

# 中华军人武德

吴凡

谢茂发

李希江

著



解放军出版社

全国教育科学军事教育学科“十一五”规划研究课题

# 中华军人武德

吴凡 谢茂发 李希江 著

解放军出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中华军人武德/吴凡, 谢茂发, 李希江著. —北京:  
解放军出版社, 2011. 2

ISBN 978 - 7 - 5065 - 6185 - 3

I. ①中… II. ①吴… ②谢… ③李… III. ①军人 -  
道德修养 - 中国 ②武术 - 道德修养 - 中国 IV. ①  
E221 ②G852

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 018009 号

作 者：吴 凡 谢茂发 李希江

责任编辑：董保存

实习编辑：张冰筱

封面设计：唐韵枫尚

责任校对：刘晓京

出版发行：解放军出版社

社 址：北京市地安门西大街 40 号 邮编：100035

电 话：66531659

E - mail : jfjwycbs@ public. bta. net. cn

经 销：全国新华书店

印 刷：世界知识印刷厂

开 本：A5

字 数：170 千字

印 张：7.375

版 次：2011 年 2 月第 1 版

印 次：2011 年 2 月北京第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5065 - 6185 - 3

---

定 价：25.00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)

# 《中华军人武德》序

香山红叶灿烂的季节，《中华军人武德》要付梓了。作者在历时三年多国家“十一五”教育课题研究过程中，查阅大量史书资料，从史学、军事学、伦理学、教育学的多维视角，以现代军人的眼光观照历史，以历史的眼光关注现实，系统梳理前人关于中华军人武德的经典论述和研究成果，并结合历代将帅在军人武德培育方面的实践，形成了这本文字不多但内涵丰富，集众家之长却不失独到见解的学术论著，这对加强当代革命军人核心价值观培育和改进我军院校人才培养工作都大有裨益。

作为从军三十多年的一位老兵，又长期参与筹划指导部队训练和院校教育工作，对军人的武德修为有很深刻的体会和认识，但系统地了解中华军人武德的历史传统和理论体系，这是一次难得的学习机会。军人是国家政权的坚定捍卫者，也是社会道德的积极崇尚者，力量与道德的完美结合始终是优秀军人和优秀军队的追求目标。毛泽东同志曾经讲过：“人是要有一点精神的。”武德就是一支军队和一个军人的灵魂，是凝聚战斗力的精神气。军人要面对战场生与死的考验，要敢于在一切艰难困苦面前挺身而

## 中华军人武德

出，要绝对服从坚如磐石的军令，这种不怕牺牲的英雄气概、不畏艰险的顽强意志、精忠报国的无私品德，需要高尚的道德信仰和武德修为来支撑。

自古用兵不是目的，军人存在的意义在于维护和平和社会正义。透过历史尘血漫漫的烽烟，无数视死如归的勇士用生命树立了一座座军人的精神丰碑，他们不仅镇慑了敌人，也感召着后人，一代代传承着中华军人武德的光辉传统。仁、智、勇、严、忠五德合一的中华军人武德，始终浸透着中华传统文化香火绵延的高贵品质，坚韧而善于包容，古老而勇于自新。从《中华军人武德》分章介绍的历史脉络中我们可以清晰地看到中华军人武德的形成也漫漫，其积淀也厚重。如果说中华民族文化是世界上独一无二的连绵五千年博大精深的文化长河，那么中华军人武德便是这条文化长河中抗争不息的精魂和脊梁。读史可以明志，读史更可以增强民族的自豪感。每一个中国军人都应当十分珍惜中华军人武德这份宝贵的历史文化遗产，这是中国军人软实力的重要内涵，也是我们面向世界的一个品质独特的文化支点。越是民族的越是世界的，越是开放的越是自尊的，当世界许多发达国家军队都十分重视研究中国兵学传统时，我们更应自觉地从中国军人武德传统中吸收自强自新的精神力量。

军队的战斗力建设是物质力量和精神力量的高度融合，不仅需要武器装备的现代化，也需要精心培育军人的道德精神力量。军人武德既包含对每个军人的修养要求，也包含对整个军队的政治要求，体现了一支军队共同的价值取向，是一支军队建设的灵魂。自古良将名帅在建军治军中都非常重视武德建设，因为高尚的武德能激励官兵，能凝聚军心，能感召社会，能镇慑敌军，有时甚至能起到比先进武器装备更大的作用。《中华军人武德》系统择录了不同时期关于中华军人武德的经典论述，分析介绍了历史

## 《中华军人武德》序

上众多名帅良将关于军人武德的具体实践，这不仅使得论著的观点更加鲜活生动，也为现代军人学习借鉴历史提供了更加直接的实践经验。德是武的导向，武若无德，无益也。用武而无德必失民心，治军而无德必招兵变，自古战争实践证明，出师无名者必败，有悖民心者必败，多行不义者必败，穷兵黩武者必败，是所谓武德兴，武运昌也！

以史为镜，可以知兴替。胡主席在军队信息化建设的关键时期提出大力加强当代革命军人核心价值观培育，其见也远，其义也深。随着我国改革开放的不断深入和大国地位的不断提升，全球化和信息化对军队建设的影响越来越深刻，如何在价值多元化的社会环境下保持军人坚定的理想信念，如何在越来越广泛的国际军事交流中彰显中国军人独特的精神风貌，是当前和今后一个时期我军人才培养必然面临的严峻时代课题。本书的几位作者都是军校教员，多年从事培养军事人才的教书育人实践，他们不但对培育军人武德精神有深刻认识，而且对目前军人精神培养中历史文化传统教育的缺失具有强烈的忧患意识，故而增强了研究、传播和弘扬中华军人武德传统的责任感和紧迫感，其用心颇为良苦，对我们或许也是一种教益和警醒。是为序。

# 绪 论

道德作为人类社会客观存在的精神现象，渗透在社会生活的方方面面，发挥着巨大的能动作用。不同阶级、阶层、群体的道德要求有明显的差别。军队是执行国家任务的武装团体，是国家政权的重要组成部分，是为特定阶级或政治集团的利益服务的。军队自身性质的特殊性，决定了它与一般社会群体的道德要求也有着明显的差异。由于国家赋予了军队特殊的要求，军队被置于社会道德典范的特殊地位，这必然对军人提出了更高的道德要求。

为了真实把握新时期官兵思想道德状况，全国教育科学军事教育学科“十一五”规划研究课题“武警官兵传统美德教育与和谐人格培育研究”课题组围绕当前官兵道德人格状态及道德教育现状，进行了广泛的调查研究，对官兵的思想现状有了深刻的理解与把握。本书，正是基于此目的而作出的阶段性理论成果。

军人这一特殊群体应遵循的道德称为“武德”。璀璨夺目的武德文化是培养新时期文明威武之师的宝贵精神财富。我们对武德的了解，可以从“武”与“德”两个字开始。一般人们听到“武”字，就会联想到野蛮、横暴、动武、行凶、兵灾、霸道等等。在

许多情况下，行武、用武的战争总是以破坏、摧残人类文化的形象出现，人类对动用武力的认识，也往往和野蛮、残酷联系在一起。其实，“武”字的含义远远不止这些。大百科全书中对“武”的解释是这样的：①关于军事或技击的；②勇猛；③半步，泛指脚步；④姓氏。

“武”字是个合体字，按古代造字“会意”法，“武”从止、从戈，由止、戈二字合起来成为“武”字。戈是古代的一种兵器，止在甲骨文中指人的脚趾，在金文中，“止”同样是构成人的脚趾之形；在篆文中“止”依然如此。甲骨文中“武”字的最初表现形式是“足戈并立”，左边画一个“足形”，而右边画一个“戈形”，二者组合成其雏形，并以象形取意，即立足持戈，呈现为静态；在此基础上字体由左右结构逐渐变化，变成了上下结构，进而形成了“止戈竖立”的组合，此时最大的变化在于“足形”被“止”字所代替，而“戈”的一撇移到“弋”字的左上角，其意是持戈而行，处于一种动态。进入青铜器时代，金文中的“武”字，已由象形向会意方向发展，并形成“动静”结合的字体，笔划粗细一致，结构相对协调，以适用于人的习惯认识和记忆。从甲骨文中“武”字的变化看，其原始本意并非止戈为武，完整的表述应该是这样的：或持戈静止而立，注视前方；或举戈而动，欲与人斗、欲与兽斗，争夺地盘和利益，维持生存和生命，可见武字最初的本意是“持戈步武”。而随着认识的加深，“武”的意义渐变为“止武”，所以右下的一撇去掉，而上边加一横，表示停止暴战、维护正义之意，这也正是“武”字的文化精神。《左氏春秋·宣公十二年》楚庄王曰：“夫文止戈为武。”又曰：“夫武，禁暴、戢兵、保大、定功、安民、丰财者也。……”禁止暴虐、制止战争、保卫天下、立定武功、安定人民、安和万邦、丰裕财富，“武”的道德功能开始显现。“武”只有以制止、消灭暴力为最终

目的，才是符合道德准则的军事行为。

我们再来看“德”字。大百科全书中对“德”字的解释为：①好的品行：德才兼备。②道德：人们共同生活及其行为的准则、规范。③信念：同心同德。“德”字是个会意字。在甲骨文中，“德”字的左边是“彳”形符号，它在古文中是表示道路或表示行动的符号。右边是一只眼睛，眼睛之上是一条垂直线，这是表示目光直射意思。所以这个字的意思是：行动要正，而且“目不斜视”，这就是“德”。在金文中，将“目”下面又加了“心”，这就是说：目正、心正才算“德”。在小篆中，右上方变成了“直”，这就是我们常说的“直心”为“德”。《荀子·非十二子》：“不知则问，不能则学，虽能必让，然后为德。”这就是说：一个人要做到“问”、“学”、“让”才能算是有“德”。《易·乾卦》曰：“君子进德修业。”唐孔颖达注：“德，谓德行；业，谓功业。”由此可知，“德”的本意就是恪守道德和规范者的“操守”、“品行”。如功德、品德、德才兼备、德行等。从“德”字的构型分析看出，德是要遵从的思想和行为规范。具体到“武德”就是对行武之人的道德规范。

军人武德可以从广义和狭义两方面理解。广义上说，“武德”，不但包括军队这种特殊群体的用武、从武之德性，而且也包括民间武术组织和练习武术的个人的用武之德性。武术最初也是从战争技艺及体魄的需要演化出来的。武术界的“武德”就是专门用来调节擅长技击技能的人与他人之间关系的道德规范。本书中探讨的武德，是狭义上的武德，特指军队的武德，即军旅生活中的一切道德现象及其与军旅生活相关的道德意识、道德活动、价值观念和道德品质的总和。<sup>①</sup>

---

① 《中华武德通史》，第1页。

## 中华军人武德

军人武德具有巨大的社会功用。武德的作用表现为武德的规范作用、激励作用、凝聚作用、教化作用、传承作用。武德的规范作用是一种价值规范，规范和约束军人的行为。军人职业的特殊性对军人的行为提出了更高的要求，武德的规范作用比军事纪律的范围要广泛得多，它在实践中形成、发展，并内化为官兵的行为规范；军事法规和制度难以起作用的地方，往往要以武德规范为补充，任何时代的官兵都是在各自武德规范的限制中体现自己作为本阶级军人的价值存在的。武德的激励作用是指用完美的人格、理想来激发鼓励军人的主动性和积极性，促使官兵自我完善、追求发展。对军人来说，正义感、成就感、尊严感、群体的荣誉感，都会成为行为的动力，这就是激励作用的体现。武德的凝聚作用是指军人这一特殊群体长期在军事实践和精神生活中的积淀，形成了共同的心理特征、价值观念、思维模式，它具有强大的亲和力和凝聚力。对个体来说，武德的凝聚作用往往表现为官兵的忠诚、责任感、荣誉感和官兵之间的友谊；对军人群体来说，凝聚作用往往表现为上下团结，共同对敌。《孙膑兵法》中“德行者，兵之厚积也”很好地概括了武德的这种凝聚作用。武德的教化作用实质上是武德的规范体系、理想人格等对官兵的思想品质、价值观念、行为方式等诸方面的影响作用。武德作为历代官兵在军事实践中所形成的行为规范、道德品质以及处理军队内外人伦关系的准则，影响着官兵的思想面貌、生活方式、道德情操。武德深层的价值观念作为一种稳定的价值目标或价值信念、价值标准、价值规范的统一，能够通过一定的方式引导教育官兵。如通过国防教育使官兵居安思危、加强戒备；通过尚武爱国精神的弘扬，抵制社会上的不良风气；通过爱军习武使官兵强身健体，激发斗志，提高勇气，树立自信心。武德的传承作用是文化的传承功能在军事领域的体现。武德文化是广大官兵（也包括参加军

事实践活动的民众)创造的精神财富,而官兵首先是一个民族的“族人”、一个国家的“国人”,当官兵进行武德文化创造的时候,必定带有一定的民族继承性;接受武德教化既是个人学习和掌握武德文化的过程,同时又是武德文化的传递过程。军事领域中文化传统的继承和发扬,都显示出武德的传承作用。在中国历史上,精忠报国、爱民爱兵的民族英雄岳飞,矢志抗倭的杰出军事家戚继光,拼死抗敌、气壮山河的爱国将领邓世昌等无数爱国将士身上所体现的爱国主义情怀、舍己为国的牺牲精神、团结协作的整体意识、严明如铁的组织纪律观念、一往无前的英勇气概、不屈不挠的顽强毅力等,都是中华民族传统武德的反映,并为当代官兵认同和学习。

传统军人武德在当代社会中的作用不容忽视,但现阶段广大官兵对武德缺乏必要的了解。而在学术界,相比较于《孙子兵法》、《吴子》等传统兵法的研究,军人武德的研究相对薄弱。国内学者中,研究中华军人武德的著名专家,当推南京政治学院王联斌教授,其专著《中华武德通史》可视为国内军人武德研究的力作。全书从历史学、军事学方法入手,以时间为线索,探讨了上至传说中的黄帝、下迄清末共约6000余年的中华军人武德历程。该书还从历史学角度出发,选取了最具代表性的军事家,对其生平、武德思想、军事实践作出了客观的评价。除此之外,还有一些文章零星地谈及军人武德,但都是就某一德目进行探讨,没有系统、综合性的文章。综而言之,中华军人武德的研究正如牙牙学语之儿童,又如冉冉上升之红日,正待我辈学人勤习之、研读之、耕耘之,其未来自不可限量。

我们所著的《中华军人武德》,参阅了相当数量的古代兵书、史籍,诸子文集、笔记,同时还查阅了部分近代报纸杂志,并吸取了当代军事理论、伦理学、历史学的研究成果,还参照了我党

## 中华军人武德

有关建党建军的相关档案文集，力求知人论事言之有据、言之有度、言之有理，在遵循基本史实的基础上，作出较为客观而公正的评判。

全书力求有所突破，以史学、军事学、伦理学为研究内容，不以时间为线索，强调史料而力求观点有所独见，从伦理学视角展开论述，以德目为纲进行分析，不再拘泥于军事、历史学范畴，这也是我们所作的一个大胆尝试。

全书的年代，上溯到夏商时期，下迄当代，共约 4000 余年历史。全书从纷繁芜杂的兵书、史籍中，选取“仁、智、勇、严、忠”五个较具代表性与教育性的德目，每一个德目独立成文，合之则都归结到仁德、忠德这两个德目旗帜下，其中仁德更是全书纲领篇章。全书共分五个篇章，依次是军人仁德、军人智德、军人勇德、军人严德、军人忠德。每一篇章，都包括德目内涵、兵家对德目之阐释、军事家之德目实践、德目对治军之启示等内容，从中略见中华军人武德之内涵、特征及意义。各个篇章，其中心都归结为对人民军队治军实践的经验教训之总结，以求为当代革命军人树立正确人生观、世界观、价值观，更好地践行胡主席提出的核心价值观略作筚路蓝缕之功。

我们衷心希望这本书，有助于广大官兵更好地了解中华武德，践行中华武德，走好军旅之路。

# 目 录

《中华军人武德》序 .....	(1)
绪 论 .....	(1)
<b>第一章 军人仁德 .....</b>	<b>(1)</b>
一、仁的本源、内涵 .....	(2)
二、军人仁德的内涵 .....	(4)
三、仁德治军的践行者 .....	(22)
四、军人仁德的外在延伸 .....	(32)
五、军人仁德的消极体现 .....	(36)
<b>第二章 军人智德 .....</b>	<b>(42)</b>
一、智德的内涵 .....	(42)
二、历代兵家对军人智德的阐释 .....	(46)
三、军人智德的出色践行者 .....	(56)
四、人民军队智德宗旨及启示 .....	(74)
<b>第三章 军人勇德 .....</b>	<b>(86)</b>
一、兵家对军人勇德的阐释 .....	(87)

二、军人勇德与智德的关系 .....	(98)
三、军人的“勇”来源于“义” .....	(101)
四、旧式军队无“义”而勇启示录 .....	(107)
五、人民军队勇德之本 .....	(118)
<b>第四章 军人严德 .....</b>	<b>(124)</b>
一、军人严德的内涵 .....	(125)
二、古代军人严德实践明例 .....	(146)
三、人民军队严德的内涵 .....	(157)
四、兵多而军弱是军人严德贯彻不力的恶果 .....	(163)
五、军人严德的实现离不开仁德 .....	(172)
<b>第五章 军人忠德 .....</b>	<b>(177)</b>
一、忠的词义溯源 .....	(178)
二、历代兵家对军人忠德的阐释 .....	(187)
三、历代军人践行忠德悲剧结局的根源 .....	(191)
四、人民军队忠德的丰富内涵 .....	(201)
<b>结论 .....</b>	<b>(206)</b>
<b>参考文献 .....</b>	<b>(211)</b>
一、原始资料 .....	(211)
二、论著 .....	(214)
三、论文 .....	(218)
四、报刊 .....	(219)
<b>后记 .....</b>	<b>(220)</b>

# 第一章 军人仁德

中华文明源远流长，军人武德思想亦萌端于数千年前，在中华文明的长河中留下了自己璀璨的身影。

在原始部落时期，在部落争战的烽火岁月中，中华军事思想开始萌芽，军人武德开始向我们走来，我们伟大的先祖黄帝、炎帝、尧、舜、禹等都为原始武德思想的形成做出了应有的贡献。

根据史书记载，公元前四千多年，黄帝曾经“修德振兵，治五气，艺五种，振万民，度四方，教熊、罴、貔、貅、虎”。<sup>①</sup>黄帝注重武，而且还重视修德。《韩非子·五蠹》中也说，尧舜时代，三苗不服，禹准备攻伐，舜说：“不可。上德不厚而行武，非道也。”这说明在尧舜时代，已经意识到了“武”与“德”的结合。

先秦时期，“武德”一词开始作为军人德行的专用词语出现在典籍中。据《左传·宣公十二年》记载，楚庄王认为“武有七德”，即“禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和众、丰财者也”。

---

<sup>①</sup> 《史记·黄帝本纪》。

## 中华军人武德

“武”与“德”二字联用，始见于《国语·晋语》：“有孝德以出于公族，有公德以升在位，有武德以羞为正卿，有温德以成其名誉。”《尉缭子·兵教》中说：“此谓之兵教，所以开封疆，守社稷，除患害，成武德也。”其后，司马迁在《史记·秦始皇本纪》中也说始皇统一六国的战争“奋扬武德，义诛信行”。上述言论充分表明，军人之武德具有铲除暴力、安国保民之功能。

汉代，曾置有“武德舞”，舞人悉执干戚和乐而起，以颂除乱而安天下之功德。

由是观之，武德就是行武之德。按《说文》之析，“武”属戈部，从文从戈。春秋时期，楚庄王曾说：夫文，止戈为武。能使国家和人民免于或解除干戈之苦难的“武”，逐渐演变为一种美德。

必须指出的是，从先秦迄至隋唐，正处于幼年时期的华夏文化，更多的是对孔子为代表的儒家文化学习、吸收。此时的中华军人武德思想，深受儒家“仁”学说的影响，仁德居于中心地位，辅以智、勇、严、忠等德目。

### 一、仁的本源、内涵

许慎在《说文解字》中对“仁”的解释为：仁，亲也。“仁”最早出自《尚书》。《尚书·仲虺之诰》中说：“克宽克仁，彰信兆民。”《尚书·金縢》又说“予仁若考，能多才多艺，能事鬼神”，“仁”在此指一种贵族的风度、勇气和才能，能以其来取信于百姓，与美德无关。到了春秋时期，“仁”由最初贵族的品质慢慢演变成了贵族对百姓之爱，如此与后代亲亲、爱人的内涵就有

了联系。故而，孔子在春秋时期把“仁”的思想继承并发扬光大，使之成为人生最高的道德理想。

春秋时期，“仁”的观念已经流行开来，如《左传》中“仁”字出现 33 处，《国语》中有 24 处，而《论语》中高达 109 次。<sup>①</sup>孔子的贡献在综合前人的基础上，使其成为人生最高、最理想的道德境界，并以此为核心创立儒家思想体系。

仁的基本内容是亲亲、爱人，从这个意义上说，“仁”已经演变成了一种美德，即仁德。孔子把“爱亲”视为“仁”的本源，认为“君子笃于亲，则民兴于仁”<sup>②</sup>。孟子也说，“亲亲，仁也”<sup>③</sup>。孔子、孟子都指出，“仁”作为一种品德，首先是爱自己的亲人。

从“亲亲”便引申出“爱人”的内涵。《论语·颜渊》中说：“樊迟问仁。子曰：‘爱人’。”孟子也提出“仁者爱人”。将“仁”由“亲亲”推及到“爱人”，展示了“爱人”由近及远、由亲及疏的质的飞跃，并为“爱众”准备了条件，由家庭的仁爱扩大到对社会、全人类的仁爱，这是“爱人”的最高境界，更是“仁”的最高境界。

为了实现仁德，必须行“忠恕之道”，即“己欲立而立人，己欲达而达人”，也就是将心比心地行“仁”，不把自己的意志强加于别人，如此便能实现“仁”。忠恕之道，是行“仁”的必经之途。

孔子认为，要实现“爱人”的仁德，还必须做到“克己复礼”。《论语》中说：

---

① 本数据引自《论语译注》，第 16 页。

② 《论语·泰伯》。

③ 《孟子·尽心上》。