

天津风土丛书 TIANJINFENGTU CONGSHU

来新夏主编



梅成栋 纂
卞僧慧 校
濮文起 点

津门诗钞 中

装帧设计：曹永祥

卷一



天 津 风 土 丛 书

津 门 诗 钞 中

主 编 来 新 夏
副 主 编 张 宪 春
张 格



天津古籍出版社

1987 · 天津



数据加载失败，请稍后重试！

津门诗钞(中)目录

卷十二	359
徐金楷 (徐基、徐大镛附)	359
徐 忻	363
赵 松 (赵治平附)	371
赵大启	373
张 湘	373
张梓荫 (张岩附)	387
李玉树	388
朱玉邻	389
卷十三	390
汪 舟 (汪挹芳附)	390
郑熊佳	394
曹云升	401
高 喆	402
王禄朋	404
吴人骥	408
邵玉清	410

李 湜 (李珠光、李宗城附)	411
胡振维	415
邵大业	415
董 岱	418
卷十四	421
王希曾 (王翼淳、王际清附)	421
殷希文	435
牛克敬	441
牛稔文 (牛坤、牛埭、牛垚附)	445
周光裕	450
陈居敬	452
徐 澜	453
杨廷烈	455
姚逢年 (姚承谦附)	455
卷十五	458
沈 峰	458
沈 峻 (沈兆沅附)	461
周自邵	466
康尧衢 (康钧附)	468
卜维吉	473
金 坤	474
郝 仁	477
汤承功	479
陈大年	481

孙鸣铎	482
卷十六	487
朱光觐 (朱维翰附)	487
张树之	489
戴思灏	494
史 鉴	496
鲁 铎	496
高景先 ^①	
沈 铨	497
高迈伦	498
华 兰	499
冯 智 (冯晋、冯相芬附)	501
徐通复	506
杨一昆 (杨恒占附)	508
余大炜 (余堂附)	510
于秉钧	514
卷十七	516
沈士煜	516
沈乐善	522
金绍骥	523
张树萱	525
蒋玉虹	526

① 原目录无，据内文补出。

王 昭	527
乔耿甫 (乔树勋附)	528
张廷选	532
郭敬源	536
陈汝杰	537
诸 逊	538
毛凌皋	539
冯嘉兰	541
郑 朴	542
樊宗澄	542
樊宗浩 (樊彬附)	543

卷十八

黄新泰	547
周 梓	548
高 潮	551
朱 棠	552
王有庆	553
赵 野	556
陈 靖	566
王成烈	568
王履谦	570
刘熙敬	572
缪共位	572

卷十九

王 枚 (王权附)578

孙兆麟580

袁 浩580

邢元植581

杜兆斗583

刘维祺585

刘 锡 (刘鐔附)587

王廷樾596

李芳田598

王树门599

家集:

梅履端601

梅 岭604

卷二十 闺秀606

程德辉606

许雪棠608

赵恭人608

栾安人609

金至元613

查调凤616

查容端617

查绮文617

严月瑶618

宋贞娘618

金烈妇	620
许 氏	624
丐 妇	625
佛 女	625
纪玘文	627
赵酉姑	628
张 筠	629
金 沅	629
津门诗话卷二十附	634
天津诗话	634
卷二十一郡贤	641
静海:	
陈 耀	641
萧汝默	642
玄 默	642
边维新	643
王正志	644
李枝长	645
官梦仁	645
高尔俨	647
高恒懋	650
高缉睿	650
高荀侨	655
高泽泓	657

牛天宿	658
牛思任	659
牛思凝	660
杜依中	663
杜其旋	666
杜正灼	668
杜 刚	675
杜昌言	676
励廷仪	678
毛 士	684
高肇培	686
施德宁	689
杨继曾	690

卷二十二.....691

青县:

李乾淑	691
姚思虞	691
马鸣萧	692
马仲琛	694
刘天义	696
李诚谟	699

沧州:

王公弼	700
戴明说	701

戴王纶	704
吕纘祖	705
刘庆藻	706
刘果实	706
李之嶧	708
吕钟莲	712
王 桐	712
李廷敬	713
叶汝兰	718
张赐宁	719
朱 煌	721
王国维	721

卷二十三.....723

南皮:

李腾鹏	723
白汝霖	726
张大复	726
张 恪	739
张丙墀	741
张端诚	744
张丙震	745

盐山:

杨文卿	747
褚 爽	750

赵 炯	755
赵东元	756
赵 董	757
赵 思	758

津门诗钞卷十二

天津梅成栋树君氏纂

徐金楷 四首

金楷，字端叔，号春卿。乾隆戊午科副榜。著有《步青堂余草》。

按：春卿先生少年英俊，文名推一时，青云自许，以中副车愤惋而卒。无嗣，取侄午园先生辉为继。同邑青蛄居士丁时显，与公为文字至交，俱早折。

书马文毅公《汇草辨疑》后

鲁公碑碣光千古，笔锋奔放丹心吐。劲节崢嶸未易攀，惟公忠烈堪俦伍。桂阳群孽逞咆哮，平踏枢台列刀斧。索篆遗冠勒使降，嘈嘈沸沸纷如雨。铁石肝肠那可摇，骂贼声厉双睛努。闾室幽囚四载余，文山《正气歌》同谱。大笔高题击笏楼，草书讎校消艰苦。侍人惨怛注簪花，十金一字足扬诩。剩稿犹余翰墨辉，蛟螭呵护光难腐。至今宝焰每干霄，云霞五色迷江浦。

晚泊桃花口纪事

洪流八月犹添涨，轻舫上下随波浪。晚泊桃花岸口间，惊雷恶雨齐奔放。风吼长空更助威，

妖鲸怪鳄恣排漾。烧残宝炬地天昏，同舟行旅皆惆悵。无端动地起喧呼，乞命祈天声转壮。暗中摸索远难窥，礮礮一耀真魂丧。断维巨舰上浮横，直压吾舟殊不让。危乎来势若山崩，四围浩淼无屏障。陡崖百尺既峻嶒，如此深宵谁得上？或携襁被走泥中，或奋攀援相弃攘。我闻生死由来总系天，吕梁蜀坂何无恙？平生忠信仗无亏，今日临危岂憊妄？所嗟存敬逊无心，难空夷险诸尘相。但谨周行坦巨波，应驱飓母离潏沔。冲风果激怒涛开，洄流挟舵走斜偃。艨艟不碍小樯桅，鼓枻凌空亦怪哉。约略中流势愈乖，迢递飞惊又几回？长年三老尽疑猜，谁弄波涛戏吾侪？转瞬云收雨电弛，移舟且复沽清醅。平明打鼓乘风去，一啸南溟振八垓。

贞烈殷氏行

余读鲁泓如小传曰：“殷氏女年十六，邢氏媾媒，诳其母，娶为妇。入门以秽行逼焉。母闻之，抱恨死。氏益孤，坚自矢。姑嫂备极惨虐，加以炮烙之刑，终不屈事。闻于府，剖于县，氏垂歿，究无一言自表。噫！难矣！谥法清白守节日‘贞’，正而固曰‘贞’，女称曰‘烈’。氏则可谓贞烈矣！不称妇，不予其夫也；系其氏，为殷姓荣也；削其室，不为邢姓辱也。”

扶輿正气凝津水，巴台十丈云中起。惨绝千秋殷氏操，西风一哭崩垣垒。十六梳头丽且庄，菱荷制佩芙蓉裳。楚楚蓁蓁花下萼，纷纷人说郁金堂。施衿何意遭鬻恶，穿墉穿屋纷相度。击碎珊瑚心不渝，炙燔任肆千般虐。爆爆炖炖肌尽残，屹然劲节无盘跚。众愤征歌写幽恨，香风脉脉透琅玕。卓哉太守真英灼，亟遣官司讯帷箔。烂额焦头衽席间，九死余生犹婉若。漫为好语谢长官，鹄羽籛籛终讳却。八龙蜿蜒扶云车，几日升皇别城郭。我闻古来贞烈焕坛墠。惟拚一死全纲维。谁复夜夜深闺月，洒遍残红泣子规。叹息氏年方弱小，珠辉玉洁全贞皎。箝口珍谈淋烙凶，从容完璞归青杏。不须哭赴海门湖，不须愤藉新城杓，不须匕首觅夫人，不须鸩羽藏清醪。但冀吾生释罪愆，忍令尊亲逢指眦。终始孤芳秘自珍，亭亭净植出泥沼。凄其一片泣幽明，轻寒五月燕山绕。姓氏从教丽泰华，参天伟节中逵表。郡符一夜到城来，裁诗结伴相喧阗。或欲陈刍瞻外椁，或欲镌石树瑶台。我思风化从来起闺虎，拍案为呼真节苦。仁厚存心铁石肠，大白不涅谁能伍？窃忽精魂郁森碧，蟠天匝地鸣金鼓。舆论蓬蓬塞太虚，广陵调绝哀言谱。神镜尤凭司牧贤，寒江月冷香魂吐。青冢烟迷贞不埋，剑花弹放春花腐。含毫洒泪写幽光，悲歌屡起酬清

酷。极目殊恩沛自天，特表芳徽传万古。

读《蒋安颐先生传》因纪此歌并序

先生讳嶂，字子岩。浙东山阴人也。幼含慧迈，长擅温恭。年十七举秀才，校学使者溁阳许彥览其文，召进谓曰：“逸常之器也，达则为珪为璋，令闻令望，不然鸿其飞乎？螭其游乎？其旷世而独清者乎？”由是芳称愈流，嘉颺载远。咸写崔实之作，争束王符之带，先生盖恬然也。明烈皇帝之末，兔舞周京，蛇垂汉殿。冠裳济济，或摧夏馥之形容；衿佩青青，致托杜根之傭保。先生遂誓先墓，绝吏车。练味玄澹，研几寥廓，殫思六籍，畅厥微旨。然后举束脩之训，敞待扣之教。僭僭焉，觥觥焉。刘琨檀桥之馆，恍带清溪；王通汾曲之堂，翻回疏屣。裁章礧壁者，未可得而称也。世祖定鼎初，有劝仕进者。喟然曰：“通塞，命也；用否，时也。独善求志，斯固可矣。”乃益盘桓松菊，膏肓泉石。赧壁为屏，绀崖作几。读《易》之处，即号浯溪；颺砚之余，固成绩水。灵谿合沓，如通勾曲之门；云术幽修，似俯嫫宫之榭。于以寄徜徉，酬风月，虽屡空晏如，可谓乐道而忘身者矣。卒年九十有四。嗟动遐迩，学士诸公共谥曰：“安颐先生”，礼也。先生性淳简，尤笃孝友，虽在妻