



在王文明主席、冯白驹将军塑像前合影。右起吴之、冯耀魁、林鸿盛、朱逸辉、崔开勇。

海南革命史研究

(第七期)

主编 朱逸辉

海南革命史研究会编印



海南省政协副主席周松出席秦应华(右)《从政之法》首发式后，与朱逸辉(中)秦应华合影。



老红军林鸿盛和作家吴之、朱逸辉(右)访问母瑞山革命纪念馆时与农场领导同志(右2)合影。

吴之摄

海南革命史研究

第七期

海南革命史研究会主办

学术顾问 朱修松 林承均 陈川雄

社 长 李蕃春

主 编 朱逸辉

副 主 编 陈多余 梁安武 鲁 兵

编 委 何洪生 吴名辉 吴坤武

陈圣育 郑邦利

责任编辑 陈圣育

发 行 黎月颜 顾惠珍

会员阅读 内部交流

地 址：中国·海南省文联 C301 室

电 话：(0898)5884914 5337110

传 真：(0898)5884914

邮 编：570203

工 本 费：人民币 11 元(非售品)

2002 年 2 月出版

海南革命史研究会第一届理事会 成 员 名 单

名誉会长	林明玉	周 松	王家贤	李明天	吴以怀	伍向华
	李英敏	李贤祥	文宝庆	黄 湧	徐清洲	林明江
	李养国					
顾 问	林鸿盛	符 明	朱修松	林 彦	韩春岛	周济安
	黄 白	孙己任	李祖全	张儒群	曾惠予(女)	
	马康宁	王育良	冯万本			
理 事 长	(法人代表)李蕃春					
副理事长	朱逸辉(常务)	冯尔超(女)	招正平	刘孟雄		
	陈多余	王万江	秦应华			
常务理事	李蕃春	朱逸辉	冯尔超	招正平	刘孟雄	叶能成
	苏才禄(琼海)	周 冰	王万江	秦应华		
	吴碧廉(定安)	吴江秀(万宁)	陈多余	梁安武		
	杨连成	鲁 兵	黄兹信	梁统兴	陈圣育	李高泰
理 事	李蕃春	朱逸辉	冯尔超(女)	招正平	刘孟雄	
	陈多余	陈奋鄂	杨连成	叶能成	王俊才	吴碧廉
	吴江秀	王万江	林承均	吴世良	苏才禄	梁安武
	黎道英(女)	鲁 兵	周 冰	符永光	王君伟	
	唐若玲(女)	钟德诗(昌江)	潘先尧	黄 文		
	王蓓清	冯通益	符成仁	李高泰	秦应华	梁统兴

(排名不分先后)



新加坡前教育部长李昭铭博士（右）设宴
洗良酒家。作者赠送“云中龙”条幅。中为琼
崖朱氏社名誉社长朱国儒。



朱逸辉赠“狮城文坛师表”条幅给吴德耀
教授。吴教授原为台湾东海大学校长，现为新
加坡东亚哲学研究所所长。

目 录

琼崖史记

《红色少年连》序	魏 巍/1
革命战争美使海南岛的自然美更美	杨 柄/4
大力宣传学习《红色少年连》	文 度/21
琼籍老作家吴之新作《红色少年连》问世	陈 平/23
我所知道小吴的点滴	文 度/25

纪念爱国诗人征军诞辰 90 周年

征军简介

《海南百科全书》中的征军	27
《岭南现代文学史》中的征军	28
《征军诗集》中的征军	28

“纪念爱国诗人征军及其作品座谈会”召开	
..... 海南日报记者 蔡 葩/29	

怀念现代著名爱国诗人征军	
..... 海南职业技术学院执行院长 林 虎/31	
继承发扬诗人征军的爱国精神 ... 海南省政协副主席 陈家悦/33	
纪念征军 学习征军	施继援/35

史志论坛

琼崖革命红旗永远不倒	王 曼/38
冯白驹与琼崖革命	唐若玲/41
澄清糊涂认识 坚持党的领导	吴世良/45
儋县人民对“云龙改编”的贡献	吴景清/47

琼崖红军云龙改编旧址与冯白驹故居简介	林鸿盛/52
解放前我见到的共产党	吴世良/55

特 稿

陈青山假造历史欺世盗名的真相	57
海南两次反地方主义月记	云昌瑛/62

缅怀先达

“写回忆录 贵在真实”

——回忆潘江汉将军同我的两次谈话	朱逸辉/71
------------------------	--------

热血铸军旗

——记琼纵西南路优秀指挥员张应桓	黄 文/75
------------------------	--------

红心向党 真情为民

——忆原中共昌感县委书记黄清霞	黄 文/80
-----------------------	--------

忆昌感革命先驱刘开汉光辉的一生	黄 文/83
-----------------------	--------

忆吴清波同志	符国道/86
--------------	--------

怀念神枪手——林英同志	黄亚俊/91
-------------------	--------

缅怀赖金春同志	符成仁/94
---------------	--------

忆母亲	周成光/98
-----------	--------

回忆录和书评

第二章:热血少年 报国无门	朱逸辉/100
---------------------	---------

第三章:投奔革命 抗日救国	朱逸辉/141
---------------------	---------

迎雨琼枝 艺苑竞秀

——我读《山河恋》	张昌礼/165
-----------------	---------

读纪希晨笔录《史无前例的年代》有感	林鸿盛/167
-------------------------	---------

一个老战士和《红色娘子军写真》	李荣刚 李兵正
-----------------------	---------

竹覆春前雪 花寒劫外香

——《琼纵老战士王若夫》前言	朱逸辉/170
----------------------	---------

《无悔人生》序	朱逸辉/183
---------------	---------

到老虎嘴里拔牙	吴汉初口述 劳定贵整理/186
将计就计	周适存/192
不要忘记血海深仇	李昌妥/195

批评·建议

不应再让不知者继续宣传叛徒王时香	陈 坚/197
------------------------	---------

诗 坛

小红痣	征 军/199
莺啼序·国庆颂	符敦克/202
烛影摇红·中秋月(外一首)	符敦克/203
水调歌头·念嫦娥	203
诗词三首	黎材林/204
《英雄团长李贤祥》读后感两首	205
屹立南天不老松	
——读《山河恋》有感	卓志勇/210
痛悼亲人雁秋	陈敏生 陈广生/37
光明磊落心无私	
——怀念陈生同志	方 克/182
深切悼念王雁秋	李独清/185
悼念符荣鼎同志	李独清/198

历史人物

汤显祖与黎族	朱逸辉/206
--------------	---------

书 讯

琼籍老作家朱逸辉新作《山河恋》出版发行	211
陈理之画家致朱逸辉函	30
2001年会员缴纳会费表	212

《红色少年连》序

魏 巍

海南岛有过著名的红色娘子军连,已是众所周知的。可是中国人民解放军琼崖纵队还有一支红色少年连,就很少有人知晓了。今年是中国共产党建党八十周年,也是红色娘子军诞生七十周年和红色少年连组建六十周年。为了庆祝党领导武装斗争的伟大功勋,当年红色少年连的党支部书记吴之同志撰写了《红色少年连》,记述了少年连的英雄事迹,献给读者,特别是青少年朋友,是很有意义的。

红色少年连,成立于1941年11月7日,正是列宁领导的俄国十月革命的纪念日。中共琼崖特委书记兼琼崖抗日独立队(琼崖纵队前身)总队长冯白驹同志,选定这个佳节,组建少年连,是抗日战争的需要,也是培养革命接班人的需要,是有远见卓识的。

红色少年连设有中国共产党党支部,共有青少年党员17人。当年工农红军所以打不垮、拖不散、战无不胜,就因为党支部设在连里。少年连继承了中国工农红军的革命优良传统,也是靠党支部的领导和战斗堡垒作用。在危急关头党员都能冲锋在前,退却在后,甚至英勇献身,保卫领导机关,保证战斗胜利。党员成为连、排、班的核心,带动和团结非党群众完成工作、训练和作战任务,成为团结群众,宣传群众,带领群众的表率。少年共产党员排长吴必代、班长符坚、战士林天椿等,均在对日军作战中,英勇战斗到生命的最后时刻,弹尽无援,身负重伤,拒不当俘虏,面对日本鬼

子围上来活捉他们时，毅然与敌人抱作一团，拔响手榴弹，与敌人同归于尽，留下中华民族英勇不屈的忠魂，气壮山河，威震敌胆。

少年连活跃在海南岛东北部的琼山、文昌、澄迈等县市，纵横敌后，机警灵活，连续作战，牵制着太平洋战争中日军海南基地的讨伐军，掩护我琼纵和第一支队部的领导机关。在琼纵领导指挥下，同主力一起，有时还捉迷藏似的对付日、伪、顽的三面夹攻，采用灵活多变的游击战术，或以分散对敌集中，或以集中对敌分散；时而埋伏于敌交通要道袭击敌军车辆，时而化装袭击敌墟镇，神出鬼没地粉碎了“皇军不可战胜”的神话，打得日本鬼子、伪军、汉奸和国民党反共顽固派叫苦连天，甚至惊动日本皇军东京最高统帅部，下令限期消灭我少年连。他们到处耀武扬威，要捉“小孩兵”割鼻挖眼、剖腹断脚肢，切掉“小鸡”使其绝种。日本鬼子无恶不作，在战场上，对我牺牲的战士果然都摧残不堪，对支持少年连的爱国抗日群众也不放过。他们在我军活动地区和抗日根据地，实行惨无人道的杀光、抢光、烧光的“三光政策”，凡见到青少年都要捕杀凌辱，把青少年都当成少年连的人，叫嚣要杀绝“小八路”、“小子兵”。

在敌人残酷的杀戳和进攻面前，少年连指战员，越战越强，不断在消灭敌人的战斗中，缴获敌人的轻重机枪、钢炮和弹药，改善自己的武器装备。随着敌人使用化学武器和频繁作战，连续三年，全连因伤病减员和战斗伤亡，仅存下五十余人。但少年连已成长为更精干的钢铁队伍，歼灭和杀伤了大批敌人，受到全岛军民的爱戴和支持。

三年后，少年连成为主力的战斗连队，少年战士成了青年干部。除留下一个驳壳枪班跟随领导机关作保卫工作外，绝大部分成员分别送到各主力部队去，不少人成为营、团领导干部。解放后，战士庄迪汉成为炮兵团长受命赴朝，参加抗美援朝战争；班长张发华还成为海南军区副司令员。多次立功受奖的人更多。当然

也有因种种原因,受到不公正待遇而含冤辞世的。现在尚健在的只有党支部书记吴之,班长丁禄英、符儒汉、英丁盛(英若)、战士龙源清等几个人。

红色少年连为党领导海南军民坚持武装斗争 23 年红旗不倒,增添了奇迹般的光辉。作为一支小小的连队,在三年间活跃在抗日战争的敌后,创造了辉煌的战绩,多数人付出最可宝贵的生命代价换取了胜利,余生者多数又都成长为领导干部,不断为中国革命和共产主义理想奋斗终生,是值得当今和将来的青少年学习的。因此,我愿为吴之同志的新作《红色少年连》作序,向读者推荐,特别是向青少年朋友推荐。看了这本书,不仅对过去可以了解我国的少年为抗日战争所作的贡献,而且对至今日本右派领导人还在修改教科书中有意图抹掉侵略中国的罪恶行为有更清楚的认识。他们拒不认罪,还要年复一年地朝拜战犯幽灵“靖国神社”。是可忍孰不可忍!

青少年朋友们,现在我们社会主义祖国逐渐富强起来了,在和平的环境下,你们在学校里天真活泼而又勤奋地读书,锻炼身体,游戏玩耍,千万不要忘记新中国来之不易,社会主义的幸福生活来之不易,这是多少先烈和革命前辈们付出生命和鲜血的代价换取来的。列宁说过:“忘记过去便意味着背叛”。愿你们记住光荣的革命历史和先烈们,努力学好本领,准备着为人类壮丽的共产主义理想而奋斗。你们是 21 世纪的主人,肩负着建设社会主义强大的中国和国际主义义务的重任,任重道远。努力吧!朋友们。

2001 年 6 月 23 日

(作者系中国人民解放军北京军区政治部顾问·中国人民解放区文学研究会会长)

·琼崖史记·

革命战争美 使海南岛的自然美更美

——读吴之《冯白驹传》(与贺朗合著)和《红色少年连》

杨 柄

写他人的历史 写自己的历史

海南岛——革命的宝岛，中国革命的南方战略前哨。一九二六年，我们党就在这里建立了党的组织。党组织领导了武装斗争，一直到一九五〇年五月全岛解放，二十三年红旗不倒。其中，冯白驹担任主要领导人二十一年，成为海南人民的一面旗帜。

冯白驹，海南琼山人。革命初期，他在本县开展工作常驻的村庄之一，就是三门坡镇下田村。他在这个村领导发展的党员之一，就是忠实可靠的贫苦农民吴乾位（一九二七年二月入党），吴乾位的家成了党组织的“堡垒户”。这位一九一一年出生的老党员，现在四代同堂，在广州健康地颐养天年。

吴之就是吴乾位的儿子，一九二六年出生。小时候经常接触冯白驹这些党的领导干部。一九三九年四月参加革命，一九四〇年九月一日入党，一九四一年十一月七日红色少年连在本村吴氏宗祠成立，任支书。解放战争时期，曾任冯白驹的作战参谋。吴之在整个革命战争年代，都是奋不顾身地投入战斗的，并负伤六次。每次负伤后，都坚持战斗，或继续指挥作战。

一九四三年四月，也是在指导员任期内，吴在儋县桐善堂村遭日军袭击，指挥连队反击，掩护大队突围。左胛被击伤，枪弹至今还留在体内。

一九四七年十月，他任琼崖纵队南征队队长，指挥部队在九所至乐东县城公路上，伏击国民党乐东县长韩云超率领的警卫连，右腿被击伤，坚持指挥战斗，歼敌大部，只是敌县长弃马逃脱。

一九四九年五月，琼崖纵队开展春季攻势，任前线指挥部作战参谋，参加第六团团团长李贤祥和陈斌等一起指挥突击队，攻敌儋县政府及守敌，左脚受伤，坚持战斗，直到全歼敌军五百余人，解放县城新州镇。

因此，中华人民共和国成立后，1955年授予吴之中华人民共和国三级独立自由勋章和三级解放勋章。

然而，也是在全国解放后的一九五二年，出现了反对冯白驹的“地方主义”和1957年反对冯白驹古大存“反党集团”的事情，至一九八三年党中央发出八号文件，才给他们彻底平反，恢复名誉。自冯白驹被反之后，吴之也受牵连，受委屈。但他不怨恨党，不消沉，照样积极为党工作，还坚持业余时间在几所大学进修和攻读函授中文、中医、电影创作和摄影等专业。党中央给冯古平反后，他又积极搜集材料，与贺朗合撰《冯白驹传》，于一九九六年由当代中国出版社出版，如实地再现了这位革命家的光辉业绩和崇高精神。

这几年，吴之又多方面搜集积累材料，撰成《红色少年连》一书。红色少年连成立以来，海南岛的椰子树开花结果六十次了，当年的小英雄只剩下三几位白发老人了。吴之是其中的一位，并且是这个少年连中成长起来的唯一的作家。少年连的历史，还有比吴之写更恰当的人选吗？

每个人，都是用自己的言行“写”自己的历史。有的人还用笔写自己的历史，有的人还用笔写他人的历史。人不是单个的动物，而是一切社会关系的总和。写自己的历史，不可能不写到他人的

历史；写他人的历史，有一部分也不能不把本来联系着自己那一部分历史写进去。不管属于哪种情况，当着你现在拿起笔来写以往的某一种或某几种历史的时候，你现在的写，这就构成了你现在的言行，你现在又在写现在的历史。吴之也不例外。

吴之写这两本历史书，遭遇有所不同。

他写《红色少年连》，得到的都是支持和鼓励，没有出现什么大的波澜。

他写《冯白驹传》，支持和鼓励是有的，阻挠和打击也是有的。支持和鼓励是无比真挚的，阻挠和打击也是很厉害的。

因为，反冯白驹的“地方主义”问题本来就是没有根据的，伤害的干部和群众又太多，即令在中央平反以后，两种思想和矛盾还是存在的，并且采用文艺形式表现出来。

先是有人得知吴之和陈起芬在创作反映冯白驹的电视剧，便利用手中的权力抢先编写、拍摄和放映了电视剧《冯白驹将军》，对冯白驹的形象是歪曲的。歪曲了的冯白驹形象所涉及的问题就不只是冯白驹个人的问题，而是海南军民二十多年斗争历史的问题。

琼纵的同志负有澄清历史的责任。由吴之和陈起芬创作的那部电视剧，按冯白驹的本来面目写冯白驹，又由广州海南文友会发起和文度、文宝庆带头，约请伍向华、冯飞、李玉新等负责筹集捐款。款子筹集了两百多万元，原定四十集的电视剧本写了十二集，省里的有关部门下达指示：停止，不搞。捐款也被强行夺去。这部电视剧，胎死腹中。

吴之再接再厉，与贺朗合著《冯白驹传》出版。杨成武将军在序言中高度评价海南人民的旗帜冯白驹领导的革命战争是“现代革命游击战争史上罕见的辉煌篇章”，是“世界战争史上的奇迹”！同时肯定吴之、贺朗合著的这部传记“以饱满的革命激情，丰富翔实的材料，生动流畅的文笔，从各个方面详细地记叙了冯白驹同志生动感人的事迹，做了一件有意义的工作，我想是会受到广大读者

欢迎的。”

《冯白驹传》出版以后，的确受到国内外广大读者的欢迎。但是在出版以前，反对者的态度也实在令人吃惊，他们竟然说，吴之要写《冯白驹传》“就把他杀掉！”

吴之以实际行动作出回答：坚决把它写出来！

他并且宣告：“《冯白驹传》不是写出来的，而是斗出来的。它是冯白驹同志领导海南党政军民用血和肉铸成的，是革命先烈们用生命谱写出来的！”

他又说：“历史是人民创造的，反映历史是作家的责任。我们只是坚持实事求是地反映历史，没有编造历史的权利。我们没有‘算旧帐’的想法。任何历史人物和事件，都是客观存在，正反角色都是由他们自己扮演的。作者只对历史负责，秉笔直书。许多好心人为我们担心，我们的回答是：这是历史赋予作家的使命！书中的材料有据可查，上公堂也有理有据。写冯白驹先学冯白驹。我身上还有敌人的子弹头，死都不怕，还有什么顾忌！”

《冯白驹传》就是这样斗出来的，就是这样写出来的。吴之写《冯白驹传》，又为自己写了一段无愧于炮火青春的历史。

还要考虑时间多长。开始反冯白驹的“地方主义”，是一九五二年。冯白驹逝世是一九七三年。中央平反是一九八三年。《冯白驹传》写成出版，是一九九六年，吴之已经七十岁了。所以他说：“怀胎半世始分娩，笔耕更比坐月难。”

吴之写的这两本历史书，那里面都包含着他自己的以往历史；他写这两本历史书，又写了他自己截至现在为止的历史；再加上其他的各种言行，作为一个整体来观察，我们高兴地看到，这位入党六十多年的老党员，一直坚持他入党的誓言，决不改变初衷。近两年，还被连年评选为优秀共产党员。

“唯物主义者的任务是正确地 准确地描绘真实的历史过程”

“唯物主义者的任务是正确地准确地描绘真实的历史过程”——这是列宁提出来的。吴之写《冯白驹传》和《红色少年连》，可以认为是在执行这一任务，并且是符合这一要求的。

吴之写这两本书，都是牢牢地立足于客观历史事实，完全从客观事实出发，按照客观事实的本来面貌写历史，决不改变历史真相。这是两本信史。

做到这一点，写《红色少年连》难度较小，因为对这个少年连的看法没有什么分歧，即令有分歧也不关乎全局。写《冯白驹传》就“关乎解放前海南二十三年革命武装斗争的全局，关乎解放后反冯白驹‘地方主义’的全局。”这两大全局，也就是这本传记的全局。这就要求传记作者，要在“真实的历史过程”问题上格外地下苦功夫。作者，也正是这样做的。

首先，事情的情节和细节，年月日和具体时间，什么地方，当事人哪些人，事情进行中的曲折，事物的数字，文件、电报、信函、会议记录、各种出版物的原话原意，等等，都要仔细查核，毫厘不差。把材料一摆，一目了然，真正做到了马克思所说的“详细地占有资料”。没有这个基础，这本传记写不出来。特别是“地方主义”问题，这是一场论战。这本传记写这一部分，就是参加论战，让材料说话，让事实说话，就可以使对方无可辩驳，使广大不明真相的读者群众心中有底。这本传记的文学性、可读性是很强的，的确是一本文学性的传记，但它还将文献性与文学性结合起来，这是它的又一个很大的优点。

不只如此，“真实的历史过程”或者说历史的真实性，还有更重要的含义：事情的是与非，对与错，即事情的性质，尤其要搞清楚。

材料是必不可少的,单单材料罗列又是不够的,不把事情的是、非、对、错搞清楚,不对它们作如实的表述,也达不到“正确地 and 准确地描绘真实的历史过程”的唯物主义要求。

唯物主义思想必须彻底,彻底到毫不犹豫地承认事情的是、非、对、错性质是事情本身所固有的,不是外加的,任何人企图外加也是加不进去的,企图改变也是改变不了的。

事情的是、非、对、错性质在那里客观地存在着,对它们持什么态度呢?

唯物主义的态度是,是其所是,非其所非,对其所对,错其所错,主观认识与客观事情的性质取得一致,对事情性质的描绘就是真实的。

唯心主义的态度是,是与非,对与错,互易其位置,结果是非颠倒,对错颠倒,主观认识与客观事情的性质截然相反,对事情性质的描绘就是不真实的——根本不可能是真实的。

唯物主义的态度就是坚持党性的共产党员的态度,党性与真实性是一致的,党员作家只有坚持党性才能使自己的作品具有真实性。

身为共产党员而坚持唯心主义,颠倒是非,颠倒对错,这就需要提高到党性上来考虑。新民主主义革命时期开展的整顿三风运动,头一条就是反对主观主义,也就是反对唯心主义。当时毛泽东明确指出,主观主义“是党性不纯的表现”。

吴之(和贺朗)坚持共产党员的党性,坚持唯物主义,所以“正确地 and 准确地描绘了真实的历史过程”的《冯白驹传》,获得了极大的成功,得到了热忱的赞扬——

史正文:《冯白驹传》的作者“坚持了马克思主义的历史唯物论和辩证唯物论的反映论,实事求是地对海南我党我军几十年革命史及以冯白驹为首的中共琼崖特委的功过得失,作过全面的调查研究,经过周密的去伪存真,正确地选择了历史中的重大事情,描