

记叙篇

★写人 ★记事

★写景 ★状物





写人

常用成语



褒义成语

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 貌若天仙 | 仪表堂堂 | 目光炯炯 | 慈眉善目 | 气宇轩昂 | 英姿飒爽 |
| 安之若素 | 满腹经纶 | 德高望重 | 临危不惧 | 鞠躬尽瘁 | 博古通今 |
| 高风亮节 | 克己奉公 | 舍生取义 | 刚正不阿 | 乐善好施 | 坚忍不拔 |
| 心旷神怡 | 开诚布公 | 虚怀若谷 | 推心置腹 | 肝胆相照 | 披肝沥胆 |
| 风华正茂 | 意气风发 | 和颜悦色 | 眉清目秀 | 闭月羞花 | 沉鱼落雁 |
| 雍容华贵 | 朴实无华 | 仗义执言 | 掷地有声 | 娓娓动听 | 喜闻乐见 |
| 坚贞不屈 | 视死如归 | 大义凛然 | 足智多谋 | 大智若愚 | 秀外慧中 |
| 独具慧眼 | 才高八斗 | 文武双全 | 出类拔萃 | 知书达理 | 忠心耿耿 |
| 落落大方 | 容光焕发 | 巧舌如簧 | 妙语连珠 | 雷厉风行 | 春风化雨 |
| 见多识广 | 鹤立鸡群 | 龙马精神 | 谨言慎行 | 力挽狂澜 | 和颜悦色 |



贬义成语

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 自以为是 | 处心积虑 | 口是心非 | 鼠目寸光 | 恶贯满盈 | 朝三暮四 |
| 不伦不类 | 首鼠两端 | 甜言蜜语 | 花言巧语 | 出言不逊 | 夸夸其谈 |
| 信口开河 | 俯首帖耳 | 望风而逃 | 亦步亦趋 | 想入非非 | 异想天开 |
| 乐不思蜀 | 妄自尊大 | 刚愎自用 | 飞扬跋扈 | 好逸恶劳 | 中饱私囊 |
| 笑里藏刀 | 胆小如鼠 | 弱不禁风 | 畏首畏尾 | 唯唯诺诺 | 苟且偷生 |
| 吹毛求疵 | 挥金如土 | 无所不为 | 人面兽心 | 灰头土脸 | 语无伦次 |
| 呆若木鸡 | 眼高手低 | 胸无点墨 | 心猿意马 | 人老珠黄 | 恃才傲物 |

名人名言



中性成语 ☆☆

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 膀大腰圆 | 虎背熊腰 | 心宽体胖 | 衣冠楚楚 | 抑扬顿挫 | 声嘶力竭 |
| 侃侃而谈 | 老生常谈 | 意味深长 | 振振有词 | 沉默寡言 | 津津乐道 |
| 目不暇接 | 飞檐走壁 | 踽踽独行 | 正襟危坐 | 稳如泰山 | 望穿秋水 |
| 望眼欲穿 | 翘首以待 | 孜孜以求 | 朝思暮想 | 心驰神往 | 扬扬得意 |
| 大喜过望 | 沾沾自喜 | 喜形于色 | 心花怒放 | 饮水思源 | 魂牵梦萦 |
| 谨小慎微 | 触景生情 | 浮想联翩 | 记忆犹新 | 局促不安 | 胆战心惊 |
| 千回百转 | 盛情难却 | 直言不讳 | 面红耳赤 | 安分守己 | 饱经沧桑 |
| 有口无心 | 楚楚可怜 | 眉飞色舞 | 大惊失色 | 人微言轻 | 独善其身 |

秀出真我

好句

再转身看自己：1.66米高高大大的个子，套上一件男式衬衫，穿着宽松的牛仔裤，外加一头桀骜不驯的短发，活脱脱就是一个boy。

小生我现在位于“天堂与地狱”的交界处——初三，虽说年龄未超过弱冠之年，但多少也能从“镜子”中认识自己，今儿偷点时间给自己“画个像”。

我这个人嘛，个子不算高，一双炯炯有神的大眼睛下，有一个“狗鼻子”。关于鼻子的这个“美称”，是我给自己起的，因为我的嗅觉十分灵敏，平时闭着眼睛都知道饭桌上有什么饭菜。另外，我还有两只“顺风耳”，一张小嘴巴。

记得小时候，我常为了一两分而向老师哭闹，但现在一个红字，已使我脸上失去了光彩，又哪容我在班上无理取闹呢！

我感到不自在，为什么要让人怕自己呢？为什么要带刺呢？为什么不让自己变成一朵大家都喜欢的玫瑰呢？我，我真后悔！

我，圆圆的脸，稍稍有些发黄的头发自然地卷着，一双水灵灵的眼睛

名人名言

在吃饭、睡觉、运动的时候，心中坦然，精神愉快，即是长寿的最好秘诀之一。——弗·培根

中间有一颗小红痣，这叫“双龙戏珠”。

你瞧！镜中那长有一双又大又亮的眼睛，两条又黑又粗的眉毛，一张小巧玲珑的嘴巴的女孩，就是我——一个爱美的女孩。

说 I 像男孩子，这话一点不假。凡是男孩子干的事，我总要试一试。喏，腿上这块不大不小的伤疤，就是爬树跌下来树皮公公赏的。

她一双丹凤眼，眼中透着一股灵秀的神采。爱扎一个马尾辫，白净的皮肤，一笑起来就会露出两个深深的小酒窝。你猜她是谁，她就是我呀！

我天生爱美，但不是像大街上那种赶时髦的美，而是爱干净爱整洁的美。看，我又穿上了那干净的浅色牛仔裤，那雪白的网球鞋，还有那美丽大方的花毛衣，给人一种清爽感。

我，是多变的。在外人面前，我可以表现得极度安静；但在家中，我可以肆无忌惮。在我心情好时，可以百依百顺；但在我心情差时，就变得蛮横无理。

我，一双带度数的眼睛，一张瓜子脸，除头发外，其他和别人没什么两样，只不过有一个特殊的假小子头。虽然没有引进“新鲜设备”，但也算“零件”齐全。

孩童时候的我，天真活泼，性格刚烈，是家人的掌上明珠，名副其实的“娇小姐”。现在的我变了，变得更争强好胜，自尊心和虚荣心更强了。

论长相，我远远比不上学校的“四大美女”，单眼皮，戴眼镜，扎辫子。要是论风度，绝不会比她们逊色，一件橘黄色T恤，一条白色休闲裤，哇塞！Very cool！还真有点男子汉风度，还爱耍威风。口头禅：酷！

我有一个缺点：爱哭。谁要是惹到我，我的眼睛就像没关紧的水龙头，眼泪哗哗地流个不停。唉！其实我也不想当一个娇里娇气的女孩儿，可不知道为什么，我老是克制不住自己。

昨天傍晚，我吃完晚饭，来到院子里，看见花坛边有一把翻地铁耙，便拿起来像猪八戒那样挥起铁耙来了，“咔嚓”一声，妈妈抓住时机，把这搞笑的一幕永远保留了下来！你看，一个小姑娘，穿着裙子，扎着两只小翘辫儿在舞翻地铁耙，你说滑稽不滑稽？

我是一个普普通通的农村孩子，一点特殊的地方也没有。圆圆的元宝头，乌黑的大眼睛，大大的招风耳。我的性格和其他同学的性格一样，天真活泼。爱好嘛，跟电影里的书呆子差不多，无论在什么场合，只要有书，我就抱着不放，非看完不可。

名人名言

大海之所以伟大，除了它美丽、壮阔、坦荡外，还有一种自我净化的功能。——康德

好段

我是90后 我是90后，我在天空的一隅，星星点点地点缀着天际的唯美。我向往80后的个性张扬，我向往80后的淡淡忧伤。如果说80后的天空是深蓝色的，那么90后的天空则是一种不愠不火的红，它属于朝霞。

我最爱看小说、杂志。我会随着小说情节的跌宕起伏而动辄哭笑，我会抛下功课而去闲得无聊的杂志，最终的后果是被老师叫到办公室里听他唧唧喳喳。

我会把语文书学得像玩那样简单，然后考试分数却高得令人羡慕。我憎恶在教室里咿咿呀呀学英语，这是对我们的囚禁，是一个大的牢笼。我想飞出去，寻找属于自己的天空。

童年的我 我小时候形象可好了，那时候父母比较忙，白天我就在爷爷奶奶家玩，由于整天在外面疯，皮肤晒得黝黑。一天，我在外面玩得十分开心，傍晚才回家，妈妈正好来接我，一见我就说：“你照照镜子，看看你都成什么样了。”我一照，哇塞，在夕阳的映衬下，我那黝黑的脸上沾了许多泥土，在被我辛勤的汗水洗刷之后，形成一道一道的黑印，再看鼻子下面，还悬挂着晶莹剔透的鼻涕呢！

独特的我 我，一个平凡的人，没有什么与他人不同，生活中，也是勤劳、好学，平时也是善良、开朗，但在平凡之时，也有不平凡之处。我有时热情宽容，有时小气多事。但我总是认为我自己是多变的，不只是外表，还有内心中，自己的性格与心情。我认为，我就是我，无人能够取代。

好胜的我 札记本上老师的表扬，已被我奉为至理名言。好想大喊一声：“我是天才！”却被理智压制住了这疯狂的举动。一脸的洒脱掩饰了这一切，满口的不在乎其实都是在乎。所谓好胜的我，其实一丁点儿都输不起，因此，独自一人时，嘟着的嘴和晶莹的泪便是脸上的常客。

好强的我 有一次，我看到一个和我年龄差不多的男孩子在马路上骑自行车，瞧他那神气劲儿，似乎在说：“小姑娘，你敢骑吗？”我心里羡慕极了，回家吵着要学骑自行车。妈妈说：“你还小，又是女孩，我没空扶你，跌倒怎么办？”我就是不听，硬是说服了妈妈，自己学着骑。虽然好几次从车上摔下来，跌破了腿，淌了不少血，但我咬咬牙，爬起来再骑。经过三个晚上的奋战，我终于也能和男孩子一样自由自在地骑车了。

好动的我 在常人眼里，女孩子都温文尔雅、文质彬彬，而我却与众

名人名言

名利竟如何，岁月蹉跎，几番风雨几晴和，愁水愁风愁不尽，总是南柯。——郑板桥



不同，我十分喜欢“舞刀弄枪”。我常常会看一些武打题材的电视连续剧，然后，跟着剧中人物拳打脚踢。有时觉得不过瘾，便索性关了电视，找来一根细竹竿，一边回想着剧中人物的一招一式，一边试着抡拳踢腿。

假小子 在没剪头之前，我还像一点女孩子，有一点女孩子

的味道，可剪完头之后，我就成了名副其实的假小子，还发生过许多有趣的误会。有一次，我发了高烧，上了医院，医生给我开完急诊单时，我无意向急诊单上瞄了一眼，天！上面竟然写：刘思锐，男。我晕！当时如果不是我发烧的话，我一定会跟医生拼命的。不只这一次产生误会，还有好几次呢！我曾哭着向妈妈请求，让我留头发，但妈妈所谓的“铁石心肠”可不是好对付的，直到现在我还留着短头发，不过我也慢慢地喜欢上假小子了。因为，做假小子就可以放声大笑，不用故作淑女了。

拼搏的我 又是一节体育课，又是一次50米赛跑。同样的人，同样的比赛，同样的跑道。秋风掠过树叶，拂过我的脸庞，凉丝丝的。“预备——开始”，我立刻以迅雷不及掩耳的速度奔了出去。我紧咬牙关，紧锁双眉，只觉得风在耳边呼呼作响。我与那个对手并驾齐驱，似乎感觉到他在与我较劲。10米，5米，3米……我们似乎难分高下！“不言败！”我的脑海里只有对手给我的三个字。就要到终点了，我用尽全身力气，把牙咬得咯咯响，身体向前倾，猛冲了出去……

多彩的我 在我的生活中，我热爱书法、美术，爱拉那清幽淡雅的小提琴。在书法班我认真学习，享受着汉字给我带来的情趣，我每天都欣赏着我的字，它伴我前进，与我一起编织生活的喜怒哀乐……在音乐的世界里，我的小提琴是我的对象，每当拉起它时，我的心就飞进那富有传奇色彩的音乐国度，在那儿我是主人，尽情地游玩，尽情地欣赏《湖上泛舟》，我坐在一条船上，侧耳倾听那水面上泛起的片片涟漪流动的声音；伴随日出日落，拉上一曲，激昂的旋律此起彼伏，让人享受着，浪漫着，回味无穷……

笨笨的我 “丁零零……”教学楼里响过一阵清脆的铃声后，从三楼

名人名言

一切顽固沉重的忧郁和焦虑，足以给各种疾病大开方便之门。——巴甫洛夫



的一间教室里跑出一个手拿饭盒的女孩。扎着一条小辫儿，脸蛋胖乎乎的，穿一件白色T恤，配了一条黑色牛仔裤。当她飞快地跑到操场时，发现大家都在用异样的眼光盯着她，她突然惊醒，抬起手腕看了一下表，恍然大悟，脸刷地红到了耳根，成了个红彤彤的苹果，又拿着饭盒狼狈地跑回了教室，身后留下一阵哈哈哈的笑声。这个傻乎乎的笨女孩就是我。

这样的我 敝人今年“高龄”14岁出头——15岁啦，什么？你说我有点儿夸大？那你就错了，比起那些小不点儿，我已经“老”啦！我的个性是大大咧咧、活泼、诙谐。优点是脑子转得快（可能小时候喝过柴油）。缺点是爱忘事、马虎、没有坚强的意志……啊！坏了，介绍了自己半天还没有说出我的名字来！你不会怪我吧？我的姓很难读，它是女和兆的小baby，读作姚，我是两个字的名字，叫做洁茹，怎么样？名字起得还不错吧！这个名字里还包含着一家人对我的爱呢！

我的优缺点 我的优点多极了，诸如成绩优秀、善于交朋友、宽宏大量、富有爱心，等等。虽然我的优点多，但缺点个个致命，最要命的就是粗心大意。考试时明明可以拿到98分，却硬要倒过来成了89分。为这，我不知挨了多少顿骂。其次，就是爱看电视。我是个十足的电视迷，就是因为这个才让眼镜“骑”着鼻子走。

战胜自我 那天，我和我的好朋友一起剥花生。开始我们觉得是一种乐趣，开心地剥着。剥了半盘后，朋友便不想剥了，我的朋友看电视去了，只剩下我一人孤零零地在那儿慢慢地剥着，觉得没意思了，本不想剥的，但又想起妈妈经常对我说的话——“做事情要有始有终，要有恒心”，最后，我坚持下来了，终于满满的一盘花生呈现在我面前！这不仅仅是对我一个小小的考验，还是对我恒心的考验。终于，看到了我的成果，我好高兴！



好句

这是我第一次抬头看爸爸，他的眉毛竟已“花白”，眼睛周围都散落了

名人名言

一个埋头脑力劳动的人，如果不经常活动四肢，那是一件极其痛苦的事情。——列夫·托尔斯泰

星星点点的白漆。连那拿矿泉水的手都像是在白灰里浸过，现出一条条白色的掌纹，正好一滴汗从爸爸额角滴落到手上，浸湿了灰，也滴入了我的心坎里。

✿ 老爸就又给我上起了政治课。憋了半天的话的确厉害，那一串串语言，如同一架机关枪不停地扫射，害得我左右耳得了神经性耳聋。

✿ 在我小的时候，爸爸常常对我说：“你要做一个志存高远的理想者，驻足于现实的大地，将深邃的目光投向未知的远方。最美的风景，往往在遥不可及的彼岸，引领不屈者上路。”小时候，我还有点听不懂，现在想想，的确是这样。

✿ 别看他平日里净在鸡蛋里挑骨头，一副唠叨劲，可在关键时刻，却是只言片语，绝对是个热心肠。

✿ 原来我错了，从头到尾我都想错了，我冤枉了父亲。其实，每个父亲都视自己的儿女为掌上明珠，都用非比寻常的爱心去呵护自己的儿女。我的父亲也不例外，只不过父亲的爱是特殊的，是隐性的，只是我感觉不到而已。

✿ 他中等个儿，头上长着天然的卷发，炯炯有神的眼睛闪烁着聪慧热情的光芒，脸上总是挂着微笑。

✿ 他那饱经风霜的脸上已经出现了细细密密的皱纹，眼角的鱼尾纹特别鲜明，像一把小扇子一样向旁边散开着。

✿ 昏暗的路灯下，雪还在飞舞着。我呆呆地注视着雪地上那渐渐向远处延伸的脚印。这脚印，与其说印在雪地上，倒不如说烙在我的心坎上。这一行脚印，越来越远，脚印的尽头，父亲的背影也越来越小……

✿ 父亲那年才四十，但额上五线谱似的皱纹，已记载着他全部的辛苦；他的头发已经变得花白，每一根白发，都记载着他的辛劳和坎坷。

✿ 在一片嘈杂的声音中，传来了轻敲玻璃窗的“嘟嘟”声。我一下子就听见了！我扭过头，果然，是爸爸！他站在窗外，眼里含着我熟悉的笑意。我在玻璃窗内看他，窗子上溅了雨水，使得爸爸的脸变形了，似乎显得格外的苍老。

好 段

“懒”爸爸 我的爸爸在大学教书，他工作认真，一丝不苟，年年被评为先进工作者，但在家里却有一个不很美的“雅号”——“懒”爸爸。这个“雅

名人名言

身体是你终身必须携带的行李。行李超重越多，旅程越短。——佚名



号”是我和哥哥送的。因为爸爸一钻进书房，就“懒”得吃饭，“懒”得休息，“懒”得处理自己的事情……

幽默的爸爸 爸爸大高个儿，淡黄的鬈发，白白净净的方脸上嵌着一双充满智慧的眼睛，高高的鼻梁下，一双鼻孔显得特别大。小时候，我常常望着他的鼻孔发问：“爸爸，您的鼻孔为什么这么大？”他总是笑着回答：“选马就要选鼻孔大的马，因为大鼻孔的马跑得快。爸爸小时候在学校就是短跑冠军，不信，你问妈妈。”这时，我和妈妈就会望着他的鼻孔哈哈大笑起来。

辛劳父亲 爸爸呀，你上次回来的时候晒黑了些，我想工作的压力和家庭的思念总是萦绕着你。记得有一天晚上，下着大雨，我卧床难眠，半夜，门铃响了，我去开了门。你回来了，却没有带伞，虽然天很冷，但你还穿着一件T恤衫，你习惯了吗？千言万语，到了嘴边却不知该怎么讲，我刚开口，忽然一阵雷声响起，我被惊醒了，发现自己在床上，我才醒悟，爸爸你没有回来，你还在异国他乡创着业，我顿时眼角湿润了……

如此批评 他平时一脸的严肃劲，但一说起话来，就好似流水般连绵不绝。他总是把我们司空见惯的小毛病一丝不苟地给揪出来，然后对准这个小毛病开始滔滔不绝。面对他的训斥我们根本就没有还口的余地，通常他教导所用的时间，足以放完一场精彩的球赛。不光是这样，而且他话里的语句都是重复的，连语调都一模一样，听得我们耳朵都快长出老趼了，恐怕连牛儿也会不耐烦起来。可他不觉得“过瘾”，仍有声有色地“发表”着他的长篇大论。

质疑严父 父亲一向对我很严格。所以，平时我和父亲之间总有那么一段距离，而这段距离似乎是那么遥不可及，好像永远都看不到头。和父亲在一起，我都小心翼翼，甚至做事还要看他的脸色，生怕做错什么，无端地引来一场风波。有时，我竟怀疑，我到底是不是父亲的女儿，为什么他从来不多点时间爱我、疼我？

老师老爸 上老爸的语文课想打瞌睡，简直难于上青天。一次，阿龙同学经不起诱惑，偷偷地跑去见周公，却逃不过我老爸的火眼金睛，老爸使出独门怪招：“同学们，这世上有一种虫，打不死，烧不烂，请问是什么虫？”哇，同学们个个脸上都是问号。“请看我们的阿龙同学。”

“哇塞，是瞌睡虫！”快嘴阿山一鸣惊人。“回答正确。奖个画饼——充饥。”笑声充满了教室。阿龙也早早地跟周公说 byebye 了！这样的课堂学习

名人名言

乐易者常寿长，忧险者常夭折。——荀况



怎不叫人喜欢？老爸常说：“用人文情怀来教语文，在笑声中学语文是我的最爱。”当然，最大的受益者是他的学生。

异样老爸 透过窗帘的小缝儿，我才发现爸爸的秘密。只见他郑重其事地穿上西装，系上领带，蹬上乌黑发亮的皮鞋，在屋内走了几个来回，似乎是在找什么感觉；接着又走到大镜子前，美滋滋地左扭右转，前看后照，抑制不住内心的喜悦。不知为什么，他又把纽扣解开，双手一摊，肩膀一耸，做了一个潇洒漂亮的手势，自我陶醉地对着镜子咧嘴笑了笑。这是怎么一回事呀？在一边的妈妈笑着拿出一张请柬，在我面前晃了一晃，说：“你爸爸明天要和老外去谈判呢！”

热心老爸 我爸爸是个工人。他中等身材，浓浓的眉毛，大大的眼睛，总是笑吟吟的。爸爸很热心，别人有什么为难的事，只要叫他一声，他就会去帮忙。有一回，李奶奶的心脏病突然发作，她的子女都去上班了，家中没有人。爸爸见了，二话没说，蹬着三轮车，便把李奶奶送到医院去就诊。因此，我家的邻居都十分喜欢他。

感动父爱 安稳地坐在父亲的摩托车上，披着父亲的外套。车驶得飞快，我情不自禁地躲在父亲宽厚的背后，像一只羽翼未丰的雏鹰胆怯地躲在雄鹰健壮有力的翅下。不经意间碰到父亲冰凉冰凉的手腕。我的手像触电了似的猛地缩了回来，父亲只穿了件薄薄的T恤衫哪！我再也无法心安理得地坐在车后，“爸！”我轻轻唤了一声，但不知是风速太大还是其他缘故，我连唤几声父亲都没有听见。我的视线微微有些模糊，然而那青丝中深藏不露的白发尖针一般又一次深深刺痛了我的双眼，岁月不饶人啊！那岁月的足迹个个踩在我的心上。我的眼角湿润了，心中涌上一股莫名的暖流，我紧紧靠着父亲——我要把我心中的温暖传递给他。泪缓缓地、悄然无声地顺着脸颊流下。

名人名言

健康的身体是灵魂的客厅，病弱的身体是灵魂的监狱。——培根

母爱如水

好句

- ◎ 妈妈有一个能变形的面孔。什么事使她生气了，面孔立刻拉长；听到高兴的事，脸就变圆、眼睛笑得眯成一条线。
- ◎ 我的妈妈，中等个儿，头发自来卷，炯炯有神的眼睛闪烁着聪慧、热情的光芒，脸上总是挂着微笑。
- ◎ 妈妈的眼睛细长细长的，像两片树叶一样好看。
- ◎ 我的妈妈三十多岁，她是从事文字工作——编辑。其实不用问，你从她那常年不离的眼镜就能猜出八九不离十来。
- ◎ 妈妈一生气，家里立刻蒙上一层阴影，笼罩在低气压中。我们不管做任何事，都不自在。
- ◎ 妈妈的手是无所不能的。每当我肚子饿时，她总是用那双灵巧的手，做出许多美味可口的小点心。
- ◎ 多年的奔波，妈妈那双脚上已结满了黄黄的趼，脚上的皮肤变得粗糙，像男人的脚。正是这双脚，立起了一个不屈的身躯；正是这双脚，撑起了一个家；正是这双脚，引导了一个无知的女孩儿。
- ◎ 妈妈快四十岁了，中等身材，浓密乌亮的短发，大而有神的眼睛，秀气又明亮。浓黑的眉毛，高高的鼻梁下面是一张红红的小嘴，一笑就露出一排雪白而整齐的牙齿，同时，眼角也现出小鱼尾巴一样的皱纹。
- ◎ “丹丹，快来吃饭，都喊你几遍了，磨蹭什么呢？”“丹丹，自己的事情自己做，否则，你是体会不到劳动的乐趣的。”不用说，大家也能猜出她是谁。没错，她就是我的“唠叨”老妈。
- ◎ “我有一个淘气的老妈，整天干出奇怪事呀，犯了错误还不承认，还拿女儿来开涮……”听听，听听，这是我自创的歌曲，有创意吧？之所以这样说，是我那可爱的老妈经常做出些奇怪的事，比我还淘气。不信？那就请听我慢慢道来。
- ◎ 在阳光下，我仿佛看到母亲背后升起了一个绚丽的光环，那是古代

名人名言

跛足而不迷路能赶上虽健步如飞但误入歧途的人。——培根



传说中只有仙人才有的光环，这便是最圣洁、不容亵渎的母爱之光！对这光，唯有仰望！

◎ 在我的记忆中，过去的妈妈年轻活泼，若碰到高兴事儿，一曲小调会唱得有板有眼，妈妈时常把我抱在怀里，唱着那遥远而又古老的催眠曲。我在妈妈的怀抱里长大，而妈妈现在却有些憔悴了。

◎ 妈妈做起事来特别快，对大伙儿的事情更是抢着做。她看到我们这楼道里的灰很多，二话不说，卷起袖子，拿起扫帚就哗哗地扫起来，她认真地扫，每一层台阶都不放过，不一会儿就把楼道扫得干干净净。

好 段

“坏”妈妈 我走到妈妈跟前，用特温柔的语调说：“妈妈，你一定很累了吧，要不……”话还没说完，妈妈就说：“有什么鬼主意，老妈还不知道。哼！小样儿，你的小尾巴往哪儿翘，我一看就知道。又想偷懒耍滑头，没门儿！”接着又转过头来冲着爸爸说：“不要心慈手软，给孩子个锻炼的机会。平时在家，瞧你把她惯的。肩不能扛，手不能提，都成‘小公主’了，今天呀，我们把她的坏毛病给改改……”讨厌、讨厌、讨厌！巧小鬼儿怎么也斗不过活阎王，唉！听妈妈这么一说，机会“泡汤”了。

爱的“纽带” 午后的阳光非常的柔和，轻轻地透过玻璃照射到房间里，让疲惫的人感到更加的疲惫。劳累了一天的母亲，坐在矮矮的床边上借着太阳光为我缝着衣角，金色的阳光照耀在锋利的针尖头闪闪发光，像阳光照在涟漪的水面上一样。母亲是那么认真地缝着我的衣角，阳光照在母亲那疲惫的脸上，微风顺着窗子吹进来，透着一丝干燥的气息。母亲一针一针地为我缝着，缝得严实，几乎和原来一样。在这细细的线里有着母亲辛勤的汗水，线儿是我和母亲之间爱的纽带，把我们一丝一扣地紧扣在一起。

妈妈没有“节假日” 回到家里，看到妈妈在厨房里忙碌的身影，额角渗出的几颗汗珠打湿了妈妈的鬓发。心里不禁凉了一些，我强忍住将溢出的眼泪，装作若无其事的样子，拿起扇子，走到妈妈跟前，摇了起来。我对妈妈说：“您看，我们都放假了，您还不休息，领导是不会发奖金的哦！”妈妈笑了笑，说：“那，就等你长大了，再来给妈妈发奖金吧！”我听后不禁怔了一下，说：“好呀！”妈妈望着我，笑了……

我的靓妈 我的老妈与众不同，绝对是一个靓妈。老妈特别看重她的脸，一般隔一天做一次面膜。要是她的脸上长了针鼻儿大小的痘痘，她就

名人名言

不要担忧路途的遥远，只要起航，就有到达目的地的希望。——陈晓云

对着镜子哇哇大叫：“天哪！我脸上长了一颗痘痘！这么大！”那个声音简直连帕瓦罗蒂也比不过。可怜呀，我的耳膜已经穿孔无数次，至今尚未痊愈！亲爱的，我都不知道，要是老妈的脸上，有一天真的长了几颗痘痘，我和老爸可怎么活？！

母亲的手 母亲的手不像“贵妇人”“阔太太”的手那样白净、柔嫩、富有光泽。

母亲的手是黝黑、粗糙、干枯的。深深的裂纹，像晒干了的泥巴。她为了儿女，几十年如一日地操劳着。她的手从没有得到什么“护肤霜”的滋润。正是这种锻炼，才使她的手对无论什么棘手的东西都敢碰敢拿，从不畏缩。在母亲的手里，困难不存在了，痛苦没有了，只有甜蜜的笑汇集起来的幸福。



好句

自我懂事起，在众多的表姐妹中，就属阿静姐最丑，单眼皮的眼睛小而且距离宽，塌塌的鼻梁常常架不住她那副黑边眼镜，再加上那张略大的嘴及宽厚的嘴唇，很难使人倾心。也正因为如此，在众多长辈的心中，她就像一只丑小鸭，默默无闻，无足轻重。

我有一个妹妹，还不到十岁，她那圆圆的小脸蛋，粉白中透着粉红。她的头发很浓密，而且好像马鬃毛一样粗硬，但还是保留着孩子一样的蓬乱，卷曲地环绕着她那小小的耳朵。

哥哥最爱玩《魔兽》了，每次他一坐下去，椅子就会发出“吱吱”的声响，好像在说：“好重呀！我受不了了！”当他指挥同伴们打赢怪兽时，就高兴得跳起来，手舞足蹈；输了时就垂头丧气，一言不发地离开电脑。

妹妹五岁了，她天真活泼，机灵顽皮，非常可爱。胖嘟嘟的身子，圆乎乎的脸蛋儿，圆鼓鼓的胳膊肘儿，浑身都是肉。

二姐实在太像男孩了：说话像，相貌像，就连走路也像。就因为这，

名人名言

如果一个人不知道他要驶向哪个码头，那么任何风都不会是顺风。——小塞涅卡



她常常被老师误认为是个男孩子，因此闹出许多笑话。

她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人火冒三丈，抽泣不止；有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

细长的脖子在我面前动了动，接着扭过一张瘦瘦的脸庞。我定睛一看，那是一张两分钟内做出好多种表情的脸庞，小眼睛一眨一眨，还不住地朝你做鬼脸。

他是个聪明的孩子，精灵得像个小猴儿。圆脸上一对大眼睛，像抹了油似的骨碌碌地转。薄薄的嘴唇里那灵巧的舌头，一动弹就会流出一串调皮词，要出一个鬼主意。

一张稚气的瓜子脸，平坦的前额，红润的双颊，黑黑的眉毛，两只细长有神的眼睛含着笑意，眼睛的下面是挺直的鼻梁和小巧的嘴，嘴边仍挂着一丝甜蜜的微笑，让人见了，会感到她是那样的恬静、温和、可亲可爱。

小妹妹圆润的瓜子脸，经过夕阳红光的映照，更显得鲜艳美丽，简直就像一朵迎着三春朝阳，带着露珠盛开的桃花。

她生气的时候，两片薄薄的红嘴唇微微向上翘，活像个熟透的小樱桃。

他灰白的嘴唇，全无血色，像两片柳叶那样微微地颤动着，好像急得有话说不出的样子。

那圆圆的小脸蛋上嵌着一双水灵灵的大眼睛，嘴唇薄薄的，一笑小嘴一咧，眼睛一眯，还生出对小酒窝，着实可爱。要是谁惹他生气了，他就会瞪大眼睛，小嘴一翘，能挂起一个大油瓶。不过，他很少生气。

她灵巧的小嘴紧紧地抿着，好像要保守什么重要秘密似的。

她短短的头发，俏皮小巧的鼻子，一双可爱的黑眼睛，笑起来是那么甜。

他长着一张胖乎乎的鹅蛋脸，脸上镶嵌着一对明亮的细眼，总是那么炯炯有神。眼珠子骨碌碌直转，像两颗晶莹发亮的宝石，只要他一眨巴眼，准有鬼点子。

他手举着画笔，在洁白的纸上飞舞着，只一会儿工夫，一幅栩栩如生的画便展现在我们眼前：东方出现了一片美丽的朝霞，一只活灵活现的大公鸡站在大石头上鸣叫，真是金鸡报晓啊！

我的表妹是一个非常小气的人，从来不会把自己的东西给别人，甚至连碰都不让你碰一下。谁要是私自动她的东西，一准会被她骂得体无完肤。

名人名言

命运是好人的朋友、智者的向导、愚者的暴君。——阿尔释



◆ 妹妹是个两面人。在家人面前，她表现得十分凶，有时甚至很霸道，而且非常调皮；而在外人面前，即使很熟，也很胆小，有几分腼腆。

◆ 我的弟弟叫小二子，别人都说他是我家的宝贝，妈妈也疼爱地称他“二胖”。他长得和他的名字很相称：矮墩墩，胖乎乎，浓眉下眨着两只明亮的眼睛，红红的脸蛋上闪着一对深深的酒窝，还有一对惹人注目的招风耳，看上去是那样令人喜欢。

◆ 提起我的小表哥，他可真能干。他是小学四年级的学生，个儿才比我高一点，长着一双机灵的大眼睛，嘴巴一笑还有两个小酒窝，皮肤黑黝黝的，一双大脚丫子不怕扎，总不穿鞋。

◆ 许久未见到哥哥了，特别想念他。想想那家伙当兵也一年多了，现在他快要壮得像头牛了吧！他那强壮的样子突然就出现在我的脑海里，我竟不由自主地笑出声来。

好段

我的调皮鬼弟弟 “咣当”，又一个盘子摔落到地上了。是谁干的？不用猜也知道，肯定是我的调皮鬼弟弟“佳佳”做的“好事”。他长着皮球一样圆圆的脸，两条粗黑的眉毛下面挂着两颗巧克力豆儿般的小眼睛，鼻子不高，大大的嘴巴只有一边向上翘，那一脸的坏笑，分明就是个坏小子的模样。我说他调皮你还别不信，这不叔叔刚刚批评完了他，便去收拾掉在地上的食物了。他的小眼睛又开始东张西望了。突然，他的眼睛像是被什么东西吸引住了。哦，原来是看见了爷爷新买的“剃须刀”了。他兴奋不已地跑过去，脸上带着点得意的笑，只见他像个科学家一样研究起剃须刀来，结果三折腾两折腾，就把剃须刀给弄坏了……

精灵鼠小弟 准是这小子干的！望着写字台上刚买的自动铅笔被五马分尸，我恨得咬牙切齿。前几天，他还对我的自行车进行了一次惨无人道的改装，弄得车一骑起来，除了铃铛不响，其他地方都响。小弟别的本事没有，捣乱的技巧却学了一身，只要是他感觉稀奇的东西，就在最短时间内让它们体无完肤。

和善的姐姐 平时姐姐对我很好，如果我有什么不开心的事，她便为我分担一份忧愁；如果我有什么高兴的事，她也为我高兴。记得有一次，我在学校里，因为跟别人打架，老师叫我回去叫家长，放学后，我一回到家，便把书包扔到一边。姐姐看到了我那闷闷不乐的样子，便说：“弟弟，是不

名人名言

因为我们知道白昼一定会按时来到，所以我们就不会惧怕黑夜的漫长。——罗曼·罗兰



是在学校又惹事了？”我急忙争辩说：“没……没，没有。”姐姐说：“犯了错误要承认才是好孩子，知道吗？”经过姐姐的再三追问，我承认了。姐姐说：“弟弟，我知道你现在很苦恼，下次改正就是了。”

古怪小妹 我当姐姐已经十来年了，不怨妈妈先生我，却怨上帝给我安排了这么一个妹妹。其实，妹妹长得很可爱，一双水灵灵的大眼睛，一张小而乖巧的嘴，说出话来让人甜到心底。她一见到大人，就“叔叔”“阿姨”叫个不停，叫得人家乐滋滋的，都说：“这孩子嘴真甜！”可对我，她却总是用尖兮兮的声音说：“我才不理你。”

可爱小妹 当你走进房间，就会看到一个女孩在认真地看书。女孩的眉毛弯弯的，似柳叶，又清秀又漂亮；眉毛下面，长着一双水汪汪的大眼睛；滴溜溜的眼珠，目不转睛地盯着书本；高高的鼻梁，老鼠般的耳朵，机灵活泼。在她那俏皮的、微微有些翘起的小鼻子下面有一张红红的樱桃小嘴，十分可爱。她就是我的可爱小妹。

别样坚强 今年暑假，萱萱的妈妈带她去外婆家玩，她兴奋极了，光着小脚丫在厅里冲来跑去，一不小心，猛地撞到了椅子腿。那椅子是实木的，椅子腿是四方形的，萱萱的脚趾刚好狠狠地撞在棱角上，别提多痛了！她妈妈和外婆立刻围了过来，心疼地看着她，只见她的脸都煞白了，缩起被撞红了的小脚丫，在那儿龇牙咧嘴地直抽冷气，可还是忍着不哭。过了好一会儿，才见她缓过劲来，轻轻把那只小脚丫放在地上，抬起头来，平静地对她妈妈和外婆说：“是萱萱自己撞到的。”意思是说，不怪椅子，怪自己不小心！

这等误会 记得那天晚上天气格外好，所以一下自修课，我就屁颠屁颠地狂奔高中部，随后，我们就肩并肩手拉手，肆无忌惮地穿行在校园中，惹得回头率直线上升。我心里直嚷嚷：大家千万别误会，那可是俺哥，亲哥，一个爹妈生的呀！夜越来越深，大约有十一点了，我却还是不放哥哥回去，这时，一个保安如天兵天将般站在我们面前，高声地说道：“你们两人也太大胆了吧！谈恋爱还这么大摇大摆，知道你们是学生吗？校牌拿出来！”哥哥忙解释道：“她是我妹。”“你妹，你们都这么讲，校牌！”我实在受不了，就说：“要不，咱们去验DNA得了。”把那保安气得脸都绿了。这时，刚好哥哥的一位老师过来，他认得我，就对保安说：“他们的确是兄妹，我敢担保。”保安听后，才讪讪走开。回到宿舍，我把俺的遭遇和她们讲了一番，竟惹得她们哈哈大笑，她们说，这是有史以来最搞笑的事件，把俺郁闷得差点剁了她们。

名人名言

光荣的路是狭窄的，一个人只能前进，不能后退。——莎士比亚

祖辈亲属

好句

你看她刚到城里还不满两天，手就闲不住了，扫扫这儿，擦擦那儿。收拾完屋子，又到院里转来转去，这儿瞅瞅，那儿看看，反正是想找点活儿干。

奶奶先是闭上眼睛，然后老花镜一点点往下滑，渐渐脱离了鼻梁，滑落到鼻孔下面，却一点不知。接着，响起了均匀的鼾声，瘪嘴巴直往外呼气。

爷爷他整天离不开一把小茶壶，走路的时候捧着，看报的时候提着，就连睡觉的时候也要把茶壶放在枕头边，好像怕人偷走似的。

这是一张忠厚善良、朴实慈祥的老人的脸。在那一道道深深的皱纹中，仿佛隐藏着一生的忧患、劳苦和辛酸。但他用一双青筋罗布、骨节隆起的大手，为下一代创造了生活。

爷爷瘦瘦的身材，饱经风霜的脸上布满了皱纹，一双深邃的眼里充满了慈祥和疼爱，光溜溜的头顶上扣着一顶黑色的西瓜皮帽子，一年四季，只有最热天才能看见他尖尖的头顶。

奶奶七十多岁了，满脸皱纹，前额长了两块褐色的斑，她的耳朵有点聋，小声说话她就听不见。

外公两鬓斑白，头顶中间光秃秃的，周围只剩下了几绺儿稀疏的灰发。

爷爷的岁数大了，连眉毛都白了，就像是圣诞老人。

我的奶奶今年六十多岁了，头发已经变成了灰白色，脸上也有皱纹了，但她走起路来还是很精神。

奶奶的脚是裹过的，枯瘦的小脚，脚趾已经被摧残得面目全非了。

爷爷离开我已经三年了，可是我只要一看见他的照片，就会觉得他好像还活在人世，还在给我讲着《三国演义》的故事。

他是一个十分健壮的农民，面孔黑黑的，眼睛却很亮，微笑的时候，露出一口雪白的牙齿，一眼就可看出是一个老实的庄稼汉。

名人名言

黑夜无论怎样悠长，白昼总会到来的。——莎士比亚