



2010

全国名校名师讲义精粹

中考复习 讲义

语文

丛书主编 杜志建

联合审订

郭玉珊	清华附中特级教师	郑晓龙	首师大附中特级教师
谭丽芳	清华附中高级教师	郑雁青	北大附中高级教师
张新村	北京101中学高级教师	李海英	北京八一中学高级教师
云冠全	广东省实验中学特级教师	金凤义	南京金陵中学高级教师
陈世华	湖北黄冈中学特级教师	何炳均	南京一中特级教师

课标整合版

新疆青少年出版社

天星教育园地

网站: www.tesp.com.cn

上网登陆“增值服

全国名校名师讲义精粹



2010

中考复习讲义

语文

丛书主编：杜志建
本册主编：宋宁斌 梅洪建

新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

中考复习讲义·人民教育版·语文/杜志建主编·一修
订本·乌鲁木齐·新疆青少年出版社,2009.8
ISBN 978 - 7 - 5371 - 5172 - 6

I. 中… II. 杜… III. 语文课·初中·升学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 129064 号

策 划:杜志建

责任编辑:郑 琴 多艳萍

责任校对:刘 娜

封面设计:魏晋文化 

版式设计:侯会锋

中考复习讲义·语文
丛书主编 杜志建

出 版:新疆青少年出版社

社 址:乌鲁木齐市胜利路二巷 1 号 邮政编码:830049

电 话:0991—2301401(编辑部)

网 址:<http://www.qingshao.net>

发 行:新疆青少年出版社营销中心

电 话:0991—2880892 027—85577487

经 销:各地新华书店

法律顾问:钟 麟 13201203567

印 刷:郑州新星印刷实业有限公司

开 本:890mm×1240mm 1/16

版 次:2009 年 8 月修订版

印 张:13

印 次:2009 年 8 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 5371 - 5172 - 6

定 价:22.8 元

目 录

CONTENTS

中考方向篇

2009 年中考语文试题总评	1
2010 年中考语文试题展望	3

专题研析篇

④ 专题一 积累与运用

第一章 字音和字形	4
第二章 词语的辨析与运用	12
第三章 语言规范	17
第四章 名篇名句默写	23
第五章 文学常识与名著阅读	29
第六章 语言的实际运用	36
第七章 综合性学习	42

⑤ 专题二 古诗文阅读

第一章 文言词语	53
第二章 文言句子	64
第三章 文言文文本内容阅读	69
第四章 诗歌鉴赏	77

⑥ 专题三 现代文阅读

第一章 文学作品阅读	83
第二章 说明文阅读	103

第三章 议论文阅读	118
-----------------	-----

⑦ 专题四 作 文

题型篇

第一章 命题作文	132
第二章 半命题作文	137
第三章 话题作文	140
第四章 材料作文	143

技巧篇

第一章 半亩方塘一鉴开——审题立意	147
第二章 万紫千红总是春——慎选素材	149
第三章 金线缀玉呈异彩——谋篇布局	151
第四章 听君新翻杨柳曲——行文语言	153

模拟检测篇

综合模拟检测卷(一)	156
综合模拟检测卷(二)	160
综合模拟检测卷(三)	164
习题答案全解全析(单独装订)	169

中考方向篇

2009 年中考语文试题总评

中考已经结束,从今年各地的中考试题来看,仍然按照四大块内容来出题,一是积累与运用,二是古诗文阅读,三是现代文阅读,四是写作。各地延续了去年的出题思想,注重从新课程中体现出的新理念、新视角考查基础知识、基本技能,考查方式趋于灵活多样,命题注重营造作答的人文氛围,体现出个性化、人性化的特点。

一、注重应用,结合实际,灵活多变地考查考生的语文知识积累、语文基本素养以及综合运用能力。

积累与运用部分,虽然有的地方仍有传统的孤立、静止地考查知识点的影子,但纯知识性的试题已经淡化了。如语法、文体知识,很难再找到它们的影子,将积累的知识运用到实际中是考查的重点。在考查基础知识的积累方面,字、词、句仍是重点,考查形式多样化,命题与现实生活相联系,突出实用性。字音方面的考查,单纯的给汉字注音的题很少,出题者往往给出一段话,让考生在具体的语言环境中判断重点词语的读音。

例如 2009 年山东省中考试题:

根据拼音写汉字,给加点的字注音。

九十年前,五四运动的爆发,像一道闪电,撕裂了令人 zhì 息的黑暗;像一点星燧,引燃了燎原的烈焰。直到今天,五四运动的爱国主义光芒仍灼灼其华,烛照神州,激励青年为国奋斗。

(答案:窒;zhuó)

对词语的考查,也是这种形式。这样就避免了机械记忆,着重考查运用。

例如 2009 年黄冈市中考试题:

下列各句中,加点的成语使用正确的一项是

- A. 小沈阳的表演幽默搞笑,每每使大人忍俊不禁地笑了起来,孩子更是笑得前俯后仰。
B. 他妄自菲薄别人,在班里很孤立,大家都认为他是一个自负的人。
C. 他酷爱收藏,为了充实自己的“奇石王国”,他常常慷慨解囊,上门求购别人珍藏的奇石。
D. 专家指出,日常体验式活动更能潜移默化地影响学生,帮助学生树立珍爱生命的意识,锻炼学生克服困难的意志。

(答案:D)

对古诗词积累的考查,单纯的记忆型默写题逐渐减少,理解和运用型默写题逐渐加大比重。

例如 2009 年黄冈市中考的一道默写题:

虽然甲型 HIN1 流感在美洲迅速蔓延,大有“_____”(用李贺诗句填空)之势,但我国已经启动了严密的防疫机制,大家没有必要恐慌。

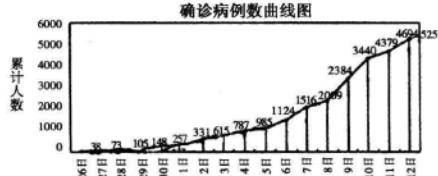
(答案:黑云压城城欲摧)

在语言运用方面,创新题型不断,形式灵活多样,并与生活实际相联系,不但考查了学生的能力,而且引导他们进一步关注社会热点。

例如南充市 2009 年中考试题:

阅读下面材料,回答问题。

材料 1:截至 5 月 12 日,全球甲型 HIN1 流感确诊病例累计曲线图。



材料 2:甲型 HIN1 流感与其他流感病病死率对照表(摘自专家分析)

流感病	甲型 HIN1 流感	高致病性禽流感	SARS	普通季节性流感
病死率	1% ~ 1.5% (目前)	30% 到 70%	7% 到 14%	1% ~ 1.5%



阅读材料1、2的信息，写出你得出的结论。

(答案：自4月26日甲型H1N1流感暴发以来，全球患病人数呈逐渐上升趋势，到5月12日，已由原来的不足100人，迅速扩展到5251人；但这种流感并不可怕，它的病死率与普通季节性流感相近，大约为1%~1.5%，远低于高致病性禽流感和SARS的病死率。)

对名著阅读的考查，今年有好多地区，摒弃了单纯的对名著阅读基本常识的考查，比如著作的名称、作者、人物、情节等，而结合名著的内容、艺术特色、人物性格等灵活出题。以往，考生可以依据课文后面的阅读提示来回答问题，而今年的试题，如果考生平时不认真阅读名著，是不可能答好题的。

例如2009年福州市中考试题：

名著阅读。

1.《格列佛游记》讲述了英国船医格列佛因海难等原因流落到小人国、大人国、飞岛国以及马(慧骃)国等地的经历。请根据下面提供的信息在横线上分别写出与之对应的国家名称。

①它们有理性、公正而诚实，友谊和仁慈是其美德。_____

②我看到了它的头和一只爪子，估计这只猫有三头公牛那么大。_____

③他们的头不是向右偏，就是向左歪。他们有一只眼睛凹在里面，另一只眼睛直冲着天顶。外衣上装饰着太阳、月亮、星球的图形。_____

④在这里，万物的长、宽、高仅有正常尺度的1/12，人的身高不过15厘米。_____

2.《骆驼祥子》中的主人公祥子原本以为可以依靠自己的能力实现他的梦想，为了这个梦想他一次次与命运抗争，却以惨败告终。请问祥子最大的梦想是什么？梦想破灭后，他最终变成一个怎样的人？

(答案：1.①马国(慧骃国) ②大人国 ③飞岛国 ④小人国 2.他最大的梦想不过是想拥有一辆自己的车。他最终变成了麻木潦倒、好占便宜、吃喝嫖赌、自暴自弃的人。或：他最终变成了堕落的、自私的、不幸的无业游民。)

另外，地域性、综合性、探究性试题比例加大。试题主要是让考生运用语文知识解决实际生活中的问题，考查学生的认知过程、认知方法，要求学生以知识为平台，培养能力，形成价值判断，体现人文关怀。这方面的题目，多数结合社会热点和地域资源来设题，贴近生活，加强了与社会实际和学生生活的联系，在考查学生积累和整合能力的同时，考查学生运用语文知识解决实际问题的能力，有效引导学生关注并积极参与到社会生活中去。

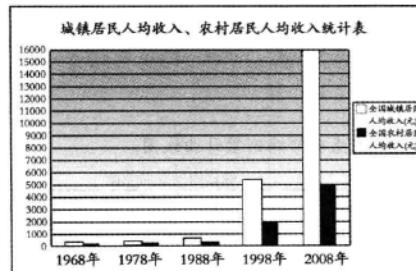
例如重庆市2009年中考试题：

综合探究。

今年，我们伟大的祖国迎来了60华诞。60年，中华大地沧桑巨变；60年，华夏神州龙腾虎跃。

1.请你从以下3则材料中提取出两条反映我国60年来飞速发展的信息。

材料一 下面是我国城镇居民和农村居民人均收入统计表，请你仔细观察。



材料二 建国初期，国穷民贫，经济落后，物质缺乏，人们购买东西要凭票证。百姓居住条件极差，往往几代人一同挤在10来平方米的房子里。人们出行常常步行，交通极为不便。如今，各种商品琳琅满目，新建楼房鳞次栉比，高速公路四通八达，铁路修到了“世界屋脊”，航班已通往世界大多数国家。

材料三 建国初期，我国工业、国防、科技基础极为薄弱，远远落后于世界上多数国家。60年的励精图治、艰苦奋斗，我国综合国力大大增强。两弹一星成功发射，神舟五号、六号、七号成功升天，奥运会成功举办……综合国力已跃居世界第四位。

你提炼的信息是：_____

2. 人是城市的灵魂。在建国 60 周年之际,重庆市正在开展推选重庆形象代言人的活动。什么样的人才能获此殊荣? 你班的小玺要写一段话来表达自己的看法,请你帮助她,仿照前文,完成横线部分的内容。

重庆是一座水城,重庆形象代言人,必须如水一样淡泊,散尽一身浮华;重庆是一座_____城,重庆形象代言人,必须如_____。

3. 为迎接建国 60 周年,红星中学校团委准备编写一本以“数风流人物,还看今朝”为主题的颂巴渝英雄宣传手册。请你为这本宣传手册拟一个书名,并设计 3 个编写栏目。(不得照抄示例)

①书名:《_____》

②请你设计 3 个编写栏目。

【栏目示例】成长经风雨

(答案:1. 信息出自材料即可。示例:①建国 60 年来,我国人均收入大幅上升。②建国 60 年来,我国人民的生活水平日益提高。③建国 60 年来,我国交通发展极为迅速。④建国 60 年来,我国综合国力大大增强。2. 示例一:山 山一般坚强,撑起一片蓝天 示例二:火 火一般热情,温暖一方百姓 3. ①示例一:巴渝魂 示例二:巴渝英才 ②示例:童年展才华 事迹感人心 危难显本色 精神照巴渝)

二、注重积累,引导赏析,课内外兼顾,考查学生的阅读迁移能力和创新思维能力。

古诗文的考查,主要让学生“有意识地在积累、感悟和运用中,提高自己的欣赏品位和审美情趣”,“重点在于考查学生记诵积累的过程,考查他们能否借助注释和工具书理解诗文大意”。综观各地试题,今年明显加大了对古诗词曲赏析的考查。所选材料大多数是“课标”推荐诵读的课内外古诗词曲。考查的重点主要集中在以下几个方面:概括诗词曲的大意;体味意境及作者的情感态度;从遣词用语、修辞方面揣摩、推敲、理解诗词曲中重点词、重点语句的含义;品味诗词曲中所寄寓的深意;品味诗词曲语言的音乐美、节奏美、韵律美。中考对文言文的考查,有课内向课外延伸,课内外兼顾,注重阅读迁移能力及创新能力等方面的考查。考查点主要有:文言词语的解释;重点句子的翻译;文章内容的理解;开放性试题;比较阅读题。对于词语的解释,一般是通假字、一词多义、词类活用、古今异义等,而对文言虚词的考查一般以比较辨析的方式出现,难度不大。对于重点句子的翻译,一般是特殊句式、与主题有关的句子、含有重点词语(词类活用、古今异义等)的句子。在内容理解方面,主要考查选段的中心内容和个别语句的作用,从主要内容、文章主旨和写作意图等方面设题,考查学生对文章内容的整体理解、领悟、分析、概括能力。而开放性试题,主要是让学生结合文章内容,联系实际进行创新思维。

三、以课外文字材料为主,考查学生对文章的整体感知、理解和领悟能力。

命题都意在开发学生的多元智能,培养学生独立思考、主动探究问题的能力,使学生在阅读中扩充知识积累,培养审美意识、审美情趣和审美能力。在选材上,以记叙文为主,兼顾议论文和说明文,今年有些地区还增加了现代诗歌的题目。记叙文方面,选择的多是精美时文,贴近生活,蕴含作者对人生的思考以及对社会问题的关注,具有教育意义。在设题上,主要是把握文章内容,概括人物思想品质,评析人物性格,领会文章主旨,理解多种表达方式的综合运用对表情达意的作用,从课文内容中体会作者的情感态度等。例如:《一双脚上的修养》(福州市)、《向一棵树鞠躬》(杭州市)、《你为什么拿这一个》(山东省)等。对议论文和说明文的考查,逐步淡化文体,加大对文本内容、句子赏析以及与社会实际联系的考查。以往固定的说明方法及其作用、议论方式、论证方法等单纯考查基础知识的试题逐渐减少。

四、降低难度,贴近生活,淡化文体,充分考查学生的写作能力。

今年的中考作文,顺应以能力立意的命题趋势,突出对素质和能力的考查,体现课程改革的成果和“新课标”的要求,引导学生关心时政、观察社会、关注生活、关注自我。从题型上来看,话题作文逐渐减少,命题、半命题、材料作文逐渐增多。例如:《从那一刻开始》(温州)、《在我的世界里,一切都是美好的》(陕西)、《_____,太棒了!》(山西)、镜头一 运动场上。“跳高健将”王山纵身一跃,跨过了 1.5 米的横竿;小个子李川连跳三次,也没能越过 1.2 米的高度。老师说,尽力去跳就好。镜头二 春游途中。在一处悬崖的石缝里,生长着一棵小松树。同学们驻足观望,担心它难以枝繁叶茂。老师说,尽力去长就好。尽力而为就好。这一点引起你哪些联想和思考? 请自拟题目,自选文体(诗歌、戏剧除外),写一篇不少于 600 字的文章。文中不要出现自己的姓名和校名。(武汉)

2010 年中考语文试题展望

展望 2010 年中考,积累与运用部分将出现更加灵活多样的题目,这些题目将更加注重对考生实际运用能力的考查。所以,要求大家在学习时要摒弃以往死记硬背的方式,结合实际运用巧妙识记字词句等基础知识。要加大古诗文阅读量,能够利用课内学习的知识,赏析一些优秀的名篇。在文言文阅读方面,要多积累一些文言知识,并在积累的基础上,能够独立阅读比较浅显的课外文言文。对于现代文阅读,我们平时应多读一些精美的时文,一些题目新颖、有启发意义,联系社会与生活实际的文章将成为今后中考现代文阅读考查的重点。而对于议论文、说明文,将淡化文体,常识性的题目也将逐渐减少。在写作上,命题、半命题以及材料作文将成为主旋律。命题将会以家庭生活、社会生活、学校生活为主要对象,引导考生表达真情实感,积极探索适宜考生写作的内容。考生在备考时,要将各种文体练就规范,在老师的指导下,加强审题、立意等方面专题训练。

专题研析篇

专题一 积累与运用

第一章 字音和字形



名师解读中考

考点预览

新《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》中要求学生“能熟练地使用字典、词典独立识字，会用多种检字方法”，“在使用硬笔熟练地书写正楷字基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度”。

字音字形考查的重点是初中七年级至九年级教材中出现的生字以及3500个常用字的字音与字形。近年来各省市中考题在字音与字形方面主要考查的重点有：汉字书写能力，在特定语境中字音字形的正确书写能力，以及对字音字形的综合性考查等。

命题预测

2009年全国各地中考语文试题字音字形方面的试题重在考查考生正确认读和书写汉字的能力。正确认读指正确识记汉字的字音，正确书写指正确识记汉字的字形。题型有选择题、填写题、改错题、综合语段检测题(即兼容题)。预测2010年中考语文在字音字形方面，各地仍会围绕课标要求命题。题型上，多数省市仍会以选择题为主，部分省市会逐渐改为填写题或改错题，会有更多省市采用兼容题。

——高级教师 周远喜

名校讲义精粹



初中生应重点掌握的字音

A

挨近 āi 挨饿受冻 ái 白雪皑皑 ái 狹隘 ài
不谙水性 ān 煎熬 áo 廉颇战áo 拗口 ào

B

纵横捭阖 bǎi hé 辈官野史 bài 扳平 bān

同胞 bāo 剥皮 bāo 薄纸 báo

并行不悖 bèi 蓓蕾 bài lěi 投奔奔 bèn

迸发 bēng 包庇 bì 麻痹 bì

复辟 bì 濒临 bīn 针砭 biān

屏气 bǐng 摈弃 bìng 剥削 bō xuē

停泊 bó 淡薄 bó 哺育 bǔ

C

粗糙 cāo 噪杂 cáo 参差 cēn cī

差错 chā 捲粉 chá 瘟 chá

差遣 chāi	刹那 chà	谄媚 chǎn
忏悔 chàn	羼水 chàn	场院 cháng
赔偿 cháng	徜徉 cháng	焯起 chāo
风驰电掣 chè	瞠目结舌 chēng	
惩前毖后 chéng	驰骋 chěng	鞭笞 chī
痴心妄想 chī	踟蹰 chí chí	奢侈 chǐ
炽热 chì	不啻 chì	憧憬 chōng
崇拜 chóng	惆怅 chóu chàng	
踌躇 chóu chú	相形见绌 chù	揣摩 chuǎi
凄怆 chuàng	啜泣 chuò	辍学 chuò
阔绰 chuò	瑕疵 cī	伺候 cí
烟囱 cōng	从容 cóng	淙淙流水 cóng
璀璨 cuǐ	忖度 cǔn duó	蹉跎 cuō tuó
		D
呆板 dāi	逮老鼠 dǎi	逮捕 dài
殚精竭虑 dān	虎视眈眈 dān	肆无忌惮 dàn
档案 dàng	追悼 dào	提防 dī
缔造 dì	掂掇 diān duo	玷污 diàn
恫吓 dòng hè	句读 dòu	兑换 duì

踱步 duó

E

阿谀 ē yú

婀娜 ē nuó

扼要 è

F

菲薄 fēi

凫水 fú

G

诸葛亮 gǔ

供给 gōng jǐ

佝偻 gōu lóu

勾当 gòu

蛊惑 gǔ

商贾 gǔ

桎梏 gù

粗犷 guǎng

皈依 guī

瑰丽 guī

刽子手 guì

聒噪 guō

H

尸骸 hái

干涸 hé

喝彩 hè

负荷 hè

蛮横 hèng

飞来横祸 hèng

发横财 hèng

一哄而散 hòng

豢养 huàn

阴晦 huì

污秽 huì

混淆 huì

和泥 huó

豁达 huò

霍乱 huò

J

畸形 jī

羁绊 jī

跻身 jī

通缉令 jī

汲取 jí

嫉妒 jí

棘手 jí

狼藉 jí

给予 jǐ yǔ

觊觎 jí yú

信笺 jiān

歼灭 jiān

缄默 jiān

搅和 jiǎo huo

校对 jiào

反诘 jié

拮据 jié jū

押解 jiè

痉挛 jīng

抓阄 jiū

韭菜 jiǔ

咀嚼 jǔ jué

沮丧 jǔ

龃龉 jǔ yǔ

镌刻 juān

隽永 juàn

角斗 jué

倔强 jué jiàng

崛起 jué

猖獗 jué

诡谲 jué

矍铄 jué

攫取 jué

龟裂 jūn

俊秀 jùn

K

坎坷 kě

可汗 kè hán

恪守 kè

倥偬 kǒng zǒng

会计 kuài

窥探 kuī

L

邋遢 lā tā

拉家常 lā

唠叨 láo

落枕 lào

勒索 lè

勒紧 lēi

羸弱 léi

罹难 lí

激滟 liàn

打量 dǎ liang

撩拨 liáo

寂寥 liáo

趔趄 liè qie

恶劣 liè

雕镂 lòu

贿赂 lù

掠夺 lüè

M

阴霾 mái

埋怨 mán

耄耋 mào dié

联袂 mèi

愤懑 mèn

静谧 mì

分娩 miǎn

荒谬 miù

脉脉 mò

蓦然回首 mò

牟取 móu

模样 mú

N

羞赧 nǎn

口讷 nè

气馁 něi

拟人 nǐ

隐匿 nì

拘泥 nì

亲昵 nì

泥泞 nìng

忸怩 niǔ ní

执拗 niù

弩马 nú

虐待 nüè

P

扒手 pá

心宽体胖 pán

蹒跚 pán



谮言 zèn	憎恶 zēng	札记 zhá
占卜 zhān	客栈 zhàn	破绽 zhàn
精湛 zhàn	颤栗 zhàn	着慌 zháo
肇事 zhào	折腾 zhē	蛰伏 zhé
贬谪 zhé	甄别 zhēn	箴言 zhēn
缜密 zhěn	赈灾 zhèn	拯救 zhěng
诤友 zhèng	踯躅 zhí zhú	近在咫尺 zhǐ
对峙 zhì	中听 zhōng	胡诌 zhōu
啁啾 zhōu	压轴 zhòu	贮藏 zhù
莺啼鸟啭 zhuàn	撰稿 zhuàn	谆谆 zhūn
灼热 zhuó	卓越 zhuó	

应重点掌握的成语中的字音

刚愎自用 bì	叱咤风云 chì zhà
忧心忡忡 chōng	一蹴而就 cù
瓜熟蒂落 dì	敷衍塞责 fū yǎn sè
随声附和 fù hè	大动干戈 gē
引吭高歌 háng	沆瀣一气 hàng xiè
囫囵吞枣 hú lún	怙恶不悛 hù quān
病入膏肓 huāng	讳疾忌医 huì jí jì yī
放荡不羁 jī	无稽之谈 jī
疾恶如仇 jí	草菅人命 jiān
杀一儆百 jǐng	既往不咎 jiù
循规蹈矩 jǔ	前倨后恭 jù
一蹶不振 jué	同仇敌忾 kài
不卑不亢 kàng	丢三落四 là
扪心自问 mén	委靡不振 mǐ
拈花惹草 niān	否极泰来 pǐ
大腹便便 pián	居心叵测 pǒ
前仆后继 pū	一曝十寒 pù
牵强附会 qiǎng	提纲挈领 qiè
锲而不舍 qiè	水到渠成 qú
面面相觑 qù	潸然泪下 shān
退避三舍 shè	舐犊之情 shì
瞬息万变 shùn	鬼鬼祟祟 suì
恬不知耻 tián	如火如荼 tú
为虎作伥 wèi chāng	深恶痛绝 wù jué
屡见不鲜 xiān	垂涎三尺 xián
徇私舞弊 xùn	揠苗助长 yà
偃旗息鼓 yǎn	怏怏不乐 yàng
安然无恙 yàng	杳无音信 yǎo
因噎废食 yē	自怨自艾 yì
络绎不绝 yì	熠熠闪光 yì
一望无垠 yín	良莠不齐 yǒu
向隅而泣 yú	尔虞我诈 yú
动辄得咎 zhé jiù	博闻强识 zhì
脍炙人口 zhì	鳞次栉比 zhì

初中生容易写错的字

弊病(蔽)	提纲(题)	沧桑(仓)	脉搏(膊)
贡献(供)	迥然(炯)	诋毁(诋)	穿插(串)
默契(挈)	文牍(渎)	掠夺(略)	赏罚(尝)
姑息(估)	急躁(燥)	作祟(崇)	气概(慨)

矫健(骄)	琐屑(锁)	涣散(涣)	高亢(吭)
驾驭(奴)	简练(炼)	篡夺(纂)	漫骂(漫)
奋发(愤)	跋涉(拔)	讴歌(呕)	贸然(冒)
宽敞(敝)	蹂躏(揉)	肄业(肆)	部署(布)
教唆(梭)	分歧(岐)	赌博(博)	演绎(译)
山坳(拗)	调剂(济)	杂沓(沓)	荤腥(晕)
强悍(焊)	振奋(震)	泯灭(抿)	阔绰(卓)
幌子(晃)	辍学(缀)	皎洁(佼)	凋敝(蔽)
规矩(距)	针灸(炙)	整饬(伤)	证券(卷)
憧憬(瞳)	严峻(峻)	自恃(侍)	仓皇(怆)
怄气(呕)	蔓延(慢)	烦琐(锁)	穿戴(带)
遭殃(秧)	寂寞(莫)	挑衅(畔)	贫瘠(脊)
抉择(决)	赔偿(陪)	坦诚(城)	偌大(诺)
蹒跚(姗)	迸发(并)	精湛(堪)	既然(即)
布置(部)	寒暄(喧)	诬告(污)	盲目(育)
附会(符)	精悍(焊)	大致(至)	墙垣(恒)
愤慨(概)	教诲(悔)	瑰丽(魁)	迁徙(徒)
弧度(狐)	秘诀(决)	狙击(阻)	震撼(憾)
通缉(辑)	蜡纸(腊)	商榷(确)	杀戮(戳)
崛起(掘)	晾干(凉)	宽恕(茹)	严厉(励)
委靡(糜)	拖沓(踏)	隔膜(膈)	良莠(秀)
苦恼(脑)	接洽(恰)	眨眼(贬)	厮杀(撕)
告罄(馨)	慑服(摄)	惆怅(稠)	饶恕(挠)
伸张(申)	漱口(漱)	惊骇(赅)	蛰伏(蜇)
袒护(坦)	清晰(淅)	聆听(吟)	调查(察)
报销(消)	胁迫(协)	鹿茸(茸)	针砭(贬)
胁从(协)	喧闹(喧)	造型(形)	怠慢(漫)
自诩(翊)	荧光(莹)	卫戍(戌)	通牒(谍)
渲染(喧)	大概(慨)	昭雪(招)	陡坡(徒)
震撼(振)	沦落(伦)	沮丧(沮)	谒见(竭)
伎俩(技)	魅力(魁)	赡养(瞻)	檄文(激)
楷书(偕)	鹤唳(戾)	怂恿(纵)	勉励(厉)
晌午(响)	恬静(甜)	荟萃(会)	漫谈(慢)
纵容(从)	造诣(旨)	恪守(格)	描摹(瞄)
蜕化(脱)	缜密(慎)	熏陶(淘)	恼火(脑)
游弋(戈)	装订(钉)	濒临(频)	痊愈(全)
编纂(纂)	涵养(函)	清澈(辙)	引申(伸)
迟钝(顿)	玲珑(铃)	视察(查)	偏袒(坦)
颠覆(复)	修葺(葺)	憋气(敝)	逍遙(消)
简陋(漏)	疲惫(踏)	闪烁(铄)	拉拢(扰)
荒谬(谎)	怅然(伥)	撒谎(慌)	赚钱(嫌)
谙熟(暗)	仓促(伦)	陷阱(井)	李生(挛)
宣泄(喧)	谗言(谗)	即使(既)	
重峦叠嶂(迭)	缠绵悱恻(测)	膏粱子弟(梁)	
炯炯有神(迥)	功亏一篑(匮)	苦心孤诣(旨)	
明辨是非(事)	诡计多端(鬼)	口干舌燥(躁)	
励精图治(厉)	名副其实(付)	海角天涯(崖)	
名列前茅(矛)	汗流浃背(夹)	燎原烈火(燎)	
明火执仗(直)	哄堂大笑(轰)	流芳百世(留)	
怙恶不悛(俊)	流言蜚语(非)	谬种流传(缪)	

焕然一新(换)	龙盘虎踞(据)	模糊不清(摸)
碌碌无为(录)	漠不关心(莫)	戮力同心(截)
釜底抽薪(斧)	急流勇退(激)	略胜一筹(愁)
富丽堂皇(黄)	坚如磐石(盘)	落英缤纷(宾)
肝脑涂地(途)	金榜题名(提)	感人肺腑(府)
金碧辉煌(壁)	貌合神离(和)	弄巧成拙(绌)
精神涣散(涣)	美玉无瑕(暇)	奴颜婢膝(卑)
呕心沥血(沤)	铤而走险(挺)	蓬荜生辉(篷)
滥竽充数(烂)	休养生息(修)	披肝沥胆(历)
离经叛道(判)	喧宾夺主(喧)	披星戴月(带)
礼尚往来(上)	栩栩如生(诩)	破釜沉舟(斧)
厉兵秣马(励)	遐思迩想(暇)	迫不及待(急)
同仇敌忾(慨)	一张一弛(驰)	欺君罔上(惘)
投机倒把(捣)	一筹莫展(愁)	前倨后恭(踞)
图穷匕见(现)	言简意赅(该)	轻歌曼舞(漫)
蜕化变质(退)	墨守成规(默)	罄竹难书(磬)
文过饰非(是)	目不交睫(捷)	如法炮制(泡)
无耻谰言(滥)	目光如炬(巨)	相形见绌(拙)
恼羞成怒(脑)	世外桃源(园)	销声匿迹(消)
杳无音信(查)	心浮气躁(燥)	营私舞弊(敝)
叹为观止(只)	形销骨立(消)	欲盖弥彰(章)
运筹帷幄(握)	纵横捭阖(俾)	刚愎自用(腹)
再接再厉(历)	稗官野史(裨)	责无旁贷(代)
班门弄斧(搬)	仗义执言(直)	可见一斑(般)
英雄辈出(倍)	真知灼见(卓)	名落孙山(深)
置若罔闻(惘)	自暴自弃(曝)	无精打采(彩)
直截了当(接)	敝帚自珍(蔽)	中流砥柱(抵)
惨无人道(残)	众口铄金(砾)	原形毕露(必)
走投无路(头)	为虎作伥(账)	好景不长(常)
出人头地(投)	扬长而去(常)	清澈见底(沏)
称心如意(趁)	掉以轻心(调)	充耳不闻(冲)
覆水难收(复)	出类拔萃(粹)	三番五次(翻)
鞠躬尽瘁(粹)	贻笑大方(怡)	词不达意(义)
滥竽充数(芋)	漫不经心(慢)	异想天开(意)
徇情枉法(殉)	相提并论(题)	接踵而来(踪)
高瞻远瞩(嘱)	眼花缭乱(了)	孤注一掷(柱)
人声鼎沸(顶)	判若两人(叛)	千锤百炼(练)
沽名钓誉(掉)	惴惴不安(揣)	锐不可当(挡)
明哲保身(则)	惩前毖后(毙)	鱼目混珠(浑)
执迷不悟(直)	赴汤蹈火(滔)	处心积虑(集)
粗制滥造(烂)	气势汹汹(凶)	指日可待(只)
提心吊胆(调)	谈笑风生(声)	不知所措(错)
流连忘返(恋)	元气大伤(原)	故作姿态(恣)
举世震惊(振)	一劳永逸(易)	缘木求鱼(沿)
偃旗息鼓(振)	大相径庭(廷)	循序渐进(寻)
心灰意懒(恢)	如火如荼(荼)	熙熙攘攘(嚷)
枉费心机(妄)	照本宣科(喧)	前仆后继(扑)
推卸责任(懈)	水泄不通(泻)	

注:括号内为易错字

典例探究

考点一 | 书写规范、工整,笔顺正确

典例1 (2009·宁波)正确工整地书写下面文字。

我们今天是桃李芬芳明天是社会的栋梁

解析 此题考查学生的书写基本功,要做到书写正确,同时还要工整。这是连续几年来中考语文试题的一个热点,突出了语文教学的工具性特点。考试时,认真书写,便不会失分。

考点二 | 根据拼音写汉字

典例2 (2008·常州)阅读下面文字,把文中拼音所表示的汉字依次写在文后方格内。

圣火传递,汶川地震,震 hàn 着世界,也猛烈撞击着青年人的灵魂。中国以国家之大,fú 员之广,在发展和 jué 起的过程中,总是会不断出现一些重要的 guǎi 点。这些重大事件的曲折起伏,大多牵涉民族感情、国家尊严或外交关系,使年轻人迅速选择自己的立场,确立自身的观点,从而在更长远的 gé 局意义上,形成一代中国人对世界的看法和姿态。

(摘自《参考消息·汶川,世界和你在一起》
2008年5月27日)

--	--	--	--	--

解析 此题考查考生依据上下文内容、根据提供的拼音正确书写汉字的能力。这种形式的题要求考生能正确地区分同音字、形近字并能正确书写。“震撼”的“撼”受同音字影响,容易误写为“憾”,“幅员”的“幅”容易写成“辐”。

答案 撼 幅 犄 拐 格

考点三 | 给汉字注音

典例3 (2009·襄樊)给下面一段话中加点的字注音。

我憧(chōng)憬着美好的明天,我向往着幸福的未来。但我知道:美好明天与幸福未来的实现,需要锲(qiè)而不舍的拼搏,需要迎难而上的执著。

解析 此题考查学生识字的能力,给语句中的加点词注音。题中给出的词语并不陌生,关键是能准确地拼读音节,正确地书写声母和韵母。

答案 chōng qiè

◆专家支招

◆重点纠正法

即把自己所在地区的方言与普通话有差异的字音作为重点练习和纠正的对象,因为各省市命题组在命题时,常常重点考虑到这一点。比如,有的地方平翘舌不分,即s和sh不分等,也有地方l和n不分;北方某些地方方言的调值和普通话有差异等。这些在备考时,必须重点纠正,及时解决。

考点四 | 改正错别字

典例4 (2009·苏州)下面的句子中每句都有两个错别字,把它们找出来填入表中,然后改正。

①如此说来,“孤城寡人”并不正常,虽然,已经司空见惯,习

两只蚂蚁翻墙觅食。一只始终向上爬,即使跌落也重新再来。另一只经观察后绕墙而行,得以享受食物。成功除了坚持不懈外,更需要方向。



中考复习讲义

以为长了，倒是“与狼共舞”这个漂亮而荒诞的词组更具有现代意识。

②无学问的智慧，只是浮光略影、瞬起瞬灭的。好像肥皂泡一样，尽管可以五光十色，但是一触既破。唯有从学问中锻炼出来的智慧，才不是瞬息幻灭的肥皂泡。

错别字			
改正			

解析 此题考查学生识记和运用汉字的能力。题干中有改错的要求，但没有具体指向，因此，辨别错别字要结合语境语意，对句中的每一个汉字都要细心辨识。“习以为长”“荒诞”“浮光略影”“一触既破”中的“长”“诞”“略”“既”四个字均是错别字，正确的依次为“常”“诞”“掠”“即”。

答案	错别字	长	诞	略	既
	改正	常	诞	掠	即

友情提示

◆ 改错记忆法

将自己在平时练习和考试中容易出现错误的字音字形等写在一个本子上，平时多看，考试前再次温习，以加深记忆。

考点五 辨析音形正误

典例5 (2008·眉山) 下列各组词语中，加点字的注音完全正确的一组是

- | | |
|------------|------------|
| A. 混(mín)灭 | 义愤填膺(yīng) |
| 哺(bǔ)育 | 相形见绌(chù) |
| B. 别墅(shù) | 长吁(xū)短叹 |
| 阔绰(chuò) | 鳞次栉(zhì)比 |
| C. 惬(xiá)意 | 孜孜(zī)不倦 |
| 剽(piāo)悍 | 戛(gā)然而止 |
| D. 亘(gèn)古 | 恃(shì)才放旷 |
| 地窖(gào) | 抑扬顿挫(cuò) |

解析 此题考查考生对容易误读的字音的判断能力。A组中“混”应读mǐn，“膺”应读yīng；C组中“惬意”应读qiè，“戛”应读jiá；D组中“亘”应读gèn，“窖”应读jiào。

答案 B

友情提示

解答此类题可用排除法，只要在选项中找出一处错误，即可排除此项。这就需要考生在日常学习中注意那些容易读错的多音字和容易写错的形近字。

典例6 (2009·河南) 下列词语中有错别字的一项是

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 倏忽而谈 | 委曲求全 | 相形见绌 | 杳无音信 |
| B. 莫名其妙 | 一鼓作气 | 世外桃源 | 旁征博引 |

C. 温故知新

天翻地覆

出类拔萃

良莠不齐

D. 走投无路

谈笑风生

川流不息

提心掉胆

解析 此题考查学生辨认汉字字形的能力。解答时，要调动平日复习时的词语积累，结合词义认真分析。D项中“谈笑风声”应为“谈笑风生”，“提心掉胆”应为“提心吊胆”。

答案 D

考点六 音形综合考查题

典例7 (2008·安徽) 下面是印度诗人泰戈尔的一首诗，请你读一读，完成(1)~(3)题。

想念

我不记得我的母亲，/只在我游戏中间，/有时似乎有一段歌调在我玩具上 ① (A. 回旋 B. 旋转)，/是她在晃动我的摇篮时所哼的那些歌调。

我不记得我的母亲，/但是当初秋的早晨，/合欢花香在空气中 ② (A. 游动 B. 浮动)，/庙里晨祷的xīn 香向我吹来像母亲一样的气息。

我不记得我的母亲，/只当我从卧室的窗里仰望 yōu 远的蓝天，/我觉得我母亲凝注在我脸上的眼光，/ ③

(A. 填满 B. 布满)了整个天空。

(1) 给加点的字注音，根据拼音写出相应的汉字。

歌调()晃()动
xīn()香 yōu()远

(2) 加“▲”的“凝”字，查字典应查 部首，它在诗中的含义是 。

(3) 根据诗意，从括号里选择恰当的词，依次填在横线上。(只填字母)

解析 此题综合考查字音、字形及词语用法，解答此类题要注意读准字音，掌握相关词语的意思。此题还依据课标“能熟练地使用字典、词典独立识字，会用多种方法检字”这一要求考查了考生查字典的能力。

答案 (1)dìào huàng 馨 悠(幽) (2) ②(或“两点水”) 聚集、集中 (3)①A ②B ③B

温馨提示

对于字音和字形的复习，要做到以下几点：

以普通话为蓝本，坚决消除方言给备考训练带来的障碍。

养成良好的书写习惯，力争做到正确、工整、美观。

掌握按音序检字和按部首检字的查字典的方法。

养成平时多查工具书的习惯，只有长期这样做，才能对字音字形烂熟于心。



真题实战演练

1. (2009·长沙) 请用正楷字将“国泰民安 繁荣昌盛”工整地写在田字格内。

--	--	--	--	--	--	--	--

2. (2009·临沂) 我们即将迎来伟大祖国 60 华诞，请你写一句

话，表达对祖国或人民的诚挚祝福。力求书写正确、规范、美观。

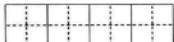
--	--	--	--	--	--	--	--

3. (2009·扬州) 读下面一段文字，根据拼音填写相应的汉字。

糖放得多与少，关系着咖啡的甜与苦。你的态度和心情，决定着生活的苦与乐。无论何时，都请你为自己加一点糖，这样可以快乐地过每一天！

(用正楷依次写在田字格内)

改革开放以来,扬州人民和全国人民一起走过了 jīn 辛探索的 30 年、波 lán 壮阔的 30 年。巍巍蜀冈见证了古城扬州近 30 年的巨大变化,滚滚长江高 zòu 着文化名城近 30 年的雄壮乐章。我们赞美这 30 年,我们 ōu 歌这 30 年。



4. (2009·宁波) 阅读下面文字,根据拼音写出汉字。

共和国走过了整整 60 年的辉 huáng 历程。60 年间,滚滚长江,滔滔黄河,聆听了祖国 áng 然奋进的脚步声;莽莽昆仑,巍巍长城,见 zhèng 了祖国日新月异的面貌;神舟飞船的优美轨迹,演绎出祖国日益上升的 zūn 严;奥运圣火的熊熊燃烧,透露出伟大民族复兴的曙光……

5. (2009·山西) 下面语段中有两个字书写有误,请找出并改正。

对联集中展示了汉字和汉文学的风韵与品位。对联有春联、喜联、寿联、行业联、交际联、谐趣联和装饰联等多种形式。就篇幅而言,对联长短不一,字数悬殊。短者仅一两个字,长者可达数百字;就表现形式而言,有正对、反对、流水对、联珠对、集句对等,但万变不离其宗。其必备特征有:字数相等,断句一致;平仄相合,音调和谐;词性相对,位置相同;内容相关,上下衔接。

_____ 改为 _____ _____ 改为 _____

6. (2009·北京) 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是

- A. 安抚(fǔ) 联袂(jué) 断壁残垣(huán)
- B. 和煦(xù) 吟诵(yín) 忍俊不禁(jīn)
- C. 遨游(ào) 湍急(tuān) 扣人心弦(xuán)
- D. 追溯(shuò) 粘贴(zhān) 高屋建瓴(líng)

7. (2009·杭州) 下列加点字的注音全都正确的一项是

- A. 倒坍(tān) 匀称(chèn) 鳞次栉比(zhì)
- B. 枯涸(hé) 褴褛(dú) 分外妖娆(náo)
- C. 噙笑(xī) 孑生(luán) 广袤无垠(mào)
- D. 磐石(pán) 淙漪(qí) 戛然而止(já)

8. (2009·重庆) 下列加点字注音有误的一项是

- A. 22 年来,酉阳乡村教师庞家奎用瘦弱的脊背,为南溪河对岸的孩子架起了一座求学之桥,没有让一个孩子辍(chuò)学。
- B. 孔子、孟子、司马迁,这些先贤给我们建造的精神家园,淡泊如月下的高山流水,温馨(xīn)如春夜的清风明月。
- C. 为让所有中国人都远离饥饿,袁隆平执著不懈,苦心孤诣(zhǐ)地研究出了高产杂交水稻。
- D. 每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆……又像一个忍俊不禁(jīn)的笑容,就要绽开似的。

9. (2009·陕西) 下列各组词语中,加点字的读音全都正确的一组是

- A. 菜畦(qí) 炫耀(xuàn) 绽放(zhàn)
忍俊不禁(jìn)
- B. 眇视(suī) 绮丽(qí) 蜿蜒(wān)
潜移默化(qián)
- C. 叱咤(gèn) 追溯(shuō) 惺忪(xīng)
繁花嫩叶(nèn)
- D. 氛围(fēn) 木讷(nè) 契合(qì)
祸不单行(huò)

10. (2009·兰州) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是

- A. 栖身(xī) 偕大(ruò) 坦荡如砥(dǐ)
- B. 筵席(yàn) 归省(xǐng) 觥筹交错(gōng)
- C. 祠堂(cí) 刹那(chà) 明眸善睐(móu)
- D. 箴言(zhēn) 萧瑟(sè) 残垣断壁(huán)

11. (2009·山西) 下列加点字的读音只有两个不正确,请找出并改正。

- | | | |
|----------|-------------|------------|
| 嘹(liáo)亮 | 十拿九稳(wěn) | 锲(qiè)而不舍 |
| 咀(jǔ)嚼 | 抑扬顿挫(cuò) | 叱咤(chà)风云 |
| 惬意(qiè)意 | 重蹈覆辙(zhé) | 广袤(mào)无垠 |
| 沉吟(yín) | 相得益彰(zhāng) | 鹤(hè)立鸡群 |
| 歉疚(jiù) | 史无前例(lì) | 千锤(chuí)百炼 |

_____ 改为 _____ _____ 改为 _____

12. (2009·扬州) 下列加点字的注音全都正确的一组是

- A. 谛听(dì) 堤防(tí) 斟酌(zhēn)
- B. 驯良(xùn) 虔诚(qián) 堕落(zhuì)
- C. 上溯(sù) 淳朴(chún) 婆娑(suō)
- D. 魁梧(wú) 呜咽(yàn) 歉疚(jiù)

13. (2009·河南) 下列词语中加点字的注音全对的一项是

- A. 折本(shé) 扣折(zhé) 屏障(píng)
鳞次栉比(jié)
- B. 模型(mó) 模样(mó) 绽放(zhàn)
络绎不绝(luò)
- C. 俊俏(jùn) 穿梭(suō) 揣摩(chuǎi)
根深蒂固(dì)
- D. 提防(tí) 河堤(dī) 干涸(hé)
亘古不变(gèn)

14. (2009·河北) 下列词语中,加点字的读音有误的一项是

- A. 请帖(tiě) 心弦(xián) 看(kān)护妇
深恶(wù)痛绝
- B. 纤(xiān)细 烙(lào)印 卡(qiǎ)脖子
参差(cī)不齐
- C. 调(diào)换 酣(hān)睡 牲(xù)牧业
刚劲(jìng)有力
- D. 哄(hōng)笑 分(fēn)外 超负荷(hè)
捕(pǔ)风捉影

15. (2009·潍坊) 下面词语中加点字的注音完全正确的一项是

- A. 烙(lào)铁 晕(yùn)车 粗犷(guǎng)
莘(shēn)莘学子
- B. 称(chèn)心 遂(suì)愿 船舷(xuán)
茅塞(sè)顿开
- C. 应(yìng)届 角(jué)色 笑靥(yǎn)
不落窠(kē)臼
- D. 模(mó)板 惬(qiè)意 广袤(mào)
风靡(mí)一时

16. (2009·深圳) 请选出下列词语中加点字的读音正确的一组

- A. 芳馨(xīng) 睿智(ruì) 绮丽(qí)
快快不乐(yàng)
- B. 嬉戏(xiāo) 沉湎(miǎn) 丘壑(hè)
咬文嚼字(jué)



C. 幽径(jìng)	嗤笑(cī)	追溯(sù)
草长莺飞(cháng)		
D. 迸射(bèng)	恻隐(cè)	花圃(pǔ)
无与伦比(lún)		

17. (2009·黄冈)下列各组词语中,加点字的注音全都正确的一项是

A. 伫(zhù)立	聒(tiǎn)噪	招徕(lái)	根深蒂(dì)固
B. 嘴(chī)笑	疫(yì)苗	愧怍(zuò)	相形见绌(chù)
C. 地窖(gào)	侍(shì)候	碣(jié)石	百折不挠(náo)
D. 门楣(méi)	匀称(chèn)	拮(jí)据	洁身自好(hào)

18. (2009·成都)根据语境,下面加点字注音有误的一项是

- A. 罗布泊干涸(hé)后,周边生态环境马上发生变化,防沙
士胡杨成片死亡,罗布泊很快与广阔无垠的塔克拉玛
干沙漠浑(hún)然一体。
- B. 百十个腰鼓发出的沉重响声,碰撞在遗落了一切冗(rǒng)杂的观众的心上,观众的心也蓦(mù)然变成牛
皮鼓面了,也是隆隆,隆隆,隆隆。
- C. 他们讲究亭台轩(xuān)榭的布局,讲究假山池沼的配
合,讲究花草树木的映衬(chèn),讲究近景远景的层次。
- D. 我是干瘪(biě)的稻穗,是失修的路基;是淤(yū)滩上的
驳船/把纤绳深深勒进你的肩膊,——祖国啊!

19. (2009·安徽)阅读下面一段文字,完成(1)——(4)题。

伫立旷野,苍qióng弥漫着难言的静穆;枕石溪畔,水
月传达着无尽的幽思;听雨危楼,深巷漂散着淡淡的花香。
繁星满天,层林尽染,江水东逝,天地间yùn含的灵气默默
不语。仰首星空,独步林蹊,行吟岸侧,人的性情完全可以
尽情挥洒。灵气与性情,穿越了时空,亘古以来,二者就是
人们歌咏的永恒主题。

(1)给加点的字注音,根据拼音写出相应的汉字。

伫(zhù)立 苍qióng(qióng)
yùn(yùn)含 亘(gèn)古

(2)文中“_____”一词中有错别字,这个词的正确写
法是“_____”。

(3)“听雨危楼”中,“危”的意思是_____;“独步林
蹊”中,“步”的意思是_____。

(4)这段描写,主要运用了_____、拟人的修辞方法,

表达了对天地灵气和人间性情的赞美。

20. (2009·长沙)阅读下面的文字,按要求答题。

- ①改革开放三十年,中国人民用睿智和勇气谱写了辉煌。
②祖国肥沃广袤的土地,让无数稚(nèn)的幼苗茁壮成长。
③我们祈(dǎo)祖国国泰民安,我们祝愿祖国更加繁荣昌盛。

给加点的字注音,根据拼音写汉字。

睿	袤	nèn	dǎo

21. (2009·广东)读下面文字,完成第(1)——(3)题。

北风在kōng kuàng()寂寥的大地上呼啸肆虐,冰雪冷酷无情地封冻了一切扎根于泥土的植物,无数生
命用消极的冬眠躲避严寒。这时候,蜡梅,你却清醒着,毫
无畏惧地伸展出光秃秃的枝干,并且把毕生的心血都凝聚
在这些光秃秃的枝干上,凝结成无数个小小的蓓蕾,一任寒
风把它们摇撼,一任_____ ,没有一星半瓣绿叶
为你遮挡风寒! 你能忍受这种jiān áo()么? 也
许,任何欢乐和美都源自痛苦,都经历了殊死的拼搏,但是,
世人未必都懂得这个道理。

(1)根据拼音写出文段括号处应填入的词语。

(2)联系上下文,仿照画波浪线的语句在横线处补充恰当
语句。

(3)使用下面词语另写一段连贯的话,至少用上其中两个。
寂寥 肆虐 毫无畏惧 凝聚 殊死 未必

22. (2009·南京)给加点字注音,根据拼音写汉字。

点缀(zhuì) 鲜为人知(xiān)
宽shù(恕) qiè(锲)而不舍

23. (2009·山东)根据拼音写汉字,给加点的字注音。

九十年前,五四运动的爆发,像一道闪电,撕裂了令人
zhì息的黑暗;像一点星燧,引燃了燎原的烈焰。直到今天,
五四运动的爱国主义光芒仍灼灼其华,烛照神州,激励青年
为国奋斗。

①zhì _____ ②灼 _____

百校模拟预测

1. 爷爷退休在家,但仍然积极上进,坚持每天练字、锻炼身体,
关心国家大事。你被爷爷的精神感染,从《龟虽寿》中选出
运用比喻修辞的句子送给爷爷。请将它们工整地书写在田
字格内,不加标点。要求:书写正确、工整、整洁。

2. 阅读下面这段文字,根据拼音写出相应的汉字。

山教育我昂首屹立,我便矢志不移;海教育我坦荡磅礴(bó)(1),我便虚怀若谷;条条光线,颗颗露珠,fù(2)予我美的心灵;炎炎烈日,茫茫风雪,zhù(3)就我斗争的品格;我拥抱着自由的大气和自由的风,在我身上,意志、力量和理想,紧紧地紧紧地róng(4)合。

(1) _____ (2) _____
(3) _____ (4) _____

3. 根据拼音在下面语段的横线上写出相应的汉字。

胡锦涛在第七届亚欧首脑会议开幕式致辞中说,当务之
急是è zhì()金融危杁扩散和màn yán(),
避免发生全球性经济shuāi tuì()。

4. 下面加点字的注音有误的一项是

- | | | |
|---------------|---------|----------|
| A. 美味佳肴(yáo) | 寻觅(mì) | 迸溅(bèng) |
| B. 棱角分明(léng) | 蹒跚(mǎn) | 默契(qì) |
| C. 小心翼翼(yì) | 和煦(xù) | 心扉(fēi) |
| D. 骇人听闻(hài) | 孕育(yùn) | 凛冽(liè) |

5. 下列词语中加点的字,每对读音都相同的一项是

- | | | |
|--------------|-------|-------|
| A. 万恶不赦/深恶痛绝 | 杀戮/戳穿 | 拮据/诘责 |
| B. 充耳不闻/闻名遐迩 | 隽永/镌刻 | 谗言/巉岩 |
| C. 言简意赅/骇人听闻 | 同僚/瞭望 | 裸露/脚踝 |
| D. 百无聊赖/万籁俱寂 | 折中/衷心 | 惬意/真切 |

6. 下列加点字的注音全部正确的一项是

- | | | |
|---------------|-----------|-----------|
| A. 怏怏不乐(yàng) | 兑奖券(juàn) | 锃亮(zèng) |
| B. 刚愎自用(bì) | 鞭笞(chī) | 紧箍咒(kū) |
| C. 粗犷(guǎng) | 言简意赅(gāi) | 受益匪浅(fěi) |
| D. 颤动(chàn) | 否极泰来(pǐ) | 恰如其分(fēn) |

7. 下列词语中加点字注音有误的一组是

- | | | | |
|------------|----------|---------------|------------|
| A. 愧怍(zuò) | 匀称(chèn) | 尴尬(gān gà) | 销声匿迹(nì) |
| B. 旁骛(wù) | 强聒(guō) | 襁褓(qiǎng bǎo) | 佝偻承蜩(tiáo) |
| C. 瑟缩(sè) | 拮据(jū) | 嗔怒(chēn) | 根深蒂固(dì) |
| D. 谦逊(xù) | 眼翳(yì) | 颌首(hàn) | 面面相觑(qù) |

8. 下列词语中没有错别字的一项是

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 荒僻 | 惊慌失措 | 重叠 | 险象环生 |
| B. 旁骛 | 趋之若鹜 | 销逝 | 销声匿迹 |
| C. 慰藉 | 一片狼藉 | 符合 | 随声附和 |
| D. 隐蔽 | 遮天蔽日 | 臂膀 | 断壁残垣 |

9. 下列词语书写完全正确的一项是

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 阔绰 | 颓唐 | 妙手回春 | 芒刺在背 |
| B. 恻隐 | 饶恕 | 望眼欲穿 | 一气呵成 |
| C. 嫉妒 | 祈祷 | 锋芒毕露 | 马革裹尸 |
| D. 深邃 | 行辈 | 一拍既合 | 获益匪浅 |

10. 请选出下列词语中加点字的读音和字形无误的一组

- | | | |
|---------------|---------|------------|
| A. 挑剔(tì) | 荫庇(yìn) | 吹毛求疵(cī) |
| B. 接持(xié) | 滑稽(jī) | 蹑手蹑脚(niè) |
| C. 峰峦(luán) | 哽咽(yè) | 挺而走险(tǐng) |
| D. 悲怆(chuàng) | 黝黑(yǒu) | 通霄达旦(xiāo) |

11. 请选出下列词语中加点字的读音和字形无误的一组

- | | | | |
|-------------|-----------|----------|-------------|
| A. 喧腾(xuān) | 成吉思汗(hán) | 伫立(zhù) | 鳞次栉比(jié) |
| B. 愧怍(zuò) | 伧俗(cāng) | 皓月(gào) | 因地制宜(zhì) |
| C. 拮据(jū) | 阔绰(chuò) | 谦逊(xùn) | 衰草连天(shuāi) |
| D. 迷惘(wǎng) | 攫取(huò) | 寂寥(liáo) | 碌碌终生(lù) |

12. (2008·黄冈中学模考)下列句子中加点字的字形和注音都正确的一项是

- A. 刹(shà)那间,庞大的火箭笔直上升,隆隆巨响震得整个山谷抖(dǒu)动起来。

B. 宇航员在太空能感受到炽(zhì)热或寒冷,是因为有了物质的存在。

C. 紫色的大条幅上,泛着点点银光,就像迸(bìng)出的水花。

D. 离开水的鱼儿,嘴巴一张一翕(xī)的,像是在诉说着自己的不幸。

13. (2009·郑州二模)阅读下面文段,按要求答题。

2007年10月24日,“嫦娥一号”绕月探测卫星搭载长征三号甲运载火箭,在细雨后的天穹腾空而起。中国人进发星空的帷幕正式拉开。11月5日,它成功飞入月球怀抱,与蔚蓝色的地球完整而不可分割地形成了一个整体,在指控大厅的屏幕上构成了一幅“星月交会”的壮观景象。

(1)给加点的字注音。

载() 穹()

(2)找出并改正文段中的两个错别字。

____ 改为 ____ ____ 改为 ____

(3)文段中画横线的内容可用成语 ____ 替代。

14. 下面是小军写的一段演讲稿,请按要求答题。

汶川,这个陌生的名字,连带着崩裂的山体□倒tā()的房屋和被废墟掩埋的躯体,猝()然刺痛了我们的神经!灾难中的土地,我们为你心痛如割彻夜难眠□灾难中的同胞,我们为你神情悲恸双目噙泪。我们愿捧出一颗颗炽()热的心,伸出一双双热情的手,与你们心手相连,bó()击风雨!

(1)根据拼音写汉字,给加点字注音。

(2)依次在方框中填入所缺的标点。

15. 阅读下面一段文字,完成(1)~(3)题。

芜湖最早名鸠兹,在今市东南约四十里的水阳江南岸,山青水秀,鸠鸟云集,故得名鸠兹。在鸠兹附近有一长形湖泊,因“蓄水不深而生芜藻”而得名芜湖。汉武帝元封二年,鸠兹设县易名芜湖。三国时为了适应军事上的需要,孙权将芜湖县治由鸠兹西迁到长江边的今城东南隅丽毛山。两宋明清时期,农业经济的发展促进了手工业和商业的兴起,城区也迅速扩大,芜湖成为新兴的工商业城市,沿江形成商业中心地带,号称“十里长街”。开埠通商以后,芜湖成为全国著名的四大米市之一。新中国成立以后,芜湖发生了天翻地覆的变化,成为独具魅力的现代名城。

(1)给下面加点的字注音。

①湖泊(pō) ②东南隅(yú)

(2)文中有两个错别字,请找出来并加以改正。

①错别字:____ 改正:____

②错别字:____ 改正:____

(3)解释文中画线的词语。

①易名:____

②天翻地覆:____



第二章 词语的辨析与运用



名师解读中考

考点预览

分析近年来全国各地的中考试题，我们会发现，词语的辨析与运用类试题重在考查考生在具体的语言环境中理解和运用词语的能力。其中涉及的主要考点有：1. 正确理解与运用常见词语和新生词语；2. 了解词语的基本义、引申义、比喻义；3. 能辨析常见的同义词、多义词、反义词在不同语言环境中的不同意义；4. 辨析词语的感情色彩和语体色彩；5. 改正句中运用不恰当的词及判断句子中词语解释的正误等。

命题预测

近几年的中考，对这一知识点的考查已成为定势，题型以选择题、填写题为主。选择题又分为词语理解题和词语运用题，填写题主要是解释词语在特定语段中的含义，理解生活中的时兴词语等。估计2010年中考命题者会结合教材中的常用词语，联系生活实际，从理解和运用两个角度进行命题。因此，考生要适当进行一些填写题、辨析题等题型的练习。

——金陵中学 特级教师 喻旭初



名校讲义精粹

知识梳理

初中生常见成语释义：

【白驹过隙】形容时间过得飞快，像小白马在细小的缝隙前一闪而过。

【不耻下问】不以向地位比自己低、知识比自己少的人请教为可耻。

【不求甚解】原指读书只领会精神实质，不咬文嚼字。现多指只求懂得个大概，不求深刻了解。

【骇人听闻】使人听了非常吃惊（多指社会上发生的坏事）。

【画蛇添足】蛇本来没有脚，画蛇添上脚（见于《战国策·齐策二》）。比喻做多余的事，反而不恰当。

【见异思迁】看见不同的事物就改变主意，指意志不坚定，喜爱不专一。

【进退维谷】进退两难。谷：比喻困难的境地。

【开天辟地】神话中说盘古氏开辟天地后才有世界，因此用“开天辟地”指宇宙开始。

【可望而不可即】只能够望见而不能够接近，形容看来可以实现而实际难以实现。

【麻木不仁】比喻对外界的事物反应迟钝或漠不关心。

【买椟还珠】楚国人到郑国去卖珍珠，把珍珠装在匣子里，匣子装饰得很华贵。郑国人就买下匣子，把珍珠退还了（见于《韩非子·外储说左上》）。比喻没有眼光，取舍不当。

【面目全非】事物的样子改变得很厉害（多含贬义）。

【莫名其妙】没有人能说明它的奥妙（道理），表示事情很奇怪，使人不明白。

【拈轻怕重】接受工作时挑拣轻易的，害怕繁重的。

【扑朔迷离】《木兰诗》：“雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离；双兔傍地走，安能辨我是雄雌？”比喻事物错综复杂，难于辨别。

【黔驴技穷】比喻仅有的一点伎俩也用完了。

【晴天霹雳】比喻突然发生的意外事件。也说青天霹雳。

【锐不可当】形容来势凶猛，不可阻挡。

【塞翁失马】比喻坏事在一定条件下可以变为好事。

【守株待兔】比喻不主动地努力，而存万一的侥幸心理，希望得到意外的收获。

【随声附和】别人说什么，自己跟着说什么，形容没有主见。

【叹为观止】观止：看到此处完全足够，不必再看下去了。赞叹所见的事物已经达到尽善尽美的程度。

【蔚然成风】形容一种事物逐渐发展、盛行，形成风气。

【目不识丁】形容人不识字说“不识一丁”或“目不识丁”。

【南辕北辙】心里想往南去，却驾车往北走。比喻行动和目的相反。

【无济于事】对于事情没有什么帮助。

【五体投地】指两手、两膝和头着地，是佛教最恭敬的礼节。比喻敬佩到了极点。

【相濡以沫】泉水干涸，鱼靠在一起以唾沫相互湿润（语见《庄子·大宗师》）。后用“相濡以沫”比喻同处困境，相互救助。

【鸦雀无声】形容非常安静。

【眼花缭乱】眼睛看见复杂纷繁的东西而感到迷乱。

【抑扬顿挫】（声音）高低起伏和停顿转折。

【瞻前顾后】形容做事以前考虑周密谨慎，也形容顾虑过多，犹豫不决。

【枕戈待旦】枕着兵器等待天亮，形容时刻警惕敌人，准备作战。

【振振有词】形容理由似乎很充分，说个不休。

【震耳欲聋】耳朵都快震聋了，形容声音很大。

【安然无恙】平平安安没有受到任何损伤。

【层出不穷】穷：尽，完。接连不断地出现，没有穷尽。

【大惊失色】色：指脸色。大为吃惊，脸色都变了。形容极度惊恐。

【当之无愧】承受某种称号或荣誉十分合适，没有什么可