

我這樣讓孩子 上牛津大學

親子共讀、小提琴與
功文式學習養成資優孩子



絕對不要趕孩子「去看書！」看電視、打電玩的孩子也能上牛津！
與其逼迫孩子讀書，倒不如～

- * 培養孩子產生「我想學習」的熱忱，激發孩子「勇於嘗試」的挑戰。
- * 幫助孩子具備所有學習的基礎能力——「國語」和「數學」強，什麼都學得好！
- * 教導孩子快樂學習——「在遊戲中學習」，對孩子的未來帶來重大影響。
- * 給予孩子三種力量，讓他成為「有能力」&「有魅力」的人。

先從父母開始改變，不管是牛津還是哈佛大學，你的孩子都上得去！

我這樣讓孩子 上牛津大學

親子溝通・小孩學科
英文或學習養成習慣孩子



親子溝通・小孩學科・英文或學習養成習慣孩子

- 親子溝通・小孩學科・英文或學習養成習慣孩子——
- 親子溝通・小孩學科・英文或學習養成習慣孩子——
- 親子溝通・小孩學科・英文或學習養成習慣孩子——
- 親子溝通・小孩學科・英文或學習養成習慣孩子——

——親子溝通・小孩學科・英文或學習養成習慣孩子——

我這樣讓孩子上牛津大學 / 田中勝博作；陳玉華譯。-- 初版。-- 臺北縣新店市：世茂，2010.1
面：公分。--（婦幼館系列；110）

ISBN 978-986-6363-21-4（平裝）

1. 親職教育 2. 子女教育 3. 親子關係

528.2

98017140

婦幼館 110

我這樣讓孩子上牛津大學

編著／田中勝博

譯者／陳玉華

主編／簡玉芬

責任編輯／謝翠鈺

封面設計／高鶴倫

出版者／世茂出版有限公司

負責人／簡泰雄

登記證／局版臺省業字第 564 號

地址／（231）台北縣新店市民生路 19 號 5 樓

電話／（02）2218-3277

傳真／（02）2218-3239（訂書專線）、（02）2218-7539

劃撥帳號／19911841

戶名／世茂出版有限公司 單次郵購總金額未滿 500 元（含），請加 50 元掛號費

酷書網／www.coolbooks.com.tw

排版製版／辰皓國際出版製作有限公司

印刷／長紅彩色印刷公司

初版一刷／2010 年 1 月

二刷／2010 年 2 月

定價／250 元

「公文式・読み聞かせ・バイオリン」で子どもは天才に育つ！

by 田中勝博

Copyright © 2008 Yoshihiro Tanaka

Original Japanese edition published by TOYO KEIZAI INC.

Complex Chinese translation rights arranged with TOYO KEIZAI INC.

through LEE'S Literary Agency, Taiwan

Complex Chinese translation rights © 2010 by Shy Mau Publishing Company

合法授權・翻印必究

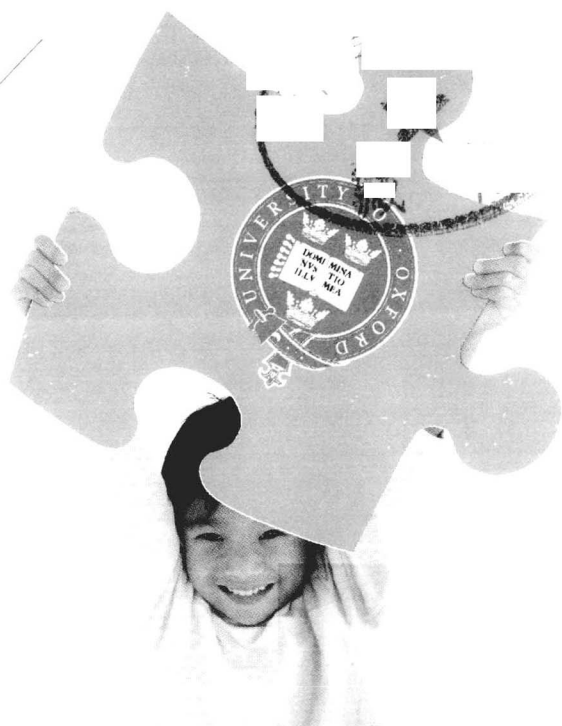
本書如有破損、缺頁、裝訂錯誤，請寄回更換

Printed in Taiwan

我這樣讓孩子 上牛津大學

親子共讀、小提琴與
功文式學習養成資優孩子

田中勝博〔著〕 陳玉華〔譯〕



【推薦序 1】

人是環境之子

中華民國鈴木音樂才能教育協會

Taiwan Suzuki Association (TSA)

理事長 柯雅雯

這本書的作者田中先生以「鈴木教學法」、「功文式學習」等方式成功培育孩子，相信在台灣運用「鈴木教學法」及「功文式學習」教育方式的家庭也有非常多類似成功的例子，其中「鈴木教學法」的部分，我非常樂意與讀者分享與呼應。「鈴木教學法」原創人鈴木鎮一（Dr. Shinichi Suzuki）博士的理念，強調的是「人是環境之子」，它是一種最符合人類學習原理的母語式（Mother tongue）教學。鈴木博士強調的「愛的教育」，是著重兒童生命價值的開發，而非才智的優劣高低。

「育教」、「教育」、「教教」

田中先生在書中提到應培育孩子成為「有能力、有魅力的人」，「發展孩子的可能性」、「讓孩子綻放」等理念。正是鈴木博士所強調的「育重於教」，培育開發孩子潛能重於教導孩子知識及技能。鈴木博士認為孩子在學校大部分接受

的是只「教」不「育」的教育，遺憾現代多數教師擔任的角色是教導孩子「教材」的教師。

「反覆訓練」與「不急、不休息、不放棄」

「鈴木教學法」與「功文式學習」乃至「讀經班」等學習皆是運用反覆訓練，逐步、慢慢、簡單之步驟。鈴木先生常給予家長耳提面命的一句話是「不急、不休息、不放棄」，強調「One Lesson, One Point」，重視教師、孩子與父母間的三角關係，認為家庭是培養孩子能力的重要條件。個人極推崇認同田中先生所言「傾注滿滿的愛很重要，孩子只要受到讚美，自然就會成長」。因鈴木協會（TSA）自1994年以來致力推廣台灣「鈴木教學法」，給予台灣孩子的教育環境與指標正如田中先生理念。

我以從事TSA「鈴木教學法」工作多年的教師身分，誠懇推薦這本優質的教育書籍，相信讀者看完田中先生對孩子的教育理念及方法後，都會與我一樣內心共鳴不已。每年我代表鈴木協會在各大學演講與接受各傳播媒體專訪之內容正是與書中所傳達的教育理念完全相同。

【推薦序2】

「功文式教育」培養孩子自學自習的能力！

功文文教機構

蔡雪泥 總裁

三十年前，我就一直深信「功文式教育親職輔導」是培養優秀孩子的最重要元素，直到現在，我的信念更堅定不移，因為功文式教育在臺灣推動三十年來，不斷地出現輔導成功的案例，並造就了數以萬計的優秀兒。

提供孩子多元教育

很高興地，在此我又看到了一個實例的展現，本書的作者田中先生與他的妻子為孩子所做的付出與努力，正是功文式教育親職輔導理念推動的最佳典範。

每一個個體都源自於家庭，自家庭中成長、茁壯後，再慢慢擴展、接觸到不同型態的社群。為了讓孩子適應多變的學習環境，父母提供給孩子的教育應該是多元的。

重視親子互動關係

功文式教育不止重視受輔者的學科能力，更致力於親職教育的推廣，教導父

母了解自己的孩子，依照孩子的個別能力給予適切的輔導。此外，父母更是孩子最重要的支持系統，若能從幼兒期開始奠定親職的互動關係，成為孩子學習、成長的良伴，便能幫助孩子培養面對未來挑戰的各項能力。

孩子是天生的觀察家與科學家，可以說是「自學自習」的最佳代言人，如何讓他發揮至最好的境界，則是父母的職責。

給每一位孩子最好的禮物

田中先生在前言當中提到他的孩子即將進入醫學院的那一段話，讓我相當地感動。

他說：「藉由我們夫妻一手培養夕已的『自我學習的能力，成長的能力』，他贏得了入場的門票。」

這個「自學自習」的能力，正是功文式教育給予每一位孩子的禮物呀！

感謝本書作者田中先生在孩子最重要的學習階段，選擇了功文式教育；也謝謝世茂出版有限公司將此好書翻譯出版。相信藉由這本書籍的推廣，一定能邀請更多有心教育孩子的臺灣家長們，一起加入功文式教育親職輔導的行列，嘉惠更多的孩子，培養其學力、啟發其智能！！

我不曾催孩子「去看書」，

既看電視也打電動的孩子，也能上牛津大學

✿ 只靠功文式學習和床邊故事，就「可以上任何一所大學」

「不論是牛津還是劍橋，夕己都進得去喔！」

當初聽從了妻子的建議，將年滿10歲的兒子——夕己，送到英國的寄宿學校時，和我們面談的老師說了這句話。

我發誓，我和妻子都沒有對我兒子夕己實施什麼專業的英才教育（基本上，我並不認為有什麼教育計畫或教材一定可以讓孩子考上牛津大學），更沒有對他實施所謂的斯巴達式教育，甚至連電視和電動都沒有禁止他去看、去玩。

相反地，在我的記憶中，我根本就沒有對他說過「去看書」這類的話。

真要說我們有要求兒子做什麼學校以外的功課的話，頂多也只是讓他到住家附近的功文教室上課，還有每天在睡前讀30分鐘的床邊故事給他聽而已。而即便是功文教室的作業，也都是在我們開口說「快去寫」之前，他就已經主動去寫了。至於床邊故事，更是他主動央求「說給我聽」的。總之，沒有一項是我們強迫他做的。

除此之外，他還會打電動，也會看漫畫。整天不是踢足球，就是和朋友玩，然後每天9點準時上床睡覺。他就是這麼一個普通的小孩。

不過，本書開頭老師所說的那句話，並沒有讓我們夫妻感到意外。因為，雖然我們很少教導夕己課業上的知識，但是，我們以自己的經驗做為基礎，絞盡腦汁地設想了一些「讓他自己想看書的方法」、「讓他有效率、有效果地學習的方法」、「讓他不對唸書感到厭倦的方法」，並盡全力地一路實行。

而這些方法可以用在任何一個家庭，而且在不花什麼錢的狀況下就可以實行。父母需要做的只是一些小小的安排，花點心思讓孩子養成習慣而已。這麼做不僅可以培育出學習意願高的小孩，甚至能夠開花結果，讓孩子考上世界數一數二的

牛津大學。

✿ 我們家的育兒故事簡介

在這裡要先介紹本書的主角——我的兒子，夕己的成長過程。

1985年8月7日，我們的第一個孩子——夕己誕生了。

在取名前我們夫妻決定先就夕己未來的教育方針好好地思考。事實上，我和妻子的成長環境完全不同，而且是恰恰相反。因此，我們決定互相說出彼此對今後教育孩子的想法。

我一個在一個複雜的家庭環境中長大。就學時，過著受繼母虐待、連飯都沒得吃的的生活。雖然後來考上國立大學，但很早就結束學生生涯到英國去，一路打拚下來，等到偶然停下腳步歇息時，已經是英國某一金融機構的董事了。

至於妻子則是出生在英國的律師世家，母親是擁有40年教育資歷的「教育專家」。因此，妻子是在充滿母愛與愛的教育下成長的。

雖然夫妻在不同的環境下長大，但對於孩子的教育方式，卻很自然地達成了

共識。

與其傳授知識，不如傳送父母之愛。

讓孩子從母親身上學會體貼，從父親身上學會如何面對嚴苛的競爭。

並且站在同為獨立個體的立場，接受孩子的個性，且對等地相處。

另外，由於是男孩子，所以必須特別教育他要成為一個能在將來具備經濟能力的人。因此，雖然不必重視學歷，但還是要夠聰明。不過，我所謂的「聰明」，並不是指一個人擁有豐富的知識，而是要能夠主動不斷地學習、吸收新知，並且能加以運用。

因此，我們對教育方針所做的結論就是：

不要逼他讀書，

要營造一個讓他自己想讀書的環境。

而這也成了我們家的教育基本方針。

在6歲之前，夕己一直住在英國，只有偶爾短期地回到日本。當時他還和其他小朋友一樣，是個極為普通的男孩。

唯一不同的是，他很懂事，不會主動說出自己的好惡，也不會麻煩別人。喜歡待在家裡看故事書、看影片，而比較不喜歡外出，是個安靜的孩子。

1991年時，因為工作職務調動的關係，我們回到了日本，夕己進入東京的中野區立小學就讀。當時，我們完全沒有想過要讓他參加私立小學的入學考試，而且也覺得沒有這個必要。因為我們總是認為，不過是小學而已，學校成績一點都不重要，只要孩子能開朗、健康、體貼就夠了。

第一次和學校導師面談時，導師這樣說：

「夕己吃飯的速度很快，將來一定會出人頭地！」

雖然不懂這是什麼邏輯，但是當時覺得這個老師的話很妙。或許他當時就已經預言了夕己的傑出表現，而這是連我們做父母親都沒有料到的。

夕己上小學後，在我們眼中的他依然是個極為普通的男孩。雖然剛接觸功文

式學習，也在妻子的影響下開始學小提琴；但他那熱切期待每週播放「七龍珠」卡通的模樣，十足就是個小學生。而喜歡踢足球的他，即使並不討厭讀書，卻還是一個平凡的普通男孩。

1995年時，依照妻子的意思，決定讓夕己進入英國的寄宿學校，於是他再度赴英。在寄宿學校面談時，老師當場說了本書開頭的那句話。

後來，夕己果真踏上那位老師所說的路——13歲時進入溫徹斯特學院（Winchester College），用足球和學業歌詠他青春的生命，後來還進入牛津大學中特別難考的摩頓學院（Merton College）。他在那裡學習數學。2008年秋天，他已經順利地以 First class（成績優秀者前百分之五）的成績畢業了。

這就是我們家和夕己的成長故事簡介。

✿ 在10歲之前，要培養成會主動看書的小孩

看到這裡，或許有些讀者會想：

「什麼！難道只幫孩子看功課看到10歲嗎？」

我的答案一半是「YES」，一半是「NO」。

首先來說一半是「YES」的理由。以我個人主觀的意見來說，一個孩子會不會讀書，大約在10歲左右，也就是小學時期，就已經大致決定了。或許會有例外，但基本上，我們很少聽說「小學時的功課完全不行，從國中開始變得非常喜歡讀書，成績突飛猛進」這樣的例子。相反地，也很少聽說「從小學開始，讀、寫、算術都很優秀，但是到了國中，卻跟不上學業」的狀況。

當孩子在10歲前就已經養成主動看書的習慣後，他們會在國中、高中升學時，選擇「自己想要念的學校」，而且在大學升學時，選擇「自己想要鑽研的科系」，主動地為升學而讀書，並且在進入大學後繼續讀書。

相對地，沒有在10歲前養成讀書習慣的孩子，也很難在後來養成這樣的習慣。因此，他們不擅長讀書，只會在面臨考試時，才到補習班硬將知識塞進腦袋裡面。

將年紀設定在10歲，雖然這並沒有科學上的根據，但事實上，我認為這個設定還是太寬鬆了。其實我真正的想法是，大約在5到6歲學齡前就已經確定了，只要在這個時候養成主動看書的習慣，接下來就算是放牛吃草，孩子還是會自己

讀書。只是，在10歲之前，一切都還來得及。至於10歲以後，那就很遺憾了，我無法提供任何建議。

除此之外，對於孩子提出有關功課上的問題，父母能夠回答的也只到小學的程度而已。有多少父母還能夠確實回答國中數學或古詩詞的問題呢？不過，如果是小學課本，還是有辦法回答吧！

因此，對於「難道只幫孩子看功課看到10歲嗎？」的疑問，我的回答是「YES」，而且我認為那樣就夠了。

接下來是另外一半「NO」的理由。如果狹義地解釋「幫孩子看功課」，那麼，我們夫妻根本就沒有強制地要求孩子坐在書桌前讀書過。而如果是廣義地解釋「幫孩子看功課」，那麼，「帶孩子去旅行」、「和他一起玩棋盤類遊戲」也都可以視為是間接的「促使孩子想看書的活動」，而這些活動當然可以持續到10歲以後。因此，我對於「難道只幫孩子看功課看到10歲嗎？」的疑問，有一半的回答是「NO」。

或許有些人會覺得「這樣根本和父母的家庭學習無關，而是因為寄宿學校的