- 060 —— 29. 长歌行 《汉乐府》
- 062 —— 30. 报任安书 司马迁
- 065 —— 31. 圯上进履 司马迁
- 069 —— 32. 姬旦诫伯禽 刘 向
- 071 —— 33. 与子琳书 孔 臧
- 073 —— 34. 诫兄子严、敦书 马 援
- 074 —— 35. 修其善则为善人 扬 雄
- 077 —— 36. 自纪 王 充
- 079 —— 37. 苏武传 班 固
- 083 —— 38. 诸儿令 曹 操
- 086 —— 39. 遗诏 刘 备
- 087 —— 40. 诫子书 诸葛亮
- 088 —— 41. 杂诗 曹 植
- 089 —— 42. 显誉成于僚友,德行立于己志 郑 玄
- 092 —— 43. 临行诫子孙 杨 椿
- 094 —— 44. 惜阴 陶渊明
- 095 —— 45. 与子俨等书 陶渊明
- 097 —— 46. 周处改过自新成名人 刘义庆
- 100 —— 47. 勉学 颜之推
- 103 —— 48. 春夜宴桃李园序 李 白
- 105 —— 49. 凉州词 王 翰
- 106 —— 50. 劝学 颜真卿

- 109 —— 51. 后出塞 杜 甫
- 111 —— 52. 进学解 韩 愈
- 113 —— 53. 浪淘沙 刘禹锡
- 114 —— 54. 蛭 蠖传 柳宗元
- 116 —— 55. 剑 客 贾 岛
- 117 —— 56. 南国诗 李 贺
- 119 —— 57. 诫从子杲 范 质
- 121 —— 58. 不从吾志,非吾子孙 包 拯
- 123 —— 59. 朋党论 欧阳修
- 125 —— 60. 于物有宜、不计丑妍 欧阳修
- 126 —— 61. 诚 周敦颐
- 128 —— 62. 魏徵对唐太宗 司马光
- 131 —— 63. 超然台记 苏 轼
- 134 —— 64. 病牛 李 纲
- 137 —— 65. 满江红·写怀 岳 飞
- 138 —— 66. 与长子受之 朱 熹
- 140 —— 67. 冬夜读书示子聿 陆 游
- 142 —— 68. 白鹿洞书院论语讲义 陆九渊
- 145 —— 69. 算平戎万里,功名本是真儒事 辛弃疾
- 147 —— 70. 正气歌 文天祥
- 151 —— 71. 志苟一立,天下无不能为之事 张养浩
- 153 —— 72. 白梅 王 冕
- 154 —— 73. 器识高明,而善道日跻 朱元璋
- 156 —— 74. 咏煤炭 于 谦
- 158 —— 75. 诫子书 林 瀚
- 159 —— 76. 莫饮下坡酒,宜撑上水船 邹赛贞
- 160 —— 77. 知行合一 王阳明
- 164 —— 78. 示季子懋修 张居正

- 168 —— 79. 马上作 戚继光
- 169 —— 80. 人生另类的美丽 洪应明
- 170 —— 81. 智、志咏示子 汤显祖
- 172 —— 82. 人生孰无死, 贵得死所耳 夏完淳
- 176 —— 83. 雨钱 蒲松龄
- 180 —— 84. 独学无友, 则孤陋而难成 顾炎武
- 181 —— 85. 再谕麟儿 郑 燮
- 184 —— 86. 训三儿 纪 昀
- 186 —— 87. 黔 论 陈 法
- 189 —— 88. 奉旨前往广东查办海口事件传牌稿 林则徐
- 192 —— 89. 赴戍登程口占示家人 林则徐
- 193 —— 90. 宜守三戒 林则徐
- 195 —— 91. 士皆知有耻, 则国家永无耻矣 龚自珍
- 198 —— 92. 多识前言蓄其德 龚自珍
- 199 —— 93. 读书吟示儿耆 魏 源
- 201 —— 94. 为学之道, 须要有“四心” 王师晋
- 203 —— 95. 晚望 郑 珍
- 206 —— 96. 乌江渡 莫友芝
- 208 —— 97. 立身不离八本、三致祥 曾国藩
- 209 —— 98. 强毅之气不可无, 但不能刚愎自用 曾国藩
- 211 —— 99. 志向一定, 并力赴之 左宗棠
- 212 —— 100. 志患不立, 尤患不坚 左宗棠
- 213 —— 101. 贫不足羞, 贱不足恶 彭玉麟
- 215 —— 102. 位高望重, 当存履冰之念 彭玉麟
- 216 —— 103. 学业才识不日进则日退 李鸿章
- 219 —— 104. 不可因恃父兄显贵而欺人 李鸿章
- 220 —— 105. 四时之景无穷 张之洞
- 222 —— 106. 忍让为居家美德 吴汝纶

- 223 — 107. 格言联璧 金 缨
- 224 — 108. 学为人诗 胡 传
- 227 — 109. 送女弟 黄遵宪
- 228 — 110. 心心爱国，心心爱民 林 纾
- 230 — 111. 人未有不重其亲而能爱其祖国者 严 复
- 231 — 112. 宝爱真理 严 复
- 232 — 113. 中国人的精神 辜鸿铭
- 234 — 114. 戊戌轮舟中绝笔书 康有为
- 236 — 115. 狱中题壁 谭嗣同
- 237 — 116. 敬告青年工学家 詹天佑
- 239 — 117. 孝字更是不能不要的 孙中山
- 241 — 118. 孝道多端，其要有四 蔡元培
- 243 — 119. 以美育代宗教 蔡元培
- 244 — 120. 水调歌头·拍碎双玉斗 梁启超
- 247 — 121. 呵旁观者文 梁启超
- 249 — 122. 出塞 徐锡麟
- 250 — 123. 挽母联 秋 瑾
- 253 — 124. 不知本国文字、历史，即不能生爱国心也 秋 瑾
- 254 — 125. 对酒 秋 瑾
- 255 — 126. 敬老尚齿，其国必强 金蓉镜
- 256 — 127. 自励诗 吴玉章
- 257 — 128. 为人民作点有益的事情 吴玉章
- 259 — 129. 自嘲 鲁 迅
- 261 — 130. 对待“歧路”、“穷途”之法 鲁 迅
- 263 — 131. 给儿女的信 冯玉祥
- 264 — 132. 真挚笃厚谓之诚，诚实不欺谓之信 冯玉祥
- 265 — 133. 攻书 谢觉哉
- 267 — 134. 题赠《中学生》 董必武

- 268 —— 135. 吊左权同志 朱 德
- 271 —— 136. 爱母亲 朱 德
- 272 —— 137. 为祖国而死,义所应尔 方声洞
- 273 —— 138. 题《张苍水集》 柳亚子
- 275 —— 139. 奋斗才是出路 杨 杰
- 277 —— 140. 狱中自述 李大钊
- 278 —— 141. 致三十三集团军诸将领书 张自忠
- 279 —— 142. 做有知识、有实力、有责任心的国民 陶行知
- 281 —— 143. 我的母亲 胡 适
- 285 —— 144. 给徐特立同志的一封信 毛泽东
- 286 —— 145. 祭母文 毛泽东
- 290 —— 146. 爱与道德 恽代英
- 293 —— 147. 就义诗 吉鸿昌
- 294 —— 148. 亲师取友,问道求学 向警予
- 296 —— 149. 对国事的呼吁 邹韬奋
- 297 —— 150. 给石评梅的信 高君宇
- 299 —— 151. 一息尚存,终当努力奋斗 王若飞
- 301 —— 152. 美从何处寻? 宗白华
- 303 —— 153. 攻关 叶剑英
- 305 —— 154. 大江歌罢掉头东 周恩来
- 307 —— 155. 为最大多数人民的最大利益而牺牲 刘少奇
- 308 —— 156. 给刘允若的信 刘少奇
- 309 —— 157. 威武不能屈 丰子恺
- 313 —— 158. 给本团官佐的公开信 蒋先云
- 316 —— 159. 最憎恶的是名和利 邓恩铭
- 317 —— 160. 青松 陈 毅
- 319 —— 161. 锻炼品德纯 陈 毅
- 321 —— 162. 学会自己思考问题 巴 金

- 322 —— 163. 孝是具有中国特色的民族美德 严北溟
- 324 —— 164. 坚持真理原是一件艰巨的斗争 傅 雷
- 326 —— 165. 雷锋日记三则 雷 锋
- 329 —— 后记 陈仕儒

1. 相 鼠

《诗经》

相鼠有皮⁽¹⁾，人而无仪⁽²⁾？人而无仪，不死何为？

相鼠有齿，人而无止⁽³⁾？人而无止，不死何俟⁽⁴⁾？

相鼠有体，人而无礼⁽⁵⁾？人而无礼，胡不遄死⁽⁶⁾？

【注释】

(1) 相(xiàng): 视，观察。(2) 仪: 容貌，风度，指可让人效法的容止、仪表。(3) 止: 容止，礼貌。(4) 俟: 等待。(5) 礼: 我国奴隶社会、封建社会的等级制度以及与此相适应的行为标准和道德规范。(6) 胡: 何，为什么。遄(chuán): 速，快。

【译文】

看那老鼠还有皮毛，可是有人却不讲仪表；做人若不讲仪表，活着不如死掉？看那老鼠还有牙齿，可是有人却不重容止；做人若不注重容止，活着等什么，不如早点死？看那老鼠还有体貌，可是有人却不守礼教；做人若不守礼教，为什么还不赶快死掉？

【导读】

《诗经》是我国第一部诗歌总集，共收入自西周初年至春秋中叶大约五百多年的诗歌305篇，是由周王朝在其诸侯各国的协助下进行采集，然

后命乐师整理、编纂而成的。《诗经》原称《诗》，又称《诗三百》，汉代把它视为经典，始称《诗经》。《诗经》分风、雅、颂三个部分。其中，风160篇，是15个地方的土风歌谣，称15国风。这些民歌主要反映劳动人民的生活状况和他们对剥削压迫的不满，对美好生活、幸福爱情的向往。雅分“大雅”和“小雅”共105篇，是周王朝直接统治地区的乐歌，其内容主要是对统治阶级生活的描写，但也有少数反映劳动人民生活的作品。颂分“周颂”、“鲁颂”和“商颂”，有诗40篇。颂是朝廷、宗庙祭祀用的乐章，有浓厚的宗教气氛，其内容主要是歌颂王朝祖先的功德。雅诗和颂诗都是统治阶级在特定场合所用的乐歌，但也或多或少地反映了当时社会生活的某些方面，具有一定的认识价值。《诗经》是我国文学的现实主义创作源头，它的现实主义创作方法和创作精神对后代的影响极为深远，为我国两千多年优秀的文学传统奠定了坚实的基础。

《相鼠》是《诗经·国风·邶风》里的一篇，主要是讽刺那些居高位尊的贵族寡廉鲜耻、为非作歹、粗暴无礼的丑行，说他们连老鼠都不如。但诗中说的讲究仪表、注重容止、遵守礼法，这也是每一个人应有的基本的行为准则。

2. 七 月

《诗 经》

七月流火⁽¹⁾，九月授衣⁽²⁾。

一之日觶发⁽³⁾，二之日栗烈⁽⁴⁾。

无衣无褐⁽⁵⁾，何以卒岁⁽⁶⁾？