

丘讀作某

絕下沒切
宿數

嘔音鄒
嬉音信

委量俱去
聲

畜音旭

犧音職
代音弋
繫音計
犧音義
適音釋

論語序說

史記世家曰孔子名丘字仲尼其先宋人

父叔梁紇母顏氏以魯襄公二十二年

庚戌之歲十一月庚子生孔子於魯昌

平鄉陬邑為兒嬉戲常陳俎豆設禮容

及長為委吏料量平委吏本作季氏史
索隱云一本作委

吏與孟子為司職吏畜蕃息職見周禮
牛人讀為

合今從之犧義與杙同蓋繫養犧牲之
所此官即孟子所謂乘田適周問禮

於老子既反而弟子益進昭公二十五

年甲申孔子年三十五而昭公奔齊魯

亂於是適齊爲高昭子家臣以通乎景

公

有問詔問

公欲封以尼谿之田晏嬰

不可公惑之

有季孟吾老之語

孔子遂行反乎

魯定公元年壬辰孔子年四十三而季

氏強僭其臣陽虎作亂專政故孔子不

仕而退脩詩書禮樂弟子彌眾九年庚

子孔子年五十一公山不狃以費畔季

氏召孔子欲往而卒不行

有答子路東周語

定

谿音溪
嬰音纓

壬音任

彌音迷

狃音紐
費音秘

卒卽律切

相去聲

墮吐火切

少去聲

與去聲

沮上聲
播音頤

公以孔子爲中都宰。一年，四方則之。遂爲司空，又爲大司寇。十年辛丑，相定公會。齊侯于夾谷，齊人歸魯侵地。十二年癸卯，使仲由爲季氏宰。墮三都，收其甲兵。孟氏不肯墮，成圍之，不克。十四年乙巳，孔子年五十六，攝行相事，誅少正卯，與聞國政。三月，魯國大治，齊人歸女樂以沮之。季桓子受之，郊又不致。禘俎於大夫。孔子行。魯世家以此以上皆爲十二年事。適衛主。

過平聲經
過之過

解佳買切
還音渠

去去聲
魁音類
過去聲

佛音弼
肸黑乙切
欣入聲
牟音謀
荷去聲
賁音賁

於子路妻兒顏濁鄒家孟子作顏雛由適陳過

匡匡人以爲陽虎而拘之有顏淵後及文王既沒之

語既解還衛主蘧伯玉家見南子有矢子路

及未見好去適宋司馬桓魋欲殺之有天

德之語生德語及微服過宋事又去適陳主司城貞子家

居三歲而反于衛靈公不能用有三年有成之

語晉趙氏家臣佛肸以中牟畔召孔子

孔子欲往亦不果有答子路堅白語及荷蕢過門事將

西見趙簡子至河而反又主蘧伯玉家

與陣同
去聲

靈公問陳不對而行復如陳

據論語則絕糧當在

此時季桓子卒遺言謂康子必召孔子其

臣止之康子乃召冉求

史記以論語歸與之歎為在此

時又以孟子所記歎詞為主司城貞子時語疑不然蓋語孟所記本皆此一時

葉音攝
沮平聲

語而所記孔子如蔡及葉

有葉公問答子路不對沮

篠音掉

溺耦耕荷篠丈人等事史記云於是楚昭王使人聘孔子孔子將往拜禮而陳

聞音蘭
溫音蘊
見賢去聲

蔡大夫發徒圍之故孔子絕糧於陳蔡之間有溫見及告子貢一貫之語按是

時陳蔡臣服於楚若楚王來聘孔子陳蔡大夫安敢圍之且據論語絕糧當在

去衛如楚昭王將以書社地封孔子令

尹子西不可乃止

史記云書社地七百
里恐無此理時則有

接輿之歌

又反乎衛時靈公已卒衛君輒欲

得孔子為政

有魯衛兄弟及答子貢
夷齊子路正名之語

而

冉求為季氏將與齊戰有功康子乃召

孔子而孔子歸魯實哀公之十一年丁

巳而孔子年六十八矣

有對哀公
及康子語

然魯

終不能用孔子孔子亦不求仕乃敘書

傳禮記

有杞宋損益
從周等語

刪詩正樂

有語大
師及樂

正之

序易彖繫象說卦文言

有假我數
年之語

將去聲

巳音似

象吐玩切
端去聲
說輪藝切
卦音挂
假舉下切
百賈

唯惟同

狻音獸
麟音鄰

伍胡登切

泗音四

去去聲
廬音間
冢音塚
先去聲
低音急

弟子蓋三千焉身通六藝者七十二人

弟子顏回最賢蚤死後十四年庚申魯
唯曾參得傳孔子之道

西狩獲麟有莫我知者孔子作春秋有知我
罪我等

語論語請討陳明年辛酉子路死於衛
恆事亦在是年

十六年壬戌四月己丑孔子卒年七十

三葬魯城北泗上弟子皆服心喪三年

而去惟子貢廬於冢上凡六年孔子生

鯉字伯魚先卒伯魚生伋字子思作中

庸子思學於曾子而孟子受業子思之門人

何氏曰魯論語二十篇齊論語別有問王知道凡二十二篇其二十篇中章句頗多於魯論古論出孔氏壁中分堯曰下章子張問以爲一篇有兩子張凡二十一篇篇次不與齊魯論同

程子曰論語之書成於有子曾子之門人故其書獨二子以子稱

程子曰讀論語有讀了全然無事者有讀了後其中得一兩句喜者有讀了後知

好之者有讀了後直有不知手之舞之
足之蹈之者

程子曰今人不會讀書如讀論語未讀時
是此等人讀了後又只是此等人便是
不曾讀

程子曰頤自十七八讀論語當時已曉文
義讀之愈久但覺意味深長

曾音層

頤音移

論語卷之一

朱熹集註

學而第一

此為書之首篇故所記多務本之意乃入道之門積

德之基學者之先務也凡十六章

子曰學而時習之不亦說乎

說悅同○學之為言效也人性

數音朔

重平聲
復去聲
釋音亦
決子協切
治音狹
齊與齋同

皆善而覺有先後後覺者必效先覺之所為乃可以明善而復其初也習鳥數飛也學之不已如鳥數飛也說喜意也既學而又時時習之則所學者熟而中心喜說其進自不能已矣程子曰習重習也時復思釋淡洽於中則說也又曰學者將以行之也時習之則所學者在我故說謝氏曰時習者無時而不習坐如尸坐時習也立如齊立時習也

朋自遠方來不亦樂乎

樂音洛○朋同類也自遠方來則近者可

知程子曰以善及人而信從者眾故
人不知
可樂又曰說在心樂主發散在外

而不慍不亦君子乎慍紆問反○慍含怒意

問莫因切坊本作悶

今謹遵

熙字典作悶易去聲

學在已知不知在人何慍之有程子曰雖樂
於及人不見是而無悶乃所謂君子愚謂及
人而樂者順而易不知而不慍者逆而難故
惟成德者能之然德之所以成亦曰學之正
習之熟說之深而已焉耳○程子曰○有
樂由說而後得非樂不足以語君子

犯上聲非去聲

子曰其爲人也孝弟而好犯上者鮮矣不好

犯上而好作亂者未之有也弟好皆去聲鮮上聲下同○有

善去聲長上聲少上聲

子孔子弟子名若善事父母爲孝善事兄長
爲弟犯上謂干犯在上之人鮮少也作亂則
爲悖逆爭鬪之事矣此言人能孝弟則君子
其心和順少好犯上必不好作亂也

務本本立而道生孝弟也者其爲仁之本與

與平聲○務專力也本猶根也仁者愛之理
心之德也爲仁猶曰行仁與者疑辭謙退不
敢質言也言君子凡事專用力於根本根本
既立則其道自生若上文所謂孝弟乃是爲
仁之本學者務此則仁道自此而生也○程
子曰孝弟順德也故不好犯上豈復有逆理
亂常之事德有本本立則其道充大孝弟行
於家而後仁愛及於物所謂親親而仁民也
故爲仁以孝弟爲本論性則以仁爲孝弟之
本或問孝弟爲仁之本此是由孝弟可以至
仁否曰非也謂行仁自孝弟始孝弟是仁之
一事謂之行仁之本則可謂是仁之本則不
可蓋仁是性也孝弟是用也性中只有箇仁
義禮智四者而已曷嘗有孝弟來然仁主於
愛愛莫大於愛親故曰孝

只章移切
音支專辭
也坊本音
止非

弟也者其爲仁之本與
○子曰巧言令色

好上聲
飾言識

亡音忘
迫音百

鮮矣仁

巧好合善也好其言善其色致飾於外務以悅人則人欲肆而本心之德

亡矣聖人詞不迫切專言鮮則絕無可知學者所當深戒也○程子曰知巧言令色之非

仁則知

○曾子曰吾日三省吾身爲人謀而

不忠乎與朋友交而不信乎傳不習乎

省悉
井反

爲去聲傳平聲○曾子孔子弟子名參字子輿盡已之謂忠以實之謂信傳謂受之於師習謂熟之於已曾子以此三者日省其身有則改之無則加勉其自治誠切如此可謂得爲學之本矣而三者之序則又以忠信爲傳習之本也○尹氏曰曾子守約故勗必求諸身謝氏曰諸子之學皆出於聖人其後愈遠而愈失其真獨曾子之學專用心於內故傳之無弊觀於子思孟子可見矣惜乎其嘉言善行不盡傳於世也其幸存而未泯者學者

其可不盡心乎 ○子曰道千乘之國敬事而信節用

而愛人使民以時

道乘皆去聲 ○道治也千乘諸侯之國其地可出兵

適音釋

農音儂

隙逆切

音綵坊本

作隙今謹

遵

康熙字典作隙

度去聲

破皮義切音髮

車千乘者也敬者主一無適之謂敬事而信者敬其事而信於民也時謂農隙之時言治國之要在於此五者亦務本之意也 ○程子曰此言至淺然當時諸侯果能此亦足以治其國矣聖人言雖至近上下皆通此三言者若推其極堯舜之治亦不過此若常人之言近則淺近而已矣楊氏曰上不敬則下慢不信則下疑下慢而疑事不立矣敬事而信以身先之也易曰節以制度不傷財不害民蓋修用則傷財傷財必至於害民故愛民必先於節用然使之不以其時則力本者不獲自盡雖有愛人之心而人不被其澤矣然此特論其所存而已未及為政也苟無是心則雖有政不行焉胡氏曰凡此數者又皆以敬為主

復與反覆之覆同

汎音汎通作泛

近去聲
眠去聲音
冬夏之夏
藝與祭切
音執

夏上聲凡
國與姓俱
從上聲後
倣此

愚謂五者反復相因各
有次第讀者宜細推之
○子曰弟子人則孝

出則弟謹而信汎愛眾而親仁行有餘力則

以學文弟子之弟上聲則弟之弟去聲○謹者行之有常也信者言之有實也汎

廣也眾謂眾人親近也仁謂仁者餘力猶言暇日以用也文謂詩書六藝之文○程子曰

為弟子之職力有餘則學文不脩其職而先文非為己之學也尹氏曰德行本也文藝末

也窮其本末知所先後可以入德矣洪氏曰末有餘力而學文則文滅其質有餘力而不

學文則質勝而野愚謂力行而不學文則無以考聖賢之成法識事理之當然而所行或

出於私意非但○子夏曰賢賢易色事父母

失之於野而已能竭其力事君能致其身與朋友交言而有

委丁聲

抵音即

信雖曰未學吾必謂之學矣

子夏孔子弟子
姓卜名商賢人

之賢而易其好色之心好善有誠也致猶委
也委致其身謂不有其身也四者皆人倫之
大者而行之必盡其誠學求如是而已故子
夏言有能如是之人苟非生質之美必其務
學之至雖或以為未嘗為學我必謂之已學
也○游氏曰三代之學皆所以明人倫也能
是四者則於人倫厚矣學之為道何以加此
子夏以文學名而其言如此則古人之所謂
學者可知矣故學而一篇大抵皆在於務本
吳氏曰子夏之言其意善矣然詞氣之閒抑
揚大過其流之弊將或至於廢學必
若上章夫子之言然後為無弊也 ○子曰

君子不重則不威學則不固

重厚重威威嚴
固堅固也輕乎

外者必不能堅乎內故不厚重
則無威嚴而所學亦不堅固也

主忠信

人不
忠信