

蔡骏
力荐

一本可以奉为经典的风
水小说

天机勿语

◎第二季

mei yu lao yuan

画符咒可杀人杀鬼?
一部书藏绝世天机?
盗墓之后我们开始打鬼!

北溟神话〇著

中国友谊出版公司

九天极乐话
妙语桃源

◎ 第二季



miao yu tao yuan
北溟神话〇著

图书在版编目(CIP)数据

天机勿语 . 2 / 北溟神话著. —北京 : 中国友谊出版公司, 2008. 1

ISBN 978-7-5057-2414-3

I. 天… II. 北… III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 202868 号

书名	天机勿语
作者	北溟神话
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京京都六环印刷厂
规格	787 × 1092 毫米 16 开 19.5 印张 280 千字
版次	2008 年 2 月第 1 版
印次	2008 年 2 月北京第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5057-2414-3
定价	23.80 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028
电话	(010)64668676

目 录

第三卷 苗域桃源 / 001	第十二章 紫僵出逃 / 048
第一章 隔墙有鬼 / 002	第十三章 赶尸秘术 / 052
第二章 女尸赴京 / 006	第十四章 大闹天宫 / 056
第三章 身化僵尸 / 010	第十五章 尖峰时刻 / 061
第四章 湘人同会 / 014	第十六章 相见黯然 / 065
第五章 关门扮鬼 / 019	第十七章 事了拂衣 / 069
第六章 一箭之仇 / 023	第十八章 整装待发 / 073
第七章 关门打鬼 / 027	第十九章 坟头砖头 / 084
第八章 煮酒论尸 / 031	第二十章 拍花之术 / 088
第九章 侠骨柔肠 / 035	第二十一章 寡妇断腕 / 092
第十章 请僵入室 / 039	第二十二章 落阴之地 / 096
第十一章 追查下落 / 044	第二十三章 胖猴肥虫 / 102

第二十四章	蛊神之庙 / 108	第三十九章	须弥芥子 / 189
第二十五章	暗河无边 / 113	第四十章	阴冰之殿 / 194
第二十六章	收集女尸 / 118	第四十一章	燃烧火鸟 / 198
第二十七章	僵尸娘子 / 123	第四十二章	毕方之役 / 202
第二十八章	湘匪重宝 / 127	第四十三章	险中求胜 / 206
第二十九章	黑屋麻花 / 132	第四十四章	移形换位 / 211
第三十章	白毛石头 / 136	第四十五章	脱身而出 / 216
第三十一章	恶石逞凶 / 141	第四十六章	又见故人 / 221
第三十二章	僵尸军团 / 148	第四十七章	阴阳和合 / 225
第三十三章	纯属巧遇 / 153	第四十八章	前世今生 / 234
第三十四章	搬山之术 / 164	第四十九章	僵尸祖宗 / 244
第三十五章	香煞人花 / 171	第五十章	侏儒人偶 / 259
第三十六章	七窍开花 / 176	第五十一章	无形之人 / 264
第三十七章	赔我断手 / 180	第五十二章	秦氏宝藏 / 268
第三十八章	变形悟空 / 185	第五十三章	七七八八 / 273

第五十四章 落入陷阱 / 278

第五十五章 脱身而出 / 283

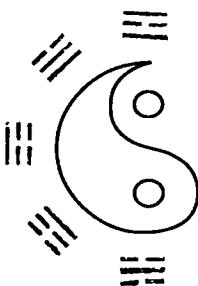
第五十六章 僵尸财迷 / 288

第五十七章 胜利会师 / 292

第五十八章 僵尸乐园 / 296

第五十九章 班师回朝 / 301

第三卷 莺城桃源



第一章 隔墙有鬼

回家之后，很快是圣诞、元旦，“二蛋”之后进入2007年。此前，孙威找珠宝师鉴定人皮蛋囊上那四颗黑色宝石，得出的结论是这并不是我们想象中的黑钻，而是一种类属于黑曜石的水晶变种，叫做妖瞳水晶，虽然数量也很稀少，但珠宝市场上只肯出每粒八千人民币。这与孙威的心理预期差距非常大，因此他很失望，赌气没卖。我反而觉得无所谓，三万二也不少了。

黑曜石在所有的水晶品种中，是能量最强大精纯、吸纳性最强的一种宝石，放在煞气重的地方可以镇邪挡煞，我国古代甚至西方古国都喜欢用黑曜石来制作驱邪的工具和宝物，尤其是我国的佛教文物中，就有很多用于镇宅的黑曜石圣物或佛像。所以人皮蛋囊用这种宝石做眼瞳，也算用得其所。

孙威听说黑曜石稳定平和，可以吸除负面能量，常带在身边可以改善人的病况，对失眠症也有一定的疗效，索性把四颗宝石串了个手链，送给他女朋友了。我觉得这东西毕竟是从人皮蛋囊上摘下来的，可能不太吉利，告诉孙威把东西收回来，可孙威说已经送出去，不好往回要了，只得作罢。

这天上午，做了一个采访，眼看已是中午了，这个时候如果回单位肯定赶上堵车，于是我决定在附近随便找个饭店吃点东西，顺便把上午的采访记录整理一下。

开车在附近的路上绕了两圈，发现街角有一个不起眼的小饭店，名字叫“湘汀小馆”，装修虽然简单，倒也干净，看来是家湘菜馆，于是找地方把车泊了，走了进去。

饭店不大，里面放了五六张散桌，最靠里面用屏风隔开两个雅间。我看了一圈，选择在窗边坐了下来，左面是窗户，右边是隔雅座的屏风，这个位置相对清静一些。

可能现在时间还有点早，店里还没有其他的客人，两个服务员一口湖南话，是地道的湘妹子。由于只有一个人，我只点了两个热菜和一道汤，在等待厨房上菜的时候，打开笔记本电脑，整理上午的采访笔记。

正在全神贯注间，忽然就觉得一股阴寒之气袭遍全体，我被冷得打了个哆嗦，觉得汗毛都立起来了。

这是店主没交取暖费被断气了还是空调坏了？我微有些不耐烦地抬起头，目光被饭店里突然多出来的两个人吸引住了。这两人正在和湘妹子服务员说话，一口的湖南土语，虽然听不太懂，但因为我去过凤凰古城，所以感觉他们说的是湘西一带的方言。两个服务员一脸的不乐意，但看神气却好像有着莫名的恐惧。

我做记者养成的职业八卦天性来了，饶有兴趣地打量进来的两个人：当先的是一个干枯瘦小的老头，他面容焦黄，脸上的褶子又深又多跟菊花似的，黑天不点灯都找不到眼睛在哪儿，唇上带着一圈灰白色的小胡须，牙齿很长，黄黑色。他穿着身藏蓝色的中山装，很不合体，如果不是脏兮兮皱巴巴，会让人以为这衣服不是偷的就是借的，袖口还露着磨破线的旧毛衣——大冬天的，这老头竟然只穿了这点单衣，而且脚上穿的是一双单布鞋！生活在城市边缘的农民工也没他这么惨的！

唉！这位老人看起来有七八十岁了吧？他的儿女真是作孽啊！我的心里满是同情。那老头突然转过头来，那双混浊的小眼睛与我的视线一碰，锐利得像两颗钉子，我心里顿时打了个激灵，下意识地不想与之对视，只得做贼心虚般地马上移开眼神。

跟在干巴老头身边的是一个身形苗条的女人，身高在一米六零左右，看不出多大的年纪，因为她一直垂着头，头脸用红色的方围巾包得严严的，戴着厚厚的红毛线手套，身上穿着长款的鲜红色羽绒服，可能是衣服买大了，鼓鼓囊囊、肥肥长长的，下摆都快盖到脚脖子了。而她的脚上，穿着一双脏得看不出本色的大旅游鞋，看号码得是四十四或者四十五号的，这个号码的鞋，身高一米八多的我穿都大——这个女人长的一双什么脚啊！

不是划船来的吧？

我虽然对女人的衣着不太了解，但就算没有那双鞋，也可以看出这女人穿得不伦不类，全部衣服好像都是在地摊上新买的，加一起也超不过二百块钱。

说话的是那干巴老头，那女的一直低着头，好像害羞一样不敢见人。

真是两个奇怪的人！老的不怕冻，小的怕冻死。我摇摇头，这神秘的模样真像是老人贩子拐卖妇女呀！不过如果是这种情况，应该不会明目张胆地下馆子吧？或者是女的生什么病了，老头不顾家境贫寒带她去医治也说不定。

他们又说了几句湖南话，看样子是老头不想在大厅而是要进雅间吃饭，服务员们很快妥协了，于是干巴老头带着女人走向我旁边的雅间。我发现那女的走路很奇怪，步履沉重蹒跚，一颤一颤地，好像关节都不会打弯，而且我无意中看到她抬脚，在旅游鞋口发现一抹鲜红色，那绝对不是袜子，而是一双鞋子——她竟然在巨大的旅游鞋里面又穿了一双红色的鞋子！

真是越看越古怪！我不安地挪动一下身子。不会这红彤彤的女同志是一个本命年的（北方习俗在本命年的时候要穿红色的衣物以辟邪）重症关节炎患者吧？

身上越来越冷，我忍不住要喊服务员。老头领着女人从我身边走过，进了雅间。我一直放在桌上的笔记本电脑屏幕突然发生剧烈的扭曲颤动，然后一闪，黑屏了。

“靠！”我低骂一声，刚才整理出来的东西还没储存，这下白干了！

好在服务员很快把我要的菜全部送上来，油重色浓红辣鲜香的湘菜一上桌，立刻引起了我的食欲，于是提起筷子开吃。几口菜下肚，我被辣得头上微微冒汗，胃里也暖洋洋的。这菜辣得好啊！

服务员把隔壁老头要的菜也送进去，便匆匆地“逃”出来，好像一分钟也不愿意和他们多待。老头和女人只要了一个菜和两碗米饭，看样子兜里很不宽裕。我琢磨着是不是一会儿帮他们把账结了，可是又担心素不相识，人家说不定会以为我心怀歹意。

我拿汤匙去喝汤，觉得有点不对劲，刚才端上来还热腾腾的汤，表面上怎么竟然凝了一层油？居然——好像还结了薄冰？！两个热菜这会儿也冷



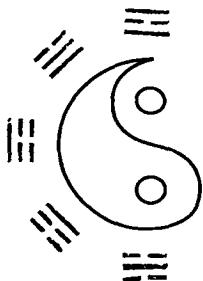
冰冰的了。

我倒！犯什么邪了这是？刚炒出来的菜，直接放冰箱也不会冷得这么快啊！

我皱着眉头看着菜发呆，正想着是唤服务员来将菜重新热一下还是换个地方时，只觉得阴寒气越来越重，一股冷冰冰的气息从脖子后面灌进去，我突然激灵一下子——

隔壁雅间，竟然只有一个人的咀嚼声。

霎时间我明白为什么自己会感觉到那样冷了——隔壁，有一个阴灵未散的死人！



第二章 女尸赴京

湖南老客……红彤彤的女人……

我心里冒出的第一个念头就是——湘西赶尸！

湘西赶尸，大家应该不陌生吧？这是起源于苗族的一种神秘巫术，近些年来媒体多有报道，但见于媒体的，大多说是赶尸的有两个人，一个在前面领路，一个在后面蹦蹦跳跳地装僵尸跟着，身后背着砍下的死人肢体云云。

在《天机不泄录》里，关于湘西赶尸描述甚详，包括其赶尸的范围和方法、驱尸镇尸的辰州符的制作、阴锣和摄魂铃等各种道具的使用，甚至赶尸匠的着装和僵尸的打扮等，都有具体讲解。

赶尸主要流传于湘西沅陵、泸溪、辰溪、叙浦四县。传统的赶尸匠衣着很有讲究，不管什么季节什么天气，都要穿一双草鞋，身上穿青布道袍，腰间系一条黑色腰带，头上戴青布帽，而且腰里要掖着一包符，手里还要敲着小阴锣摇着摄魂铃，时不时地吆喝两声“生人回避”什么的。

而男尸一般都披着黑色的宽大尸布，带着高筒毡帽或者粽叶斗笠，额头上压上辰州符，日落而行，日出而息。

湘西赶尸，一般不出湘西，很少走到外省的，而且大多赶尸人都赶男尸，很少有赶女尸的。因为一来女人位卑，死在外面多是就地殓葬，极少运回故里；二来赶尸者都是男人，赶女尸也不方便，虽然人家已是尸了，但好歹也是女的嘛；三来女尸性阴，怨念强，如果死得心不甘情不愿，赶尸途中经过的地方多为人烟密集的村镇，受到惊扰极易诈尸，很难克制。

正因为有了上面先入为主的观点，我才一时没想到这干巴老头居然是赶尸来京的！

兄弟们，这可不是看本山大叔的贺岁片《落叶归根》哪！我真的在2007年元旦过后没两天的大中午，于北京一家小饭店碰到湘西赶尸人了！

难怪那女的红头巾、红手套、红羽绒服，里面还套双红鞋子，红色克邪镇尸，看来还是个怨灵，老头也怕制不住这具女尸啊！为了驱使女尸行走，她脚上穿的红鞋肯定是画满了辰州符吧？因为怕被别人看见惊世骇俗，所以才又给她套上一双大号旅游鞋！

怪不得会越来越冷，连汤都冰住了，身边伫着一具有怨气的尸体，没法子不阴寒入骨的！

我心中疑窦丛生，这都什么时代了，天上飞的有飞机，地上跑的有火车、汽车，水里游的有船只，还需要用赶尸的方法将死人押送回故乡吗？

看这两位风尘仆仆的模样，别是一路从湘西赶着走到北京的吧？

开始的时候觉得碰到这种事情有点恐惧，但没一会儿，好奇心占了上风。这还是我看《天机不泄录》以来，碰到的第一个会民间法术的人呢，真想过去跟这个老头盘盘道，好好交流交流。

我这儿正琢磨着呢，老头已经速战速决吃完饭，把账结了，带着女尸一摇一晃地走出门去。我急忙也结了账，抓起笔记本追了出去。

我一时不知道应该怎么搭讪才好，只好在后面跟着。跟出五六百米，眼看着老头领着女尸拐胡同去了，我也不假思索地拐了进去。一进拐角，发现老头一双锐利的眼睛正紧紧盯着我。

“年轻人，我们身上没带太多的钱，你想抢劫找错对象了！”他操着一口浓重的湖南腔说。

“咳咳！这是误会……您误会了……”一着急，我还是把刚才想的那句不着调的话端出来了，“我……只是看您和这位……嗯嗯……走路太累，问您要不要搭车？”

老头冷冷地打量我。

我给他瞧得十分不安。靠！瞧女婿呢？我可对你领的这位女士不感兴趣，于是清清喉咙道：“咳！老人家，我看您赶的这位……好像不是一般的……呃……人吧！”瞧瞧，话都说这么明白了，老头应该知道我的意思

了吧？

老头勃然变色道：“我听不懂你说什么？”

我摊摊手道：“老爷子，我也是同道中人，您就别瞒我啦！”我觉得自己挺无赖的。

老头上下打量我，表情忽然就变了，满脸皱纹像菊花盛开，笑着说：“原来你是同道中人，怎么不早说，那边那位跟你是一起的吗？”

“谁啊？”我奇怪地回头看，除了三十米外站着一个卖冰糖葫芦的，没有别人。我立刻知道不妙，倏地回过头来道，“您说的是谁……”

眼前蓦地扬起一阵淡青色的药粉，我一惊立刻后退，但是猝不及防之下，仍然吸入一口，浓浓的腥香入肺，只觉得头脑一阵晕眩，四肢酸软无力，“砰”地摔倒在地。

眼睁睁看着老头带着女僵尸走远了，我躺在冰冷的地面上，一动也不能动。心里这叫一个骂：老不死的，老家伙，老狐狸，老王八，背后暗算的小人……骂完他又骂自己笨蛋，怎么可以对这些老江湖一点都不提防，真是活该……

眼看着身边人来人往，我不住以目求救，可这年头哪找那么多雷锋去啊，大家都怕黏包赖上他们，就几个闲得没事的老头老太太围着我看热闹。

“看看现在的年轻人，这才几点哪就喝多了！喝多了您就哪儿清静上哪儿眯着得了，躺大街上展览个什么劲儿啊！”

“我看不像喝多的，像是给人打的，现在的年轻人爱搞多角恋爱，没准儿是撬了谁的墙脚，被人报复了……”

“不像不像，挨打了怎么都没伤，搞不好突发急病了吧？要不咱们帮着打个110得了。”

“什么急病啊，你看他瞪眼睛跟咱们使厉害呢，要我说就是喝多了……”

“肯定是被打的……”

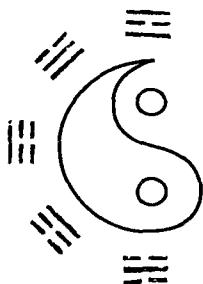
“我看就是发病了……”

这几个大爷大妈在一边争辩得差点儿打起来，气得我够戗，可惜嘴也张不开，不然非跟这几位磨磨嘴皮子不可。

后来总算有好心人打了电话给110，很快来了好几位警察，围着我研究

半天，又打电话把 120 急救车也叫来，大家七手八脚地把我抬上车。车还没开出多远，身上的手机响了，我一听铃声就知道是孙威的。这个倒霉时候如果给他看到，非被损出核（音：胡）来不可，说什么也不能接他的电话——就算我想接也接不了啊！

这时一个警察拿出我手机按下接听键，跟他说我突发急病倒地，正在送医院途中，孙威急忙打听清楚是哪家医院，表示随后赶来。



第三章

身化僵尸

在医院又抽血又验尿又心电又CT，被折腾一溜够，好在钱夹带在身上，里面的几千大洋被交了医疗费，医生还是什么都检查不出来。

我躺在急诊室里，只觉得全身肌肉僵直，一动也不能动，如果不是眼睛还可以转，跟太平间的死尸也没什么区别。妈的！那老家伙这是下的什么毒啊！想起《天机不泄录》里写的，湘西赶尸在起程前，赶尸匠会用一种特殊的草药涂抹尸体全身，以免中途会发生尸变，我吸入的不会是那种草药吧？

孙威风风火火地赶进来。我立刻闭上眼睛装死，懒得跟他啰唆。

我感觉到孙威把手伸在我的鼻子下面探呼吸，又扒开我的眼皮查看瞳孔。“医生，我兄弟怎么样了？”孙威的声音里带着惊惶。

我悄悄地将眼睛张开一条缝，发现医生正一脸严肃地摇头道：“我们暂时还没有查出病因。据目击者说，他是突然倒在地上的，目前全身僵直，肌体没有一点活的迹象，只怕……只怕……你是他的朋友？麻烦你通知一下他的亲属，来办理一下手续。”

孙威腿一软，坐到床边，跟医生了解了一下病情，然后满脸的痛楚，傻傻地喃喃自语：“怎么会！老俞怎么会这样！他的身体一向很好，不会这样……”

看他表情蛮痛苦的嘛！算这小子有良心！如果我能动，此时一定从急救床上跳起来，吓他个半死。可惜，目前除了眼珠，我也就只有心眼还能活动活动。

孙威猛地一抬头，与我的视线对个正着，我再闭眼装死已经来不及了，只好用一种“纯情无辜”的眼神望着他。

孙威大喜：“老俞！你还活着！”

我的眼睛左右转了两下。

“医生说你……”孙威急着问，“……你没事吧？”

我又转动了几下眼睛。

“你这是怎么了？不能说话？”孙威有些发愣。平时我们两个也算心有灵犀的，常常用这种“眉目传情”的功夫犯坏算计人，不过，这次事情实在太复杂，孙威说什么也不能从我眼睛的左转右转中读出我要说的意思。

“老俞，你现在是不是神志清醒？是就眨一下眼睛，不是就眨两下。”

我眨一下眼睛。

孙威顿时放了心，脸上也露出笑容：“你是生病了还是中邪了？生病眨一下，中邪左眼眨三下，右眼转五下！”

我靠！左眼眨三下还容易，右眼转五下，这他妈的也太高难了！我长这么大，还从来没让一只眼睛单独转过圈呢！

我眼睛张得跟探照灯似的，恶狠狠地瞪着孙威。我要是能动，非上去掐着他脖子，让他给表演一个单眼旋转360度不可！

孙威也看出来我现在处境不妙，奈何他不得，笑嘻嘻地又问：“瞪着眼睛是什么意思？我猜猜啊——对，一定是你看中刚才那个护士姐姐了！看看，这都流口水了，哈哈！”

我晕死！刚才那个是护士姐姐？都跟我妈差不多年纪了，叫大婶还差不多！

妈的那个赶尸的死老头，下这么重的药！哪怕给老子留条舌头能动也成啊！非吐孙威一脸唾沫不可！

孙威又损了我几句，终于问到正经事：“老俞，你怎么搞的？”

真是不长脑子，我要能说话还费这么大的事干吗？懒得理他！我将目光调到一边。

孙威也觉得自己这话问得有点笨，搔搔了脑袋道：“老俞，你记不记得有一个外国忘了叫什么名字的残疾人，跟你一样，得了木乃伊症，全身上下就眼睛能动，人家还写了一本书来着！”