

王长礼 主编

SUZHIIJIAOYU
TANSUO YU
YANJIU

素质教育

探索与研究



贵州民族出版社

素质教育

探索与研究

王长礼 主编

贵州民族出版社

责任编辑 李榕屏

封面设计 王 剑

图书在版编目(CIP)数据

素质教育探索与研究/王长礼主编. —贵阳:贵州民族出版社,
2004. 1

ISBN 7 - 5412 - 1150 - 8

I. 素… II. 王… III. 素质教育 文集

IV. G40 - 012

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 001542 号

素质教育探索与研究

王长礼 主编

贵州民族出版社出版发行

(贵阳市中华北路 289 号)

贵阳天马彩印有限公司印刷

开本:880×1230 毫米 1/32 印张:22.25 字数:550 千

2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷

印数:1~1 000 册 定价:48.00 元

前 言

教育,是一个永恒的话题,是一个关系国计民生的话题。教育是一项伟大的事业,功在当代,利在千秋。随着社会的发展和科技的进步,教育越来越显示出在社会生活中的重要地位。

21 世纪是国际竞争日趋激烈的世纪。国际间的竞争,归根到底是综合国力的竞争,亦即经济实力的竞争。经济发展靠科技,科技进步靠教育。党中央制定的科教兴国战略,把教育提到了前所未有的高度。在我国历史发展进程中,没有任何一个时代对教育的重视能够和今天相提并论。两千多年前孔夫子就提出了“有教无类”的教育思想,但在漫长的封建社会,平民教育的思想只不过是倡导者的一厢情愿。只有在中国共产党领导下的今天,华夏子孙才真正有了人人受教育的机会,全民教育才真正成了现实。

贵州虽然经济、文化发展相对滞后,但我们并不自甘落后。我们贵州省各族人民是勤劳、智慧的人民。我们贵州教育战线更有如田沛发、刘恩和等忠诚党的教育事业、爱生如子、爱校如家的优秀教师和教育工作者。他们在平凡的工作岗位上兢兢业业,真诚奉献,做出了卓越的成绩。在探索教育教学改革,探讨实施素质教育途径,思考如何乘西部大开发之东风加快我省教育发展步伐等方面,工作在教育教学第一线的广大教师、教育工作者有很多独到的见解和丰富的实践经验。这是我省教育的一笔宝贵财富。充分利用好这笔财富,对我省教育事业的发展将会产生积极的推动作用。为此,贵州省教育厅 2001 年 5 月下发了[黔教办(2001)(55)号]文件,决定由贵州教育报刊社将广大教师、教育工作者探讨教育教学改革、探索素质教育之路、为科教兴黔战略献计献策的优秀理论、经验文章编辑出版,以使成功的教育教学改革经验得以传播,先进的教育教学方法得以推广。这便是我们编辑出版此书的动力和初衷。

在本书组稿过程中,得到了全省各地广大教师、教育工作者的大力支持;在本书的编辑过程中,贵州教育报刊社社长、总编辑乔明华,副社长、副总编辑陈方平及贵州师范大学宣世臻教授花了很大的精力,从教育教学理论、编辑技巧等方面进行悉心指导;在编务工作方面,贵州教育报刊社办公室、微机室的同志们做了大量的工作。在此一并致谢。

本书在组稿期间曾暂名为《素质教育理论与方法》,后经有关专家建议正式命名为《素质教育探索与研究》。其原因有二:一是《素质教育理论与方法》这个名称与去年5月出版的《素质教育理论与实践》一书易混淆;二是“探索与研究”与本书内容更吻合,它既包含了在教育教学实践探索中取得的成功经验,同时又包含了对教育教学改革、实施素质教育等有关教育问题的思考,同时还包含了创新思维的成分。在此向广大作者说明。

由于编辑时间较为仓促,兼之编者水平有限,书中错漏在所难免,谨请广大读者谅解并指正。

编者

2004年1月

目 录

高教论文

和声课教学之我见	俞 海(1)
贵州高校图书馆文献信息资源共享障碍与对策分析	刘 瑞 张 卫(4)
试论高校图书馆流通工作的指导性和辅助性	廖春霞(10)
论市场经济条件下的思想政治教育创新	马安林(14)
高校政治辅导员思想政治工作方法浅探	梁 颖(19)
用“三个代表”指导学生管理工作	秦 涛(25)
按“三个代表”的要求搞好党的建设	吴正国 肖建生(27)
高校管理道德自律浅说	肖建生 吴正国(29)
新时期高校师德师风建设探新	肖建生 吴正国(31)
贵州部分农村中学体育教育现状及对策研究	胡海鹰(34)
实施创新教育 培养创新人才	司可大(37)
高校少数民族毕业生就业意向给我们的启示	蒙焕益(40)
网络文化与学校思想政治工作	涂兴权(42)
略谈 21 世纪的美术教育	周 刚(45)
浅谈“法律”的由来	杜建军(48)
怎样面对“课改”	唐玲玲(51)
浅议我国体育法制现状	陈清梅(54)
加强青少年意志力的培养	周劲松(56)
校园文化是学校思想政治工作的重要载体	涂兴权(59)

职教论文

PowerPoint 在多媒体教学课件制作中的应用初探	蔡怡平(63)
略谈学生思想政治教育工作艺术	蔡怡平(72)
“精致教育”浅探	蔡怡平(74)
心理学知识在班主任工作中的运用	黄琳(76)
试论教学的艺术形式	蒋卫平(80)
谈后进生转化工作	祝晓军 陈 锐(83)
公关演讲中停顿的妙用	李岩华(85)
怎样发挥农业机械技术在科教兴黔中的作用	赵庆洪(87)
师范教育如何为基础教育课程改革服务	赵 斌(89)
浅谈师范生的素质教育	赵 斌(92)
浅议人民教师的职业道德	刘 杰(94)
利用学科横向联系提高生物教学质量	张元春(97)
班主任如何进行班级德育工作	张元春(99)
浅谈中等职业学校的教学创新	孔祥其(101)
初中作文创新教学浅探	茹光兵(103)
重视心理健康教育 培养新世纪人才	陈真楷(106)
浅谈后进生的成因及转化	张译尹(109)
怎样在课堂教学中运用音乐艺术	杨显英(111)
浅谈初中英语综合运用能力的培养	杨 智(113)
班主任在实施素质教育中的作用	彭中仁(116)
转变学生厌学情绪 提高教师教学质量	杨 智(118)
教育应从爱生开始	张家洲(122)

中教论文

谈高中语文教学中的激励艺术	王征明(126)
作文教学中的寓教于乐	吴邦栋(128)
中考作文怎么复习	唐 锐(130)

浅议学生综合性学习能力的培养	张春莲(133)
语文教学应渗透书法教学	雷元强(135)
怎样塑造典型形象	李泽香(136)
初中作文教学浅探	周 伟(139)
抒情性作品中典型化的方法	代诗学(140)
谈阅读教学与写作教学的结合	穆伦容(143)
略谈初中作文快速构思法	袁图松 赵兴梅(145)
谈初中文言文“读、导、评”三步教学法	袁明凯(147)
关于语文教学改革思索	丰元庆(150)
让学生走进快乐的语文世界	姚 萍(153)
如何理解《孔乙己》中的“笑”	马敏德 毛兴荣(155)
初中作文教学怎样走出误区	杨体澍(158)
怎样给学生分析单句结构	丰元庆(161)
语文教学中怎样发挥学生的主体作用	吴邦栋(163)
充分利用语文教材中的德育素材	姚 萍(164)
谈谈学生数学听说读写能力的培养	罗尤勇(167)
谈谈《再别康桥》	龙恩浩(169)
语文教学中的美育教育	余赛云 余 萍(171)
浅谈如何提高学生阅读分析能力	杨体澍(173)
浅谈语文教学中“教法”的重要性	王玉敏(174)
浅谈初中数学例题的教学	安兴玉(177)
落实数学“三性” 推进素质教育	杨胜乾(179)
$ab \div ba = ?$	王再归(183)
从图形演变看几何定理之间的联系	王再归(184)
利用《解直角三角形》培养学生解题能力	龙明祥(186)
浅谈数学教学中学生自学能力的培养	周洪石 周洪元(189)
分解因式教学浅探	邓启智(191)
浅谈二次根式的教学	杨剑虹 李 勇(196)
重视实习作业 培养学生能力	何星玲(198)

谈二次根式相关性质的教学	梁泽桦(200)
形状·条件·解题	黎美顺(202)
浅析分式运算中常见的几种错误	胡顺奇(205)
怎样培养学生的数学解题能力	黎美顺(208)
从一道中考数学试题所想到的	何星玲(210)
浅谈“功”的概念	刘元容(212)
“伏安法测电阻”必须讲清的几个问题	田景文(214)
初中二年级物理问题的几种特殊解法	张少俊(217)
物理实验教学中渗透德育的几点体会	陈达勇(220)
生活与物理	胡 飞(222)
指导学习方法 培养学习能力	纪昌军(224)
浅析硝酸的强氧化性	郑传志(227)
初中化学如何进行环境保护教育	王恩富(229)
初中化学中学生学习兴趣的培养	王恩富(231)
应用卡特雷奇规则判断金属氢氧化物的酸碱性强度	郑传志(233)
化学中各种各样的燃烧	冉根良(236)
透析化学开放型试题	陈大均(238)
化学数据分析题解析举隅	吴成亮(240)
运用网络开展中学化学研究性学习的探索	赵相黔(245)
巧配碳氢化合物燃烧化学方程式	姚星辉(249)
注重实验教学 培养学生能力	吕国英(250)
数学思维在解答化学计算题中的应用	吴成亮(254)
盐与盐反应都生成两种新盐吗	胡 辉(257)
“1”在化学解题中的运用	王远建(259)
创新精神的教学浅探	吴晓兰(262)
利用实验教学培养学生能力	王 凌(265)
反思性学习在化学教学中的尝试	金惠琴(270)
怎样当一名“绿色”化学教师	吕 军(272)

浅议合作中求学	周 密(274)
浅析英、汉互译中的生硬现象	邓林萍(277)
怎样提高英语阅读能力	唐菊华(279)
农村中学英语研究性学习	陈庆虹(282)
如何激发学生学习英语的兴趣	赵太书(286)
怎样使新生尽快适应高中英语学习	陈光明(288)
在英语课文教学中如何培养学生自学能力	陈风云(292)
浅谈英语听力教学	张 巧(294)
利用心理规律搞好英语教学	刘成毅(297)
课堂上的交际训练	逯志慧(300)
浅谈英语听力能力的培养	何伦翠(302)
初中英语教学中的有效训练	张惠明(304)
英语中的辅音教学	周太全(306)
浅谈由 HOW 引导的特殊疑问句	方 明(308)
注重英语教学中兴趣的培养	齐丽霞(311)
在英语教学中如何实施探究性学习	唐清平(313)
探索英语入门教学改革	刘成毅(317)
谈谈思想政治课的课堂教学	李 虹(320)
中学政治课创新教学初探	杨幼平(323)
思想政治课教学要坚持“以人为本”	向明双(328)
浅谈政治课堂的提问艺术	涂建群(330)
思想政治教学中的多媒体运用	向明双(333)
初中三年级政治课中名言名句的教学	张家富(335)
如何让中学生形成良好的品质	汪 宁(338)
浩茫宇宙 深邃哲理	
——对高中地理《宇宙环境》引言部分的哲学解读	
.....	屈小锋(341)
怎样激发学生学习历史的兴趣	杨永跃(346)
历史课教学琐谈	黄兴才(348)

历史教学的几点体会	王贵邦(350)
如何激发学生学习历史的兴趣	杨昌向(353)
中小学音乐教师如何搞好教学工作	龙平文(356)
浅析《国歌》旋律中的几个音符和节奏的作用	张正伟(358)
流行歌曲在中学音乐教学中的作用	王启才(359)
音乐在学校教育中的特殊作用	罗荣莉(361)
音乐新课程标准对教师的真实启迪	杨希琴(363)
将学生兴趣引入课堂教学	杨希琴(364)
浅议体育教案的编写	龙华强(366)
在体育教学中培养学生的自我锻炼能力	岳 林(368)
推铅球动作技术的教学	范小鹏(370)
体育理论电教课教学体会点滴	杨榜华(371)
浅议体育学科素质教育	杨榜华(374)
怎样上好初中体育课	郑应龙(376)
课间操的组织与管理	杨玉宏(378)
美术教学中创造性自主学习浅探	唐贵明(380)
生物教学如何激发学生的兴趣	唐志田(383)
重视实验教学 提高教学质量	李维民(385)
对生物教学研究性学习的探讨	何丽娟(387)
用良好的心态面对学生	王德全(391)
对优化中小学教师队伍的思考	黄齐光(393)
浅议教学反思	张兴发 刘万慧(394)
怎样“陪”孩子学习	袁世海(396)
怎样准备测验评讲课	高向华(400)
浅析贵州话与普通话的几点重要区别	张明裕 邓志才(401)
面对新课程改革 我们应做些什么	徐文强(404)
对贫困地区学校实施素质教育的思考	吴大贵(405)
对农村中小学教育科研的几点思考	查统兵(407)
小学教师学历大专化的问题与对策	何有为(410)

浅议素质教育与应试教育	龙恩浩(412)
新课程标准下的“教”与“学”	姚少强(413)
对初等数学与高等数学衔接的几点感受	罗显蛟(416)
与中学生朋友谈谈学习方法	刘发文(419)
劳动与技术教育在农村中学中的作用	胡 郑(421)
关于素质教育实践的认识	张家富(422)
孔子教育思想中的朴素辩证法观点	李 虹(425)
浅议教师在教育教学中的作用	张惠明(427)
优化课堂教学 提高教学效果	罗尤勇(428)
爱心在教育中的作用	代诗学(430)
信息技术与地理学科知识整合	薛友峰(432)
网络环境教学与教学模式的改革	薛友峰(435)
对农村教育发展的几点思考	何正坤(438)
从跨学科综合题看中考理科改革趋势	杨 雄 孙红月(441)
围绕“钱”而展开的综合性学习	母德九(443)
浅议农村基础教育改革	刘礼华(445)
试谈中学教师管理工作	常开龙(448)
后勤工作应为育人创设良好环境	郝德福(451)
浅议中学业务校长的职责与任务	袁洪涛(454)
怎样让校长在管理考察中得到提高	卢定江(456)
从竞争与合作浅析学校管理	郑传海(459)
建构校园文化 创办特色校园	郑传海(461)
新时期学校思想政治工作的策略	袁洪涛(462)
新时期以德治校漫谈	程朝清(464)
农村中学总务工作与教学质量的关系	田儒新(466)
如何建立良好的师生关系	夏 尚(469)
班主任工作需要真情和耐心	黄天茂(471)
浅谈班干部的选拔与培训	刘玉粉(473)
班主任如何抓好后进生转化工作	罗登贵(476)

如何抓好班主任工作	龙明祥(478)
班主任工作探析	向铁成(480)
浅谈班主任管理现状及发展方向	袁安顺 杜兴菊(483)
“激励”在“三制一管理”中的作用	袁安顺(485)
班主任工作必须做到“四勤”	冯秋梅(487)
谈谈学生自我管理	刘光平(489)
浅谈班级管理工作	杨廷标(492)
如何抓好班主任工作	龙明祥(494)
用新的教育理念管理班级	胡 华(496)
做学生的良师益友	邓启智(499)
热爱学生是后进生转化工作的重要途径	吴邦建(501)
班主任的爱心能托起明天的太阳	程朝清(504)
农村中学班主任如何转化后进生	金云岑(507)

小教论文

当面批改作文效果好	解文英(510)
如何从文章标题入手进行阅读教学	陈光艳(511)
《趵突泉》一文中美的教学	熊 炜(514)
如何促使小学高年级学生主动学习	彭伯顺(516)
浅议语文教学中的美育	韦明康(518)
如何培养学生的说话能力	罗奇霞(520)
浅议阅读教学中的语感培养	申 筑(522)
如何培养小学生语文学习能力	杨云先(524)
作文教学中培养学生创造性思维的尝试	王飞卡(527)
浅谈作文教学的命题方法	刘 瑛(530)
如何激发学生的作文兴趣	龙立德(532)
如何提高农村小学作文教学质量	陈家显(534)
小学作文教学浅谈	倪成芳(536)
提高学生自学能力 增强学生整体素质	杨守文(539)

把握识字教学的几个环节	冉启莲(541)
农村小学口语交际教学探索	杨忠芬(543)
浅谈小学一年级数学应用题教学	王文惠(547)
目标教学法在小学数学应用题中的运用	袁章良(549)
阅读是教学数学中启迪学生智慧的发端	蔡明容(551)
怎样培养农村低年级学生学习数学的兴趣	石传丽(553)
谈小学中年级数学教学目标要求的编拟	肖中南(555)
小组合作学习教学之管见	陈先政(558)
如何培养学生学习数学的兴趣	杨庭艳(560)
德育在小学数学教学中的渗透	景兴珍(563)
浅议品德素质教育	蒲安怀(565)
小学生德育之我见	周远平(567)
优化课堂教学 促进学生素质发展	李远凤(568)
创新教学中的音乐活动	朱碧芳(572)
“比赛法”在体育教学中的运用	罗绍明 袁明凯(574)
教师的评价语言在教学中的运用	赵庆朝(576)
对实施素质教育的认识	朱顺学(578)
如何激发小学生的语文学习兴趣	管庆元(580)
体育教学中小学生求异心理和创新意识的培养	李金叶(581)
实施素质教育需要高素质的教师	陆远珍(584)
学生自己出题考试的尝试	龙运千 吴庭霞(585)
是“主宰”还是“主导”	田银花(586)
领会新理念 改变旧行为	刘大康 袁开富(589)
织就一条联系家长的金色纽带	杨启明(591)
适应现代教育改革 做一名合格教师	杨元玲(594)
新课程教法初探	邓厚英(595)
如何拓展学生的多向思维	罗景江(597)
从课堂教学谈教师的写字教育	邓国锋(599)
家庭教育随谈	马本洋(601)

农村小学活动课开展状况分析	陈开先(604)
浅谈农村学校课外活动的管理	何 勤(606)
小议农村小学的素质教育	杨小国(608)
学习“纲要”基本精神 努力提高自身素质	欧光亮 梁作文(610)
小议素质教育	何树学(612)
创新的突破口——问题	雷洪芬(614)
课程改革后怎样组织实施课堂教学	陈本跃(616)
信息技术在中小学教育中的作用	彭孟琼(618)
浅议中小学素质教育的实施	殷万珍 赵艳丽(620)
农村中小学管理体制改革的实践与思考	曹 忠(622)
浅析教学活动中的知识趣味性和语言艺术性	方应荣(624)
优化课堂教学琐议	孔凡君(627)
浅谈学生自尊心的保护	李秋燕(630)
育人环境与素质教育的关系	周 琼(633)
浅谈新世纪教师的素质	陈发洪(637)
浅谈农村学校的创新管理	吴顺恒(639)
素质教育琐议	邓绍明(641)
教研工作的基本策略	刘 熹(642)
愉快教学拾趣	冉启莲(645)
对农村小学素质教育的思考	龙再起 刘志标(647)
素质教育要出成果 学生务必参与活动	粟粒硕(648)
如何加强学校德育管理工作	刘海鹰(650)
素质教育与管理创新	代有龙(652)
转变后进生的一些方法	韦世松(654)
浅议后进生转化工作	赵庆忠(655)
对后进生转化工作的思考	袁家琴(657)
班主任工作小议	赵才友(658)
情感投入是转化差班的必备良药	杨兰兰(660)

略谈后进生的转化	杨运珍(663)
谈谈小学生评语的写作	黄贵生(665)
对农村学生辍学现象的思考	陈 宇(668)
浅谈良好班风的形成	曹桂荣(669)
小议班级管理的方法	杜思玉(672)
班主任工作浅谈	伍朝义(674)
怎样当好小学一年级班主任	郭仁亮(676)
浅谈后进生的转化	陈荣美(678)
对班主任工作的几点思考	陈 琼(681)

幼教论文

充分利用教育资源促进幼儿的发展	陈素娥(685)
以《幼儿园教育指导纲要》指导幼儿教育	吴 霞(687)
怎样形成团结奋进的教师群体	王自豪(689)
如何培养幼儿的创新思维	朱永春(692)

和声课教学之我见

□北京师范大学 俞 海

和声,作为音乐理论中的重要内容之一,在高等师范音乐院(系)应得到较高的重视。但遗憾的是,绝大多数师范生在入学之前根本没有接触过和声,甚至很多中小学音乐教师直到进修学习时才接触到和声课,他们学习起来常常感到比较吃力。而现行的师范院校的和声课教学,无论在教材的选择、授课内容及方式等等方面都一概照搬音乐学院模式,这种盲目照搬的教学模式更加剧了师范生的不适应性,造成了严重的人才资源的浪费,直接导致学生“所学非所用”的结果。针对这种情况,很多专家学者提出一些教改的方案,取得了一定的效果。可是,治标须治本,笔者认为,和声课的开展应该在学生考入大学之前就得以相当的重视,使他们对于这门课的认识不至于一片空白。可喜的是,一些中学,主要是职业高中幼师班和音乐班已经开始设置并逐渐重视起这门课程。但由于一些教师教学方法的陈旧,乏味的讲解,增加了学生对和声的神秘感和畏惧,机械的照葫芦画瓢又使学生感到枯燥没劲。笔者认为,和声课教学从一开始并不需要向学生死板地灌输,以至于说得太过于繁琐艰深了,反而让学生不知所云而产生畏惧的心理。相反,应该充分组织好课堂,改变填鸭式的教学方式,通过师生互动、生生互动,充分调动学生主动探究,让他们在游戏中快乐轻松地就能学到不少知识。在教学实践中,我进行了“板块”式教学尝试,收到了较好的效果。所谓“板块”式教学即课堂教学过程由几个小板块组成:

一、四声部构唱游戏

如开始学习正三和弦时,在黑板上写出C大调正三和弦I-IV-V-I的四部和声连接,把学生分为四组,每一组唱一个声部。先分声部练习,当每个小组唱熟之后再行四声部的合唱,目的是先让学生感受一下和声连接时的音响效果,从而积极地参与到课堂教