

甘肅府縣志輯

中國地方志集成

民國東鄉縣志  
民國新修張掖縣志

# 中國地方志集成

甘肅府縣志輯 ④5

民國東樂縣志

民國新修張掖縣志

鳳凰出版社 • 上海書店 • 巴蜀書社

修志姓氏



督修

徐傳鈞 林九 湖北 黃陂人

纂修

張著常子旂 甘肅東樂人

編輯

陳情羣 度湖南 岳陽人

分校

牛立朝 玉川 樊得春 心齋 王丙相 吉人 王作敬 心齋

晏韻詩賦齊程明箴宗四朱遇隆子興郭家瑞子損  
採訪

劉三甲升卿龔槐林植三劉學禮修五王立賢寶臣  
李含青華亭段起鳳澍菴段得仁壽菴趙致中和齋  
高登科奎五王明德新圃張明鑑寶亭王維清敬天  
劉選級三張清才子英趙得祿壽山張明德子昭  
以上俱東樂人

東樂縣志序

周禮大司徒掌土地之圖小史掌邦國之志古之人體國經野綱紀四方舉凡山川之險易政教之張弛風俗之淳薄物產之良窳莫不載之簡籍昭示來茲非侈陳也良以一圖一志在在於國計民生實相維繫耳甘肅據西北上游為義軒啟化之邦禹貢紀西戎即叙爾雅稱空同人武其疆宇遼廓民質雄厚成論昭然累朝鼎興

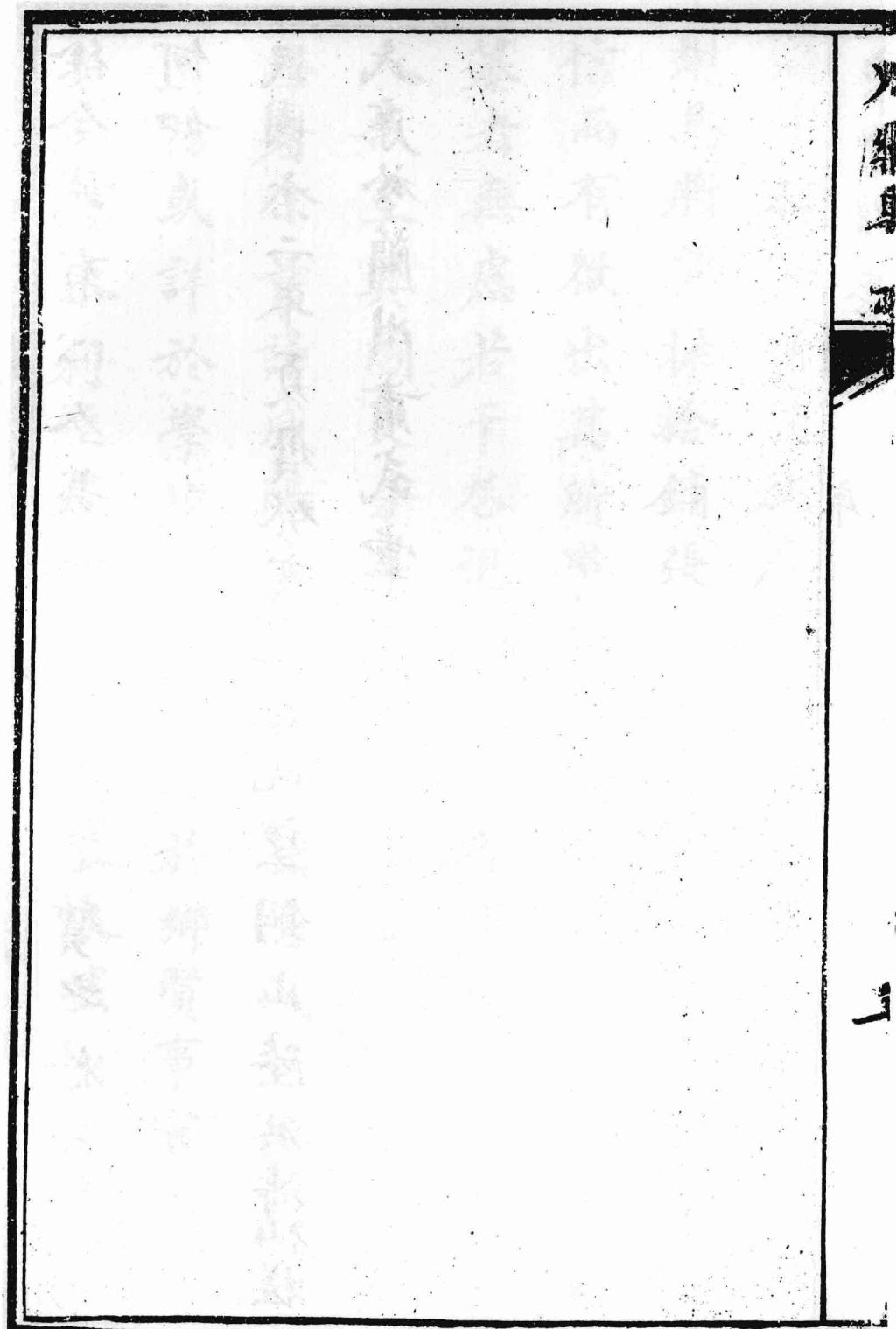
國家政治有沿襲有更張即戶籍版輿亦有招  
來有遷移而其間設官分職因地制宜與夫賢  
達之材忠諒之士特立獨行之選固已史不絕  
書惟謀國籌邊如漢之戡撫東羌宋之用兵環  
慶元之開通西域明之防禦套虜為談邊功勤  
遠略者所必道則其圖其志顧可漫焉已哉前  
清季葉制軍長公侍御安公慮羲軒之舊俗等  
杞宋之無徵於是增修省志之舉維時東樂

僅官縣丞分治張掖蓋一傳驛地也民國光復改  
造縣治仍以東樂名迄今閱十有二稔任斯者  
六七作僉按部催科以循職事於山川險易政  
教張弛風俗淳薄物產良窳鮮能加之意者江  
文通有作志最難之歎殆亦難其人也徐令傳  
鈞夏歷辛酉捧檄之官鞅掌有暇慨然以修志  
自任志既成問序於余余以患者史也責在守  
土惟珥筆從事者類踏撫拾鋪張之弊東樂甫

編縣籍凡所設施靡不叡始於經營草昧又奚  
翹馬將欲摭拾鋪張苦無所自而乃裒然成帙  
信而有徵出其所學以餉後人使後之續輯增  
纂者無慮若干卷視此志為權輿徐令誠有心  
人哉至其圖支分幹晰如示諸掌亦精研測繪  
學者余曩讀咸陽華陰耀州諸志或詳於列代  
兵防或詳於學校祀典或詳於鄉賢事實而斯  
志則於水利堡寨言之扼要琅琅然如數家珍

徐令誠有心人哉余用為序言質之徐令以為  
何如

民國十二年夏曆癸亥元月既望銅山陸洪濤仙槎  
氏序於蘭州肅武堂



東樂縣志序

東樂為張掖舊領地初僅一村堡耳何時置驛年遠無徵惟查勝泉寺碑中載有東樂驛名碑泐於明宏治八年驛當為宏治以前所置清乾隆八年黃撫承桂奏請以張掖縣丞移駐東樂二十八年常撫鈞又請建設衙署由是生聚日蕃商業日盛駿駿乎漸成都市矣洎乎民國改設為縣今已十年學校警察廟壇局所凡政教

所應建設者莫不粗具規模徐令傳鈞撫字之  
餘慮一邑之大政治之繁非筆之於書即無以  
考鏡利弊得失斟酌損益俾資改進於是徵集  
名宿蒐采考證創輯縣志四卷信者沿之疑者  
加以按語條分縷析井然可觀書成問序於予  
予慨夫世變日新文獻無考近世士夫浸淫於  
功利之說所揣摩以相爭競者跂跂焉惟地之  
肥瘠是計對於郡國利病民生疾苦諸要端概

置勿論無惑乎世道之日頽吏治之日趨於窳敗也徐令殷殷求治鞅掌餘暇奮然編輯是書以餉來者其視功利之徒賢不肖為何如哉因喜而為之序

中華民國十一年冬月

二等大授嘉禾章署理甘肅省長林錫光撰

大政黨

大政黨者，謂諸侯、大夫、士、商賈、農夫、工役、兵士、僧道、宦官、婦女、童子、奴婢、畜生等。

大政黨者，謂諸侯、大夫、士、商賈、農夫、工役、兵士、僧道、宦官、婦女、童子、奴婢、畜生等。

大政黨者，謂諸侯、大夫、士、商賈、農夫、工役、兵士、僧道、宦官、婦女、童子、奴婢、畜生等。

大政黨者，謂諸侯、大夫、士、商賈、農夫、工役、兵士、僧道、宦官、婦女、童子、奴婢、畜生等。

大政黨者，謂諸侯、大夫、士、商賈、農夫、工役、兵士、僧道、宦官、婦女、童子、奴婢、畜生等。

大政黨者，謂諸侯、大夫、士、商賈、農夫、工役、兵士、僧道、宦官、婦女、童子、奴婢、畜生等。

大政黨者，謂諸侯、大夫、士、商賈、農夫、工役、兵士、僧道、宦官、婦女、童子、奴婢、畜生等。

東樂縣志序

禹畫九州山川作界為地志所由始後世設官授職經界遞分名山大川匪可包舉則有古蹟名勝人物風俗各求記載以為地重縣志是已東樂山川如祁連弱水蜿蜒境上特鱗爪一現耳縣城灑南有臨松巖為千古勝蹟晉郭瑀講學於此聚徒三千人辭涼主微不就噫賢矣知其地在當時必大有人焉相與蓄德講藝而俗

尚之淳懿人材之秀發且有卓越一時者獨受  
治張掖所舉舉表見載在簡冊悉以張掖繫之  
數千年來雖或置臨松郡或名臨松縣大概歷  
時未久紀載無聞所得奇材異士故事遺文竟  
任銷沉剝蝕於風霜兵燹之餘並求附張掖以  
傳而不可得於以知人之繫於地也重矣今東  
樂設治九年徐令傳鈞即以修志為當務之急  
周諮博採不厭求詳書成請序於余適余長甘

教育觀夫建置沿革官師文藝數大端固不釐然具備洵足為後來者闡之塗徑以日趨於文化昌明之域而所在古蹟名勝人物風俗尤得與是書相維繫流傳奕祀一如名山大川之橫亘天地非一官一邑可據為私有也者矧吾甘在漢唐以前開化最早浩劫亦最多文獻無徵倍深感惜則猶及闢文蒿矢之遺或更麗之的矣獨東樂云乎哉是為序