

新疆学业

根据义务教育课程标准实验教材编写

特级教师

小学

教案

优化设计

主编◎谢鼓平

配人教

最新
修订

语文

五年级上

新疆青少年出版社

根据义务教育课程标准实验教材编写

特级教师
小学教案
优化设计

五年级上 语文

本册主编：谢鼓平

主 编：刘杏敏 伊 菲

编 委：林爱娇 余爱娇 余爱秀 刘杏敏
陈 由 许为凤 韩信学 严超尘
韩满瞳 马利雄 马 莉 韩忠良
伊 菲

CHISO 新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据


特级教师小学教案优化设计. 五年级语文 / 谢鼓平主编. — 修订本. — 乌鲁木齐: 新疆青少年出版社, 2007.4

ISBN 978-7-5371-0699-3

I. 特… II. 谢… III. 语文课—教案(教育)—小学 IV. G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 071312 号

出版人: 徐江

策 划: 

责任编辑: 马俊 王菊妹

责任校对: 郑华 卓敏

封面设计: 小豪

版式设计: 陈榕芳

插 图: 楚楚

书 名: 特级教师小学教案优化设计 五年级上 语文
本册主编: 刘杏敏 伊菲

出 版: 新疆青少年出版社
社 址: 乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮政编码: 830049
电 话: 0991-2303703(编辑部)
网 址: <http://www.qingshao.net>

发 行: 新疆青少年出版社营销中心 电 话: 027-85577487 0991-2880892
经 销: 各地新华书店 法律顾问: 钟麟 13201203567
印 刷: 中印南方印刷有限公司

开 本: 32 开 版 次: 2010年5月修订版
印 张: 9 印 次: 2011年5第2次印刷
字 数: 352千字 印 数: 1-5000
书 号: ISBN 978-7-5371-0699-3
定 价: 12.00元



前言


为了贯彻国家教材和教育改革最新精神,促使教师更好地实施课程改革,将教育新理念渗透到教学实践中,我们组织了部分对各学科的新课标教学有独到理解的小学特级、高级教师,精心设计、编写了这套《小学教案作业优化设计》丛书。

这套丛书既吸取了传统的教学经验,又不断创新,与当前小学教学的新潮紧密接轨,能够帮助广大小学教师和学生更准确、更深刻地理解教材。

本套丛书按单元(章)编排,分为单元要点分析、教学设计、单元自测优化设计、疑难辅导几个部分,还安排了阶段性的总复习和期中、期末测试优化设计。

单元要点分析:简要分析本单元的教学内容,说明各单元的教学要求,明确教材的内在联系,对教学重难点进行点拨,老师可以轻松掌控课堂教学。并科学安排课时划分。

教学设计:本书按课时编写教案。教学过程原创,是老师在吸取全国优秀教学方法的基础上融入自己的教学经验精心编写而成的。整个教学过程全面精细,师生能够进行良性互动。我们在每课时后还附有课时作业设计,引导学生巩固所学知识,培养学生举一反三的能力。



单元自测：各单元均编写一份综合试题，以双基为原则目标，考练全面结合。全套试卷自成体系，既注重各项知识的巩固，又注意能力的螺旋式上升，体现了训练的连续性、阶段性和科学性。

疑难辅导：针对单元自测或课本中的能力题进行重点辅导和解析，将难题化难为易，有利于学生自学和家长辅导。

总复习：对全册知识进行归类整理，让学生或老师能够系统地对各方面知识进行复习。

期中、期末测试优化设计：我们编排了期中、期末这样的阶段性测试，旨在检测学生对本册基础知识和重难点知识的掌握情况。为了方便教师、家长辅导学生以及学生进行自我检测，我们在书后附有课时作业优化设计、单元自测优化设计与期中、期末测试优化设计的答案。我们在编写本套书时对新课标进行了深入的研究，限于水平，不当之处祈请指正。

编者

为了满足部分没有全面进行课改的地区教师、学生的需要，我们在编写本套《教案与作业设计》时选用了通用教材，对此造成的不便，敬请谅解。



第一组

1	窃读记	(2)
	第一课时作业优化设计	(6)
	第二课时作业优化设计	(9)
2	小苗与大树的对话	(11)
	课时作业优化设计	(13)
3	走遍天下书为侣	(14)
	第一课时作业优化设计	(17)
	第二课时作业优化设计	(19)
4	我的“长生果”	(20)
	课时作业优化设计	(23)
	口语交际·习作一	(23)
	第一课时作业优化设计	(25)
	第二、三课时作业优化设计	(27)
	回顾·拓展一	(27)
	课时作业优化设计	(28)
	单元自测优化设计	(29)
	疑难辅导	(30)

第二组

5	古诗词三首	(33)
	第一课时作业优化设计	(36)
	第二课时作业优化设计	(40)
6	梅花魂	(41)
	第一课时作业优化设计	(43)
	第二课时作业优化设计	(47)
7	桂花雨	(48)
	课时作业优化设计	(51)

8*	小桥流水人家	(52)
	课时作业优化设计	(55)
	□ 语交际·习作二	(56)
	第一课时作业优化设计	(58)
	第二课时作业优化设计	(59)
	第三课时作业优化设计	(61)
	回顾·拓展二	(61)
	第一课时作业优化设计	(62)
	第二课时作业优化设计	(64)
	单元自测优化设计	(65)
	疑难辅导	(66)
第三组		
9	鲸	(69)
	第一课时作业优化设计	(71)
	第二课时作业优化设计	(74)
10*	松鼠	(75)
	课时作业优化设计	(78)
11	新型玻璃	(79)
	第一课时作业优化设计	(82)
	第二课时作业优化设计	(84)
12*	假如没有灰尘	(85)
	课时作业优化设计	(88)
	□ 语交际·习作三	(89)
	第一课时作业优化设计	(91)
	第二课时作业优化设计	(92)
	第三课时作业优化设计	(93)
	回顾·拓展三	(93)
	第一课时作业优化设计	(95)
	第二课时作业优化设计	(96)
	单元自测优化设计	(97)
	疑难辅导	(99)
第四组		
13	钓鱼的启示	(101)
	第一课时作业优化设计	(104)
	第二课时作业优化设计	(106)
14*	通往广场的路不止一条	(108)
	课时作业优化设计	(111)
15	落花生	(111)
	第一课时作业优化设计	(114)
	第二课时作业优化设计	(116)
16*	珍珠鸟	(118)
	课时作业优化设计	(121)
	□ 语交际·习作四	(122)
	第一课时作业优化设计	(124)

第二课时作业优化设计	(125)
第三课时作业优化设计	(126)
回顾·拓展四	(126)
第一课时作业优化设计	(128)
第二课时作业优化设计	(129)
单元自测优化设计	(130)
疑难辅导	(131)
第五组	
有趣的汉字	(132)
第一课时作业优化设计	(135)
第二课时作业优化设计	(136)
第三课时作业优化设计	(137)
我爱你,汉字	(138)
第一课时作业优化设计	(140)
第二课时作业优化设计	(140)
第三课时作业优化设计	(142)
第四课时作业优化设计	(143)
第五课时作业优化设计	(143)
单元自测优化设计	(144)
疑难辅导	(145)
第六组	
17 地震中的父与子	(148)
第一课时作业优化设计	(150)
第二课时作业优化设计	(152)
18 慈母情深	(153)
课时作业优化设计	(157)
19 “精彩极了”和“糟糕透了”	(158)
第一课时作业优化设计	(160)
第二课时作业优化设计	(162)
20 学会看病	(163)
课时作业优化设计	(166)
口语交际·习作六	(167)
第一课时作业优化设计	(169)
第二课时作业优化设计	(170)
第三课时作业优化设计	(171)
回顾·拓展六	(172)
第一课时作业优化设计	(173)
第二课时作业优化设计	(174)
单元自测优化设计	(175)
疑难辅导	(176)
第七组	
21 圆明园的毁灭	(179)
第一课时作业优化设计	(182)
第二课时作业优化设计	(186)

22 狼牙山五壮士	(187)
第一课时作业优化设计	(190)
第二课时作业优化设计	(195)
23 难忘的一课	(196)
课时作业优化设计	(198)
24 最后一分钟	(199)
课时作业优化设计	(202)
□ 语文际·习作七	(202)
第一课时作业优化设计	(204)
第二课时作业优化设计	(204)
第三课时作业优化设计	(206)
回顾·拓展七	(206)
第一课时作业优化设计	(208)
第二课时作业优化设计	(209)
单元自测优化设计	(210)
疑难辅导	(211)
第八组	
25 七律·长征	(214)
第一课时作业优化设计	(217)
第二课时作业优化设计	(219)
26 开国大典	(220)
第一课时作业优化设计	(222)
第二课时作业优化设计	(224)
27 青山处处埋忠骨	(226)
课时作业优化设计	(229)
28 毛主席在花山	(230)
第一课时作业优化设计	(232)
第二课时作业优化设计	(234)
□ 语文际·习作八	(235)
第一课时作业优化设计	(237)
第二课时作业优化设计	(238)
第三课时作业优化设计	(241)
回顾·拓展八	(241)
第一课时作业优化设计	(242)
第二课时作业优化设计	(243)
单元自测优化设计	(244)
疑难辅导	(245)
总复习	(246)
期中测试优化设计	(269)
期末测试优化设计	(272)
参考答案	(275)

第一组



单元要点分析

本组共有四篇课文,以“我爱阅读”为专题进行编排,选编的课文紧扣阅读这个主题,内容丰富,形式多样,语言优美,含意隽永,意在启迪少年“读书补天然之不足”“书是人类进步的阶梯”。

《窃读记》以“窃读”为线索,以放学后急匆匆地赶到书店,到晚上依依不舍离开的时间为顺序,生动细腻地描写小女孩藏身于众多顾客,借雨天读书两个场景的插入,刻画了人物“窃读”的独特感受与复杂滋味,表现了我对读书的热爱和对知识的渴望。

教学注意点:(1)课文内容的把握要抓住关键词:我、在哪儿、干什么、心里想什么、认识到什么,按起因经过结果完整地归纳内容;(2)体会作者通过动作和心理活动,将“窃读”滋味具体化的写法;(3)抓住作者对读书的热爱进行教学,激发学生阅读的兴趣;(4)紧扣中心句“我很快乐,也很惧怕这种窃读的滋味!”贯穿全文的重难句进行理解,明白读书长大才是真正的成长。

《小苗与大树的对话》是一篇略读课文,是一个小学生对季老先生的访谈录,也是小学生第一次接触的一种文体。一个刚开始求学的小学生,一个是德高望重、学有建树的老学者,在平等、和谐的气氛中就阅读展开了逐步深入的交流。季老指出:把文章写好,要多看书,要努力培养中西、古今、文理贯通的人才,因此不要偏科,要学好外语,要进行古诗文的积累,使苗苗深受启发。两人的对话让人感受到的是苗苗的稚气与礼貌,季老的亲切幽默、平易近人,还有对下一代的殷切希望与深深关爱。

教学注意点:(1)明白两人主要围绕看课外书、不可偏科,要三贯通、要积累古诗文三方面进行对话;(2)在角色朗读的教学中强调阅读的重要性,明晰健康成长的要求;(3)读写结合,展开实践活动,学会采访并撰写成作文。

《走遍天下书为侣》通过层层递进的假设和反问、设问,灵活的比喻,以推理的方式层层地表达了自己的观点:你总能从一书中发现新的东西,不管你看过多少遍。

教学注意点:(1)把握主要内容懂得读书及读书方法的重要性与乐趣性;(2)体会说明方法与表达方式,体会假设和反问、设问与比喻的表达效果,学会仿写,增加语言积累;(3)结合平时的读书活动进行读书受益的教育,写读后感或读书笔记。

《我的长生果》是作家叶文玲的一篇散文,回忆了少年时代的读书生活:由“香烟人”的小画片到连环画,到文艺书籍和中外名著,阅读的范围与深度在不断增加。在醉心的阅读中,有囫圇吞枣、不求甚解到做读书笔记的习惯,不仅扩展了想象力,锻炼了记忆

力,增加了理解力,更重要的是提高了写作能力。

教学注意点:(1)理解内容的层次性,先写读书的经历(读的书范围不断扩大,深度不断加深),再写成长的历程(两次作文的进步与感受);(2)感受作者语言的特点:优美、丰富、贴切,认识读书、想象、吸收的重要性。

《口语交际·习作一》要明确口语交际的要求是懂得怎样诉说、采访、辩论。

诉说故事要求讲述事情的起因经过结果,比如买书的故事,读书的收获与启示在生活中的作用。

采访得学会设立题目(采访主题),构思采访提纲,得出结论,给人以启示。辩论要先学会立论,即设定论点(讨论的主题),围绕主题展开辩论,正方、反方都要拥有自己的看法,其次要运用论据即事实事例与道理进行辩论以说服对方,证实自己观点的正确性。

习作注意将过程记录下来,进行整理加工,故事加上开头与结尾,提示难忘或意义重大;采访注意问与答的对话过程,要拥有条理性、层次性,一个话题问答结束再开始另一个话题问答;辩论注意批驳的过程性,注意针对对方的问题展开摆事实、讲道理的驳斥,以理服人,将双方的辩论完整地进行记录,以其中一方的获胜而告终。习作要注意语言的积累与运用,恰当运用成语、名言、歇后语、诗句等语言,使文章增加优美性、雄辩性,显出气魄。《回顾·拓展一》交流平台要求小学生对本单元的学习进行总结,得到什么收获,获得什么启示,积累哪些好词佳句,习作获得哪些新的写法或存在什么困难,阅读带来什么,促进什么……总之畅所欲言,知无不言,言无不尽,取长补短,在交流中进步,在回顾中成长。

《日积月累》理解诗句名言的意思,懂得是谁写的,背诵并进行运用,可以用在说话(劝说)、填空(有一定前提)、写作(感想与辩论)。积累使人丰富、渊博,正是:“大厦之成,非一木之材也;大海之润,非一流之归也。”

《展示台》围绕阅读的主题进行分类展示,要求学生做记录卡,写读书笔记,作内容摘要,写读书有感等等,从小学会管理图书,学会整理读书内容,作有条理有能力的人。

1 窃读记



教学要求

1. 知识与技能

- (1)掌握课后生字并学习文中的好词好句。
- (2)理解并抓住主要内容,体会窃读的复杂滋味,感悟作者对读书的热爱并受到感染,如作者般热爱读书。
- (3)学习作者通过细致入微的动作描写和心理描写来表达感情的方法,体会作者用

词的准确、生动。

(4)有感情地朗读课文。

2. 过程与方法

(1)通过默读朗、读理解课文内容,感受作者对书的热爱。

(2)通过品词析句,学会抓住关键句感悟作者复杂的心情。

3. 情感、态度与价值观

体会作者对知识的渴求,受到影响,热爱读书,成长自我。



重、难点与关键

1. 抓住“我很快乐,也很惧怕这种窃读的滋味!”展开学习,从文中找出相应的词句进行深入地理解,体会作者复杂的心情。

2. 抓住“记住你们是吃饭长大的,也是读书长大的!”深入学习,明白读书养精神,懂得读书的重要性。



课时划分

两课时。



教学设计



第一课时



教学目标

1. 学习并掌握课后的生字。
2. 默读并理清课文的条理(划分段落)。
3. 初步感知主要内容(懂得归纳主要内容)。
4. 找出关键句初步体会作者的心理及情感。
5. 学习课文的第1~4自然段,学习作者细致入微的动作描写与心理描写,体会作者用词的准确、生动。



教学准备

1. 关于书的格言或诗句。
2. 教学挂图及作者林海音的资料。



教学过程

一、导入

1. 谈话导入：书是传承人类文明的火炬，是了解世界的窗口，是改造灵魂的工具。书还是什么？谁来接着说一说对书的感受！（希望引出学生对书的认识）

例如：书是人类进步的阶梯。

书是全人类的营养品。

书犹药也，善读之可以医愚。

2. 你平时是怎样读书的？请用上生动的词语形容读书的情况或心情。

（希望引出学生的成语：如饥似渴、津津有味、聚精会神、全神贯注等）

3. 板书课题，理解题目：

窃读就是偷偷摸摸地读书。

书是暗夜里的明灯，为什么不能光明正大地读，却要偷偷摸摸地读书？请读一读作者林海音小时候历尽艰辛窃读的小记：

(1) 投影出示，教师有感情地朗读。

我看见一眼睛充满热烈希望的小孩，

在书摊上翻开一本书来，摆书摊的人看见这样，

很快地向小孩招呼：

“你从来没有买过书，所以请你不要在这里看书。”

小孩慢慢地踱着，叹口气，

他真希望自己从来没有认过字母，

他就不会看这老东西的书了。

穷人有好多痛苦，富人永远没有尝过。

(2) 谈谈自己从这首小诗中读懂了什么？

①对书的渴望。

②被拒绝的无助。

③无力购买的痛苦。

(3) 小结：出于对知识的渴望，作者渴望读书，由于家境的贫寒，作者无力购书，所以只好——窃读。（生齐答）

二、初读课文，学习生字，感知课文内容，理清顺序

1. 交流识记生字的心得，针对容易混淆的生字进行学习。

“窃”与“窍” “炒”与“抄” “锅”的笔画 “充”字不要多一笔 “酸”不要少一横

2. 组词。

示例：盗窃 偷窃 窃贼 窃读 窃听 酸溜溜 酸甜苦辣 辛酸 酸楚

（目的在于扩大学生的词汇量）

3. 全文共十个自然段,按照窃读的过程分成三大部分。

第一部分(第1自然段):放学后的“我”奔向窃读的书店。

第一部分(第2~9自然段):我又快乐又惧怕地窃读着。

第一部分(第10自然段):我窃读后的感受是我们是吃饭长大的,也是读书长大的。

4. 归纳课文内容:

放学后的我直奔书店,藏身于众多顾客中,快乐又惧怕地窃读,有时借雨天高兴地窃读,走出书店的我明白读书的重要性:我们是吃饭长大的,也是读书长大的。

5. 作者为什么这样醉心于窃读,请自由读全文,找出两个关键句进行理解:

(1)描写复杂矛盾心理的句子。(我很快乐,也很惧怕这种窃读的滋味!)

(2)体现读书重要性的句子。(记住你们是吃饭长大的,也是读书长大的!)

三、学习课文的第1~4自然段,品词析句,感悟作者复杂的心理与热切的渴望过渡:现在让我们和作者一起当一回“窃读者”吧!

(一)学习第1自然段。

1. 指名读第1自然段。

2. 创设对话情境。

采访这个学生:小姑娘,吃饭时间到了,为何不去饭店,反而去书店呢?(引导学生从爱读书的角度回答)

3. 能否从课文中找出一个句子来说明呢?

“你们是吃饭长大的,更是读书长大的。”

4. 指导读这句话,要求读得坚定有力。并说说这句话的意思。(粮食哺育的是人的身体,而书籍哺育的是灵魂,一个知识与智慧不断增长的人,才是健康成长的人)

5. 哪个词最能表现作者窃读的心情?(急匆匆)

6. 你觉得这是一个怎样的姑娘,请夸夸她。(热爱读书)

(二)学习第2自然段。

1. 自由读这个段落,找出这个段落中的一组反义词。(安心、担忧)

2. 采访学生:“你”为什么既安心又担心呢?指导读出作者的感受。

3. 此时“你”最渴望的是什么呢?(找到那本心爱的书)

(三)学习第3自然段。

过渡:就让我们一起去寻找这本如此具有魔力的书吧!

1. 师范读,要求学生闭眼听读,想想作者的动作。

2. 指名学生说一说找到了哪些动词,体会到了什么呢?

(动词有:跨、喜、踮、钻、挤;体会到作者的急切与欣喜)

3. 哪个词能够表达作者此刻的心情?(“急切”)

4. 指导读出作者的“急切”(语速稍快)及作者找到那本书的欣喜之情(面带微笑,让自己进入作者的角色读出感情)。

(四)学习第4自然段。

过渡:当“我”历经千辛万苦终于找到这本书的时候,我是怎样阅读的呢?请看插图。(投影出示)

1. 观察画面,请想出几个词或句子来形容“我”怎样地读书,要求学生用第一人称的方式描述。如:我在全神贯注地读书。

2. 课文中是如何描述的呢?指名读第四自然段。

3. 我为什么会像一匹饿狼呢?

因为我饥渴着知识正如:

(1) _____ (食物 饿狼)

(2) _____ (大米 老鼠)

(3) _____ (暗夜 晨曦)

(4) _____ (骏马 草原)

(要求学生根据提示或自由说出比喻句,表达作者对书的醉心与热爱)

4. 知识像茫茫大海中的灯塔吸引着,像冬日的阳光照耀着我们,让我们一起像作者那样奔向书本,开怀畅读吧!有感情地朗读课文。

(要读出作者的快乐与激动,还有那份惧怕被人发现不花钱读书而遭遇驱逐的困窘)

5. 仿写句子。

我像_____地读着书。

四、课文小结

作者热切地奔向书店,快乐而又惧怕地坚持窃读,原因是什么?请告诉大家:你们是吃饭长大的,也是读书长大的。我们下一节课继续学习。

五、布置作业

1. 抄写并听写生字。

2. 预习下一节课的内容。

3. 选用课时作业优化设计。



第一课时作业优化设计

一、写出近义词。

安心() 担忧() 暗喜()

惧怕() 急切() 贪婪()

二、根据课文写出下列标点符号的作用。

1. 那本书放在哪里? 左边第三排,不错……

省略号的作用是_____

2. 我很快乐,也很惧怕——这种窃读的滋味!

破折号的作用是_____

第二课时



教学目标

1. 学习课文的第5~10自然段。
2. 深入理解课文内容,抓住两个关键词,感受作者窃读的喜乐与担心,从而感受读书的乐趣,受到感染,热爱读书。
3. 学习作者的表达方法,学会动作描写与心理描写。
4. 有感情地朗读课文。



教学准备

资料幻灯片、小黑板。



教学过程

一、复习导入

1. 根据提示说说课文的内容:

放学后 书店 快乐 惧怕 想起话语

2. 窃读时作者的心情是怎样的?用书中的一句话来形容。

我很快乐,也很惧怕——这种窃读的滋味!

3. 作者为什么要窃读?

国文老师说过:“记住你们是吃饭长大的,也是读书长大的!”

4. 过度语:因为读书将成长作者,所以再艰难也挡不住她的脚步,她欣欣然地奔向了书的怀抱。这一节课,我们继续学习课文的第5~10自然段,继续感受作者对书的钟爱。

二、学习第5~9自然段,感受窃读的艰辛

1. 自由读第5~9自然段,思考我在“窃读”过程中,遇到了哪些困难?

2. 交流反馈。

(1) 受到驱逐。

(2) 隐藏、伪装。

(3) 渴望下雨读书。

(4) 饥肠辘辘。

3. 分点精读,充分感悟。

(1) “当我觉得当时的环境已不适宜再读下去的时候”,是什么时候?

(2) 请你描述当时的场面。

(引导学生从书店老板的厌恶、驱逐及“我”的无奈、失落两方面加以细致描述,培养

学生的想象力及表达能力)

(3)指导朗读第5自然段,读出失落。

(4)为了避免遭遇这种困窘的场面,“我”是怎么做的?你觉得这是一个怎样的小姑娘?

(“我”把自己隐藏起来……仿佛“我”是他的小妹妹或小女儿)

(5)如果你的身边有这样一个“窃读者”,她悄悄贴着你,认真地看书,你会有何感受?让我们把对她的喜爱读出来吧!

(6)农民渴望下雨,那是希望庄稼农作物得到滋润,“我”为何也特别渴望下雨呢?

(希望能够以下雨为由,堂而皇之地看书)

(7)心中明明渴望下大雨,表面却要装着埋怨这雨的样子,请用一个成语形容。(心口不一)

(8)把作者这种矛盾的心理活动读出来。

(9)当“我”终于凭借自己高超的“窃读技术”可以痛快地阅读之时,更大的考验又来了——齐读第8自然段。

(10)读完这一个自然段,请同学们联系自己的读书生活谈感受。

(“我”的白日梦,对于每个同学而言,却是再平常不过的现实生活的场面,所以我们要珍惜现在的好时光,好好读书)

(11)小结:读完第5~8自然段,我读懂了作者的渴望。(口头填空)

渴望_____、_____、_____

(渴望不被店主发现不被驱逐、渴望自由充分地阅读、渴望有个良好的阅读环境)

(12)学习第9自然段,书店的灯光亮起来,作者已经读了()钟头。大家想象一下作者当时的情况:

脚(酸)了,眼睛(倦)了,肚子(饿)了。

(13)可是课文却是怎么写的?大家读一读,说说这是一个怎样的孩子?

“才”字表现了她的人迷,站着看书两个多钟头才发觉,她的中心早已忘却时间,心中眼中只有书。

“咽了一口唾沫,好象把所有的智慧都吞下去了,然后才依依不舍地把书放回书架。”表现她对书的执着,对知识的渴求。

(14)小结:一个小小的孩子,不求美食,不慕华衣,不贪玩乐却心系书本,以读书为乐,以读书养性,这样的孩子名字叫(林海音),谁知道她的事迹,说一说。

(15)此时的她心中装够了(满足),装满了(智慧),书本成就了她的,

让我们带着赞美齐读这一段。

三、学习课文第10自然段,探究“窃读”的动力

1. 作者的脚是()的,可心情是()的,这是为什么?

大家齐读这一段:出示幻灯:

我低着头走出书店,脚站得有些麻木,我却浑身轻松。这时,我总会想起国文老师鼓励我们的话:“记住,你们是吃饭长大的,也是读书长大的!”

2. 谈谈国文老师话语的意思:

饭养的是人的肉体,读书养的是人的精神,长的是智慧,只有精神丰富的人才是完