

中国

任友达◎编著

传统文化简传



横观当代世界形势

纵学中国传统文化

大连理工大学出版社

中国传统文化简传

任友达 编著

大连理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国传统文化简传 / 任友达编著. —大连:大连理工大学出版社, 2010. 11

ISBN 978-7-5611-5901-9

I. 中… II. ①任… III. ①传统文化—中国 IV.
①G12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 216471 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 邮购:0411-84703636 传真:0411-84701466

E-mail: dutp@dutp.cn URL: <http://www.dutp.cn>

大连理工印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:147mm×210mm
2010 年 11 月第 1 版

印张:5.25 字数:141 千字
2010 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑:赵 静

责任校对:王 鑫

封面设计:王福刚

ISBN 978-7-5611-5901-9

定 价:26.00 元

老骥伏枥，志在千里。

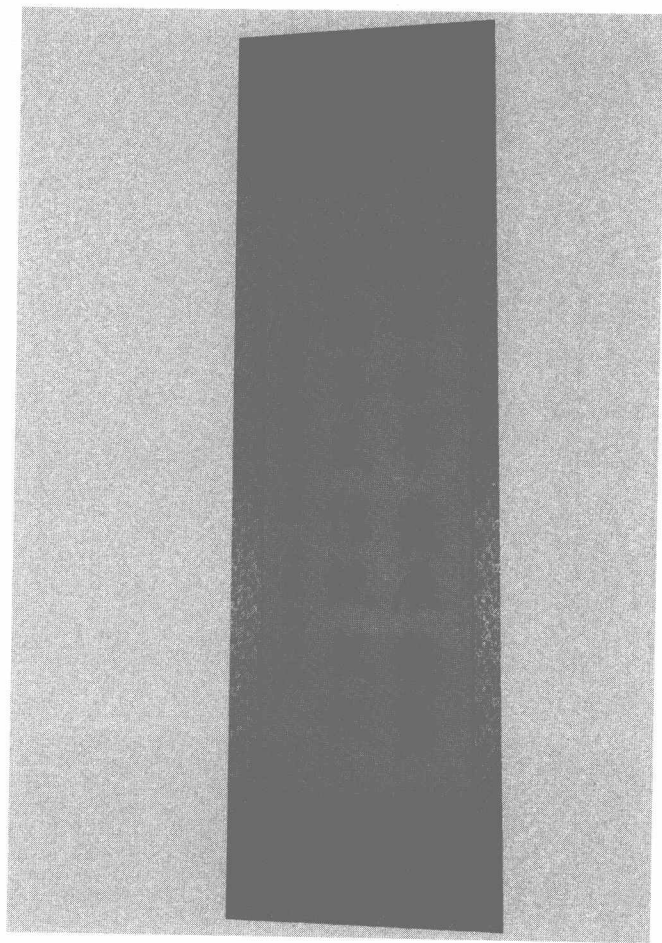


钱令希(1916—2009) 大连理工大学第二任校长及顾问，中国力学专家，中国科学院资深院士、中国工程院院士。

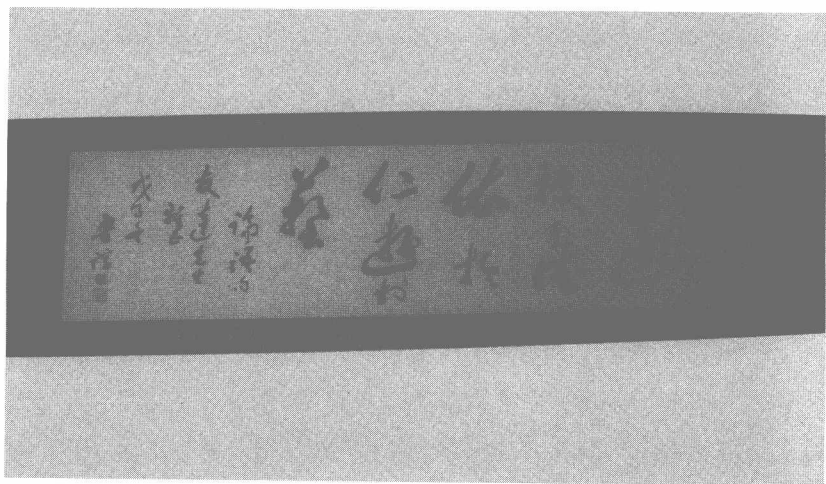
先天下之憂而憂，后天下之樂而樂。



周明(1916—) 大连理工大学前党委书记，老红军，长期从事文化教育领导工作。



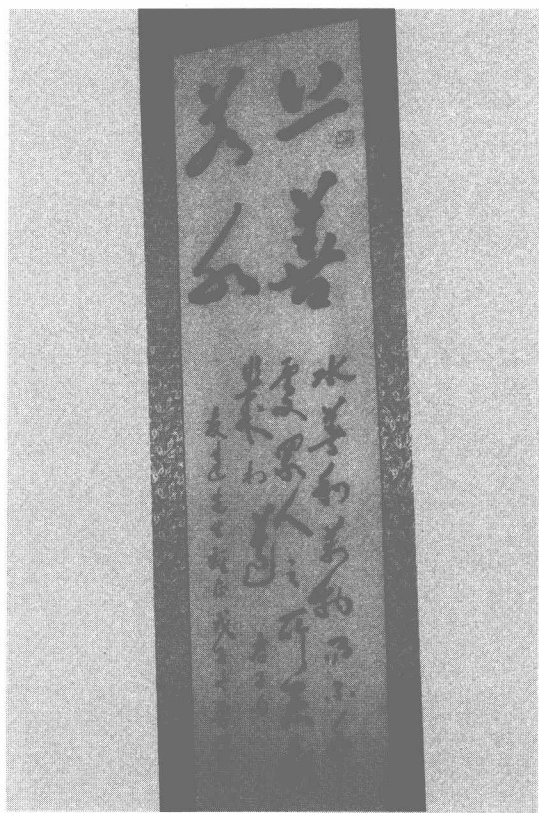
庞殿英 大连理工大学前副校长



孔子的教育宗旨,《论语》(7.6):

志于道,据于德,依于仁,游于艺。

鲁淳 《光明日报》原副总编,中华炎黄文化研究会常务副会长兼秘书长。



《老子》(第八章) 老子以柔克刚的哲学思想：

上善若水。水善利万物而不争。处众人之所恶，故几于道。

目 录

绪论 弘扬国学的精髓是时代赋予中国人民的历史责任 / 1

第一篇

第一章 儒家思想 / 15

第一节 孔子的核心思想及其方法论 / 16

一、孔子哲学的核心思想是仁 / 16

二、孔子哲学的方法论 / 17

(一) 忠恕之道 / 17

(二) 中庸之道 / 18

三、如何批判继承传统文化 / 22

第二节 孔子以后儒学的发展 / 25

一、战国时期的儒家思想 / 25

(一) 孟子思想 / 25

(二) 荀子思想 / 30

二、宋、元、明、清时期的儒家思想 / 34

三、孔子的部分思想在历史上遭遇到两次重大的背离 / 41

(一) 董仲舒背离了孔子人本主义思想 / 42

(二) 朱熹等人背离了孔子实用理性的精神 / 42

四、弘扬儒学中的精华是我国与世界当代形势的需要 / 47

第二篇

第二章 道家思想 / 51

第一节 《道德经》的智慧 / 52

一、道的涵义 / 53

二、老子的天道观 / 53

三、老子的道把无与有统一起来，道有形而实有 / 53

(一) 道是物，是浑然一体之物 / 53

中国传统文化简传

(二)道的存在不同于具体存在,而是恍恍惚惚的存在 / 53

(三)无形而实“有” / 53

四、道,无为而无不为 / 56

五、生是道的功能,自然辩证法 / 57

六、道是万物运动的规律 / 59

(一)反(否定)是运动的动力 / 60

(二)回归是运动的方向 / 60

(三)对立双方向否定的一方转化 / 61

七、超越差别,进入玄同境界 / 62

第二节 《庄子》的智慧 / 63

一、庄子的哲学思想 / 63

(一)庄子继承和发展了老子“道”的涵义,使道的概念更加抽象和虚无化 / 64

(二)庄子继承和发展了老子所述德的意义,使德的内容越来越实,以便于应世 / 67

(三)《庄子》一书中关于极限思想的记载 / 69

二、庄子的人生态度 / 71

(一)顺应自然的生活态度 / 71

(二)摆脱名利思想做自由人 / 72

(三)万物平等和相对主义的世界观 / 73

(四)心之逍遥与形之委蛇的生活态度 / 74

(五)静心修养,进入坐忘的境界 / 75

第三章 佛法与佛教 / 77

第一节 佛教的创始人及其历史意义 / 78

一、佛教的创始人是乔达摩·悉达多(约公元前 624—前 544 年) / 78

二、创立佛教的历史意义 / 78

第二节 佛法及其重要意义 / 81

一、四谛 / 82

(一)苦谛 / 82

(二)集谛 / 83

(三)灭谛 / 84

二、十二因缘 / 88

三、小乘与大乘 / 89

(一)大乘中观学派 / 91

(二)法相唯识学派 / 92

第三节 佛教在中国 / 93

一、六家七宗学派的产生,标志着佛教在中国的发展与变异 / 93

二、观音与净土 / 95

三、宗派佛教的建立,标志着佛教中国化达到成熟的程度 / 98

第四章 易学与中国传统文化 / 103

第一节 易文化的产生与发展 / 104

一、《易经》/ 104

(一)变易 / 104

(二)不易 / 108

(三)简易 / 109

二、《易传》/ 112

(一)《彖传》/ 112

(二)象传 / 115

(三)《文言传》/ 115

(四)《系辞传》/ 116

(五)《说卦传》/ 118

(六)《序卦传》/ 120

(七)《杂卦传》/ 121

三、易学 / 121

(一)研究易学的价值的意义 / 122

第二节 易学与中国传统文化 / 128

一、易学与儒学 / 129

(一)儒学吸收了易学中的部分思想 / 129

(二)汉代以后,儒学对易学的阐述与发展 / 135

(三)《易传与道家思想》/ 138

二、《易学与佛教》/ 141

参考文献 / 149

绪论

弘扬国学的精髓是时代赋予
中国人民的历史责任

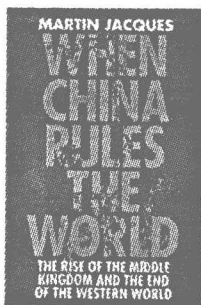
《中国传统文化的智慧》(以下简称《智慧》)一书出版后,一些读者来信,在肯定本书出版的重要意义之后,希望能出版一本简明扼要及通俗易懂的中国传统文化的普及读本。这个建议是中肯的。但它涉及到编者对中国传统文化的认识水平及精力。开始,我把这种建议寄希望于资深的专家或精力充沛的青年学者。后来,想到对相关内容融会贯通,固然可以写出少而精的篇章,但选择具有代表性的内容,也可以缩小篇幅,使一般人有时间读它,对一些哲学概念范畴加以解释,可以帮助人们较好地了解中国传统文化,虽然可能尚未达到通俗易懂的要求,但有胜于无,还可以起到抛砖引玉的作用。于是我模仿《易传》对《易经》的写作方式,把《智慧》缩写成《中国传统文化简传》(以下简称《简传》)。但本书写作的方向与《易传》对《易经》的写法恰好相反。《易传》是对《易经》的论文集,它既有对原文的解释和评论,而且,更重要的是在理论上有所提高和发挥。而本书的目的是压缩篇幅对一些概念加以解释,达到普及的目的。

《简传》的全称应该是《中国传统文化的智慧简传》,为了简化名称,改为《中国传统文化简传》,在道理上也说得过去,因为本书是《智慧》一书的简化和补充说明。

现在国内外掀起了学习“国学”的高潮,这不是学者们的随心所欲,而是世界历史和中国社会发展的必然需要。弘扬国学的精髓是时代赋予中国人民的历史责任。

英国资深媒体人、专栏作家马丁·雅克 2009 年出版的《当中国统治世界时》一书中指出中央王国的崛起与西方世界的终结,雅克认为,假以时日,中国不会变得更西方化,而世界将变得更中国化。雅克还说:中华文明和西方文明确实非常不同。他在书里谈了几个问题,首先提出:不能把中国

看作一个主权国家,而应该把它看作文明国家。这是个巨大的差别。他还说:我不认为它(指西方民主)是中国下一步经济发展的重要条件,也很怀疑中国会民主化。雅克对中国传统文化有很深刻和独到的见解。



《当中
国统治世界
》一书的
作者英国人
马丁·雅克
认为,假以
时日,中国
不会变得更
西方化,而
世界将变得
更中国化

参政消息 2010,2,18,12 版

英文 Rule一字可译成统治或治理,编者认为在这里把它译成当中国治理世界时更合适一些。因为英文治理(governance)与统治(goverment)涵义很不相同。统治有强制的意思,而治理强调自觉服从。

中国在 1978 年中共中央十一届三中全会上实现了建国以来的历史的伟大转折。形成了以邓小平为核心的中央领导集体,其中最关键的是抛弃了长期以来坚持的“以阶级斗争为纲”的方针,决定以经济建设为中心,进入了社会主义现代化的新时期,制定了“一个中心,两个基本点”的基本战略。制定了“三步走”的发展战略,物质文明和精神文明两手抓的方针,提出了建设一个富强、民主、文明的社会主义现代化强国的目标。实现和谐社会。

当今世界正处在大变革大调整之中。和平与发展仍是时代主题,但天下很不太平。这是因为近几百年来,世界形势处在西方传统文化的主导下,在政治上推行霸权主义,实施强权政治;在经济上采取持剑经商的方针;甚至在文化上也极力宣扬文化霸权主义等所产生的后遗症。

民族民主运动的兴起,帝国主义为所欲为的时代一去不复返了。但强权政治、霸权主义仍不甘心退出历史舞台,不断兴风作浪,企图维护原有的利益,遏制进步势力。这就是

当前世界形势虽处于和平与发展的阶段,而天下很不太平的主要原因。

现在无论是发达国家、发展中国家,资本主义还是社会主义国家都在谋求各自发展的道路。既要适应经济全球化的要求,又要寻求世界各国共同生存和发展的道路。与文化霸权主义者的观点相反,世界上许多著名人士或学者认为只有继承全人类历史文化遗产,特别是东、西方文化的会通和融合才有利于人类社会的发展。

世界上许多学者对儒家和谐思想有很高的价值认同。英国学者 A. 丁·汤因比认为^①：“和谐”是中国文明的精髓，它有助于人类在高度的技术文明与极端对立的政治营垒所形成的危机中，免于自我毁灭。他指出，人类已经掌握了可以毁灭自己的高度技术文明手段，同时又处于极端的政治意识形态对垒，要使世界避免危机，最重要的精神就是中国文明的精髓——和谐。美国学者 W. T. 狄百瑞认为：儒家的“和谐”精髓具有广泛的价值。他指出：“儒家的长处即是关注人与人之间的关系”，重视各方面“相协调的价值准则”，它可以“维持一个有序的环境”，是以稳定和安全来使事业兴旺，这些准则则贯穿于不同阶段，不止在一个经济层面上发挥效用，而且适用于不同的政治和社会制度。^②

1988 年 1 月，在巴黎召开的“面向 21 世纪”为主题的第一届诺贝尔奖获得者国际大会结束之际，75 位参会者（包括 52 名科学家）发表的宣言声称：“如果人类要在 21 世纪生存

① 汤因比，池田大作。《展望二十一世纪》地点：国际文化出版公司 1995 年版，第 50—59 页。

② 中国孔子基金会编。《儒家与二十一世纪》北京：华夏出版社，1996 年版，第 18—19 页。

下去,必须回首 2500 年,去吸取孔子的智慧。”^①这里孔子的智慧无疑是指以孔子为代表的儒家思想,包括中庸哲学在内。

海外华裔学者对儒家的和谐理念更加推崇备至。美籍华裔学者成中英明确指出:“中国哲学的终极目的是人类的和谐:个人的、社会的、世界的和谐”,“儒家之成就,乃在于其和谐的辩证法之开展”。他还将“和谐辩证法”与其他类型的辩证法作了比较,他指出“以人类的需要、人类的理性而言,儒、道”和谐化辩证法与其他类型的辩证法相比较,具有更大的相关性与更广的包容性。因此,在与历史上其他辩证法未来竞争方面……还是一个非常有用的体系。^②他还对儒家思想的现代价值与未来价值给予高度评价。他说:“它是医疗现代社会弊病的良药”,“它能为探索后现代化人类服务,尽管它面临着现代化的挑战,儒家学说仍然提供了永恒的价值观。”美籍华裔学者杜维明指出:“孟子关于和谐共处的价值取向正是要个人与个人、家庭与家庭、社会与社会及国家与国家间谋求共生之道。”“还是创造和平共存的生命形态所不可或缺的中心价值。”^③

近现代中国在 20 世纪曾经发生过两次大规模的文化论战。

20 世纪初期,即在“五四”运动前后,在国内展开了激烈的文化论战。1919 年,“五四”新文化运动,掀起了反对孔子

① 新加坡吴德耀.《古今人对孔子的评价》,转载我国《走向世界》1989,5;又见《堪培拉时报》1988 年 1 月 24 日《诺贝尔奖获得者说要汲取孔子的智慧》一文

② 成中英著.《论中西哲学精神》东方出版社 1996 年版,第 200—201 页。

③ 中国孔子基金会编.《儒家与二十一世纪》北京:华夏出版社,1996 年版第 725—726 页。

的高潮，提出了“打倒孔家店”的口号。当时认为“孔子之道不合现代生活”。排斥孔子是为了建立更适合于现代社会的发展观，建立以科学、民主为核心价值的新文化运动。

“打倒孔家店”是“五四”新文化运动中冲击封建文化的典型口号。它的指导思想反映在胡适给《吴虞文录》所写的序言中说：“正因为两千年来吃人的礼教、法制，都挂着孔丘的招牌——无论是老店，是冒牌——不能不拿下，捶碎，烧去！”新文化运动初期拒斥孔子，具有一定的现实意义。在当时的中国，不打倒孔子这尊精神偶像，历史就难以前进，新文化的重建将会遇到很多困难。例如，辛亥革命后，袁世凯的洪宪帝制的美梦刚破灭，紧接着就上演了张勋复辟的丑剧，他们打的都是尊孔读经的旗号。孔教和帝制紧密联系在一起。所以“五四”运动的旗手陈独秀说：“信仰共和必排孔教。”^①现在看来，“五四”运动是在被迫条件下掀起的，缺乏充分的自觉，对此可以从多方面反省，其中非常突出的一条是，新文化运动把现代化简单地等同于西化，并采用“非此即彼”的思维模式处理传统和现代文化之间的关系。这种思想也可以从陈独秀《答佩剑青年》^②中的一段话反映出来。他说：“吾人倘以新输入之欧化为是，则不得不以旧有之孔教为非；倘以归有之孔教为是，则不得不以新输入之欧化为非，新旧之面，绝无调和两存之余地。”^③

毛泽东亲身经历了新文化运动，他说：“五四运动本身也是有缺点的。那时的许多领导人物，还没有马克思主义的批

① 《复辟与尊孔》，《陈独秀文章选编》上，第230页。

② 《复辟与尊孔》，《陈独秀文章选编》上，第186页。

③ 《复辟与尊孔》，《陈独秀文章选编》上，第186页。

判精神，……他们对于现状，对于历史，对于外国事物，没有历史唯物主义的批判精神，所谓的坏就是绝对的坏，一切皆坏；所谓的好就是绝对的好，一切皆好。”^①

在“五四”时期“打倒孔家店”的社会浪潮中，李大钊清醒地把孔学与专制政治加以区别，他明确指出：“余之剖击孔子，非剖击孔子之本身，乃剖击孔子为历代君王所雕塑之偶像的权威也；非剖击孔子，乃剖击专制制度之灵魂也。”^②由此不难看出，当时“打倒孔家店”的真实用意在于破旧立新，其矛头直接指向封建君王制度。

新文化运动对儒家思想矫枉过正的片面性，激起了现代新儒家的崛起。他们认为以孔子为代表的儒家学说与科学及民主并非不相容。他们提出“返”传统和孔孟之本，开出科学与民主之“新”。现代新儒学对于新文化运动将现代化等同于西化的倾向十分反感。他们认为，现代化是中国的现代化，竭力强调在现代化过程中维护中国文化的主位性。同时认为儒家传统具有克服西方传统文化中的弊病的作用。梁漱溟把人类按意欲的不同路向分为三种类型：“第一路”指的意欲向前要求为其根本精神的西方文化；第二路是指以意欲自为调和适中为其根本精神的东方文化；第三路是指以意欲反身向后要求为其根本精神的印度文化。”他认为西方文化发展到今日已经破弊不堪，世界未来文化应当是以儒家文化为核心的中国文化复兴。熊十力指出：“今日人类，渐入自毁之途，此为科学文明意向外追逐，不求反本求己，不知自适天

① 《反对党八股》，《毛泽东选集》第三卷，人民出版社1966年版第788—789页。

② 李大钊：《自然的伦理观与孔子》