

JIAZHUANG XIBU YANGYANGTONG

家装

细部样样通

王 巍 · 主编

卧室篇



K 湖南科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

家装细部样样通 卧室篇/王巍主编. —长沙:
湖南科学技术出版社, 2011
ISBN 978-7-5357-6533-8

I. ①家… II. ①王… III. ①卧室—室内装
修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第249001号

读者如有不明之处或需邮购, 请电话联系。

地 址: 长沙市车站北路70号万象企业公馆1808

网 址: <http://www.yhcul.com>

长沙市越华文化传播有限公司 邮编: 410001

电 话: 0731-84444800

家装细部样样通 卧室篇

策 划: 越华文化

主 编: 王 巍

责任编辑: 杨 林 龚绍石

编 委: 刘利程

摄 影: 郭 力

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市湘雅路276号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系: 本社直销科 0731-84375808

版式设计:  嘉伟文化
JIAWEI CULTURE

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

(长沙市开福区伍家岭新码头95号)

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 5

版 次: 2011年第1版

2011年第1次

书 号: ISBN 978-7-5357-6533-8

定 价: 28.00元

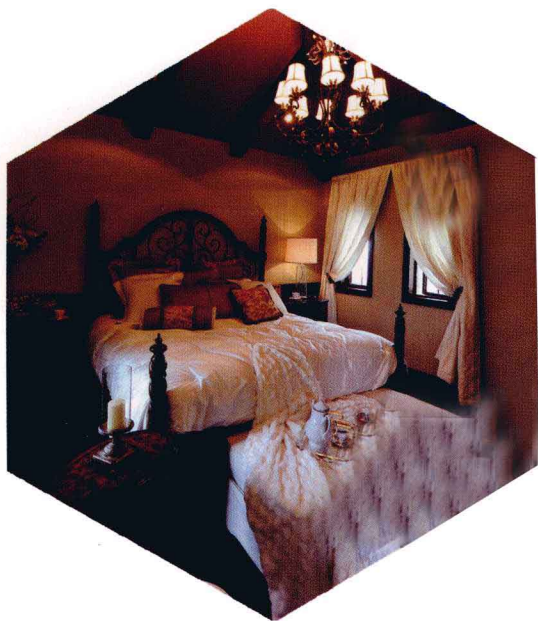
(版权所有·翻印必究)

家装细部样样通

JIAZHUANG XIBU YANGYANGTONG

卧室篇

王 巍·主编





CONTENTS

目录

卧室设计的基本原则·····	5
确定卧室的区域划分·····	8
卧室的材料选择·····	12
卧室装修宜忌（一）·····	15
卧室装修宜忌（二）·····	20
卧室的电路·····	25
卧室照明的设计要点·····	30

如何合理配置卧室家具·····	36
保证卧室的隐私特点·····	41
如何正确把握卧室的颜色·····	48
夏季卧室里最好不要放置植物·····	53
挖掘卧室的可用空间·····	56
四类床具的优缺点·····	59
如何选择床品·····	72
床品的保养·····	75



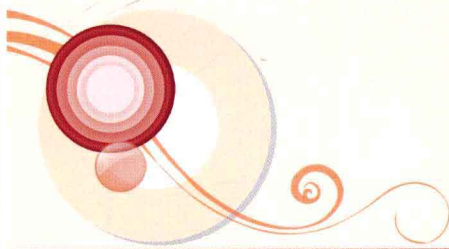




卧室设计的基本原则

设计风格

在卧室的设计上，追求的是功能与形式的完美统一，优雅独特、简洁明快的设计风格。在卧室设计的审美上，追求时尚而不浮躁，庄重典雅而不乏轻松浪漫。



功能

利用材料的多元化应用、几何造型的有机融入、线条节奏和韵律的充分展现、灯光造型的立体化应用等表现手法，营造温馨柔和、独具浪漫主义情怀的卧室空间。

背景墙

床头背景墙是卧室设计中的重头戏。设计上应更多地运用点、线、面等要素形式美的基本原则，使造型和谐统一而富于变化。





窗帘

窗帘帷幔往往最具柔情主义。轻柔的摇曳，徐徐而动的娇羞，优雅的配色彰显浪漫温馨，是点缀卧室的必备品之一。

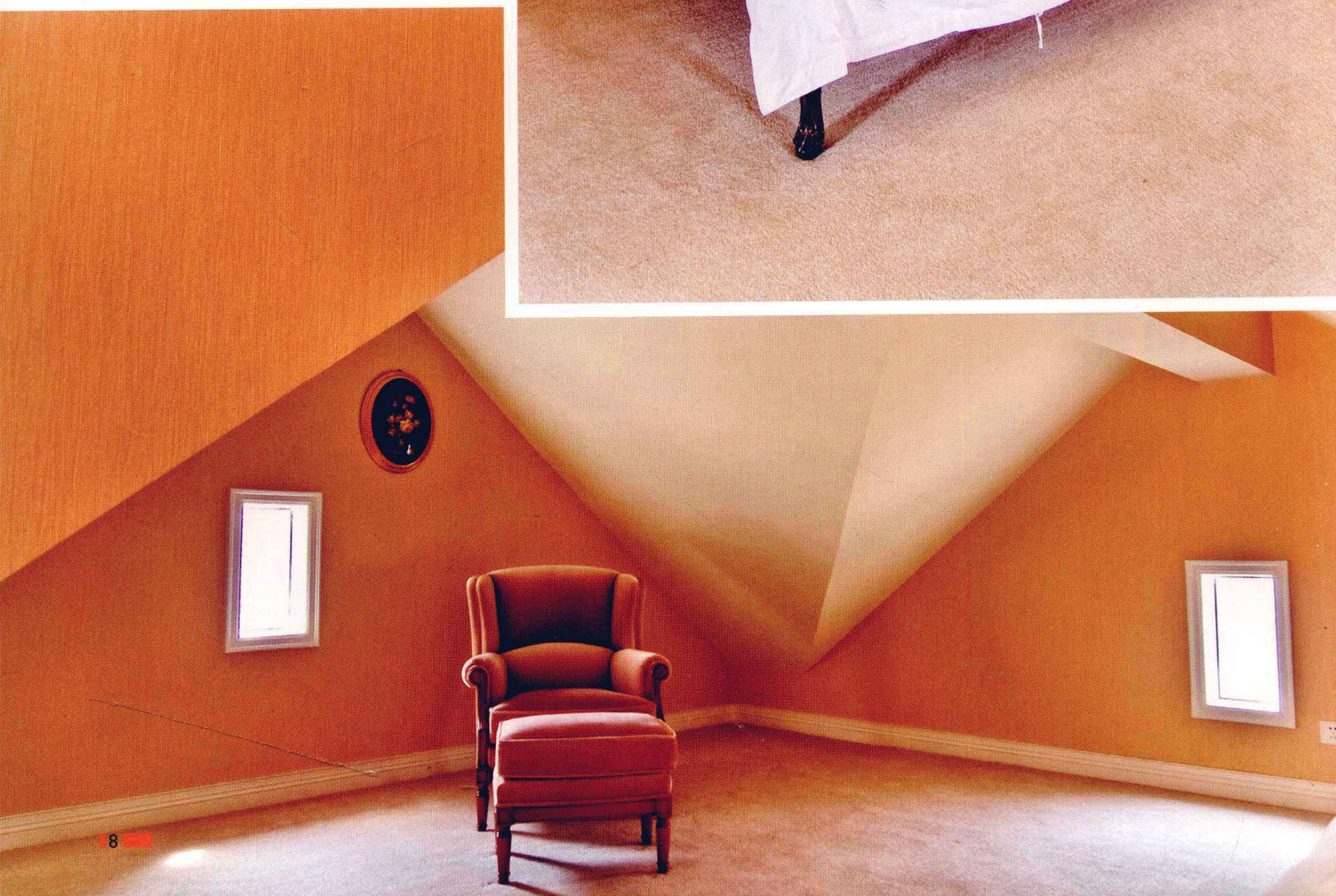
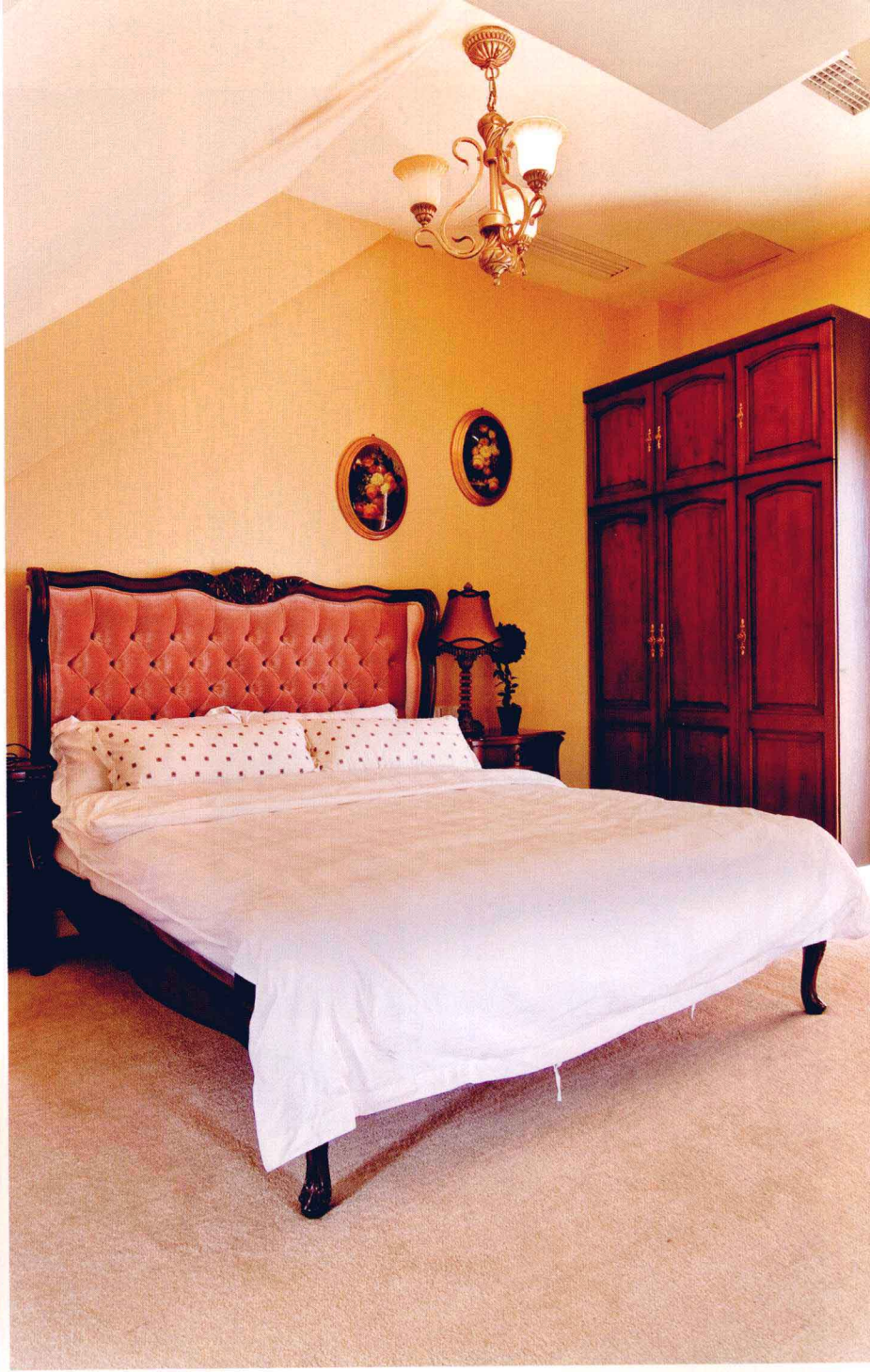
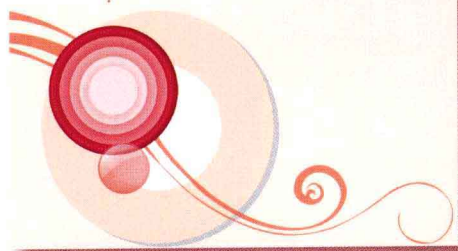
灯光

卧室中灯光更是点睛之笔，如筒灯斑斑宛若星光点点，而多角度的设置使灯光的立体造型更加丰富多彩。

确定卧室的区域划分

一般来说，卧室的划分有活动区、睡眠区、储物区、梳妆区、展示区、学习区等。

毫无疑问，睡眠区是卧室中的重点，主要提供夜间休息睡眠的场所。其次是储物区，卧室中一般需要存放日常所需的衣物、书籍以及床上用品等。卧室中还可以设置学习工作区和活动区，为平时晚间提供必要的私人活动空间。

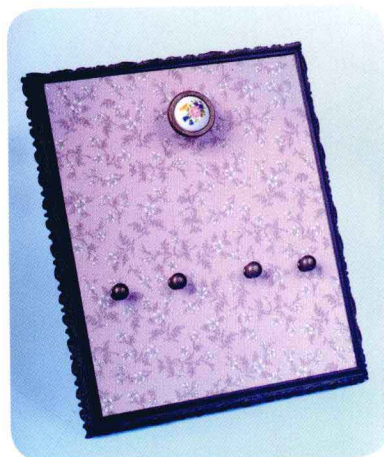




1. 犹如高脚酒杯似的红色花瓶配上一簇纯白的鲜花，制造出一种浪漫的氛围，简单中凸显主人的高雅气质。

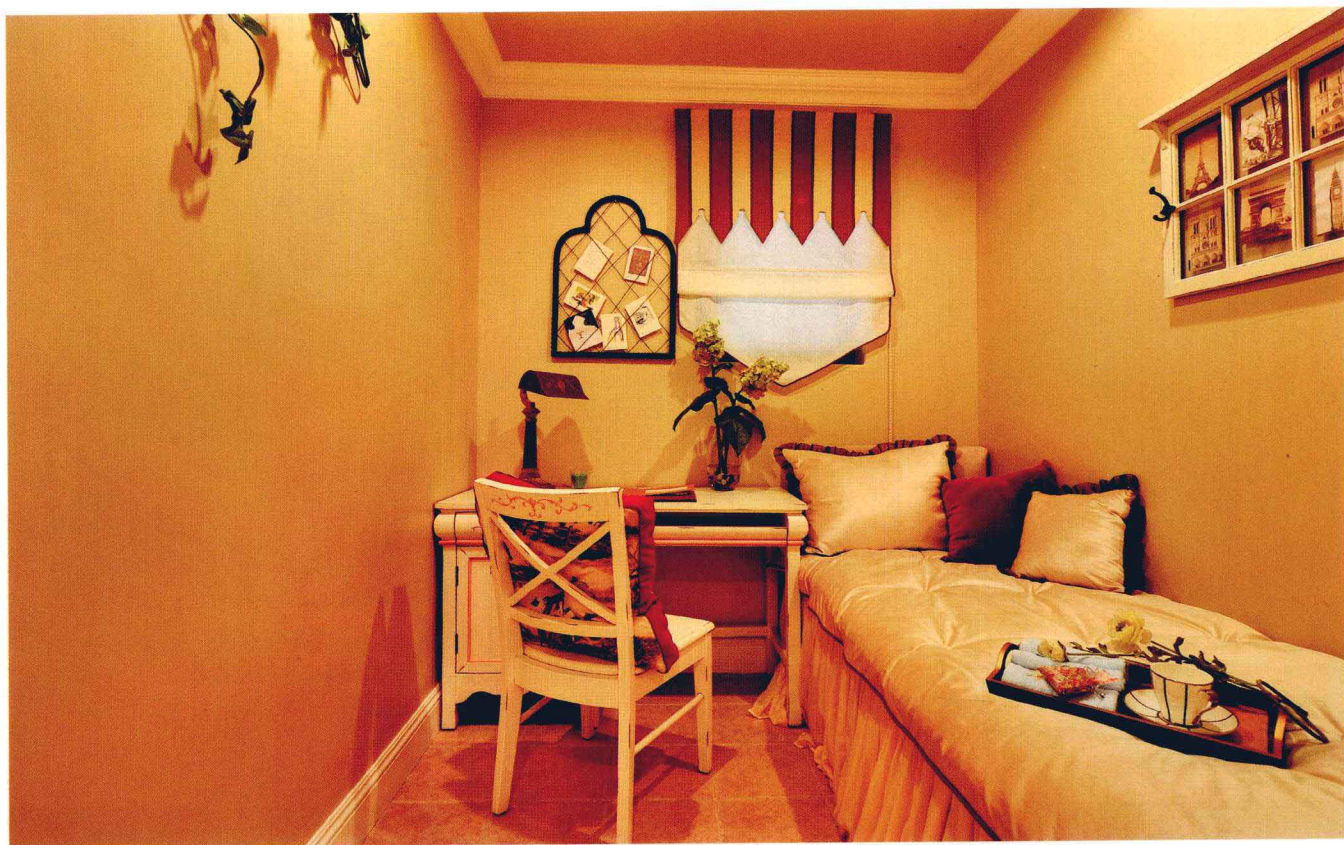


2. 精致的雕花茶壶把手上的小松果让它多了几分大自然的气息，品茶时小松鼠也会被吸引过来吧。



3. 精致的相框，宛如一件清新淡雅的碎花裙子。

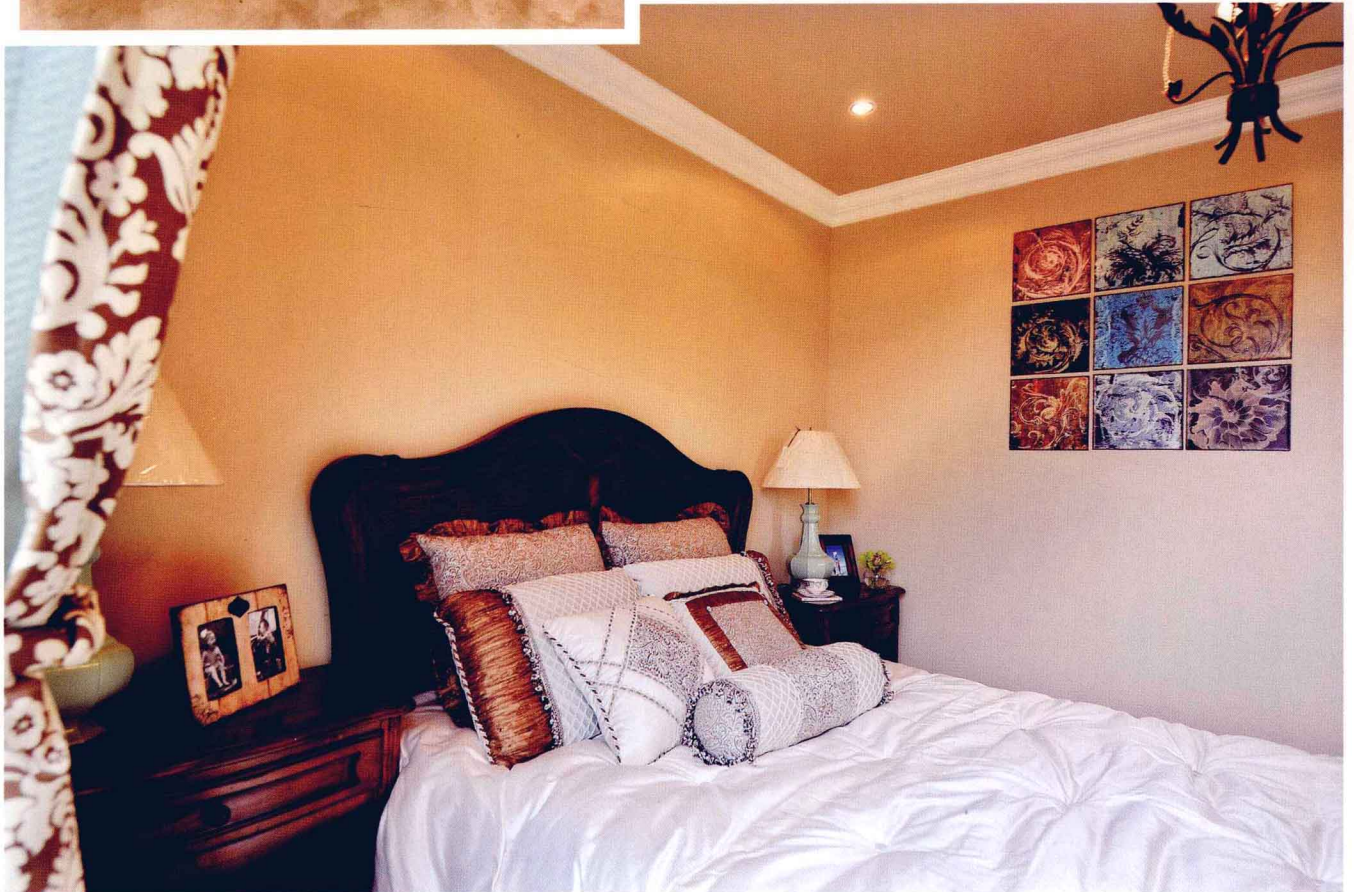




由于卧室属于较为私人的空间，因此分区的总体原则就是依据房主的个人需要及房间的大小。而小房间可以选择一些节省空间的家具，也能帮助卧室划分更多区域。如使用隐藏式床具，就可以节省出活动空间，从而划分出更多活动区。

如有些分区可以独立出去，则可以不必再行设计，如已有书房，则可以放弃学习和工作区；如已有活动室，也可以不另行设计活动区。





卧室的材料选择



可搭配
饰·品



1. 怀旧复古的手拨式电话是一件绝佳的艺术摆设。

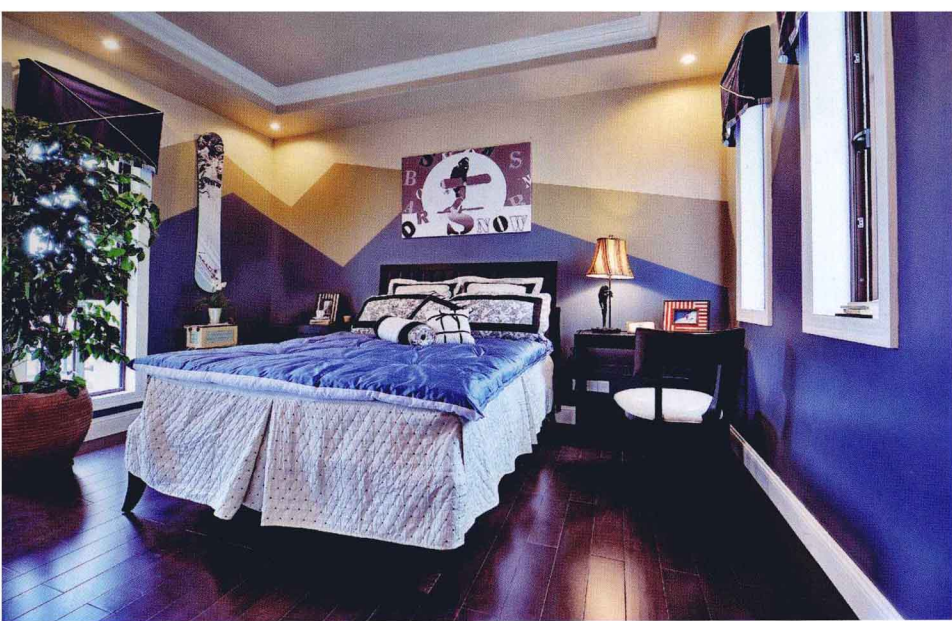


2. 透明的玻璃罩加上极具金属感的台柱，点亮后斑驳的灯光使卧室别有一番风味。



3. 红色的器皿给人以温暖的感觉，可以用它来盛放一些糖果。





整体布局

在这一阶段，需要大致确定室内家具的结构安排和整体风格设计，以明确装饰风格继续下一步的装修。根据卧室的基本功能，床具和衣柜是不可或缺的基本家具，在设计时要确定床的基本样式，如单人床、双人床和对床等。其余如床头柜、书柜、桌椅、梳妆台和电脑桌等，则可按照实际情况决定。

卧房应选择吸音性、隔音性好的装饰材料，触感柔细美观的布贴，具有保温、吸音功能的地毯都是卧室的理想之选。而像大理石、花岗石、地砖等较为冷硬的材料都不太适合卧室使用。

窗帘应选择具有遮光性、防热性、保温性以及隔音性较好的半透明的窗纱或双重花边的窗帘。

若卧室里带有卫生间，则考虑到地毯和木质地板怕潮湿的特性，因而卧室的地面应略高于卫生间，或者在卧室与卫生间之间用大理石、地砖设一门槛，以防潮气。

照明设计

卧室是休息的地方，除了提供易于睡眠的柔和光源之外，更重要的是要以灯光的布置来缓解白天紧张的生活压力，卧室的照明应以柔和为主。卧室的照明可分为照亮整个室内的天花板灯、床灯以及低的夜灯，天花板灯应安装在光线不刺眼的位置；床灯可使室内的光线变得柔和，充满浪漫的气氛；夜灯投出的阴影可使室内看起来更宽敞。

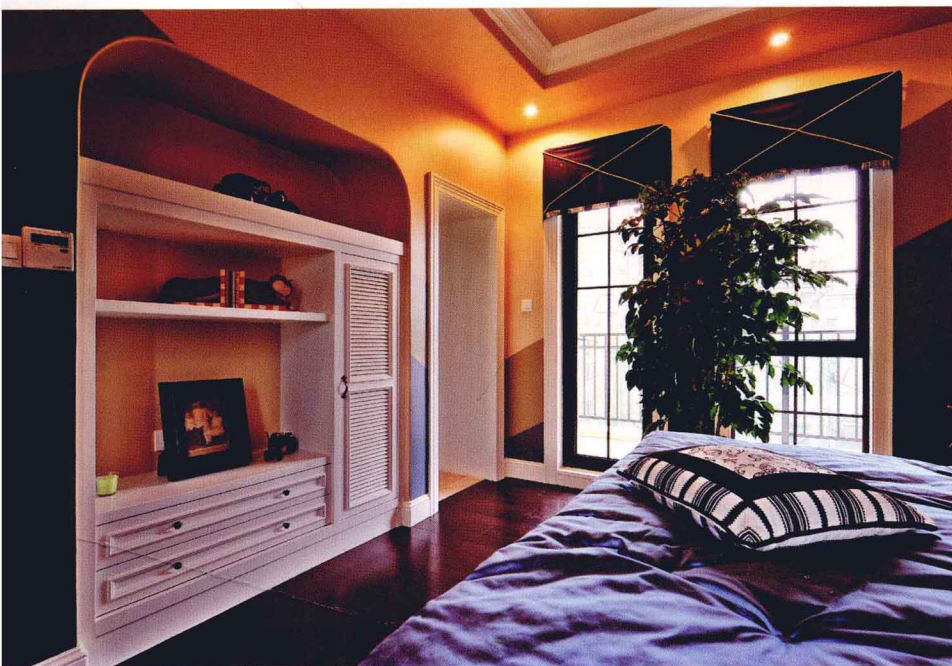
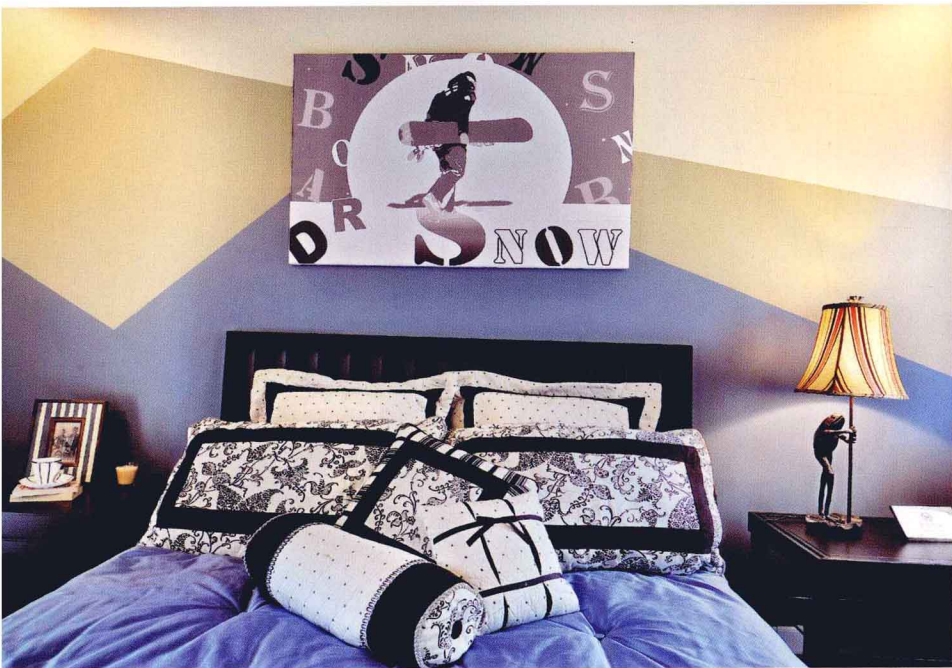
色彩设计

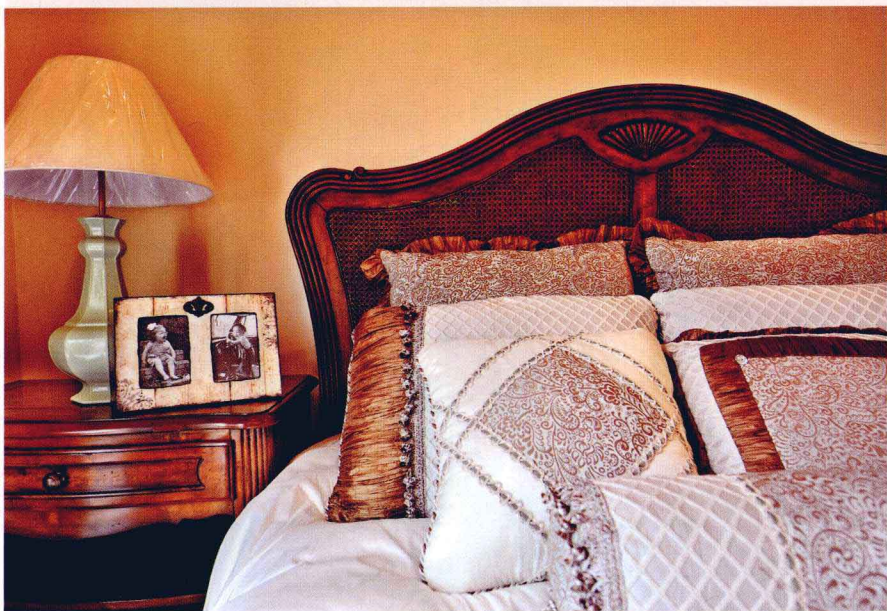
卧室的色彩应避免选择刺激性较强的颜色，一般选择暖和的、平稳的中间色，如乳白色、粉红色、米黄色等。

摆设布局

养精蓄锐，有一张温馨的床至关重要，人的一生有1/3时间在床上度过，睡眠需要及舒适度已被看作重要之事，因而床铺的摆设直接影响到人的睡眠状况，建议床铺摆在靠墙角的地方，床头靠向墙壁的一侧。

家具与床铺至少要间隔70厘米，以便走动，室内的家具陈设应尽可能简洁实用。





卧室装修宜忌(一)

卧房形状不宜斜边凸角

卧房形状不能过于奇怪，边边角角不能太多，特别是要注意避免斜边的结构设计，因为斜边容易造成视线上的错觉，多角容易对人的视觉造成压迫，从而增加人的精神负担。

