

中西上下五千年文明比较

主编◎王岩

NASHIDE ZHONGGUO KANSHIJIE

那时的中国

看世界

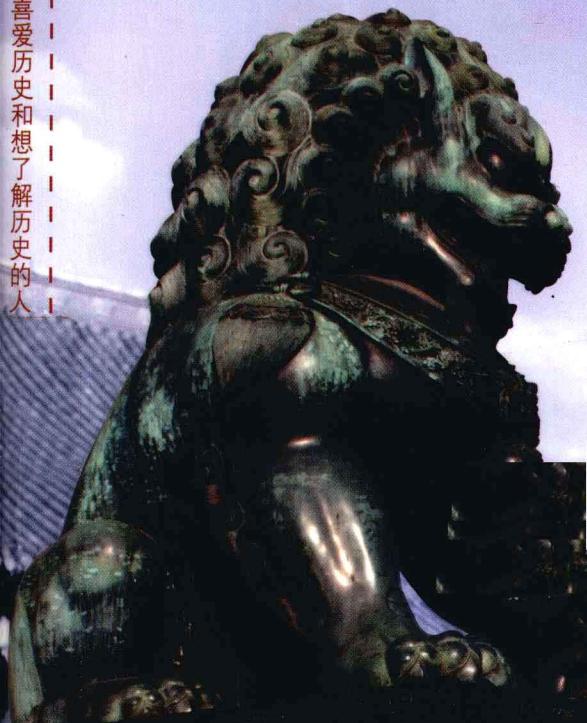
内蒙古大学出版社

第五卷

隋 唐

拜占庭 阿拉伯 印度 日本

这是一部中西文明多方位对比的历史读本 谨以此书献给那些喜爱历史和想了解历史的人



图书在版编目(CIP)数据

那时的中国看世界/王岩主编. —呼和浩特: 内蒙古大学出版社, 2010.9

ISBN 978-7-81115-898-4

I . ①那… II . ①王… III . ①世界史—古代—近代 IV . ①K10

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第 174437 号

书名	那时的中国看世界——中西上下五千年文明比较(全八卷)
主编	王 岩
责任编辑	赵 英
装帧设计	盛天果
出版	内蒙古大学出版社 呼和浩特市昭乌达路88号(010010)
发行	新华书店
印刷	北京市飞达印刷有限责任公司
开本	787×1092 16开本
印张	133
字数	2021千
版期	2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-81115-898-4
定价	全套定价240.00元 本卷定价30.00元

本书如有印装质量问题, 请直接与出版社联系

当中国遇见世界

(代前言)

美国学者伯恩斯和拉尔夫在他们合编的《世界文明史》中说：“由于一些无法解释的原因——或许仅仅由于巧合——在古代世界的三个相隔很远的地区，在大约同一时候都开展着高度的哲学活动。当希腊人正在探讨物质世界的性质、印度思想家正在思考着灵魂和神的关系时，中国的圣人正试图去发现人类社会和贤明政治的根本区别。”

翻开这套《那时的中国看世界》，这种“巧合”几乎随处可见：女娲造人、上帝造人，苏格拉底、孔子，秦始皇、阿育王，汉武大帝、恺撒大帝，淝水之战、阿德里亚堡之战，贞观之治、大化改新，十字军东征、蒙古军西征，崇祯皇帝自缢、查理一世被推上断头台……

把这种种巧合梳理出来，带给读者的就是一份惊喜：原来历史的比较竟然这般鲜活！

中国是一个伟大的国家，有着悠久的文明史，从三皇五帝到秦皇汉武，从贞观之治到康乾盛世，从丝绸之路到四大发明……中国曾长时间地领先于世界上其他国家。然而，当历史的脚步迈进15世纪，中、西方进步的动力开始有了差异。这一时期，伴随着哥伦布发现美洲大陆，世界历史进入了一个崭新的时代。18世纪，随着工业革命的爆发，中、西方迅速拉开了距离。到19世纪时，西方取得了在世界上的优势地位，中国却依旧沉浸在“天朝上国”的神话中沾沾自喜。这里不妨举一段嘉庆帝和大臣孙玉庭的对话为例：

嘉庆帝问：英国是否富强？

孙玉庭答：彼国大于西洋诸国，因此是强国；至于富嘛，是由于中国富彼才富，富不如中国。

嘉庆帝问：何以见得？

孙玉庭答：英国从中国买进茶叶，然后转手卖给其他小国，这不正说明彼富是由于中国富吗？如果我禁止茶叶出洋，则英国会穷得没法活命。

嘉庆帝：哈哈……

尽管许多历史学家认为，在18世纪以前，中国与西欧没有什么大的差别，甚至还要领先，但自此之后，中国的衰落或者说在世界体系中不再居于主导地位则是不争的事实。曾经遥遥领先的古代中国，何以在近代世界的发展中成为历史的落伍者？开世界历史崭新一页的为何不是郑和规模宏大的舰队，反而是哥伦布的几条小船？

历史是漫长的，漫长得让人既看不到起点，也看不到终点。但就是在这样漫长的进程中，对历史的命运产生决定性作用的其实就那么几个关键的节点。找到这些节点，需要我们以时间统空间，截断时间之流，揭开时间之表，到时间的背后去。

反观历史是非常重要的，它可以使我们获得深刻的、清晰的判断。镜鉴衣冠，人鉴得失。对历史有一个恰当的认识，就需要在一种纵向的视野里做出横向的比较，在横向的范围内做出纵向的分析。因此，我们应当把中国历史放到世界历史的发展进程中加以考察，同时也把世界历史纳入到中国历史的视野里加以分析。也只有这样，才能真正地放开眼界，扩大视野，全面、准确地认识中、西方历史的异与同，保持与历史进行深层次对话的能力。

这套八卷本的历史丛书，将中、西文明同一时空里的人和事作以一对一的对比、评价，提出了许多新的见解，融中、西方数千年文明于一炉，对那时的中国与那时的世界作了多层次多维度的比较分析，为读者呈现了一幅涉及政治、军事、经济、思想、文化、教育、科技、法律、宗教、艺术、民俗等诸多领域的“清明上河图”。

编 者

目 录

前言：当中国遇见世界

公元600年—公元900年

隋、唐

拜占庭、阿拉伯、印度、日本

4/一代明君隋文帝
戈马钟鼓战与伐
用权运谋建新朝

拜占庭军事家皇帝莫里斯/5

艰难时刻登上上帝位

短暂复兴后重陷混乱

8/不知亡国之恨的南陈后主
一方歌舞升平，一方万事俱备
商女不知亡国恨

英格兰的七国时代/9

三个王国的开始

四个王国的历程

12/隋炀帝弑父
大家要争皇上
屏风上的血迹

希拉克略将皇帝推上断头台/13

时势成就英雄

苍凉的英雄末路

16/隋文帝的改革
富国安民的样板

希拉克略的军事改革/17

富国强兵的改革

20/隋炀帝的奢华出巡
皇帝一直在路上
北巡

拜占庭—波斯战争/21

拜火还是拜上帝

又起烽烟

24/隋炀帝三征高丽
历史上的芥蒂
皇帝的百万雄师

艾特弗里斯战争/25

政治联姻，合并两国

复仇者之戮

28/农民大起义动摇隋政权
起义军中的骨干
说甚龙争虎斗

阿瓦尔人瓦解拜占庭帝国/29

被迫自我放逐的骑士

伯颜可汗枪挑拜占庭

32/隋历二世而亡：江都政变
义无反顾地寻死
“这颗好头，谁会来砍”

日本圣德太子时代/33

离奇的传说

崇佛与尊儒

36/佛教在隋朝的发展
佛经的翻译
汉地佛教的极盛时期

基督教在英国的发展/37

奥古斯丁的到来

基督教在英国的发展

40/李渊建唐
“阿婆”其人
顺理成章

伊斯兰教产生前的阿拉伯半岛/41

逐水草而居的民族

商路上的芳香之都——麦加

44/玄武门之变
由和谐到矛盾的一个家庭
磨刀霍霍向兄长

阿拉伯的统一/45

在麦加的日子

在麦地那的生活

48/玄奘西行与《大唐西域记》

印度戒日王统治时期/49

<p>私往天竺 落叶归根</p> <p>52/贞观之治 大乱之后可大治 大治之后成盛世</p> <p>56/佛教禅宗祖师：慧能 明心见性，顿悟成佛 非风动，非幡动，仁者心动</p> <p>60/皇帝和他的“镜子”：魏征谏太宗 魏征其人 做良臣，不做忠臣</p> <p>64/战功卓著的李靖 平内乱 攘边疆</p> <p>68/大唐的友好使者：文成公主 一半胡风似汉家</p> <p>72/唐太宗征高丽 山雨欲来风满楼 出征高丽</p> <p>76/薛仁贵三箭定天山 草根英雄 三箭定天山</p> <p>80/“委屈”的皇帝：唐高宗 一生中的两个阴影 向老爸看齐</p> <p>84/千古名相狄仁杰 犯上，为的是社稷 荐贤，不忌亲疏 谏言，心装百姓</p> <p>88/唐朝经营西域 对西域的控制 西域争夺战</p> <p>92/败在女人手下的老臣：长孙无忌 成也萧何，败也萧何 懦弱皇帝的坚决主张</p> <p>96/历史上唯一的女皇帝：武则天 王皇后的“以毒攻毒” “牝鸡司晨”</p> <p>100/徐敬业讨伐武则天 元勋子孙沦落天涯 起兵成就千古名篇</p>	<p>祸不单行 姐弟共治下的盛世</p> <p>日本大化改新/53 苏我氏专权 以隋唐为蓝本</p> <p>安拉的使者：穆罕默德/57 安拉的使者 伊斯兰教的创立</p> <p>开拓的时代：四大哈里发时期/61 谁有资格？ 安拉选定的人</p> <p>真主之剑哈立德/65 从敌军中走来的将军 战争艺术的顶峰——雅穆克河战役</p> <p>拜占庭的摄政皇后：玛尔提娜/69 玛尔提娜时代</p> <p>阿拉伯人的初期征战/73 宗教外衣下还是利益 开始就停不下脚步</p> <p>阿拉伯卓越将领阿慕尔/77 你征服了，我也可以 向埃及进军</p> <p>“父传子，家天下”：倭马亚王朝建立/81 内部的敌人 还是扩张</p> <p>杰出的军事政客穆阿维叶/85 出色的将领 老辣的政客 务实的策略</p> <p>隋芬之战/89 前因：政教之争 披着宗教外衣的政治阴谋</p> <p>希腊之火的血光：君士坦丁四世/93 血与火的洗礼 从精神上控制</p> <p>没有鼻子的皇帝：查士丁尼二世/97 查士丁尼二世的暴政 查士丁尼二世吞下的苦果</p> <p>阿拉伯挑战拜占庭/101 围攻君士坦丁堡 二度失利</p>
--	--

<p>104 / 开元盛世</p> <p>“阿瞒”再世</p> <p>内容与形式的统一</p> <p>108 / 从此君王不早朝：玄宗的后期统治</p> <p>“口蜜腹剑”的李林甫</p> <p>生男勿喜女勿悲</p> <p>112 / 杨贵妃：三千宠爱在一身</p> <p>此恨绵绵无绝期</p> <p>两处茫茫皆不见</p> <p>116 / 千古忠宦第一人：高力士</p> <p>生前为皇帝办事</p> <p>死后做皇帝陪护</p> <p>120 / 唐与南诏的关系</p> <p>南诏建立</p> <p>关系由远而近</p> <p>124 / 鉴真东渡</p> <p>唐风洋溢奈良城</p> <p>126 / 安史之乱</p> <p>渔阳鼙鼓动地来</p> <p>惊破霓裳羽衣曲</p> <p>130 / 杨国忠拜相，大唐盛世的终结</p> <p>巧于钻营，获得玄宗宠信</p> <p>李林甫死，执掌朝廷大权</p> <p>将相不和，引发安史之乱</p> <p>134 / 马嵬驿兵变</p> <p>消失了的“平安火”</p> <p>父子“分道扬镳”</p> <p>138 / 路嗣恭踏平岭南</p> <p>青年才俊英名远播</p> <p>任用流人平定岭南</p> <p>私吞财宝代宗恶之</p> <p>142 / 四镇之乱</p> <p>一错再错引发的灾难</p> <p>叛乱频出，天子出逃</p> <p>146 / 唐末的两税法</p> <p>字斟句酌品两税</p> <p>148 / 朱泚之乱</p> <p>渐渐长硬的翅膀</p> <p>短暂的叛乱之路</p> <p>152 / 唐与回纥的关系</p> <p>游牧雄部，迅捷如鹘然</p> <p>回纥衣装回纥马</p>	<p>日本奈良时代 / 105</p> <p>朝圣的香客</p> <p>文化饕餮</p> <p>与上帝叫板的人：利奥三世 / 109</p> <p>阿拉伯人带来的良机</p> <p>利奥三世的统治</p> <p>伊琳娜：欧洲首位女皇 / 113</p> <p>圣像崇拜和破坏圣像的斗争</p> <p>母子大战</p> <p>法兰克的“曹操”：查理·马特 / 117</p> <p>“懒王”宫相</p> <p>没坐上皇位也不遗憾</p> <p>呼罗珊起义 / 121</p> <p>我的收入不甘到你的囊中</p> <p>由合到分</p> <p>日本遣唐使：阿倍仲麻吕 / 125</p> <p>杰出的友好使者</p> <p>破坏圣像运动 / 127</p> <p>基督教内部的裂缝</p> <p>把破坏偶像运动进行到底</p> <p>丕平献土，教皇国的由来 / 131</p> <p>新国王加冕</p> <p>丕平献土</p> <p>政教合一的教皇国</p> <p>怛逻斯之战 / 135</p> <p>战役前的情况</p> <p>来自背后的偷袭</p> <p>查理大帝征服撒克逊人 / 139</p> <p>第一次征服撒克逊人</p> <p>查理大帝的血腥镇压</p> <p>撒克逊人的最终臣服</p> <p>罗兰之歌 / 143</p> <p>议和背后的阴谋</p> <p>痛失罗兰</p> <p>法兰克王国的采邑制 / 147</p> <p>层层交织的等级</p> <p>阿拔斯王朝的起义 / 149</p> <p>蒙面先知起义</p> <p>巴贝克起义</p> <p>欧洲的海盗时代 / 153</p> <p>海盗的生活</p> <p>海盗的足迹</p>
---	--

156 / 唐与吐蕃的战与和 祸起土谷浑 和平才是主流	拜占庭托马农民起义 / 157 斯拉夫人入侵拜占庭 起义必然，失败悲壮
160 / 宦官的胜利：甘露之变 初战告捷 功败垂成，多有遗憾	《凡尔登条约》：三分法兰克帝国 / 161 路易分土 都是为了土地
164 / 牛李朋党之争 批评时政，惹出事端 两党相争，国家遭殃	英格兰的统一 / 165 笑到最后的威塞克斯 流放者变成统治者
168 / 道教的胜利：唐武宗灭佛 一箭双雕的灭佛运动	圣像破坏运动的终结 / 169 女人的胜利
170 / 王仙芝、黄巢起义 意志不坚，终酿恶果 骄兵必败	巴士拉黑奴起义 / 171 不堪目睹的差别 言行不一，终归失败

公元600年—公元900年

秦汉魏晋南北朝隋唐五代宋辽夏金元明清

176 / 隋、唐都城 东都洛阳 西京长安 旷世宫殿大明宫	世界上的著名都城 / 177 君士坦丁堡 智慧之城巴格达 奇琴伊察古城
184 / 唐布达拉宫 公主远嫁，汉藏合璧 世界屋脊上的明珠	耶路撒冷的岩石清真寺 / 185 古寺沧桑 最美丽的清真寺
188 / 敦煌莫高窟 “东方罗浮宫” 令人惊艳的壁画和彩塑	印度的阿旃陀石窟 / 189 唐玄奘笔下的伽蓝圣地 印度古代绘画的宝库
192 / 四川乐山大佛 世界最大的石刻艺术	日本唐招提寺 / 193 中日文化交流的见证
194 / 广州怀圣寺 中国最古老的四大清真寺之一	日本飞鸟时代的佛寺 / 195 日本最古老的佛教建筑
196 / 初唐四杰 年少才高 不废江河万古流	日耳曼的《希尔德布兰特之歌》 / 197 日耳曼英雄史诗 德语文学的滥觞
200 / 盛唐：诗歌的黄金时代 诗歌星空的双子座 山水田园诗和边塞诗	日本最早的诗歌双璧 / 201 汉诗集《怀风藻》 和歌集《万叶集》
206 / 异彩纷呈的中唐诗歌 白居易和新乐府运动 多样化的风格流派	阿拉伯诗人努瓦斯 / 207 以诗得宠于宫廷 名副其实的“酒诗人”
210 / 唐传奇 应市民生活之需著书传“奇”	《一千零一夜》 / 211 古代东方社会的明镜

隋、唐文化

欧亚大陆的中世纪文化

<p>真正意义上的中国古典小说 214 / 韩愈、柳宗元的“古文运动” 身体力行的散文大家</p> <p>216 / 唐朝中后期的儒家新思潮 以儒学为中心的历史观</p> <p>218 / 唐朝的史学成就 开官方修史之风 政论性史书的发展</p> <p>222 / 唐刻本《金刚经》 中国已知最早的雕版印刷品</p> <p>224 / 僧一行和《大衍历》 实测地球子午线长度第一人 中国古代历法体系的成熟</p> <p>228 / 唐代的数学 王孝通和《缉古算经》 唐朝的算学教科书《算学十经》</p> <p>232 / 唐朝的地理学 贾耽：《海内华夷图》 李吉甫：《元和郡县图志》</p> <p>236 / 唐朝医学 药王孙思邈 世界最早的药典《唐本草》</p> <p>240 / 唐代辉煌的书法艺术 名家辈出、流派纷呈</p> <p>244 / 隋、唐绘画 丹青神化之阎立本 吴带当风之吴道子</p> <p>248 / 唐代宫廷音乐 中国宫廷音乐的高峰 盛世的歌舞升平</p> <p>252 / 陆羽及《茶经》 首部茶叶专著</p> <p>254 / 唐代的服饰 富贵雍容主调下的多元化服饰</p> <p>256 / 唐代火药 炼丹炉里走出来的军事科技</p>	<p>浪漫奇异的天方夜谭 阿拉伯的百年翻译运动 / 215 世界文化交流史上的浓墨重彩</p> <p>中世纪的哲学之父：厄里根纳 / 217 黑暗世界中的哲学之光</p> <p>八、九世纪的东西方史学 / 219 源于维护皇权的史学繁荣 教会垄断下的史学发展</p> <p>伊斯兰的《古兰经》 / 223 文辞优美的典籍</p> <p>阿拔斯王朝时的阿拉伯天文学 / 225 以巴格达为中心 三大天文学家</p> <p>代数学之父花刺子密 / 229 代数的创造者 简洁易算的数字系统</p> <p>阿拉伯地理学 / 233 中古阿拉伯最杰出的地理学家比鲁尼 巴里希学派的绘图学</p> <p>阿拉伯医学 / 237 先进的外科和眼科 拉齐和伊本·西那</p> <p>加洛林小草书体 / 241 欧洲的第一次觉醒</p> <p>阿拉伯的书画艺术 / 245 以文字为图像 与《古兰经》息息相关的艺术</p> <p>基督教的教会音乐 / 249 对上帝的赞美和礼拜 西方音乐的奠基</p> <p>日本的茶道 / 253 独特的民族文化</p> <p>日本的传统服饰：和服 / 255 日本传统文化的奇葩</p> <p>拜占庭的“希腊火” / 257 挽救帝国命运的神秘武器</p>
--	---

后记：找寻一种读史的方法 / 258

参考书目 / 260

NASHIDE ZHONGGUO KANSHI JIE

那时的中国

看世界

主编◎王岩

第五卷

隋 唐
拜占庭 阿拉伯 印度 日本

内蒙古大学出版社

隋、唐

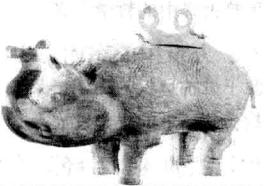


图10-1 唐代的“胡瓶”——铜猪形器



图10-2 唐代宫廷生活场景

《新唐书·五行志》：“武后时，始置女官。”

“女官”即女官长。

“女官”是女官长的简称，是女官的最高长官。

“女官”一词最早见于《周易》。

拜占庭、阿拉伯、印度、日本

①世纪末至二〇世纪初，在中国的土地上相继建立起东临太平洋、西至中亚的强盛的隋、唐王朝。这两个统一的王朝，中央集权坚强有力，经济空前繁荣，边疆少数民族同中央政权的关系更加密切。与此相映成辉的是地跨亚、非、欧三洲的阿拉伯大帝国。但此时的西欧却处于中世纪国家分裂、政局混乱的局面之中。





CHINA

一代明君隋文帝

三百年间王气销，中原大半让胡苗。

文皇功业今何在？并却南朝与北朝。

中国历史“分久必合，合久必分”，在气魄恢弘的大汉王朝消亡后，中国陷入了戈马争锋、钟鼓喧嚣的分裂时期。漫长的战乱使中华文明遭受了严重破坏，很多古籍宗卷惨遭焚毁，商周、秦汉时期的艺术品消失殆尽，拥有几百年历史的文明古城也变得残破不堪。

就在这时，在黑暗之中摸索的中华民族终于迎来了一个闪亮的王朝——隋。隋朝征服四夷，攻灭南陈，成为中国历史上继秦汉之后的又一个大一统王朝。

■ 戈马钟鼓战与伐

东汉之后，中国又经历了三国、两晋、南北朝时期，其间除了西晋有较短暂的统一外，全国基本上处于分裂割据状态。黄河流域成为五胡十六国的逐鹿之地，整个中国北方烽烟滚滚，生灵涂炭。

到了439年，北魏太武帝终于扫清了十六国残余，建立北魏政权，统一北方。但此时南朝仍然称霸江南，北魏难以实现全国的统一。

499年，强盛的北魏政权也开始大乱，内部互相残杀，各地农民纷纷起义。华夏大地上又出现了东魏、西魏、北齐、北周等国家。直到577年，北周武帝灭齐，才再一次统一了北方，但南方仍有陈朝、后梁存在。北方的突厥也时常南下袭扰中原，中原依然灾难深重。

300多年割据分裂的漫长岁月，广大人民饱尝了战乱之苦。他们十分渴望祖国能够统一，国家能够安定，社会能够繁荣。幸好在这一时期，由于南北经济、文化的发展和民族的融合，已经为建立一个统一的王朝创造了条件。

■ 用权运谋建新朝

581年二月甲子日（公历3月3日），周静帝以大臣杨坚众望所归下诏宣布



隋文帝像

拜占庭军事家皇帝莫里斯

拜占庭皇帝莫里斯，原是提比略二世的女婿，拜占庭的将军，同时也是拜占庭著名的军事家。他在对付波斯、阿瓦尔和斯拉夫人的战争中，多次获得战功；不仅如此，他还著有一篇论文，被认为是第一篇精辟论述海陆军协同作战的军事理论著作，得到军事家们的普遍好评。他的诸兵种协同作战理论，直至二战之前，都算得上是先进的理论。历史学家们曾评价他具有敏锐的洞察力和视死如归的勇气。然而，军事家兼政治家莫里斯，最后却死于军人之手。

■ 艰难时刻登上帝位

528年，自拜占庭皇帝查士丁尼向波斯开战后，这场连绵的战火便持续了一个世纪。在战争与媾和的数次交替后，562年，以波斯放弃部分领土而拜占庭向波斯每年支付黄金1.8万磅的交换条件维持了暂时的和平。

571年，查士丁尼的继承人——侄子查士丁二世在面对萧条的国家时，毅然取消对波斯的年贡。波斯皇帝库斯鲁一世以敌人毁约为名率军进攻两河流域的要塞德拉城，经5个月的厮杀后破城而入。拜占庭屡次作战不利，败多胜少，损失惨重，国内危机四伏。查士丁二世无力应对，巨大的压力迫使他精神失常，无法理政。皇后索菲亚与波斯议和，允诺给波斯4.5万磅黄金，波斯撤军。

查士丁二世无子，于是皇后收将军提比略二世为继子。578年，新皇帝提比略二世继位。提比略二世当政时期，拜占庭一直处于波斯战争的压力之下，以致最后不得不放弃对意大利的控制。罗马教廷趁机摆脱拜占庭的管辖，号称自己是罗马城的守护者。

提比略二世驾崩后不久，他的女婿莫里斯即位。

新皇帝莫里斯出身行伍，在多次战争中都获得显赫战功，极得民心。虽然他接手的帝国千疮百孔，但他却是位有魄力的皇帝，拜占庭短暂复兴的曙光在他执政之时降临。

在他当政的第八年，也就是589年，波斯发生内讧。波斯皇帝霍尔木兹四世的改革激起了地方势力的极力反对，终被杀。其子库斯鲁二世躲过叛军耳目，逃到拜占庭求助。莫里斯答应其请求，出兵平叛。拜占庭军队于幼发拉底河击败波斯叛军，又乘胜直入波斯首都擒获叛军首领。

库斯鲁二世被扶上帝位，而后娶拜占庭公主莫里斯的女儿为妻，双方交好，波斯交还拜占庭亚美尼亚的大部分地区和伊比利亚的一半土地。两国于

提比略二世



禅让。杨坚因谦让了三次而后受命，即皇帝位于临光殿，定国号为大隋，改元开皇。杨坚，即隋文帝，中国历史在他手中翻开了崭新的一页。

杨坚的父亲杨忠是北周政权的开国元勋，官至柱国，封随国公。杨坚因生在贵族家庭，14岁时就开始了仕途生涯。杨忠死后，杨坚继承了随国公的爵位。后来他娶了鲜卑大贵族、大将军独孤信的女儿为妻，这次联姻，使他又多了一个强大的政治后盾。

宣政元年（578年）六月，周武帝驾崩，周宣帝宇文赟即位。杨坚的长女杨丽华被选为皇后，杨坚升任上柱国、大司马，掌握了朝政大权。此时的杨坚，不仅是当时军事贵族集团强有力统帅，还成为了皇亲国戚，享有很高的政治地位。

杨坚的这位女婿周宣帝并不像他的父亲周武帝那样英明神武，在历史上是出了名的暴虐荒淫。他大肆装饰宫殿，滥施刑罚，甚至空前绝后地并立了五位皇后，周朝国势因此衰落下来。在大臣们对皇帝怨恨叹息时，杨坚抓住机会拉拢关系，积极扩大自己的势力，为取代周朝自立新朝作好了准备。

不过，周宣帝对杨坚的举动有所警觉，甚至想杀掉他。杨坚对自己的危险境遇尽管表面不露声色，内心却感到十分不安。为了消除周宣帝的猜疑，杨坚计划暂时离开朝廷，到地方上去掌握实权。大象二年（580年），时机到来，周宣帝决定南伐。杨坚便托人向皇帝推荐了自己。由于将杨坚外放也正中周宣帝下怀，于是杨坚被任命担任了扬州总管。

危机很快过去，短命的周宣帝不久一命呜呼。他死后，年幼的周静帝宇文阐继位。这时，作为小皇帝外公的杨坚不失时机地勾结皇帝近臣作伪诏，以“入宫辅政”为由，取得了辅政大臣的职位，总揽军政大权，号称“假黄钺左大丞相”，都督内外军事。

杨坚首先建立了自己的统治核心。他自任丞相，拉拢了一大批有才干的人供职于相府，使丞相府取代朝廷成为了实质上的决策机构。接着他又除掉了皇室宇文氏在中央的势力。面对分居各地的宇文氏宗族和其他地方势力的反对，杨坚韬光养晦，最终以雷霆之势果断铲除了北周宗室中最有实力的五位藩王，然后调动军队镇压了地方豪族尉迟迥、司马消难等人的兵变。

当一切荆棘都清除后，大定元年（581年），杨坚派人替年仅8岁的周静帝写下退位诏书，内容极力称赞杨坚功德，希望杨坚按照舜代尧、曹丕代汉献帝的传统，接受皇帝称号，代周自立。诏书由朝廷大臣捧着到随王府送给杨坚。杨坚假意推辞，经过朝廷百官的再三恳求，他才同意接受。登基仪式上，杨坚穿戴上皇帝的龙袍，在百官簇拥下坐上了皇帝的宝座。一个举世公认的繁盛王朝——隋开始了。

591年签订“永久和平协议”。

莫里斯皇帝的功绩不仅在与波斯的对决中略胜一筹，而且还体现在国内进行的诸多改革上。

■ 短暂复兴后重陷混乱

莫里斯在与波斯、阿瓦尔和斯拉夫人的作战中，以他非凡的气魄和洞察力屡建奇功。长期的战斗实践，使他总结出了独到的军事方法和理论。他写了一篇论多兵种联合作战策略的军事论文，受到广泛好评。

登上皇帝的宝座后，莫里斯认为要使帝国强大，必须加强军事力量，于是着手进行改革。他首先强化地方的军事力量，以强有力的武力威慑地方。在意大利的拉文纳和北非的迦太基设立总督区，以对抗伦巴第人和非洲土著柏柏尔人。这一举措，为希拉克略时期建立军区制打下了基础。

在加强军事管理的同时，帝国经济也是不可回避的话题。在莫里斯之前，拜占庭便因连年征战以及巨额赔款而国库亏空，最后莫里斯不得不削减军饷以及搜刮人民财产。他的这一做法激起人民的强烈反抗，帝国境内出现多处暴动。埃及亚恺尔爆发起义，起义者杀死了拜占庭运送粮草的官兵。地中海东部的塞浦路斯岛也发生起义，驻守的拜占庭官军以及岛民皆被杀戮，塞浦路斯岛惨遭洗劫。在阿克苏姆，大量奴隶和隶农也揭竿而起反对苛政。在拜占庭首都君士坦丁堡，愤怒的市民发动示威，反对皇帝莫里斯一味缩减放粮、减少马戏表演费等。甚至还有人在莫里斯正参加基督教仪式时，向其扔投石块。

削减军队开支，更激起了士兵的强烈不满，也使莫里斯在军队中大失人心。602年，下级将领福卡斯率军出征多瑙河流域的阿瓦尔人。到达多瑙河后，福卡斯发动哗变。随后，福卡斯南下逼入首都，发动政变，杀死了莫里斯，自己即位为帝。

看中国，观世界

魏、晋、南北朝时期是中国的大分裂时期，到6世纪，这种分裂局面由隋终结了。589年，隋统一了中国。

大约同一时期，395年，罗马帝国分裂为东、西两部分，东部以君士坦丁堡为都城，为东罗马帝国，史称拜占庭帝国。476年，西罗马帝国崩溃，它给西方造成的后果，与中国的情形基本相同。西罗马帝国崩溃后，拜占庭帝国继续存在，直到13世纪。



不知亡国之恨的南陈后主

丽宇芳林对高阁，新装艳质本倾城；
映户凝娇乍不进，出帷含态笑相迎。
妖姬脸似花含露，玉树流光照后庭；
花开花落不长久，落红满地归寂中！

——《玉树后庭花》

这首著名的亡国之音《玉树后庭花》，据说出自南陈后主陈叔宝之手。当时陈后主还特地选宫女千人习而歌之，通宵达旦。这首诗形容嫔妃们娇娆媚丽，堪与鲜花比美竞艳，但最后一句却笔锋一转点出“花开花落不长久”的哀愁意味，时人都认为是不祥之兆。

■ 一方歌舞升平，一方万事俱备

陈后主，名陈叔宝，陈朝末代皇帝，是著名的昏君之一。在位时，在都城建康大建宫室作为娱乐之所。光昭大殿气势雄伟，金碧辉煌，殿前三座大阁高数十丈，直入云天，水池、假山、石桥映带其间；殿内雕龙画柱，流光溢彩。在这宛如人间仙境的宫殿内，宠妃张丽华、孔贵嫔陪伴在陈叔宝的身边，饮酒作诗，互相赠答，《玉树后庭花》在宫内飘荡，不绝于耳。

在这靡靡之音中，陈后主无心理朝，甚至百官启奏国事之时，他都常常将张丽华放在膝上，同决天下大事。特别是张丽华为他生下一个儿子之后，陈后主更是百般宠爱她，立即将其子立为太子。张丽华的地位更是牢不可破。大臣们看到这种现象，纷纷通过宦官与其宠妃相勾结，从事买卖官爵和制造冤狱等活动。宰相孔范，更与孔贵嫔称兄道妹，一大批很有才华但不识大体的官僚，像玩弄木偶一样，玩弄着陈叔宝。

正当陈后主沉浸在歌舞升平中时，杨坚建立的隋朝已羽翼渐丰。

隋初，中国还没有实现真正的统一。新兴的大隋面对着几大政权，它们是突厥、后梁以及长江以南的陈国。北方突厥势力强盛，常常与隋朝相对抗。开皇二年（582年），隋军挫败入掠河西以至弘化、上郡、延安的突厥军。突厥汗国的内部矛盾随之激化。开皇三年，突厥分裂为东、西两汗国。开皇五年，东突厥沙钵略可汗归附隋朝，经隋朝同意，率部内迁白道川（今内蒙古呼和浩特西北），北方获得安定。隋朝的力量于是转向江南。

对于长期依附北周的后梁，杨坚开始时采取的是笼络政策；当大隋的经济和军事实力有较大发展并对统一江南作好了准备后，杨坚已不能容忍在自