



北京师范大学著名民俗学教授组织编著

Chinese
Holidays

物华天宝，人杰地灵。五十六个民族，五千年文明，九百六十万平方公里土地。文化丰富多彩，民俗异彩纷呈。本套丛书由北京师范大学著名民俗学教授组织编写。冠名中华，为了弘扬我华夏民族辉煌灿烂的文化精华，传承我华夏民族的文化传统。汲取中华民族五千年文明史中的民俗精华，讲我民风，扬我民德，全景展示民族文化中的优秀民风民俗，图文并茂，真实可考。

丛书主编：万建中 / 丛书副主编：张巨才 / 谭忠国·著

农村读物出版社

Chinese Folk Culture
Photo Book Series
中华民俗图文书

中华
节庆

丛书主编 … 万建中
丛书副主编 … 张巨才



中华民俗图书系

Chinese Folk Culture
Photo Book Series

中华

庆

农村读物出版社

谭忠国 … 著





图书在版编目 (CIP) 数据

中华节庆 / 谭忠国著. — 北京: 农村读物出版社,
2009.10

ISBN 978 - 7 - 5048 - 5284 - 7

I. 中… II. 谭… III. 节日 - 风俗习惯 - 中国 IV.
K892.1

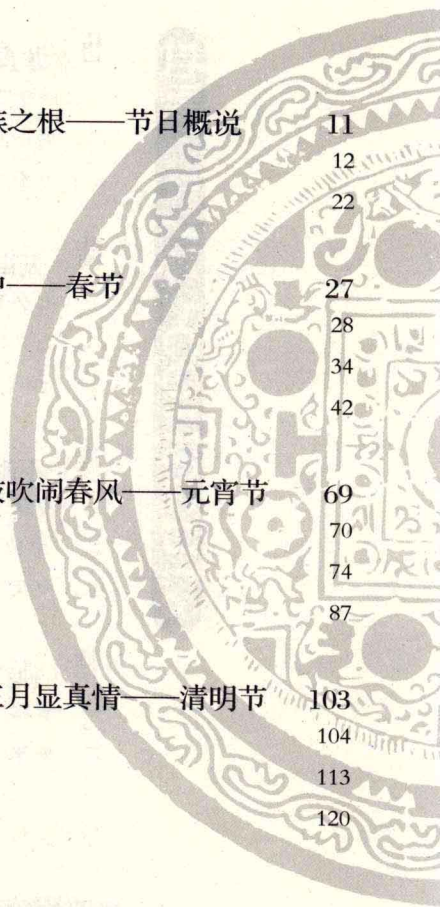
中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第175874号

策划: 刘宁波

责任编辑	杨桂华
出 版	农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路2号 100125)
发 行	新华书店北京发行所
印 刷	中国农业出版社印刷厂
开 本	720mm × 1000mm 1/16
印 张	15.5
字 数	250千
版 次	2011年1月第1版 2011年1月北京第1次印刷
印 数	1 ~ 8000册
定 价	38.00元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

壹。保护民俗文化，养护民族之根——节日概说	11
一、岁时节日的由来和发展	12
二、民俗节日的社会功能价值	22
贰。共欢新故岁，迎送一宵中——春节	27
一、春节的起源	28
二、春节风俗的基本演变	34
三、春节其他主要习俗	42
叁。火树银花触目红，揭天鼓吹闹春风——元宵节	69
一、元宵节的起源	70
二、元宵节的演进与盛行	74
三、元宵节的主要习俗	87
肆。桑间濮上尽风流，如画三月显真情——清明节	103
一、清明节的由来与演变	104
二、清明节其他主要习俗	113
三、古代文人与清明节	120



伍。龙舟竞渡闹洋洋，吃粽插艾酒飘香——端午节	129
一、端午节的起源及演变	130
二、端午节的主要习俗	134
三、古代文人与端午节	153
陆。天街夜色凉如水，坐看牵牛织女星——七夕节	161
一、七夕节的起源与演变	162
二、七夕风俗与传说	168
三、古代文人与七夕节	187
柒。不眠之夜中秋月，天上人间两团圆——中秋节	193
一、中秋节的起源	194
二、中秋节的演进	196
三、中秋节的主要习俗	199
捌。独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲——重阳节	217
一、重阳节的起源与演进	218
二、重阳节的主要习俗	223
参考文献	244







中

华



节

庆



壹

保护民俗文化，
养护民族之根
——节日概说





2006年春节，
云南大理瓦村龙灯会
孙辉 摄

一、岁时节日的 由来和发展

(一) 岁时节日的由来

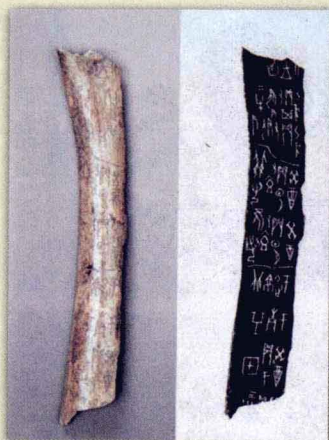
历法的确定是岁时节日形成的先决条件和基础。

1. 基于对天文的认识和历法的确定。上古之时，人类在很长时间里没有历法，是“山中无历日，寒暑不知年”。后来人们“观象授时”，即通过观察天象、气象和物象，逐渐总结出日月星辰及气候的变化、常见植物的生长和动物活动的大体规律，用来指导农业生产，安排自己的生活节律。

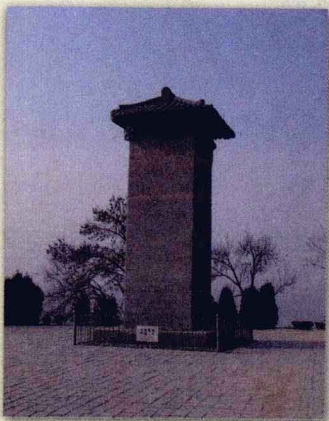
中国古代天文学非常发达，十分重视对天象的记录，在这方面，中国古



河南安阳出土的
商代记录日食的牛骨



七节碑



代观察之早，范围之广，记录之详，保存之善，都是世界一流的，其连续性和准确性，都是世界罕见的。特别是对太阳、月亮更为重视。我国在甲骨片上记录了人类历史上发现的最早的一次日食，这次日食发生在公元前1217年5月26日，留下了河南安阳先民观察日食的详细记录。世界上有确切日期的最早月食记录也在甲骨文中由考古学家董作宾发现，此次月食发生于武丁二十九年十二月望日，相当于公元前1311年11月23日。

在对天象的观测中，最早引起人们关注的，是与人类密切相关的“七曜”和“二十八宿”。“七曜”即日、月与金、木、水、火、土五大行星。“二十八宿”，则是在黄道、赤道附近，由恒星组成的二十八个星区。在《尚书·尧典》中记载，

当时夏、商、周三代以前的人们已经能够知道春分、夏至、秋分和冬至的准确日期了。1978年，在湖北随县出土的战国初年的曾侯乙墓里的漆棺上，绘有完整的二十八宿。这证明至迟在公元前5世纪，二十八宿体系已经形成了。通过长期观察，人们懂得了日、月、年的时间长度和寒来暑往、春播秋收的规律。并且在殷周时代已开始置闰，几经改造，后来规定在十九年里共闰七个月，使历年的平均长度等于一个回归年，并和天象及自然季节大致协调同步，由此制定了我国



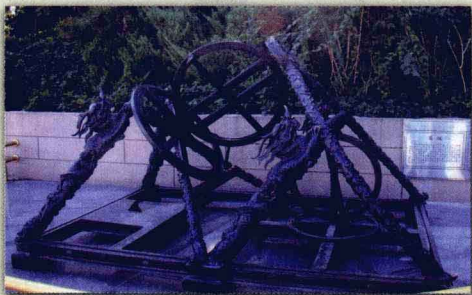
湖北随县曾侯乙墓出土
衣箱盖上的二十八宿图



最早的历法。夏代修订尧历时，因为是以月亮绕地球的规律推算，故称阴历；因其创始于夏代，又有夏历之称。此后从春秋到近代，据不完全统计，我国前后出现过100多种历法。但是我国古代历法中确定的岁实（即一年的时间长度），在当时是世界上最精确的。如公元426年推行的《大明历》的岁实是365.2428日；



浑仪



简仪

1199年南宋杨忠辅在《统天历》中精确到365.2425日，与地球绕太阳公转的实际时间相比，仅相差26秒。后来郭守敬于至元十七年（1280年）编出中国古代最优秀的历法《授时历》，也采用了这一数值。

历法虽然确定了，但中国古代经常改朝换代。



落下闳太初历

每位开国天子为了显示自己“受命于天”，都要“改正朔，易服色”，即改动月份的顺序，确定哪个月份为岁首，改变衣服的颜色。据《史记·历书》记载，夏、商、周三代的历法分别以当今农历的正月、腊月、冬月为岁首。秦代改用颛顼（zhuānxū）历，以当今之农历十月为岁首。由于经常改历，历法就与实际情况不相符合了，出现了错乱现象。于是太初年

间，汉武帝命司马迁、落下闳、邓平等入修改《颛顼历》，仍以夏历的正月为岁首，并把二十四节气第一次订入历法，这就是《太初历》。二十四节气的出现，对农业生产起到了非常重要的作用。从此以后，除了王莽、魏明帝、武则

天、唐肃宗为时很短的改岁首和历代稍有修订之外,《太初历》一直沿用了两千多年,直到清末。

历法确定之后,就为节日的出现打下了时间基础,就可以确立明确统一的节期了。历法中的“朔”、“望”,常常被确定为节日。朔,是每月的初一,为一月之首,古代称为“元日”,象征着蓬勃开始之意。所以中国最重要的节日“年”,就定在正月初一。望,是每月的十五,这一天月圆,寄寓着团圆美满之意。如元宵节、中秋节就分别在正月十五、八月十五。此外,从干支纪日法中又派生出许多节日。如上巳节在农历三月的第一个巳日,人们在水边祭祀,并香熏草药沐浴,叫做洗濯祓(fú)除,认为可以驱除瘟疫和不祥。

2. 原始信仰的掺入。岁时节日必须同时满足两个基本要求:一是特定的节期;二是一定的民俗活动,因而确定了节期就意味着具备了一定的民俗活动。自然崇拜、灵魂崇拜、行业神崇拜等原始信仰是岁时节日起源的又一



王驾社日

源头。《礼记·月令》中就记载:天子春天祭日,秋分的晚上祭月。《周礼·大宗伯》也有祭祀日月星辰的记载,以致后来

逐步发展成中秋和七夕节。“社日”就源于古老的土地神崇拜。殷商时期,对土地神的祭祀已相当普遍,周代以后,发展成社祀,后来演变成“社日”,分春社和秋社,分别在立春和立秋后第五个戊日举行,叫做春祈、秋报。

古人认为人死后,灵魂不灭,还能发挥各种作用,因而人们对已逝的祖先、有作为的人士都给予礼遇祭祀。一是体现后人对他们的尊崇;二是希望他们在天之灵保佑自己。如清明祭祖、端午祭屈原等。而划龙舟则是祈求风调雨顺,五谷丰登。此外,祈求孤魂野鬼不来危害自己,有时甚至强力驱除。



七月十五在旷野水边燃放河灯、设馐（*zhuàn*）施粥，为的是追荐各路孤魂野鬼，使他们有所归所而不加害于人。



元宵节

节日里各种习俗的形成还与古人迷信、禁忌、巫术观念密切相关。古人特别相信征兆，认为吉凶祸福必然有前兆，如果兆头不好，就信心不足，甚至提心吊胆。为了预测未来，便进行各种各样的占卜。现在许多民俗节日如除夕夜、立春、二月初二的花朝节、夏至节、七夕、中秋、重阳、冬至等，都有看风云、占天候、预卜年岁丰歉的活动。

古人为了避邪消灾，又有许多必须严格遵守的禁忌，也形成了节日的基本内容。端午插艾蒿、挂菖蒲、饮雄黄酒、戴长命缕，重九登高，元宵节张灯结彩等，都有避邪消灾之意。至于过年时燃放爆竹、击鼓驱傩、去秽送穷、更换桃符等习俗，则都是对鬼魅的一种强力驱除，这反映了当时人们征服自然灾害、战胜邪恶力量的那种大无畏气概的民族心理，也显示了人类的护生态度。

3. 源于对某些历史人物或传说人物的纪念。端午节就有纪念忠臣屈原、义士介子推、潮神伍子胥和孝女曹娥等说法。湘贵边境一带的苗族龙舟竞渡是为了纪念一位勇斗毒龙、为民除害的老人故亚。云南傣族赛龙船，是为了