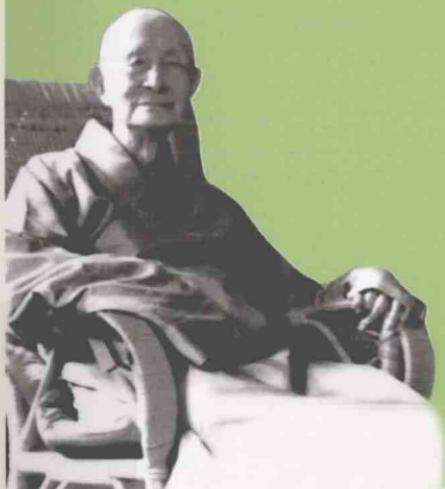


净土与禅

净土，不但是自然界的净美，还有众生界的净化，也即是社会的净化。
念佛是禅观，是念佛三昧，这是大小乘所共的。

——印顺



释印顺 著

印顺法师佛学著作系列

中华书局

印顺法师佛学著作系列

净土与禅

释印顺著

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

净土与禅/释印顺著. - 北京:中华书局,2011.4
(印顺法师佛学著作系列)
ISBN 978 - 7 - 101 - 07852 - 7

I . 净… II . 释… III . 净土宗 - 研究 IV . B946.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 037031 号

经台湾财团法人印顺文教基金会授权出版

书 名 净土与禅
著 者 释印顺
丛 书 名 印顺法师佛学著作系列
责任编辑 陈 平
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印 刷 北京瑞古冠中印刷厂
版 次 2011 年 4 月北京第 1 版
2011 年 4 月北京第 1 次印刷
规 格 开本/880 × 1230 毫米 1/32
印张 4 1/4 插页 2 字数 100 千字
印 数 1 - 3000 册
国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 07852 - 7
定 价 12.00 元

“印顺法师佛学著作系列”出版说明

释印顺(1906—2005)，当代佛学泰斗，博通三藏，著述宏富，对印度佛教、中国佛教的经典、制度、历史和思想作了全面深入的梳理、辨析与阐释，取得了一系列重要学术成果，成为汉语佛学研究的杰出典范。同时，他继承和发展了太虚法师的人生佛教思想，建立起自成一家之言的人间佛教思想体系，对二十世纪中叶以来汉传佛教的走向产生了深刻影响，受到佛教界和学术界的高度重视。

经台湾印顺文教基金会授权，我局于2009年出版《印顺法师佛学著作全集》(23卷)，系统、全面地介绍了印顺法师的佛学研究成果和思想，受到学术界、佛教界的广泛欢迎。应读者要求，我局今推出“印顺法师佛学著作系列”，将印顺法师的佛学著作以单行本的形式逐一出版，以满足不同领域读者的研究和阅读需要。为方便学界引用，《全集》和“系列”所收各书页码完全一致。

“印顺法师佛学著作系列”的编辑出版以印顺文教基金会提供的台湾正闻出版社出版的印顺法师著作为底本，改繁体竖

排为简体横排。以下就编辑原则、修订内容,以及与正闻版的区别等问题,略作说明。

编辑原则

编辑工作以尊重原著为第一原则,在此基础上作必要的编辑加工,以符合大陆的出版规范。

修订内容

由于原作是历年陆续出版的,各书编辑体例、编辑规范不一。我们对此作了适度统一,并订正了原版存在的一些疏漏讹误,主要包括以下几项:

1. 原书讹误的订正:

正闻版的一些疏漏之处,如引文、纪年换算、人名、书名等,本版经仔细核查后予以改正。

2. 标点符号的订正:

正闻版的标点符号使用不合大陆出版规范处甚多,本版作了较大幅度的订正。特别是正闻版对于各书中出现的经名、品名、书名、篇名,或以书名号标注,或以引号标注,或未加标注;本版则对书中出现的经名(有些分册包括品名)、书名、篇名均以书名号标示,以方便读者。

3. 梵巴文词汇的删削订正:

正闻版各册(特别是专书部分)大都在人名、地名、名相术语后一再重复标出梵文或巴利文原文,不合同类学术著作惯例,且影响流畅阅读。本版对梵巴文标注作了适度删削,同时根据《望月佛教大辞典》、平川彰《佛教汉梵大辞典》、荻原云来《梵和大辞典》等工具书,订正了原版的某些拼写错误。

4. 原书注释中参见作者其他相关著作之处颇多,为方便读者查找核对,本版各书所有互相参见之处,均分别标出正闻版和本版两种页码。
5. 原书中有极少数文字不符合大陆通行的表述方式,征得著作权人同意,在不改变文义的前提下,略作删改。

印顺法师佛学著作对汉语佛学研究有极为深广的影响,同时在国际佛学界的影响也日益突出。我们希望“印顺法师佛学著作系列”的出版,有助于推进我国的佛教学以及相关学科的研究。

中华书局编辑部
二〇一一年三月

目 录

一	净土新论	001
一	净土在佛法中的意义	001
二	净土的类别	004
三	净土的一般情况	006
四	弥勒净土	011
五	弥陀中心的净土观	014
六	佛土与众生土	022
七	庄严净土与往生净土	025
八	称名与念佛	038
九	易行道与难行道	043
二	念佛浅说	051
一	佛七	051
二	阿弥陀佛与极乐世界	052
三	念佛法门三特征	057
四	念佛三要	063
五	念佛	068
六	一心不乱	074

七 往生与了生死	077
八 结说要义	079
三 求生天国与往生净土	082
四 东方净土发微	087
一 引言	087
二 东方净土为天界的净化	092
三 东方净土为人间的极致	102
四 东方净土之辉光此土	105
五 东方净土之表征自心	106
五 宋译《楞伽》与达磨禅	110
六 东山法门的念佛禅	120
一 东山法门的兴起	120
二 文殊般若与一行三昧	121
三 北宗的念佛、净心	124
四 净众与宣什宗	130
五 曹溪的南宗	133
六 东山法门的原意	138
七 结说	142



一 净土新论

——一九五一年冬在香港青山净业林说

一 净土在佛法中的意义

净土的信仰，在佛法中，为一极重要的法门。它在佛法中的意义与价值，学佛人是应该知道的。一般人听说净土，就想到西方的极乐净土，阿弥陀佛，念佛往生。然佛教的净土与念佛，不单是西方净土，也不单是称念佛名。特重弥陀净土，持名念佛，是中国佛教，是承西域传来而发展完成的。现在，从全体佛法的观点，通泛地加以条理的说明。

我时常说：“戒律与净土，不应独立成宗。”这如太虚大师说：“律为三乘共基，净为三乘共庇。”戒律是三乘共同的基础，不论在家出家的学者，都离不开戒律。净土为大小乘人所共仰共趋的理想界，如天台、贤首、唯识、三论以及禅宗，都可以修净土行，弘扬净土。这是佛教的共同倾向，决非一派人的事情。站在全体佛教的立场说，与专弘一端的看法，当然会多少不同。

先说净土的意义。土，梵语 ksetra，或略译为刹。刹土，即

世界或地方。净土，即清净的地方。净，是无染污、无垢秽的，有消极与积极二义。佛法说净，每是对治杂染的，如无垢、无漏、空，都重于否定。然没有染污，即应有清净的：如没有烦恼而有智慧；没有嗔恚而有慈悲；没有杂染过失而有清净功德。这样，净的内容，是含有积极性的。所以净是一尘不染的无染污，也就是功德庄严。

西洋学者说“真”、“美”、“善”，或约宗教的意义而加一“圣”。真，佛法是非常重视的，如说实相、真如、胜义。善，是道德的行为，即佛法所修的种种功德行。美，在佛法中似乎不重要，如美妙的颜色、音声，每被指责为五欲境界而予以呵斥的。其实，佛法的清净，实含摄得美妙与圣洁的意义。西洋学者以为圣是真美善的统一，而有超越性的。佛法中，离错误的认识即真；离罪恶的行为即善；离染污的清净即美。而此“净”，也即能表达真美善的统一，又是超越世俗一般的。宗教的弘扬在世间，要求（认识的）真，要求（意志的）善，更要有含摄得合理化的艺术性的（情感性的）美满生活。在过去，佛教的音乐、图画、譬喻文学、佛像雕刻、塔庙建筑等，在佛教的发展中，都是非常重要的。佛教的流行人间，必须理智与情意并重，适合众生的要求，才能得合理的发展。偏于理智，冷冰冰的生活，每不免枯寂；偏于情感，热烘烘的生活，又易于放逸，失却人生的正轨。唯有智情融合而统一，生活才有意义，才能净化人性而成贤成圣。佛法的庄严或严净，实有非常的意義。佛学的研究者，特别是阿毗达磨论师，每忽略了这一意义。如从譬喻者、大乘学者，佛法流行世间来说，即能肯定严净的伟大意义。

净土，即清净的地方，或庄严净妙的世界。佛法实可总结它的精义为“净”，净是佛法的核心。净有二方面：一、众生的清净；二、世界的清净。《阿含》中说：“心清净故，众生清净”；大乘更说：“心净则土净。”所以我曾说：“心净众生净，心净国土净，佛门无量义，一以净为本。”声闻乘所重的，是众生的身心清净，重在离烦恼，而显发自心的无漏清净。大乘，不但求众生清净，还要刹土清净。有众生就有环境，如鸟有鸟的世界，蜂有蜂的世界；有情都有他的活动场所。众生为正报，世界为依报，依即依止而活动的地方。如学佛而专重自身的清净，即与声闻乘同。从自身清净，而更求刹土的清净（这就含摄了利益众生的成熟众生），才显出大乘佛法的特色。所以，学大乘法，要从两方面学，即修福德与智慧。约偏胜说，福德能感成世界清净，智慧能做到身心清净。离福而修慧，离慧而修福，是不像大乘根器的。有不修福的阿罗汉，不会有不修福德的佛菩萨。大乘学者从这二方面去修学，如得了无生法忍，菩萨所要做的利他工作，也就是：一、成就众生，二、庄严净土。使有五乘善根的众生，都能成就善法，或得清净解脱；并使所依的世间，也转化为清净：这是菩萨为他的二大任务。修福修慧，也是依此净化众生与世界为目的的。这样，到了成佛，就得二圆满：一、法身圆满，二、净土圆满。众生有依报，佛也有依报，一切达到理想的圆满，才是真正成佛。了解此，就知净土思想与大乘佛教实有不可分离的关系。净土的信仰，不可诽谤；离净土就无大乘，净土是契合乎大乘思想的。但如何修净土？如何实现净土？还得审慎地研究！

二 净土的类别

“净土为三乘共趋”，是各式各样的，大乘只是特别发扬而已。净土在佛法中是贯彻一般的，所以可分三类，即五乘共的、三乘共的、大乘不共的。

一、五乘共土：这不仅是佛法的，一般世间人都可有此净土思想。在印度，如四洲中的北俱卢洲，梵语郁怛罗俱卢，是无上福乐的意义，即顶有福报顶快乐的地方。印度人都承认有此世界。在中国，儒道所传的思想中，也有同一意境的说明。

二、三乘共土：这是佛法大小乘所共说的，最显著的，即兜率净土。佛在人间成佛以前，最后身菩萨在兜率天，从此而降诞人间的。释迦佛是如此，将来弥勒佛也是如此。兜率内院为最后身菩萨所依止的地方，经常为天众及圣者们说法。天宫——天国，本来就是极庄严的；有最后身菩萨说法，比一般的天国就更好了，这是一切声闻学者所共说的。从声闻佛教编集的教典看，弥勒当来下生，实现人间净土，为佛徒仰望的目标。弥勒在兜率天的情形，将来如何下生，这在《弥勒上生经》、《弥勒下生经》等都有详细的说明。除一般共传的弥勒净土外，与有部、犊子部有关的《正法念处经》，说夜摩天有善时鹅王菩萨，经常为天众说法。天宫清净，有菩萨说法，与弥勒兜率说法的思想是一样的。《入大乘论》引述大众部的传说：青眼如来在光音——色界二禅天，为了教化菩萨，与无量声闻大众，无量百千大劫，在天宫说法。还有分别说系中的法藏部说：在此世界的东北方，有难胜如

来经常说法。又汉译的《增一阿含经》说到世界之东，有奇光如来说法，目犍连以神通到奇光如来处；此说也见于大乘经。这可见，各派声闻学者，都含有此界天宫或他方佛土的思想。这比对于此界人间的秽恶不净，有清净世界，有佛菩萨经常说法，都是具体而微的，表达出大乘净土的肖影。

三、大乘不共土：大乘不共的净土，多得不可数量。古典而最有名的，是东方阿閦佛净土，西方阿弥陀佛净土，然其后，为中国佛弟子所重视的，与西方阿弥陀佛土相对，有东方药师如来净土，这都是他方的。后来，密宗传说，此世界将出现香跋拉净土。这都是大乘佛教所不共的，不见于声闻佛教的传说。

上来所说，或为世人所共知的，或为三乘所共知的，或为大乘者所共信的。在大乘不共的佛土中，如约修行的境界浅深来说，还可分为四类：（一）凡圣共土：有凡夫也有圣人。（二）大小共土：没有凡夫。这是声闻、辟支佛、大力菩萨同得意生身，所依托的世界；天台宗称此为方便有余土。《法华经》说：声闻入涅槃，到另一国土，将来授记做佛。这另一国土，就是意生身的净土。依《楞伽经》说，这应是与有心地菩萨——有相有功用行菩萨，同得三昧乐正受意生身所得的净土。（三）菩萨不共土，或可称为佛与菩萨共土。这一类净土，与声闻不共；天台宗名此为实报庄严土，《密严经》名为密严净土。秘密（不可思议）庄严，为菩萨不共二乘的净土。（四）佛果所得的不共土，如《仁王经》说：“三贤十圣居果报，唯佛一人登净土。”这或名法性土，天台宗称此为常寂光净土。名称、地位，各家或有不同，大体上都是有此四级分别的。然大乘经中所说的佛净土，并不这样明显地

判别。如西方极乐净土，有看为凡圣共的；有看为大小共的；有以为凡夫是示现的，声闻是约宿因而说，现在都是菩萨。究属何土，实不必限定，因为经文也有互相出入的地方。然约修证浅深来说所依的净土，确乎可分四级。凡圣同的，可通摄五乘共；大小同的，可通摄三乘共；佛菩萨共的，或唯佛净土，为大乘不共。

这样的类别，即说明净土一门，为佛法——甚至可说为人类的共同的企求，不过大乘中特别隆盛。修学大乘佛法，不应当轻视世界的清净要求。应该记着：只重身心清净，所以小乘不能达到究竟；由于大乘能清净身心，庄严世界，才能达到究竟圆满的地步。

三 净土的一般情况

一 自然界的净化

净土是理想的世界，依众生的根性、社会文化的不同，传出各式各样的净土。净土，是全人类对于理想世界的企求，原是极自然的，也是最一般的。然佛教的净土思想，从印度佛教文化中发展出来的，所说的净土境界，当然是结合着——适应着印度的文化环境和他们的思想特征，这是应该注意的一点！

论到佛教所说的净土情况，不单是依报的大地，所以可分二方面来说：一、自然界的净化，二、众生界的净化。

自然界的净化，可有四点特征。一、平坦：佛教的一切净土中，不曾说有山陵丘阜及大海江河，甚至没有荆棘沙砾。佛教在

印度的发展环境——恒河流域，是大平原，在古圣的意境中，山河是隔碍而多生灾难的，因此有大平原的净土意境。如惯常于山国或海岛的边地，对山、海发生兴趣，也许描写净土为蓬莱仙岛、姑射仙山了。二、整齐：印度文化的特性，是求均衡发展的。所以表现于东西南北四维上下，是一样的，显着特别整齐。如净土中的树木，总是枝枝相对，叶叶相当的。一行一行的宝树，高低距离非常整齐，与富有均衡美的图案画一样，这是佛经净土美的特征。中国人对自然美的观念就不同了，表现于山水画等，都是参差变化的，少有均衡的整齐的描写。三、洁净：净土中是没有尘秽的，一尘不染。连池沼的水底，也是金沙而不是尘滓。四、富丽：如金沙布地，七宝所成，极其富丽堂皇。一般人说，印度文化或佛教文化是偏于唯心的。然从大乘佛经看来，决不如此。净土所表现的，对于自然的物质界是怎样的丰富充实！声闻佛教，重于少欲知足；而大乘，即从少欲知足的心境中，积极地发展富丽堂皇、恢宏博大的庄严，毫无穷苦贫乏的意象。如说到树木、殿堂、楼阁等时，都是说金、银、琉璃、玻璃、砗磲、赤珠、玛瑙等众宝合成。我们要了解，这是学佛者意境的忠实描写。

从差别的事相说：一、净土是富有园林美的：如宝树成行，宝花怒放，果实累累，池沼陂塘等等。净土里，没有兽类，但有飞鸟，鸟类是美丽而善于歌唱的，如白鹤、孔雀、鹦鹉、舍利等。净土的境界，活像一伟大的公园。二、净土又富有建筑美：如净土的道路平坦、光滑、宽广、正直，如在近代的大都市住过，也许多少可以理解。路旁有树，与现代化的马路，也极为相像。净土中有楼阁，四面栏楯，庄严富丽。又有浴池，这在热带民族看来，是

极重要的。用来庄严楼阁的，如宝铃，及幢、幡、宝盖、罗网等。由这些物质的布置点缀看来，净土是极尽了五欲之乐的。如花木园林，到处是芳香。净土中有光明而没有黑暗，一切是美丽的色彩。鸟声、铃声、风声、水声，都是美妙的音乐，一切是微妙的、节奏的乐曲。还有，净土中的道路、住处，如兜罗绵，柔软舒适，现代的弹簧床、沙发椅之类，也许有点类似。这些，是属于自然界的净化。这个世界，如单纯的物质美，由于科学的进步，是可能实现一部分的。

二 众生界的净化

净土，不但是自然界的净美，还有众生界的净化，也即是社会的净化。这又可从三方面说。一、经济生活的净化：如经济生活不解决，就是身在最繁华的都市，也是无穷苦痛。因此，净土中，特别说到有关物质生活的衣、食、住、娱乐等事。在净土中，“各取所需，各得所适”。资生的物质，不是属于某人或某些人的，一切属于一切大家所共有共享的（世间也有理想的“各尽所能，各取所需”的社会主义的社会）。净土中，物质的享受都是随心所乐而受用的，没有巧取、豪夺、占有、私蓄的现象。关于物质的经济生活，应有二方面：（一）生产，（二）消费。在这二个问题中，消费比生产似更为困难，所以古人曾说：“不患寡而患不均。”一般社会中，有些人享用的、积蓄的超过了需要，有些人却得不到合理的需要，这就是社会动乱的根源。即使遍地是物资，如分配得不合理，争闹还是不可免的，也许闹得更凶。所以佛教的净土中，特别重视消费的均衡、满足。科学进步，如社会能得

合理的革新，人人工作二三小时，或者不需要这么久，而人人的生活都可以丰满了。真能达到世间的大同境地，也可以说是佛教净土的部分实现。所以太虚大师说：政治上的无政府的社会主义，与佛教的思想，极为相近。

二、人群生活的净化：第一、离男女的家：佛教的净土，有二类：一是共五乘的人间净土，如将来的弥勒净土、北俱卢洲，这都是有男女的。一是不共的大乘净土，是没有男女差别的。有男有女的净土，以北俱卢洲为例，也没有男女互相占有的俗习。依佛法说，一切衣食住等资生物，都不应据为私有的。“家”，是以夫妇的互相占有为基础，而促成私有经济的结合。有了家，世间就引生无边的斗争苦痛。当然，根源还由于内心的烦恼。《佛法概论》引《起世因本经》等，在说到社会发展的的时候，曾经谈到：有了家，扩大为种族、国家，政治的相争不已，都是源于经济私有与男女的互相占有。净土的起码条件，就是除掉这男女互相占有的家；或有家的形式，而没有私欲占有的内容。第二、净土是没有种族界限的：我们这个世间，有种族歧视，如白种人瞧不起有色人种，如澳洲的苛刻限止有色人种入境。因种族的优越感，常演成种族的斗争，也是世间罪恶的一大根源。净土是没有这些差别的，生到净土中的人，一律是金色的。印度的种族(*varṇa*)一词，原为色字，即从肤色及形色的差别而分成种族。佛教的净土，没有肤色的差别，即没有种族界限的。狭隘的国家主义、种族主义，是罪恶世界而不是净土。第三、净土是没有强弱分别的：所以没有侵略、压迫、欺侮等。学德高超的，也是以友好的态度，无代价地协助他人。所以净土中，决没有“强凌弱、