

作文风向标
ZUOWENFENGXIANGBIAO

金奖作文

中学生

考场作文

名师讲义解密 前沿技巧
素养精彩图片演绎 世界文化



湖北长江出版集团
湖北教育出版社

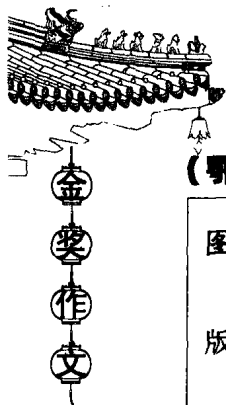
作文风向标
ZUOWENFENGXIANGBIAO

金奖作文

中学生
考场作文

金奖范文提供写作思路 名师讲义解密前沿技巧
文坛巨匠培养文学素养 精彩图片演绎世界文化

湖北长江出版集团
湖北教育出版社



(鄂)新登字02号

图书在版编目(CIP)数据

中学生考场作文 / 闫新菊主编. — 武汉: 湖北教育出版社, 2009.12

(金奖作文)

ISBN 978 - 7 - 5351 - 5963 - 2

I. ①中… II. ①闫… III. ①作文课—中学—教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第190870号

出版 发行: 湖北教育出版社
网 址: <http://www.hbedup.com>

武汉市青年路277号
邮编: 430015 电话 027-83619605

经销: 新华书店

电话: 027-83332325

印刷: 武汉中远印务有限公司 (430034 · 武汉市桥口区长丰大道特6号)

开本: 980mm × 780mm 1/16

印张: 16 印张

版次: 2009年12月第1版

2009年12月第1次印刷

字数: 200千字

印数: 1—13 000

ISBN 978 - 7 - 5351 - 5963 - 2

定价: 18.80元



前言

《论语·述而》中说：“不愤不启，不悱不发，举一隅不以三隅反，则不复也。”这是孔子论述启发式教学的重要名言，对后世的影响非常深远。

编辑老师按照“不愤不启，不悱不发”的教学思路，从培养兴趣入手，抓住学生的心理特点，精心设计每一个环节，让学生在学习作文的过程中能够保持持久的热情。

“举一隅不以三隅反，则不复也”，让学生把所学的知识融会贯通，并能举一反三，总结出自己的学习方法，也是编辑老师在本套丛书中致力探究的问题。

本套《中学生金奖作文》丛书分为五本，分别从积累、运用两个角度编拟目录，分类齐全，各有特色。

《中学生分类作文》以记叙文、说明文、议论文、应用文四大常用文体为框架编拟目录，包含中学生常写的各种题材，分类详尽。

《中学生优秀作文》从语文教材出发，整合多个权威版本语文教材的单元作文题目，结合中考趋势，从中寻找规律，将七十多个作文题目归入人物、成长、自然、科学、文化、应用六大类别，让学生轻松应对各种作文难题。

《中学生考场作文》搜罗全国各地近几年中考作文题目，总结高分经验，将常考题材归类整理，探索中考高分作文的写作规律，做到知己知彼百战不殆。

《中学生满分作文》从审题、构思、立意、观点、选材、表达、角度七个部分展开，抓住每个细节，层层深入，解密“满分”技巧，手把手教学生打造满分作文。

《中学生获奖作文》精选几大知名作文比赛的获奖作文，为学生提供一个与作文高手对话的广阔平台。

培养写作能力,提升文化素养

个性引言

编辑老师参照前沿的教学方式,以引言的形式设置了导入环节,有时尚趣味的歌曲导入,诗情画意的散文导入,简约实用的技巧导入,全面激发学生的写作兴趣和获取知识的强烈愿望。

金奖范文

整合两百多篇选材新颖、文笔娴熟、具有思想内涵和现实意义的优质范文,让学生全方位感知高分作文。

精点酷评

以最独到的眼光、最巧妙的切入、最精炼的语言,全面解密高分作文的写作特色。

名家挥毫

精心摘选中学生必读、爱读书目中的好句好段,将趣味性与知识性结合起来,对中学生的知识储备进行迁移式的立体化建构,让世界文坛巨匠手把手传授写作方法。

世界映像

图片结合文字,映现世界上下五千年的优秀文化。自古以来,“文”与“史”便相辅相成,编辑老师精心设置“世界映像”栏目,让学生在学习之余得到放松,在放松的过程中积累知识,提升文化素养。

名师讲义

展示一线教师的教学讲义,新颖的理论结合大量的例子,对学生在学习实践中遇到的问题进行针对性指导,帮助学生理清思路,弄清作文写作的根本,达到“启”“发”的效果。

目录 >>>>>

CONTENTS



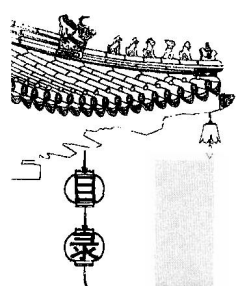
第一单元 命题作文

写人记事

- 2师生之间
- 3师生之间
- 4我们初中生的故事
- 5我们初中生的故事
- 6想起你的时候
- 8想起你的时候
- 9我帮爸爸妈妈做家务
- 10我帮爸爸妈妈做家务
- 11谁也没想到
- 12谁也没想到
- 13一次特别的拜访
- 14一次特别的拜访
- 15你我走过的日子
- 16你我走过的日子
- 17谢谢你,为我助跑
- 18谢谢你,为我助跑

人生路上

- 20我的行囊
- 21我的行囊
- 22不走寻常路
- 23不走寻常路
- 24生活需要梦
- 25生活需要梦
- 26就从现在开始
- 27就从现在开始
- 29那一刻,我迈上了新台阶
- 30那一刻,我迈上了新台阶
- 31我们的生活充满阳光
- 32我们的生活充满阳光
- 33留住生命的一片绿叶
- 34留住生命的一片绿叶
- 36束缚
- 37束缚



心灵回响

- 38心中的阳光
- 40心中的阳光
- 41一丝惬意心中来
- 42一丝惬意心中来
- 43心灵的脚步
- 44心灵的脚步
- 45心中的风景
- 46心中的风景
- 48我心中有杆秤
- 49我心中有杆秤

哲思小语

- 50感受节日
- 52感受节日
- 53在学海中游泳
- 54在学海中游泳
- 55收获幸福
- 56收获幸福
- 57文学是灯
- 58文学是灯

59送你一轮明月

60送你一轮明月

61习惯

62习惯

63墙的故事

65墙的故事

66取暖

67取暖

68传递

69传递

70呵护

71呵护

审视自我

73刹那间,我发现了自我

74刹那间,我发现了自我

75我,不平凡

76我,不平凡

77让自己奔跑起来

78让自己奔跑起来

79被自己感动

80被自己感动



第二单元 半命题作文

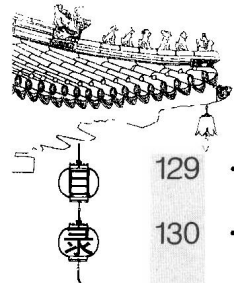
我心飞翔

- 84我以爱心看生活
- 85我以爱心待人
- 86我渴望飞翔
- 87我渴望选择
- 88我眼中的先生
- 89我眼中的旧城
- 91走出胆怯
- 92走出永远
- 93面对困难
- 94面对荣誉
- 96没想到我如此幸福
- 97没想到我如此懒惰
- 98我和春天一起嬉戏
- 99我和她一起照相
- 101我读懂了父爱
- 102我读懂了竹的品质
- 103给自己一个希望
- 104给自己一个疯狂的机会

- 105一路与快乐同行
- 106一路与书同行
- 107那时我不懂
- 109那时我真傻
- 110为了心中的美
- 111为了心中的梦想
- 113摔跤让我们成长
- 114那次探险让我们成长

我思我想

- 116为流星许愿
- 117为祖母许愿
- 118初三的滋味
- 119当家长的滋味
- 120从眼泪中学习
- 122从流行音乐中学习
- 123爱,并没有结束
- 124比赛并没有结束
- 125沉醉于童话的世界
- 126沉醉于感恩的世界
- 127留些牵挂在我心中
- 128留些童真在心中



129 ……有一种悲伤叫误解

130 ……有一种美叫善良

132 ……尊重我小小的梦想

133 ……尊重大自然中的每一个生命

134 ……第一排也是“风水宝地”

135 ……家也是围城

136 ……生活需要这样的微笑

137 ……生活需要爱

138 ……爷爷的肩膀

139 ……敏敏的肩膀

140 ……做人从诚信开始

141 ……做人从自立开始

142 ……回家的感觉真好

143 ……团结一心的感觉真好

为他(它)喝彩

145 ……李白,太棒了!

146 ……中国奥运,太棒了!

147 ……校园之美

148 ……校园之声

149 ……喜看家乡的变化

150 ……喜看妈妈的变化

152 ……他让我明白了

153 ……品茶让我明白了

154 ……课外书,我的最爱

155 ……奶奶,我的最爱

156 ……日出是美丽的

157 ……记忆中的老街是美丽的

158 ……感恩,让生活更美好

160 ……希望,让生活更美好

161 ……那一双流着泪的眼睛

162 ……那是一双充满爱的眼睛

163 ……人性的魅力

164 ……语言的魅力



第三单元 话题作文

人生话题

168 ……奔跑的快乐

169 ……带着微笑前行

170 ……幸福是什么?

171 ……成长的脚印

172 ……学会享受过程

- 174青春,我的财富
175我为自己的选择骄傲
176珍惜亲情
177给自己的一封信
178在机遇面前
180爱的芳香

情感话题

- 181让世界充满爱
183感恩的心
184微笑的魅力

素质话题

- 186放大自己的优点
187战胜自己等于成功
188铭记心中的那份责任
189学会宽容
190抛弃诚信之后
192浅谈“执著”
193我的小实验

社会话题

- 195有一种美,叫和谐
196支持的力量
197爱使世界更加美好

文化话题

- 199语文的魅力
201我和书有个约会
202求知路上的酸甜苦辣



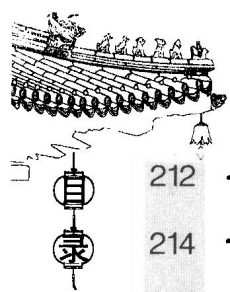
第四单元 材料作文

对比型材料

- 206态度决定人生
207母爱的传承
209尽力而为就好

评论型材料

- 211从零开始



212不经风雨,怎见彩虹

214实践出真知

215等待·成长

217我的一群好哥儿们

218学会宽容

220以人为镜知得失

联想型材料

222先尝苦后知甜

223稻花香里忆童年

225什么才是幸福?

226接受自己,相信自己

228我也谈和谐社会

229我想做一个天使

231寂寞是我心中的一首歌

寓言型材料

233人生就是一项工程

235乐观与悲观

236成功并不像你想像的那么难

238人生的另一扇窗

239内在美才是真的美

241转身遇见成功

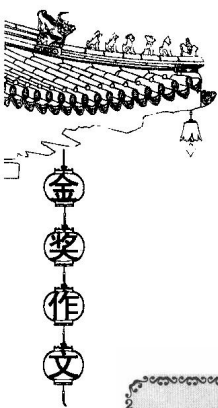
242生命途中的风景无限好

244家长的榜样力量

第一单元 命题作文

写人记事
人生路上
心灵回响
哲思小语
审视自我





写人记事

写人记事是命题作文中最常见的写作内容。写人离不开叙事，叙事过程中必定要有人物，因此，在应对这类命题作文时，我们在写作过程中应当注意以下几点：选取材料要精当，构思要巧妙，内容要具体，结构要完整，详略要得当，线索要清晰。另外，我们还可以通过肖像、语言、行动、心理等方面的描写，让我们笔下的人物鲜活起来。按照这样的方法去写，相信你一定能写出一篇优秀的作文。

师生之间

有人说老师是学生前进道路上的指路人，师生之间是指路人与寻路者的关系，而我却认为师生之间犹如父母与孩子的关系。在我们面前，老师不仅是师长，更是严父、慈母。

小学毕业后，我考进了一所寄宿制中学。还记得开学的第一天，我和妈妈带着生活用品来到了学校，办理

好一切手续后，妈妈就离开了，望着妈妈的背影，我的眼泪掉了下来。从小到大，都是妈妈为我安顿好一切，可是现在的我就像是一只离开了妈妈翅膀庇护的小鸟，独自在天际飞翔，所有的一切只能依靠自己打理。第一次离开家，洗衣服、叠被子这些平时没有干过的活，现在也只能自己做了。食堂的饭菜并不可口，而且没有“妈妈”的味道，我每顿都是随便吃几口就咽不下去了，常常是饿着肚子上课。到了晚上，我悄悄地躲在被子里轻声哭泣。

知道了我的情况后，班主任陈老师主动把我叫到她的家里，给我做了一顿可口的饭菜。吃饭的时候，陈老师不时给我夹菜，并安慰我说：“你是班里年龄最小的学生，又是第一次离开父母独立生活，想家是难免的，以后有什么困难尽管来找老师，老师一定会帮你的。”听着老师轻柔的话语，我顿时觉得她就像是一位慈母，在这里我感觉到了家的温暖。

一次，气温骤降，而我没有及时添加衣物，我感冒了。到了晚上，我感觉口干舌燥、四肢无力，额头滚烫，同学们叫来了陈老师。陈老师来到宿舍，摸了摸我的额头，二话没说，把我背在背上向医院跑去。靠在陈老师的背上，一股暖流涌上心头。到了医院，医生责备地说道：“你这妈妈怎么当的？孩子都烧成这样了才送到医院

来，要是烧坏了怎么办！”陈老师尴尬地笑了笑什么也没说。后来陈老师打电话通知了妈妈，妈妈来了只顾着问我的病情，而忘了感谢陈老师。当妈妈想起来的时候，陈老师已经悄悄离开病房了。

我真想对陈老师说：“谢谢你，老师，您给了我母亲般的关爱。”在学习上您为我指路，在生活上您给我母亲般的温暖，谢谢您！



精点酷评

老师不仅教给我们知识，在生活上还给了我们不少的帮助。文章开篇就点题，师生之间犹如父子、母子。作者选取了两个事例：老师给“我”夹菜、送“我”上医院，老师对“我”母亲般的关怀和我对老师的感激之情，事例典型，具有代表性，很好地突出了文章的主题。



名家挥毫

有的人居心仁厚，忠诚不变，理想崇高。因为心里没有卑鄙的打算，性子也比人直爽，能够诚实待人，不论对于阔人穷人，都一样正直，一样宽容。这样的人，不论在什么地方都是千百个里挑不出几个来。

——[英]萨克雷《名利场》



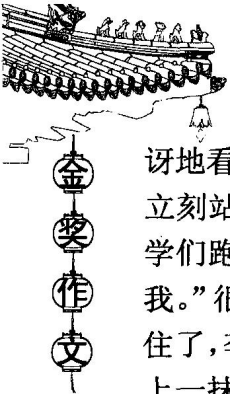
师生之间

老师，常常又被人们称为师长，似乎从称呼上就跟学生拉开了距离。其实不然，老师和学生也可以成为朋友。教我们英语的李老师便是我们的良师益友。

还记得那一次野炊。那是一个风和日丽的周末，阳光温暖地照在大地上，我们和李老师相约一起去郊外野炊。同学们早早地来到了约定的地点，等待着李老师。不一会儿，李老师也到了，只见她穿着一身蓝色的运动服，头上扎着马尾辫，昔日的黑框眼镜也摘下来了，俨然一副学生装扮。老师的这一装束顿时拉近了我们之间的距离。在去郊外的路上，有几位“八卦”的同学竟然大胆地打探起老师的隐私，老师也不生气，如实地回答了。

到了目的地，我们拿出带来的工具和食物，在附近拾了一些柴火便准备做饭了。可是难题出现了，因为同学们平时很少做家务，所以都不知道如何生火。这时，李老师自告奋勇地站了出来，可是忙活了半天，柴火还是没有燃起来，老师的脸上和手上倒是沾上了黑乎乎的一层灰，望着老师黑乎乎的脸，我们都哈哈大笑起来。

起初李老师不知道怎么回事，惊



讶地看着我们,当她明白过来的时候,立刻站了起来,伸着一双黑手追着同学们跑,一边追一边说:“我让你们笑我。”很快几个“倒霉”的同学就被逮住了,李老师伸出“魔爪”往他们的脸上一抹,一下子他们的脸也变得黑乎乎的了。后来,他们几个也加入了老师的行列,追着同学们跑。大家忘我地在草地上奔跑,空旷的田野上空回荡着我们的欢声笑语。

没多久,经过大家的努力,火终于生好了,大家分工合作,你烧火,我煮饭,他切菜,一顿“丰盛”的饭菜便做好了。虽然没有家里的饭菜可口,但是大家吃得都很开心。一直到夕阳西下,我们才带着工具一路唱着欢歌回家了。

从那以后,李老师和同学们的距离便近了,课堂上我们是师生,但是在课外我们是朋友。



精点酷评

师生之间到底是一种什么关系?在作者看来,老师和学生可以成为朋友。文章记叙了一次野炊活动,作者没有花大量的笔墨描写野炊做饭的经过,而是重点叙述了老师和同学们之间毫无距离地嬉戏,从而说明老师和学生可以成为朋友。

我们初中生的故事

坐在考场上,写下这个题目,我思绪万千,初中三年的回忆像潮水一样向我涌来。

刚跨进初中大门

还记得刚跨进初中的校门,因为同学们都来自于不同的学校,彼此之间还非常陌生。为了增进同学们之间的了解,班主任特意为我们组织了一次班会活动。第一个上去的是陈圆圆,她说:“我叫陈圆圆,据说这个名字是我们妈妈给我起的,估计我妈妈是觉得自己太瘦了,希望我长得胖乎乎的吧!可惜,我让她失望了,你们说是吗?”听了她的话,我们都笑成一团。接着李犇上去了,只见他一上去就在黑板上写下了自己的名字,说道:“大家千万不要叫我李牛,这个字念 bēn,因为爸爸希望我长得像牛一样壮”……通过生动有趣的自我介绍,很快同学们就互相认识了,渐渐地成为了亲密无间的好同学。

2008年汶川大地震之后

2008年5月12日14点28分,那一瞬间,天崩地裂,地震发生了,多少生命陨落在自己生长的土地上。七天后,也就是在5月19日14点28分,为悼念地震中的罹难者,同学们

在教室里默哀三分钟，教室里一片寂静，同学们埋着头，脸上写满了悲伤，就连平时有泪不轻弹的男生们也掉下了眼泪。那一刻，我们才真正体会到生命的可贵，那一刻我们对自己说一定要好好珍惜生命。下午放学后，班上组织了一次募捐活动，同学们争先恐后地走上讲台，将自己平时省下来的零花钱、积攒下来的压岁钱捐给了灾区的人民。无论数额大小，我们只想告诉灾区的人民，你们并不孤单，因为有全中国 13 亿人民和你们一起勇敢面对。

离别之际

光阴荏苒，眨眼间同窗三年的我们不得不来到了离别的驿站。离别前夕，无论是亲密无间的好友，还是曾经有过摩擦的同学，大家互相拍照留念，食堂、运动场、教室，到处可以看到毕业生的身影。数码相机真实地记录下了同学们的笑容和不舍。就要离开陪伴我们度过三年初中时光的地方了，我们心中有着太多的不舍。要分别了，我们即将迈入新的人生阶段，同学们买来同学录，写下了对彼此最真诚的祝福。离别的那一刻，我们相拥而泣，但是我们会擦干泪水，因为这些美好都将永远刻在我们的记忆深处。

写下这些文字，我的泪眼模糊，听着考场上沙沙的写字声，我收回了

自己的思绪，回到了现实中。



精点酷评

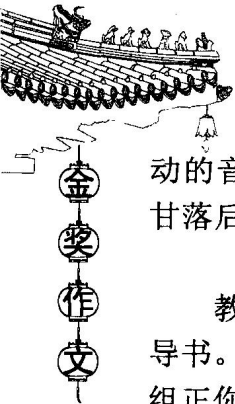
初中三年的同窗生活给每一位同学都留下了美好的回忆，作者选取了初中三年中最典型的几个故事，分别进行叙述。文章的结构安排合理，并且在叙述时采用了小标题形式，使得脉络清晰。

我们初中生的故事

青春是花季，朝气蓬勃的我们在这个花季里生活得多姿多彩。不信，我带你去瞧瞧吧。

镜头一：操场上

跑道上，同学们展开英姿，迈着矫健的步伐，挥洒着汗水。篮球场上，男生们正在打着篮球，他们时而跳跃，时而旋转，汗水浸湿了他们的臂膀。篮球撞击地面发出“砰砰”的声响，仿佛无数颗充满活力的心脏的跳动声，在阳光的陪伴下向蓝天展示着无限的青春活力与朝气。羽毛球场上，女生们正挥舞着双臂，奋力搏杀，小小的球引领着她们，一会儿向左，一会儿向右，一会儿前进，一会儿后退，她们优雅的身影仿佛五线谱上跳



动的音符。洁白的羽毛球似乎也不甘落后，在空中画上了美丽的弧线。

镜头二：教室里

教室里的书桌上堆满了课本和辅导书。正是课间，男生和女生自组分组正你一言我一语争论着：“我们男生就是比你们女生强，综观历史，各朝各代的皇帝都是男的，只有可怜巴巴的一个女皇帝。”“你们瞧瞧现在，女性是半边天，我们市的市长还是我们女同胞呢。”“你们女生就是笨，数理化就是学不好。”“你们男生也好不到哪儿去，英语、语文、历史、政治，我们哪一样不比你们强？”这时班长走了进来，他把手放在背后，学着老师的语气说：“男生和女生都是平等的，我们要发挥各自的优势，在学习上互相帮助。”见他这个样子，男生和女生都笑了起来，有同学说道：“是啊，班长说得对，我们应该互相帮助。这样才能取得更大的进步。”

镜头三：公园里

公园的草地上、空地上、小湖边，白色垃圾随处可见。同学们一手拿着塑料袋，一手拿着铁夹，正在捡拾地上的垃圾。这时一个中年男子随手把手上的塑料袋扔在了地上，一位同学走上前去礼貌地对中年男子说：“叔叔，您这样做不对。爱护环境是我们每一个公民应尽的义务，请您把垃圾捡起来扔进垃圾箱里。”中年男子的

脸微微泛红，弯下腰捡起地上的塑料袋扔进了垃圾箱。“叔叔，谢谢您！”一旁的游客看见了，无不竖起大拇指夸赞道：“真是一群好孩子。”

这就是我们初中生的故事。



精点酷评

这篇文章的构思新颖独特，用电镜头的形式向读者讲述了初中生的故事。在故事中，我们看到了朝气蓬勃、自信自立、富有社会责任感的初中生形象。文章行文流畅，感情真挚。

想起你的时候

爸爸，您离开我和妈妈已经一年多了，您在天国过得还好吗？这几百个日日夜夜，我无时无刻不在想您。每当想起您的时候，我的心犹如刀绞，泪水不由自主地掉落下来，心中充满了无限的懊悔。

我依然记得那是去年夏天的一个星期三，因为下午有体育课，酷爱打篮球的我专门从家里带了一个篮球去学校。出门的时候，您对我说：“别一打篮球就忘了时间，记得早点回家。”我敷衍着“哎”了一声，抱着篮球往学校走去。没想到那一别，竟成为我和