

西安碑林全集

陕西碑石菁华
第一九七卷



張石生造像

北魏太和四年（四八〇）。拓片高二百一十厘米，寬二十九厘米。發願文十行，行十一字，楷書。此係佛像座，原在涇陽縣。今不明所在。

此造像未見著錄。

（陳根遠）



張石生造像（題記）



局部

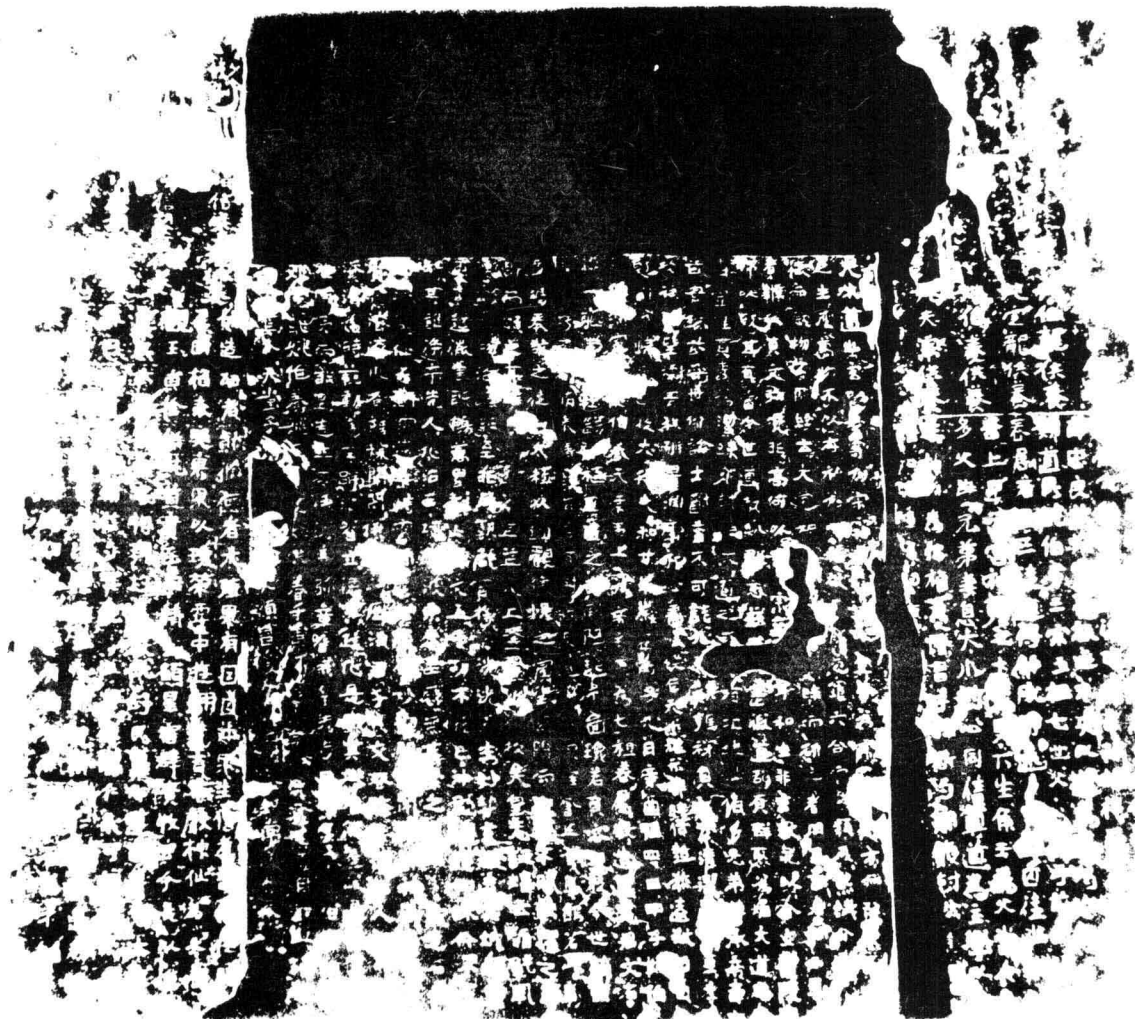
姚伯多造像

道教造像，北魏太和二十年（四九六）。高一百四十厘米，寬七十厘米，厚三十厘米。上部有龕及供養人像。下部爲文字，楷書，共二十三行，行二十八至二十九字，楷書。原在耀縣，現存耀縣藥王山文管所。

此碑通篇銘文原爲有格書寫，但書者和刻工無視格界，字型大小錯落，縱橫多變，率意自然，兼容楷隸，一派天真。于右任將其與前秦《廣武將軍碑》、北周《豆盧恩碑》并稱『三絕』。

此造像著錄見《陝西金石志》、《碑帖叙錄》等。

（陳根遠）



姚伯多造像（題記）



局部之一

流地寒暑珠素祥
民自年自備臣郎
忠良直協靈應祿
正木央以直為基

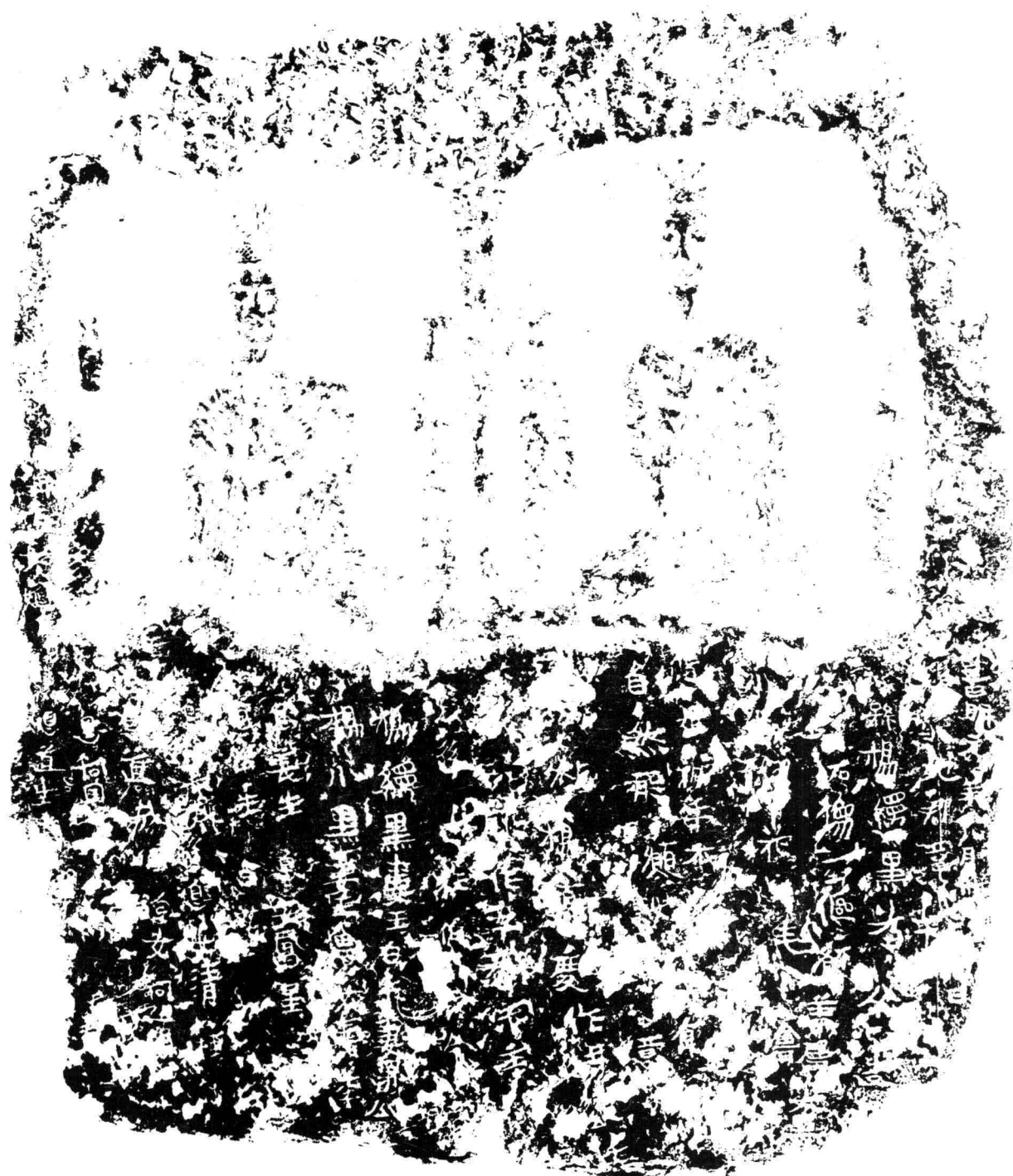
局部之二

楊縵黑造像

北魏景明元年（五〇〇）。單面道教造像。高九十厘米，寬七十八厘米，厚十五厘米。上半部并鑿兩方龕，每龕雕一天尊兩脅侍。下部發願文與題名存九十餘字，楷書。現存耀縣藥王山。

此造像著錄見《考古與文物》一九八七年第三期。

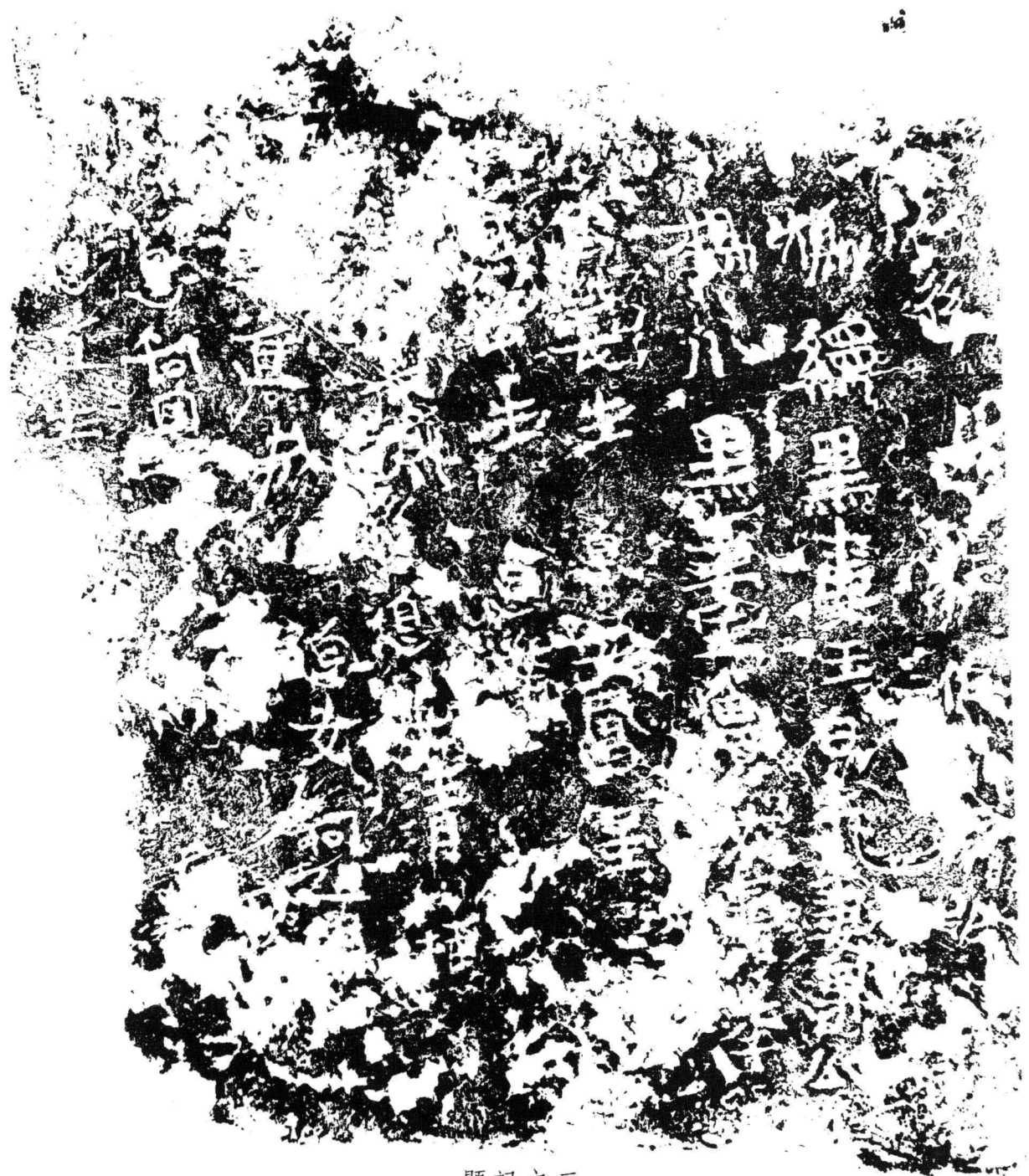
（陳根遠）



楊縵黑造像（全拓）



題記之一



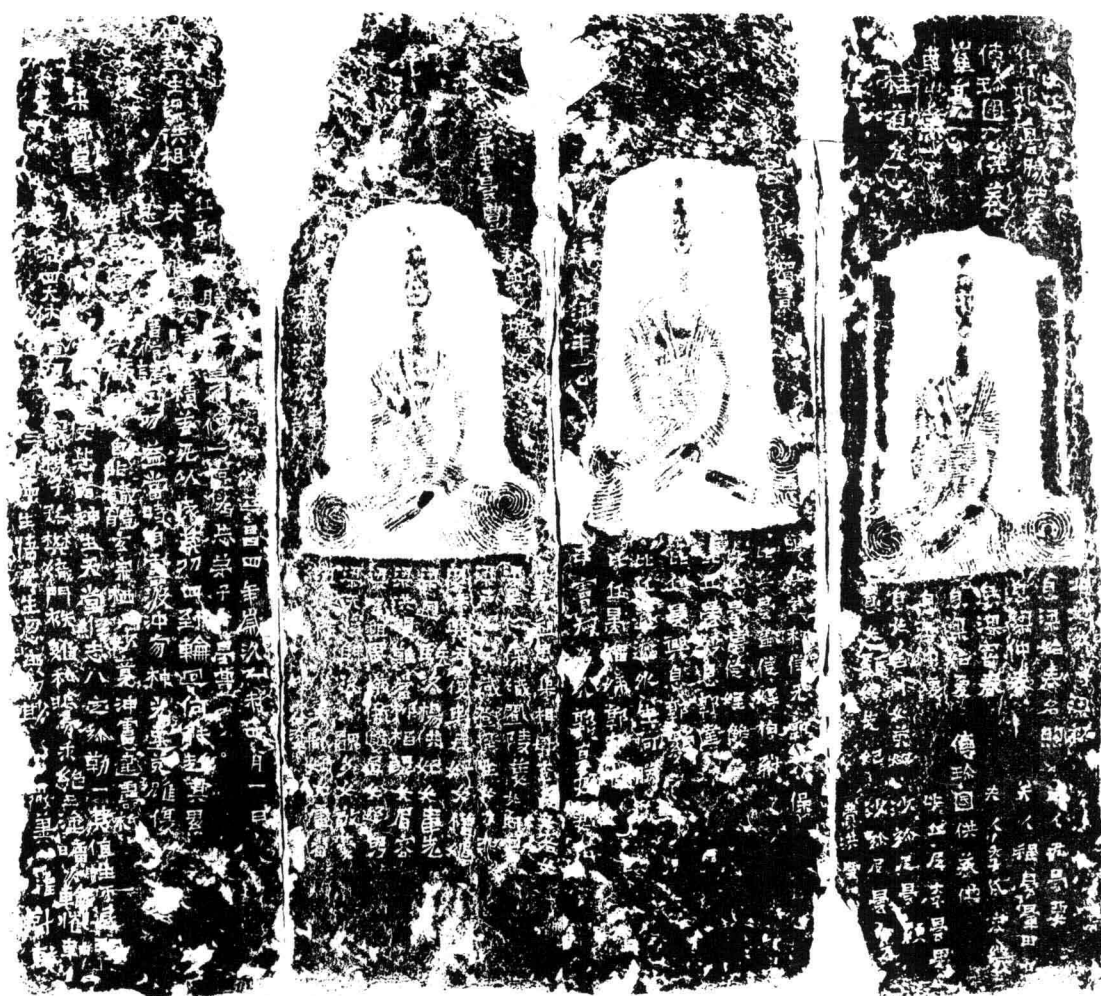
題記之二

郭魯勝造像

北魏延昌四年（五一五）。造像爲方柱形。高一百一十七厘米，寬三十一至三十二厘米。三面有圓拱龕像及題名，一面爲發願文，楷書。現存耀縣藥王山。

此造像著錄見《中國書法大辭典》、《中國書法鑒賞大辭典》。

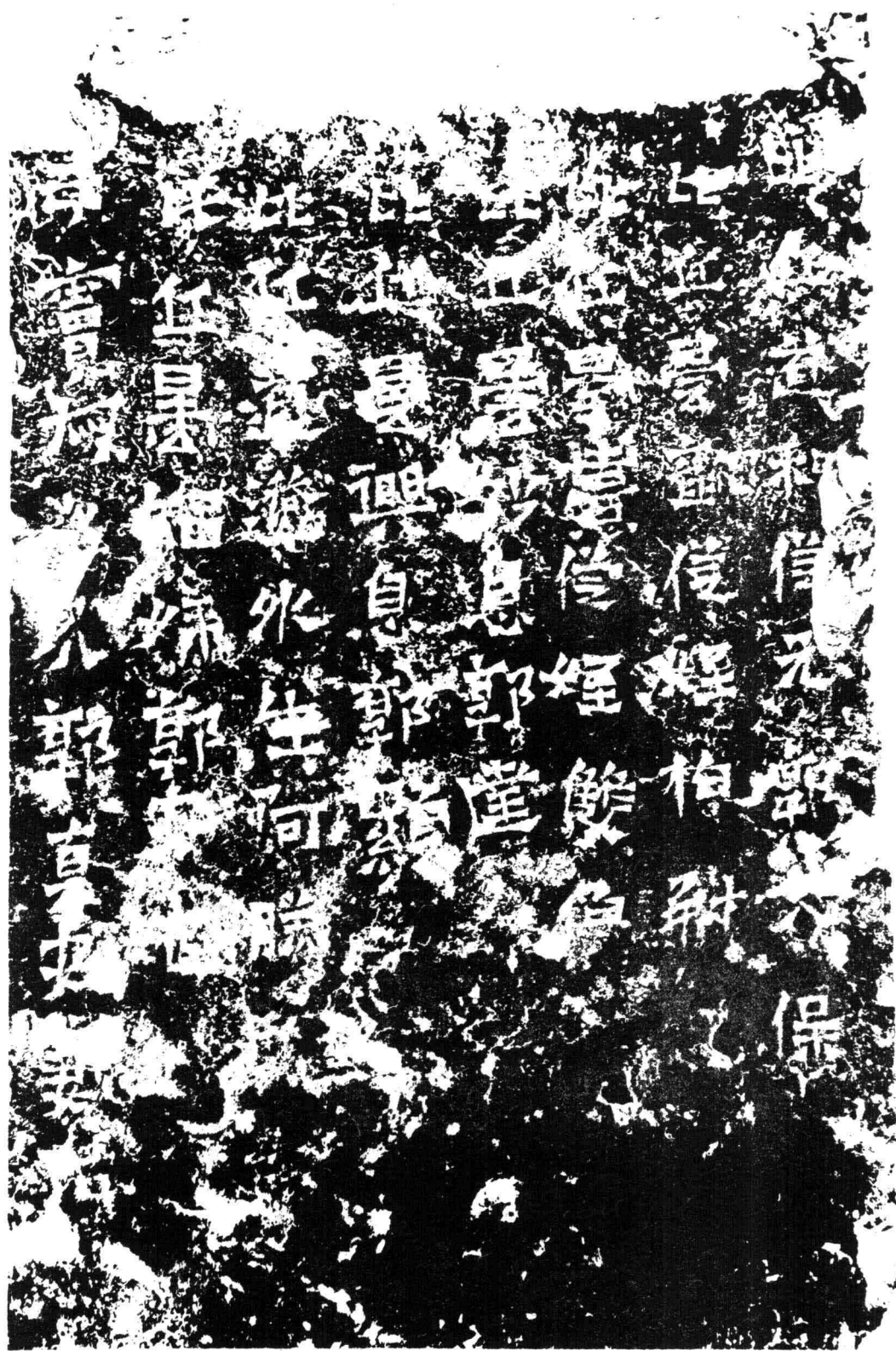
（陳根遠）



郭魯勝造像（全拓）



題記之一



題記之二



題記之三