

福 古 橋



福 州 老 年 大 学

前 言

福州是一座历史悠久的文化名城。清朝以前福州地区有古桥797座，由于历史变迁，到1994年底仅存398座，其中名古桥39座。福州古桥造型多样，最为常见的当数石构平桥、石拱桥、木构桥及亭桥。

把祖先留给我们的这份珍贵遗产记录在册，对研究古桥、对闽港古代国际交往、对推动文物保护工作和发展文化旅游事业、对今天福州的改革开放和现代化建设有着重要的意义。

我们福州市老年大学摄影学会结合教学主动承担起这份工作。从寻找古桥资料开始，至爬山涉水赴现场实地摄影，最后核对资料编辑成册，定名《福州古桥》。

该摄影画册以记载古桥图像资料为主，配以简要文字说明，记录了福州地区古桥63座。其中清朝以前61座，民国时期2座。记录最早的古桥建于公元674年（唐朝），至今已有一千三百多年的历史了。

我们感谢各级领导，感谢福州市图书馆、资料室等同志。感谢他们对我们编辑工作的支持。

福州古桥目录

福州市

双抛桥 (754年)	4	多亭桥 (1811年)	30
迥龙桥 (760年)	5	古金斗桥 (1818年)	31
连坂桥 (771年)	6	透龙桥 (1866年)	32
路通桥 (唐朝)	7	白马桥 (清朝)	33
安泰桥 (903年前)	8	仁德桥 (1928年)	34
前 桥 (1044年)	9		
陆庄桥 (1059年)	10	闽侯县	
午 桥 (1089年)	11	栖云桥 (674年)	35
断 桥 (1133年)	12	龙泉桥 (710年)	36
林 桥 (宋朝)	13	十四门桥 (1085年)	37
万寿桥与江南桥 (1303年)	14	榕荫桥 (1164年)	38
观音桥 (1477年)	16	合浦桥 (宋朝)	39
馆驿桥 (1478年)	17	鼓响桥 (1320年)	40
洪山桥 (1578年)	18	三溪亭桥 (清朝)	41
沙合桥 (小桥) (1407年)	20	苏州桥 (1929年)	42
彬德桥 (明朝)	21		
河口万寿桥 (1668年)	22	长乐市	
高升桥 (1709年)	24	太平桥 (760年)	43
古迹二 桥 (1738年)	25	下橹桥 (公元十一世纪)	44
太平桥 (1739年)	26	取青桥 (1202年)	45
高峰桥 (1740年)	27	行相桥 (1512年)	46
星安桥 (1786年)	28	五竹桥 (1829年)	47
三通桥 (1806年)	29		

福清市

利桥（1027年）	48
五龙桥（1067年）	49
蹑云桥（1081年）	50
桥尾桥（1090年）	51
龙江桥（1113年）	52
波澜桥（1483年）	54

三捷桥（1822年）	68
桥亭坪桥（清初）	69

闽清县

合龙桥（1699年）	70
------------	----

平潭县

慈寿桥（清初）	55
---------	----

附录

中国历史朝代公元对照表（部分）

唐	618—907
五代	907—960
宋	960—1279
元	1279—1368
明	1368—1661

罗源县

黄认桥（1133年）	59
坦桥（1546年）	60
护国桥（1610年）	61
四明桥（1808年）	62

清	1636—1911
民国	1911—1949

永泰县

小东亭桥（宋初）	63
大樟桥（1113年）	64
崇福桥（1745年）	65
珠坑桥（1765年）	66
西塘桥（1784年）	67

福州市

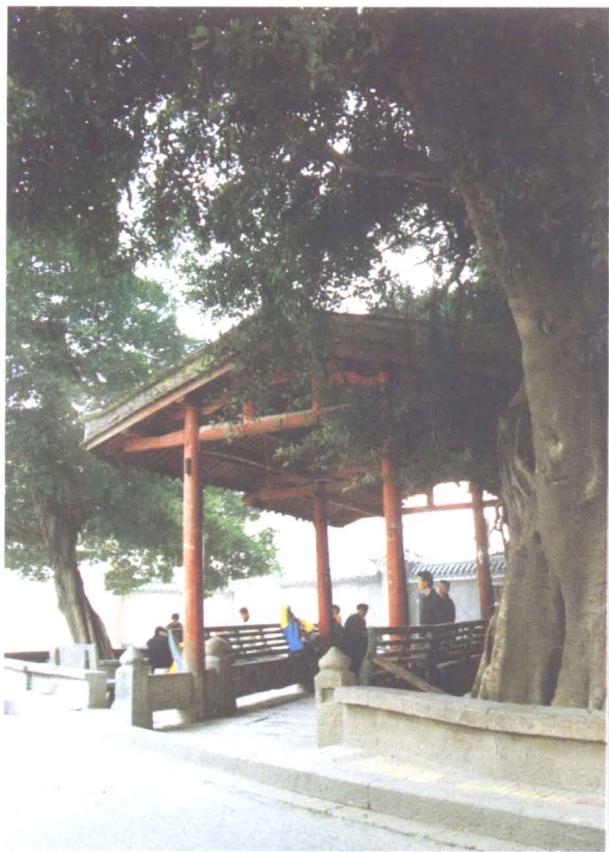


双抛桥现状

桥面结构



桥亭





回龙桥全景



桥面现状

回龙桥又名“沈公桥”、“飞盖桥”。位于福州市马尾区闽安镇邢港出口处，始建于唐上元年(760年)，南宋丞相郑性之及清康熙16年(1677年)沈协镇先后重修。为福州现存较早的古桥之一。桥为6墩5孔，石构平梁式建筑。桥墩为船形，两墩之间均铺三根巨大石梁。桥长66米、宽4.8米。栏柱保留有唐宋风格的石狮、莲花、圆球等。桥南有玄帝亭，亭为木构四角、边竖两通石碑。桥北有圣王庙，为土木结构，重檐歇山顶。庙前有跨街亭，将亭、庙、桥连成一体。亭内有三通石碑，记载回龙桥的历史沿革。1992年列为省级文物保护单位。



桥墩旧部结构



连坂桥全景



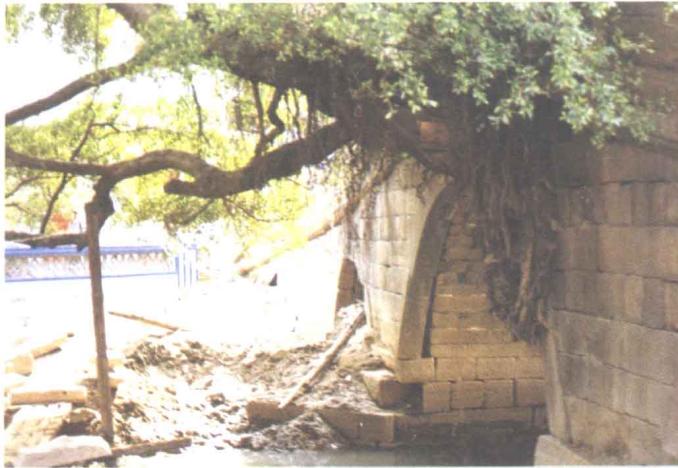
桥面结构



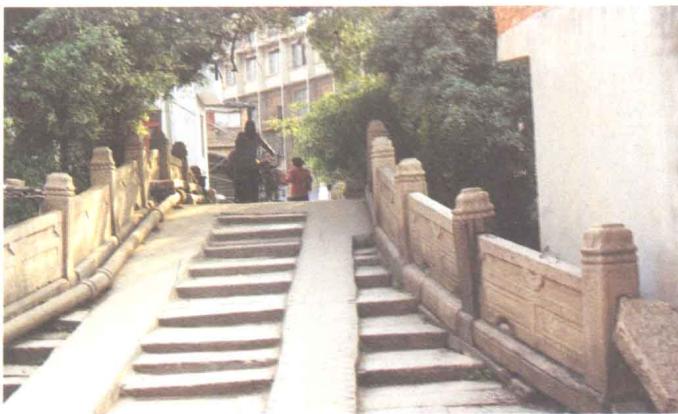
桥北现状



路通桥侧影



桥孔结构



桥面现状（南端）

路通桥位于福州市台江区新港街道河口尾。始建于唐，重建于宋。花岗岩石砌建，两墩三孔石拱桥，形如玉带。全长30.7米，宽3.6米，两端为台阶踏步。两侧护栏的望柱、寻杖等均按宋《营造法式》规制建造。是福州地区现存最完整的宋代石拱桥。1992年11月列为市级文物保护单位。

福州市



安泰桥西侧

安泰桥位于福州市鼓楼区八一七北路中段。为当时罗城南关的利涉门外护城河上的一座桥，建于唐代。据《榕城景物考》记载，唐天复初年（903年）安泰桥就已人烟稠密，桥下船只如云，两岸酒饭歌楼林立。曾子固《出利涉门》诗：“红纱笼竹过斜桥，复观翠飞入斗杓。人在画船犹未睡，满船明月一溪潮。”就是描写安泰桥夜市繁华景象，后人将安泰桥下的安泰河比作金陵的秦淮河。该桥原为石拱桥，现在原拱桥基础上扩建成钢筋水泥桥。

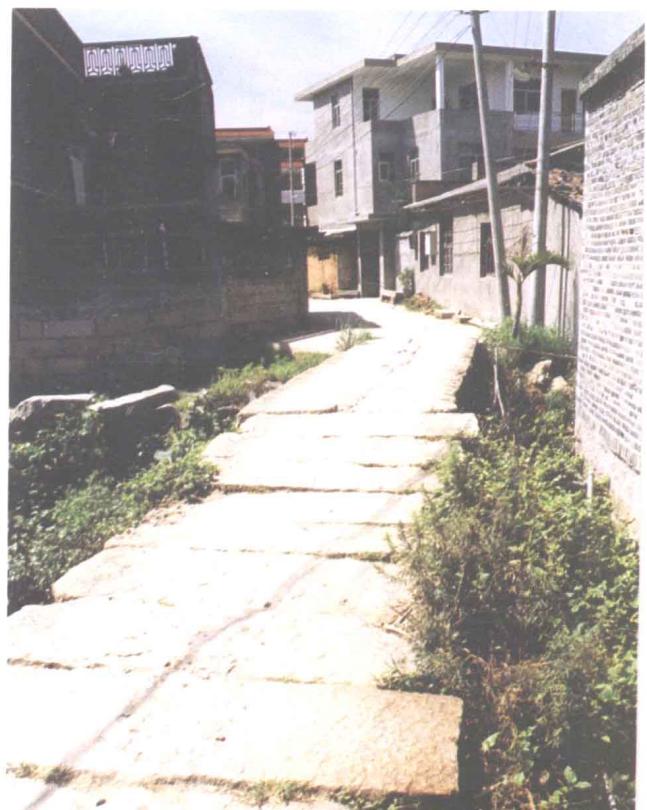


扩建后的桥面



前桥全景

桥面结构



前桥位于福州市仓山区城门镇胪雷村，建于宋庆历四年(1044年)，为甘泉院僧义修建造，为我市现存较早的古石桥之一，石构单门平梁桥，长5.9米，宽1.5米。1986年12月定为区级第一批文物保护单位。

福州市



陆庄桥 全景

陆庄桥位于福州市鼓楼区杨桥中路陆庄巷，北宋仁宗嘉祐四年(1059年)福州候官人陆宣父子兴建，清乾隆五十三年戊申年(1788年)重修，为石板桥单孔，面铺条石，上建桥亭。



桥
亭

午桥俗称“五门桥”，位于福州市仓山区盖山镇阳岐村。宋元祐四年（1089年）造，南北走向，石构平梁建筑，4墩5孔，桥墩为船形，上部重叠，出挑5层，桥墩之间架以巨大石梁，全长34米，面宽3.25米。桥面两旁设栏杆，栏柱有“黄州八娘”的楷书刻。民国《福建通志》记载：阳岐午桥“每石俱有刻字，笔势似蔡君谟”，今字已磨损。1983年列为市级文物保护单位。



桥面结构

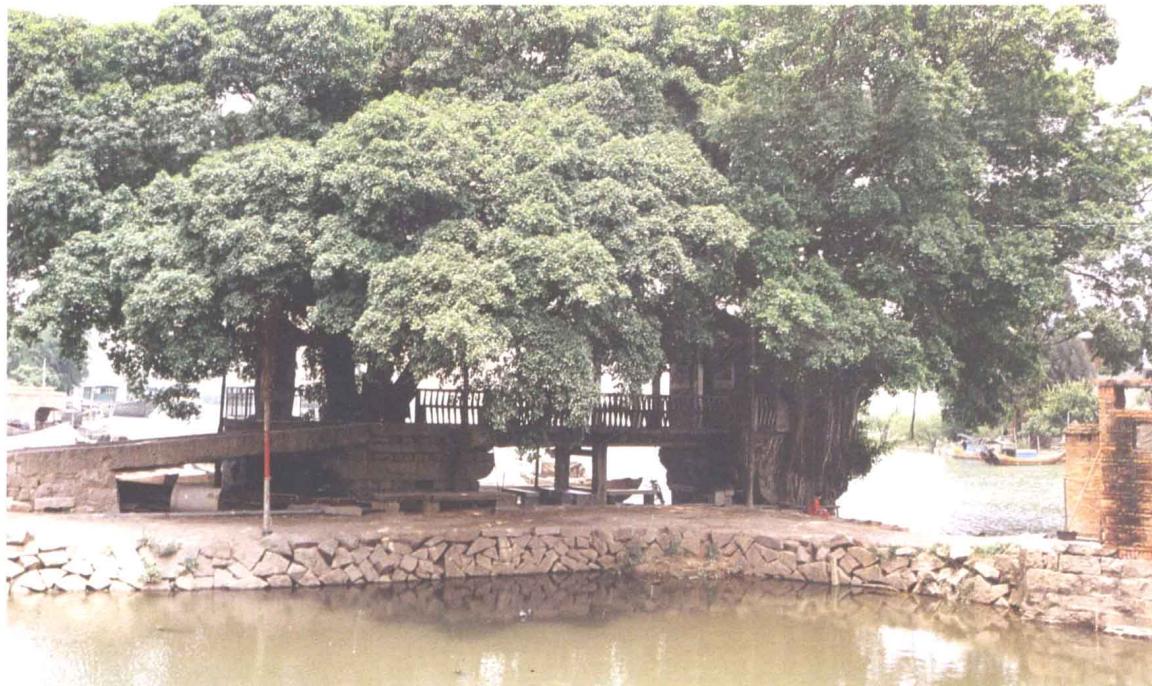


桥侧



福州市

断桥全景



桥面现状



桥头建筑

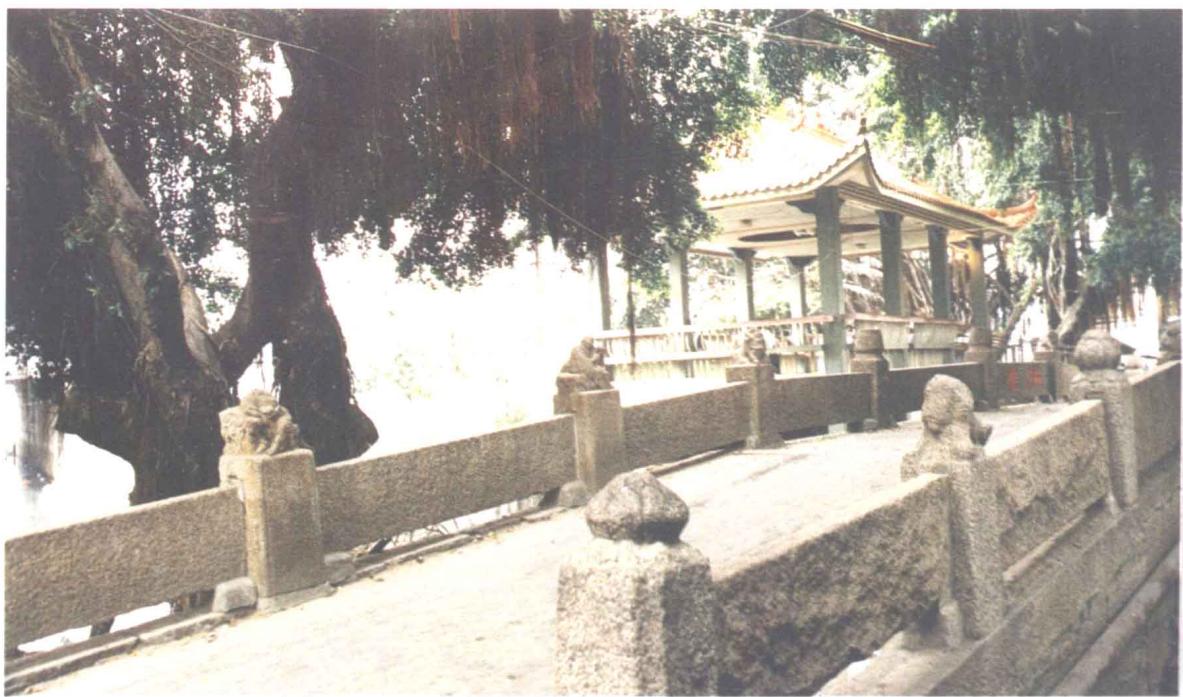
断桥位于福州市仓山区城门镇林浦村，建于宋绍兴三年(1133年)，原结构不详，残存的桥身长22米，宽2.8米，三个桥墩，五条石梁，靠岸一孔保存完好。桥面由4条长石梁构成，中门石梁长9米，临江一门已毁，只有桥墩沉在水中。顶部面积14平方米，盖有一座小庙宇。1983年8月公布为市级第二批文物保护单位。



桥墩断面



林桥位于福州市仓山区城门镇林浦村，为单门石板桥，桥以巨石为梁，上铺石板，两旁设石柱石栏，柱顶雕有石狮等，系宋朝石桥。据传宋末代皇帝1276年3月南撤福建林浦时，建有行宫。文武官员在林桥下马候旨晋见。

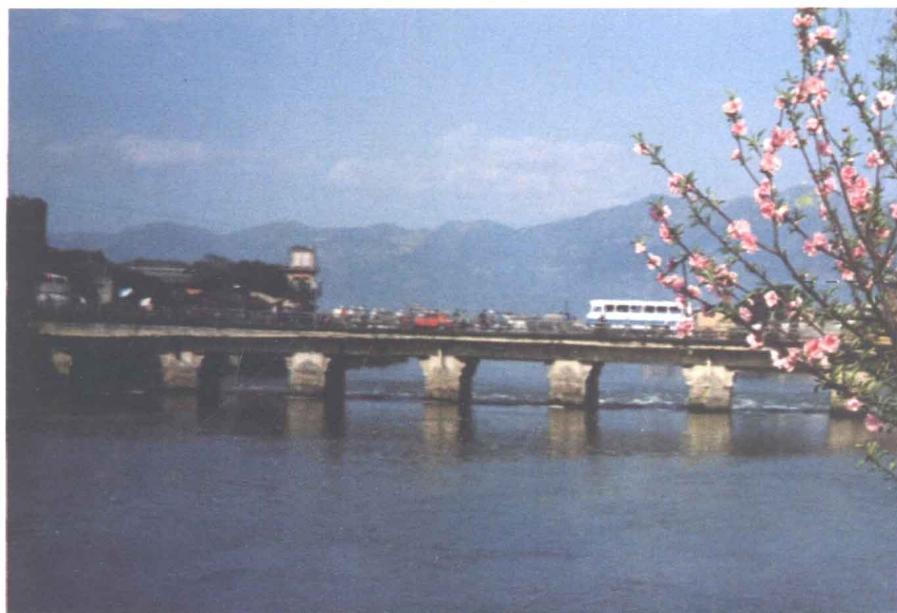


福州市

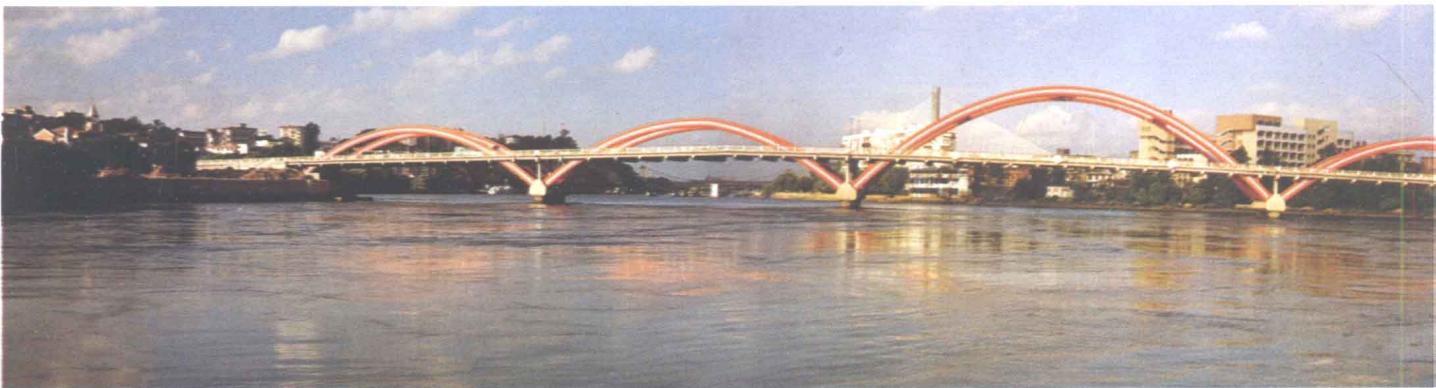
1970年改建后的万寿桥
(解放大桥北段)



改建后的江南桥
(解放大桥南段)



光绪二十七年(重
修江南桥记)原石
碑,现立于山碑廊



万寿桥与江南桥

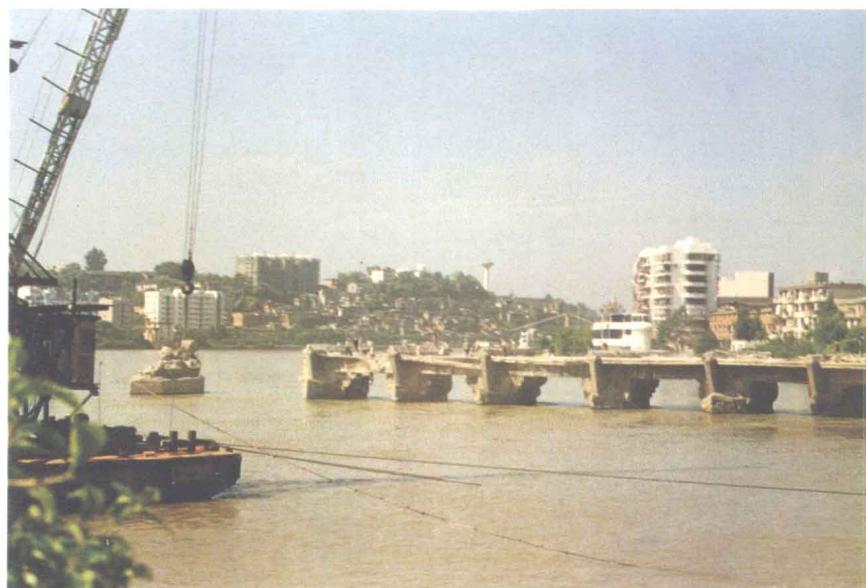
俗称“大桥”。

是闽江最早的跨江大石桥，元代福建最大的建筑工程，它从台江至中洲岛与后建的江南桥（从中洲岛到仓山）相连接，1971年加高拓宽后，两桥合称“解放大桥”。

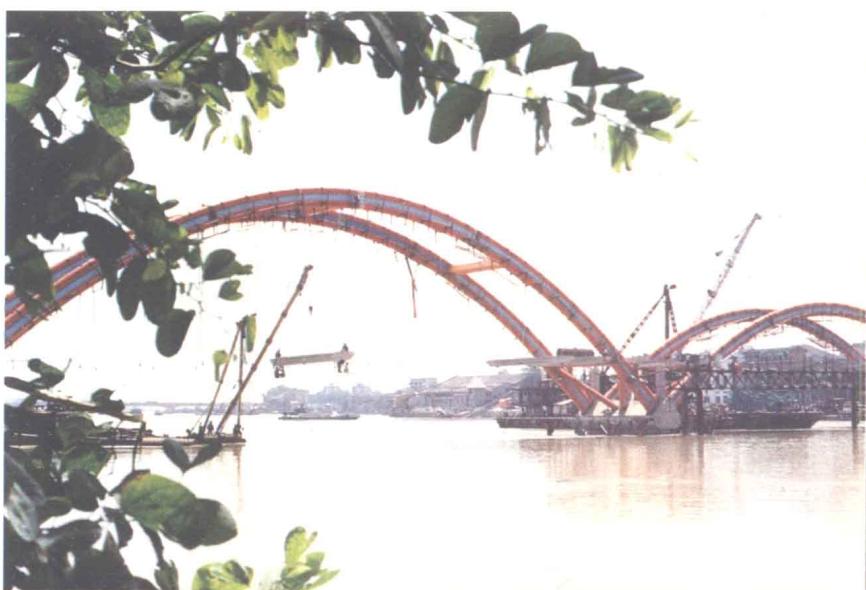
万寿桥前身为浮桥，始建于1093年宋朝，用船100只，上铺木板做桥面，元大德七年（1303年）万寿寺主僧王法助奉旨募造石桥。元至治二年（1322年）落成。全长370多米，29孔28舟状石墩承托石梁。桥上铺石板，砌以石栏。桥南北各建有风雨亭，翰林学士马祖常于桥上题刻“万寿桥”三字，历代都曾对大桥进行修葺。

1930年12月，为适应汽车行驶，由日本大和工业合资会社承包改建。利用原来石桥墩用混凝土加高铺设桥面，改建后万寿桥长335米，江南桥94.5米，宽均为9米。

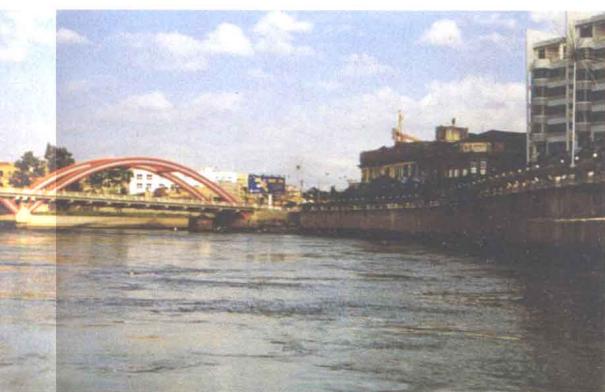
新中国成立后，交通不断发展。1970年9月再次改建，采用桥上架桥方式，拓宽加高加宽，两桥连成一体，全长580米，宽11米，并统一命名为“解放大桥”。1995年至1996年拆除重建为现代化大桥。



正在拆除的解放大桥（1995年）



正在吊装新建解放大桥
最大拱桥桥面的横梁（1996年8月）



新建的解放大桥雄姿



观音桥位于福州市鼓楼区安泰河与文藻河交汇处，北通文北路，南接驿里，长5.85米，宽4.45米，跨度5米。桥面横铺石条，台阶南4层，北2层，单孔石拱结构，明成化丁酉（1477年）建造，清道光戊戌（1838年）年复修。

观音桥景观



观音桥桥面