

三个代表：

全面加强党的建设的伟大纲领学习全书

中共中央党校党建部主任 卢先福

主编：中国人民大学党史系教研室副主任

温乐群

广西人民出版社



三个代表：全面加强党的建设 的伟大纲领学习全书 (中)

卢先福 温乐群 主编

广西人民出版社

目 录(中)

第三部分(续)

第六章	始终代表中国先进文化的前进方向	(651)
第一节	先进的思想文化为生产力发展和社会进步提供思想指导,精神动力和智力支柱 ...	(651)
第二节	中国共产党要以先进的世界观和方法论的马克思主义为指导思想的	(682)
第三节	大力建设面向现代化,面向未来,面向世界的民族的科学的大众的有中国特色的社会主义文化	(716)
第四节	大力加强共产主义的社会主义的思想道德建设	(759)
第五节	大力加强科学文化建设	(799)
第六节	继承和发扬中华民族的一切优秀传统文化传统,学习和吸收一切外国的优秀文化成果	(830)
第七节	“精神文明”重在建设	(874)
第七章	代表最广大的人民的根本利益	(909)
第一节	全心全意为人民服务是党的根本宗旨	(909)
第二节	群众路线是我们的传家宝,坚持从群众中来到群众中去的工作方法	(987)
第三节	发扬党密切联系群众的优良作风,坚决反对官僚主义、形式主义	(1054)

第四部分

第八章 加强党的思想建设,坚持用邓小平

理论武装全党 (1109)

- 第一节 解放思想、实事求是我们党的思想
路线,是永葆生机与活力的法宝 (1109)
- 第二节 坚持用邓小平理论武装全党 (1162)
- 第三节 在新的形势、新的任务面前,全党一定
要善于重新学习 (1189)

第六章 始终代表中国先进文化的前进方向

第一节 先进的思想文化为生产力发展和社会进步提供思想指导,精神动力和智力支柱

社会的发展到了今天的时代,正确地认识世界和改造世界的责任,已经历史地落在无产阶级及其政党的肩上。这种根据科学认识而定下来的改造世界的实践过程,在世界、在中国均已到达了一个历史的时节——自有历史以来未曾有过的重大时节,这就是整个儿地推翻世界和中国的黑暗面,把它们转变过来成为前所未有的光明世界。无产阶级和革命人民改造世界的斗争,包括实现下述的任务:改造客观世界,也改造自己的主观世界——改造自己的认识能力,改造主观世界同客观世界的关系。(毛泽东:《实践论》1937年7月)

有许多党员,在组织上入了党,思想上并没有完全入党,甚至完全没有入党。这种思想上没有入党的人,头脑里还装着许多剥削阶级的脏东西,根本不知道什么是无产阶级思想,什么是共产主义,什么是党。他们想:什么无产阶级思想,还不是那一套?他们哪里知道要得到这一套并不容易,有些人就是一辈子也没有共产党员的气味,只有离开党完事。因此我们的党,我们的队伍,虽然其中的大部分是纯洁的,但是为要领导革命运动更好地发展,更快地完成,就必须从思想上组织上认真地整顿一番。而为要从组织上整顿,首先需要在思想上整顿,需要展开一个无产阶级对非无产阶级的思想斗争。延安文艺界现在已经展开了思想斗争,这是很必要的。小资产阶级出身的人们总是经过种种方法,也经过文学艺术的方法,顽强地表现他们自己,宣传他们自己的主张,要求人们按照小资产阶级知识分子的面貌来改造党,改造世界。在这种情形下,我们的工作,就是要向他们大喝一声,说:“同志们,你们那一套是不行的,无产阶级是不能迁就你们的,依了你们,实际上就是依了大地主大资产阶级,就有亡党亡国的危险”。只有依谁呢?只能依照无产阶级先锋队的面貌改造党,改造世界。(毛泽东:《在延安文艺座谈会上的讲话》1942年)

在今天,坚持个人主义的小资产阶级立场的作家是不可能真正地为革命的工农兵群众服务的,他们的兴趣,主要是放在少数小资产阶级知识分

子上面。而我们现在有一部分同志对于文艺为什么人的问题不能正确解决的关键,正在这里。我这样说,不是说在理论上。在理论上,或者说在口头上,我们队伍中没有一个人把工农兵群众看得比小资产阶级知识分子还不重要的。我是说在实际上,在行动上。在实际上,在行动上,他们是否对小资产阶级知识分子比对工农兵还更看得重要些呢?我以为是这样。有许多同志比较地注重研究小资产阶级知识分子,分析他们的心理,着重地去表现他们,原谅并辩护他们的缺点,而不是引导他们和自己一道去接近工农兵群众,去参加工农兵群众的实际斗争,去表现工农兵群众,去教育工农兵群众。有许多同志,因为他们自己是从小资产阶级出身,自己是知识分子。于是就只在知识分子的队伍中找朋友,把自己的注意力放在研究和描写知识分子上面。这种研究和描写如果是站在无产阶级立场上的,那是应该的。但他们并不是,或者不完全是。他们是站在小资产阶级立场,他们是把自己的作品当作小资产阶级的自我表现来创作的,我们在相当多的文学艺术作品中看见这种东西。他们在许多时候,对于小资产阶级出身的知识分子寄予满腔的同情,连他们的缺点也给以同情甚至鼓吹。对于工农兵群众。则缺乏接近,缺乏了解,缺乏研究,缺乏知心朋友,不善于描写他们;倘若描写,也是衣服是劳动人民,面孔却是小资产阶级知识分子。他们在某些方面也爱工农兵,也爱工农兵出身的干部,但有些时候不爱,有些地方不爱,不爱他们的感情,不爱他们的姿态,不爱他们的萌芽状态的文艺(墙报、壁画、民歌、民间故事等)他们有时也爱这些东西,那是为着猎奇,为着装饰自己的作品,甚至是为着追求其中落后的东西而爱的。有时就公开的鄙弃它们,而偏爱小资产阶级知识分子的乃至资产阶级的东西。这些同志的立足点还是在小资产阶级知识分子方面,或者换句文雅的话说,他们的灵魂深处还是一个小资产阶级知识分子的王国。这样,为什么人的问题他们就还是没有解决,或者没有明确地解决。这不光是讲初来延安不久的人,就是到过前方,在根据地、八路军、新四军做过几年工作的人,也有许多是没有彻底解决的。要彻底地解决这个问题,非有十年八年的长时间不可。但是时间无论怎样长,我们却必须解决它,必须明确地彻底地解决它。(毛泽东:《在延安文艺座谈会上的讲话》1942年5月)

广大的知识分子虽然已经有了进步,但是不应当因此自满。为了充分适应新社会的需要,为了同工人农民团结一致,知识分子必须继续改造自己,逐步地抛弃资产阶级的世界观而树立无产阶级的、共产主义的世界观。世界观的转变是一个根本的转变,现在多数知识分子还不能说已经完成了这个转变。我们希望我国的知识分子继续前进,在自己的工作和学习的过程中,逐步地树立共产主义的世界观,逐步地学习马克思列宁主义,逐步地同工人农民打成一片,而不要中途停顿,更不要向后倒退,倒退是没有出路

的。由于我国的社会制度已经起了变化,资产阶级思想的经济基础已经基本上消灭了,这就使大量知识分子的世界观不但有了改变的必要,而且有了改变的可能。但是世界观的彻底改变需要一个很长的时间,我们应当耐心地做工作,不能急躁。事实上必定会有一些人在思想上始终不愿意接受马克思列宁主义,不愿意接受共产主义,对于这一部分人不要苛求;只要他们服从国家的要求,从事正常的劳动,我们就应当给他们以适当工作的机会。(毛泽东:《关于正确处理人民内部矛盾的问题》1957年2月27日)

共产主义是无产阶级的整个思想体系,同时又是一种新的社会制度。这种思想体系和社会制度,是区别于任何别的思想体系和任何别的社会制度的,是自有人类历史以来,最完全最进步最革命最合理的。封建主义的思想体系和社会制度,是进了历史博物馆的东西了。资本主义的思想体系和社会制度,已有一部分进了博物馆(在苏联);其余部分,也已“日薄西山,气息奄奄,人命危浅,朝不虑夕”,快进博物馆了。惟独共产主义的思想体系和社会制度,正以排山倒海之势,雷霆万钧之力,磅礴于全世界,而葆其美妙之青春。中国自有科学的共产主义以来,人们的眼界是提高了,中国革命也改变了面目。中国的民主革命,没有共产主义去指导是决不能成功的,更不必说革命的最后一阶段了。这也就是资产阶级顽固派为什么要那样叫嚣和要求“收起”它的原因。其实,这是“收起”不得的,一收起,中国就会亡国。现在的世界,依靠共产主义做救星;现在的中国,也正是这样。(毛泽东:《新民主主义论》1940年1月)

人类本身,人类社会,是一种历史发展的过程。当人类社会发展到了一定的历史阶段,就产生了阶级和阶级斗争。在阶级社会中,每个社会成员都作为一定阶级的人而存在,都在一定的阶级斗争的条件下生活。人们的社会存在,决定人们的思想意识。阶级社会中不同阶级的人们的思想意识,反映着不同阶级的地位和利益。在这些不同地位、不同利益、不同思想意识的阶级之间,进行着不断的阶级斗争。这样,人们不但在和自然界的斗争中,而且在社会阶级的斗争中,改造自然界,改造社会,同时也改造着人们自己。

马克思、恩格斯说:“无论为了使这种共产主义意识普遍地产生还是为了达到目的本身,都必须使人们普遍地发生变化,这种变化只有在实际运动中,在革命中才有可能实现;因此革命之所以必需,不仅是因为没有任何其他的办法能推翻统治阶级,而且还因为推翻统治阶级的那个阶级,只有在革命中才能抛掉自己身上的一切陈旧的肮脏东西,才能成为社会的新基础。”这就是说,无产阶级应该自觉地去经受长期的社会革命斗争,并且在这种斗争中改造社会,改造自己。

所以我们应该把自己看作是需要而且可能改造的,不要把自己看作是

不变的、完美的、神圣的,不需要改造的、不可能改造的。我们提出在社会斗争中改造自己的任务,这不是侮辱自己,而是社会发展的客观规律的要求。如果不这样做,我们就不能进步,就不能实现改造社会的任务。

共产主义世界好不好呢?大家知道,那是很好的。在那种世界里,没有剥削者、压迫者,没有地主、资本家,没有帝国主义和法西斯等,也没有受压迫、受剥削的人,没有剥削制度造成的黑暗、愚昧、落后等。在那种社会里,物质生产和精神生产都有高度的蓬蓬勃勃的发展,能够满足所有社会成员的各方面的需要。那时,人类都成为有高等文化程度和技术水平的、大公无私的、聪明的共产主义劳动者,人类中彼此充满了互相帮助、互相亲爱,没有尔虞我诈、互相损害、互相残杀和战争等等不合理的事情。那种社会,当然是人类历史上最好的、最美丽的、最进步的社会。谁个能够说这样的社会不好呢?……我们的责任,就是要遵循人类社会发展的规律,推动社会主义和共产主义事业不断前进,使社会主义和共产主义社会更快地实现。这就是我们的理想。

一方面,我们要了解:共产主义事业是人类历史上空前伟大的事业;共产主义要最后地消灭剥削、消灭阶级,要解放全人类,要把人类社会推进到空前未有的、无限光明的、无限美妙的幸福境地。另一方面,我们也应该了解:共产主义事业是人类历史上空前艰难的事业,必须经过长期的艰苦的曲折的斗争,才能战胜最强大的敌人,战胜一切剥削阶级;在取得胜利以后,还要长期的耐心地进行社会经济的改造和思想文化的改造,才能肃清剥削阶级在人民中的一切影响和传统习惯等,并且建立新的社会经济制度、新的共产主义的文化和社会道德。

我们共产党员,要有最伟大的理想、最伟大的奋斗目标,同时,又要有实事求是的精神和最切实的实际工作。这是我们共产党员的特点。如果只伟大而高尚的理想,而没有实事求是的精神和切实的实际工作,那就不是一个好共产党员,那只能是空想家,空谈家或学究。相反,如果只有实际工作,没有伟大而高尚的共产主义理想,那也不是好共产党员,而是庸庸碌碌的事务主义者。只有把伟大而高尚的共产主义理想和切实的实际工作、实事求是的精神统一起来,才能成为一个好的共产党员。这就是我们党的领袖毛泽东同志经常强调的作一个好的共产党员的标准。

共产主义的理想是美丽的,而今天资本主义世界的现实是丑恶的。正因为它丑恶,所以绝大多数的人们才要求改造它,不能不改造它。我们改造世界,不能离开现实,不能不顾现实,更不能逃避现实,也不能向丑恶的现实投降。我们正视现实,认识现实,在现实中求得生存和发展,向丑恶的现实斗争,改造现实,逐步地达到我们的理想。所以,共产党员应该从眼前所处的环境,眼前所接触的人们,眼前所能进行的工作,来开始和开辟我们

改造世界的共产主义事业的伟大工作。在这里,我们应该批评某些青年同志所常犯的一种毛病,就是我们总想逃避现实或者不顾现实的那种毛病。他们有着高尚的理想,这是很好的;但是他们常觉得这里不好,那里也不好,这种工作不好,那种工作也不好。他们总想找到一个能够合于他们“理想”的地方和工作,以便他们顺利地去“改造世界”。然而,这种地方和这种工作是没有的。这只是他们的空想。

共产主义事业是我们的终身事业。我们终身的一切活动,都是为了这个事业,而不是为了别的。(刘少奇:《论共产党员的修养》1939年7月)

我们的国家已经进入社会主义现代化建设的新时期。我们要在大幅度提高社会生产力的同时,改革和完善社会主义的经济制度和政治制度,发展高度的社会主义民主和完备的社会主义法制。我们要在建设高度物质文明的同时,提高全民族的科学文化水平,发展高尚的丰富多彩的文化生活,建设高度的社会主义精神文明。[《在中国文学艺术工作者第四次代表大会上的祝词》(1979年10月30日)(邓小平文选)第2卷第208页]

我们要建设的社会主义国家,不但要有高度的物质文明,而且要有高度的精神文明。所谓精神文明,不但是指教育、科学、文化(这是完全必要的),而且是指共产主义的思想、信念、理想、道德、纪律,革命的立场和原则,人与人的同志式关系,等等。学习和培养这些革命精神,并不需要多么好的物质条件,也不需要多么高的教育程度。我们不是靠马克思主义的科学理论和上述的革命精神参加革命到现在吗?从延安到新中国,除了靠正确的政治方向以外,不是靠这些宝贵的革命精神吸引了全国人民和国外友好人士吗?没有这种精神文明,没有共产主义思想,没有共产主义道德,怎么能建设社会主义? [《贯彻调整方针,保证安定团结》(1980年12月25日)(邓小平文选)第2卷第367页]

在社会主义国家,一个真正的马克思主义政党在执政以后,一定要致力于发展生产力,并在这个基础上逐步提高人民的生活水平。这就是建设物质文明。过去很长一段时间,我们忽视了发展生产力,所以现在我们要特别注意建设物质文明。与此同时,还要建设社会主义的精神文明,最根本的是要使广大人民有共产主义的理想,有道德,有文化,守纪律。国际主义、爱国主义都属于精神文明的范畴。[《建设社会主义的物质文明和精神文明》(1983年4月29日)(邓小平文选)第3卷第28页]

社会主义精神文明建设,很早就提出了。中央、地方和军队都做了不少工作,特别是群众中涌现了一大批先进人物,影响很好。不过就全国来看,至今效果还不够理想。主要是全党没有认真重视。我们为社会主义奋斗,不但是因为社会主义有条件比资本主义更快地发展生产力,而且因为只有社会主义才能消除资本主义和其他剥削制度所必然产生的种种贪婪、腐败和不公正现象。这几年生产是上去了,但是资本主义和封建主义的流

毒还没有减少到可能的最低限度,甚至解放后绝迹已久的一些坏事也在复活。我们再不下大的决心迅速改变这种情况,社会主义的优越性怎么能全面地发挥出来?我们又怎么能充分有效地教育我们的人民和后代?〔《在中国共产党全国代表会议上的讲话》(1985年9月23日)《邓小平文选》第3卷第143—144页〕

广东二十年赶上亚洲“四小龙”,不仅经济要上去,社会秩序、社会风气也要搞好,两个文明建设都要超过他们,这才是有中国特色的社会主义。新加坡的社会秩序算是好的,他们管得严,我们应当借鉴他们的经验,而且比他们管得更好。开放以后,一些腐朽的东西也跟着进来了,中国的一些地方也出现了丑恶的现象,如吸毒、嫖娼、经济犯罪等。要注意很好地抓,坚决取缔和打击,决不能任其发展。新中国成立以后,只花了三年时间,这些东西就一扫而光。吸鸦片烟、吃白面,世界上谁能消灭得了?国民党办不到,资本主义办不到。事实证明,共产党能够消灭丑恶的东西。在整个改革开放过程中都要反对腐败。对干部和共产党员来说,廉政建设要作为大事来抓。还是要靠法制,搞法制靠得住些。〔《在武昌、深圳、珠海、上海等地的谈话要点》(1992年1月18日—2月21日)《邓小平文选》第3卷第378—379页〕

不加强精神文明的建设,物质文明的建设也要受破坏,走弯路。光靠物质条件,我们的革命和建设都不可能胜利。过去我们党无论怎样弱小,无论遇到什么困难,一直有强大的战斗力,因为我们有马克思主义和共产主义的信念。有了共同的理想,也就有了铁的纪律。无论过去、现在和将来,这都是我们的真正优势。这个真理,有些同志已经不那么清楚了。这样,也就很难重视精神文明的建设。〔《在中国共产党全国代表会议上的讲话》(1985年9月23日)《邓小平文选》第3卷第144页〕

经济建设这一手我们搞得相当有成绩,形势喜人,这是我们国家的成功。但风气如果坏下去,经济搞成功又有什么意义?会在另一方面变质,反过来影响整个经济变质,发展下去会形成贪污、盗窃、贿赂横行的世界。〔《在中央政治局常委会上的讲话》(1986年1月17日)《邓小平文选》第3卷第154页〕

我们要大力在青少年中提倡勤奋学习、遵守纪律、热爱劳动、助人为乐、艰苦奋斗、英勇对敌的革命风尚,把青少年培养成为忠于社会主义祖国、忠于无产阶级革命事业、忠于马克思列宁主义毛泽东思想的优秀人才,将来走上工作岗位,成为有很高的政治责任心和集体主义精神,有坚定的革命思想和实事求是、群众路线的工作作风,严守纪律,专心致志地为人民积极工作的劳动者。〔《在全国教育工作会议上的讲话》(1978年4月22日)《邓小平文选》第2卷第106页〕

要努力使我们的青少年成为有理想、有道德、有知识、有体力的人,使他们立志为人民作贡献,为祖国作贡献,为人类作贡献,从小养成守纪律、讲礼貌、维护公共利益的良好习惯。〔《贯彻调整方针,保证安定团结》(1980年12月25日)《邓小平文选》第2卷第369页〕

搞社会主义精神文明,主要是使我们的各族人民都成为有理想、讲道德、有文化、守纪律的人民。当然还有“五讲四美”,军队叫“四有、三讲、两不怕”。精神都一样,都是对的。[《在军委座谈会上的讲话》(1982年7月4日)《邓小平文选》第2卷第408页]

现在我们国内形势很好。有一点要提醒大家,就是我们在建设具有中国特色的社会主义社会时,一定要坚持发展物质文明和精神文明,坚持五讲四美三热爱,教育全国人民做到有理想、有道德、有文化、有纪律。这四条里面,理想和纪律特别重要。我们一定要经常教育我们的人民,尤其是我们的青年,要有理想。为什么我们过去能在非常困难的情况下奋斗出来,战胜千难万险使革命胜利呢?就是因为我们有理想,有马克思主义信念,有共产主义信念。我们干的是社会主义事业,最终目的是实现共产主义。这一点,我希望宣传方面任何时候都不要忽略。[《一靠理想二靠纪律才能团结起来》(1985年3月7日)《邓小平文选》第3卷第110页]

我们提出要教育人民成为“四有”人民,教育干部成为“四有”干部。“四有”就是有理想、有道德、有文化、有纪律。[《用中国的历史教育青年》(1987年2月18日)《邓小平文选》第3卷第205页]

我们历来提倡有理想、有道德、有文化、有纪律,其中最重要的是有理想、有纪律。理想就是社会主义现代化。很多人只讲现代化,忘了我们讲的现代化是社会主义现代化。要搞四个现代化,使中国发展起来,就要有纪律、有秩序地进行建设。[《中国只能走社会主义道路》(1987年3月3日)《邓小平文选》第3卷第209页]

我们的目标是“四有”。五十年代,广大党员和人民讲理想,讲纪律,讲为人民服务,爱党,爱国家,爱社会主义,这样的社会风气和道德面貌不是很好吗?三年困难时期,党和人民不是团结奋斗,渡过了难关吗?多好的老百姓阿!我们要恢复和发扬这个传统。[《改革开放政策稳定,中国大有希望》(1989年9月4日)《邓小平文选》第3卷第318页]

人是生产力中最活跃的因素。这里讲的人,是指有一定的科学知识、生产经验和劳动技能来使用生产工具、实现物质资料生产的人。石器时代,青铜器时代,铁器时代,十七世纪,十八世纪,十九世纪,人们使用的生产工具,掌握的科学知识、生产经验和劳动技能,都大不相同。今天,由于现代科学技术的日新月异,生产设备的更新,生产工艺的变革,都非常迅速。许多产品,往往不要几年的时间就有新一代的产品来代替。劳动者只有具备较高的科学文化水平,丰富的生产经验,先进的劳动技能,才能在现代化的生产中发挥更大的作用。在我们的社会里,广大劳动者有高度的政治觉悟,他们自觉地刻苦钻研,提高科学文化水平,从而必将在生产中创造出比资本主义更高的劳动生产率。[《在全国科学大会开幕式上的讲话》(1978年3月18日)《邓小平文选》第2卷第88页]

今后,不仅大中学校招生要德智体全面考核,择优录取,而且各部门招工用人也要逐步实行德智体全面考核的办法,择优尽先录用。这也就是把毛泽东同志提出的培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者的方针贯彻到底,贯彻到整个社会的各个方面。这样做,对于提高整个职工队伍的政治素质和科学文化素养,对于满足不同工种、职业的特殊要求,对于在青少年中以至在整个社会上造成人人向上、奋发有为、不甘落后的革命风气,都将发挥巨大的促进作用。[《在全国教育工作会议上的讲话》(1978年4月22日)《邓小平文选》第2卷第106—107页]

建设具有中国特色的社会主义,什么时候都必须做到坚持“两个文明”一起抓,既促进经济的发展又促进社会的全面进步,这是社会主义的本质要求。经济越发展,物质生活水平越高,越要加强思想政治工作和精神文明建设。这是我们在工作中必须始终遵循的一个重要指导思想。当前要多种渠道,多种层次,多种形式,有的放矢地对干部和群众开展爱国主义、集体主义、社会主义思想教育,以及遵纪守法、遵守社会公德的教育。……农村中的移风易俗教育很重要。要用美好、向上的东西占领思想、文化阵地,抵御各种腐朽没落的非无产阶级思想的侵蚀和渗透,克服某些社会陋习和社会丑恶现象。[江泽民:(1991年10月27日在浙江考察时的讲话)《人民日报》1991年10月28日]

我们坚持推进社会主义精神文明建设,努力提高全民族的思想道德和科学文化素质,使国家的物质文明和精神文明共同进步。发展社会主义精神文明,同发展社会主义经济、发展社会主义民主政治一样,都是我国现代化建设的基本目标和主要任务。经过全国人民的努力,我国的精神文明建设取得积极的成果,为改革开放、为经济社会发展提供了精神动力和智力支持。[江泽民:(1995年7月在德国外交政策协会和德国经济亚太委员会的演讲《阔步前进中的中国与世界》)《人民日报》1995年7月14日]

在新的一年里,我们要大力推进社会主义精神文明建设,力求使全社会精神文明的进步有一个新的突破。这是加快改革和发展,促进社会全面进步的迫切需要,也是全国各族人民的迫切要求和共同愿望。一切事情,都要顺应人民群众的要求和愿望去做,才能取信于民,我们的工作才能步步主动,节节胜利。这个历史真理任何时候都不能忘记。坚持物质文明和精神文明“两手抓”,是贯穿社会主义现代化建设全过程的重要战略方针。越是大力发展社会主义市场经济,越要切实加强精神文明建设,繁荣教育、科学、文化事业,加强人民正确的思想道德武装,发展崇高的民族正气和良好的社会秩序、社会风尚。这样才能为我们的物质文明建设提供强大动力和重要保证,才能确保有中国特色社会主义事业的全面发展。[江泽民:(1994年1月1日在全国政协新年茶话会上的讲话)《人民日报》1994年1月2日]

坚持两手抓、两手都要硬,是建设有中国特色社会主义的一项重要指

导方针,要更好地贯彻和体现在今年的工作中。越是发展社会主义市场经济,越需要精神文明提供强大的精神动力和智力支持。要坚持把教育和科学技术放到优先发展的战略地位,进一步繁荣文化事业。在人民群众特别是青少年中,深入进行爱国主义、集体主义和社会主义教育,在全社会大力弘扬艰苦奋斗、勤俭建国、励精图治、无私奉献的光荣传统和良好风尚,坚决刹住在一些地方还在滋长蔓延的挥霍浪费、奢侈腐败的不良风气。努力使物质文明建设和精神文明建设相互促进,协调发展。[江泽民:(1995年1月1日在全国政协新年茶话会上的讲话)《人民日报》1995年1月2日]

社会主义精神文明是建设有中国特色社会主义的重要组成部分和本质特征。精神文明建设搞好了,就能为经济建设提供强大的精神动力和智力支持。在我国改革开放和现代化建设不断深入的历史条件下,把社会主义精神文明和民主法制建设摆在更加突出的位置具有特殊重要意义。在社会主义现代化建设的整个进程中,我们都要坚定不移地贯彻邓小平同志“两手抓、两手都要硬”的思想,在大力推进物质文明建设的同时,高度重视精神文明建设。[江泽民:(1990年3月11日参加八届全国人大四次会议解放军代表团第二次全体会议时的讲话)《人民日报》1990年3月12日]

物质文明建设和精神文明建设是相辅相成的。物质文明建设抓好了,国家强大了,人民生活逐步改善了,对社会主义就会更加充满信心。精神文明建设抓好了,凝聚力增加了,就会更有力地推动物质文明建设。越是改革开放,越要加强思想政治工作;越是加强思想政治工作,越能促进改革开放。[江泽民:(1996年11月25日在广西考察时的讲话)《人民日报》1990年11月26日]

必须明确,增创特区优势,既包括增创经济优势、物质文明优势,也包括增创精神文明优势、思想政治优势、社会全面进步优势。因此,特区的两个文明都要更上一层楼。看一个领导干部的政绩,不仅要看他抓物质文明建设的能力和成果,还要看他抓精神文明建设的能力和效果。在任何时候任何情况下,发展物质文明都不应以削弱甚至牺牲精神文明建设作为代价,而应积极促进精神文明的发展,既满足人民的精神生活需要,又为发展物质文明不断提供动力和智力的支持。[江泽民:(1994年6月在广东考察时的讲话)《人民日报》1994年6月23日]

经济发展应同社会发展紧密结合,物质文明发展应同精神文明发展紧密结合,做到相互促进,这一点必须十分明确,也是任何时候都不能动摇的。因此,我们在保持国民经济持续、快速、健康发展的同时,要把促进社会的发展和全面进步摆在重要的战略地位来考虑。通过这次会议,我们希望各级领导干部进一步加深和提高对社会发展重要性的认识,特别是要认真研究当前社会发展中出现的许多亟待解决的新问题,认真研究存在的薄弱环节,在此基础上研究制定我国未来社会发展的战略目标和指导方针,把全国社会发展工作提高到一个新水平。[江泽民:(1994年10月21日会见全国社会发展

工作会议代表时的讲话)《人民日报》1994年10月22日]

坚持把社会效益放在首位,在这个基本前提下实现经济效益和社会效益的统一。随着社会主义市场经济的发展,精神产品的生产流通同市场运行一般规律的联系愈益紧密,确实也有经济效益的问题。经济效益好,有助于宣传文化事业的发展。同时也要看到,精神产品又具有不同于物质产品的特殊属性,它的价值实现形式更重要地表现在社会效益上。有些精神产品,直接经济收益可能不大,但对推动社会生产力的发展和社会全面进步的作用很大。我们在宣传文化工作中要始终把社会效益作为最高准则,当经济效益同社会效益发生矛盾时,自觉服从社会效益。[江泽民:(1994年1月24日在全国宣传思想工作会议上的讲话)《十四大以来重要文献选编》(上)]

我国的高等、中等、初等教育以及其他教育应该保持一个比较合理的结构,以适应现代化建设对各级各类人才的需要。这是当前教育改革和发展中一个很重要的问题,但是这个问题在全国范围内至今还没有解决好。突出的表现是,一方面大学生大量增加,而相当一部分大学毕业生在就业上由于诸多因素遇到不少困难;另一方面广大农村和基层厂矿急需的各种初级中级的技术人才、经营人才、管理人才,又十分缺乏。上海的教育基础比较好,教育经验也比较多,希望你们立足现实并着眼于长远,进一步优化教育结构,调整好学校布局,改进和完善学科与专业设置,统筹考虑高层次人才和实用型人才的培养,在这方面积累更多的经验并抓出更大的成效来。[江泽民:(1996年3月8日同出席八届全国人大四次会议的上海代表讨论时的讲话)《人民日报》1996年3月9日]

实施科教兴国战略,对于实现我国的现代化和两个根本性转变是极为重要的。上海要充分利用自己科研、教育和人才方面的优势,并进一步加大科技教育的投入,努力为国家培养造就更多的跨世纪的各种优秀人才。我们要进一步采取有效的措施,吸引出国学习和研究的人员回国服务。[江泽民:(1996年3月8日同出席八届全国人大四次会议的上海代表讨论时的讲话)《人民日报》1996年3月9日]

刚刚闭幕的八届全国人大四次会议审议批准的关于“九五”计划和二〇一〇年远景目标纲要,明确地把实施科教兴国战略和可持续发展战略确定为实现我国这一跨世纪发展宏图的重要方针。在优先发展教育的问题上,中央是下了很大决心的,态度是一贯的。面向二十一世纪,努力建立一个有中国特色的社会主义教育体系,是实现我国社会主义现代化的重要基础条件。这不仅是教育工作者,也是全党同志和全国人民必须共同完成的光荣任务。[江泽民:(1996年3月28日参加四所交通大学负责人座谈会时的讲话)《人民日报》1996年3月29日]

我们把改革开放和现代化建设的伟大事业全面推向二十一世纪,就必须始终不渝地把我国的教育事业办好。中央相信,教育战线的同志们一定能够以高度的政治责任感,承担起党和人民赋予的光荣使命,高举邓小平

建设有中国特色社会主义理论的伟大旗帜,团结一心,开拓前进,为发展我国教育事业,为培养一批又一批合格的社会主义建设者,做出更大的贡献。

[江泽民:(1997年6月11日会见高校党建工作会议和中小学德育工作会议代表时的讲话)《人民日报》1997年6月12日]

发扬严谨求实团结创新的校风,努力培养社会主义事业的建设者和接班人[江泽民:(1997年5月为同济大学90周年校庆题词)《人民日报》1997年5月18日]

发展教育和科学,是文化建设的基础工程。培养同现代化要求相适应的数以亿计高素质的劳动者和数以千万计的专门人才,发挥我国巨大人力资源的优势,关系二十一世纪社会主义事业的全局。要切实把教育摆在优先发展的战略地位。尊师重教,加强师资队伍建设。发挥各方面的积极性,大力普及九年义务教育、扫除青壮年文盲,积极发展各种形式的职业教育和成人教育,稳步发展高等教育。优化教育结构,加快高等教育管理体制改革的步伐,合理配置教育资源,提高教学质量和办学效益。认真贯彻党的教育方针,重视受教育者素质的提高,培养德智体等全面发展的社会主义事业的建设者和接班人[(1997年9月12日在中国共产党第十五次全国代表大会上的报告《高举邓小平理论伟大旗帜,把建设有中国特色社会主义事业全面推向二十一世纪》)(《中国共产党第十五次全国代表大会文件汇编》)]

实施科教兴国战略,是关系我们改革成功、国家强盛和民族振兴的重大决策。国家的发展需要人才。教育是人才培养之基和立国之本。科学技术是第一生产力。当代教育的发展和科技的飞速进步,越来越成为推动经济发展和社会进步的强大力量。这就是我们实行科教兴国战略的基本依据。我们要始终坚持把教育和科技摆在经济、社会发展的重要位置,大力提高全民族的科学文化素质,加快推进经济建设转到依靠科技进步和提高劳动者素质的轨道上来。[(1997年12月26日会见获得国家科技奖励和国家级教学成果奖的代表时的讲话)《人民日报》1997年12月27日]

十一届三中全会以后,我们党已经不再使用文艺从属于政治的口号。十八年的实践证明,这是正确的。十八年的实践同样证明,正像邓小平同志一九八〇年在《目前的形势和任务》中指出的:“这当然不是说文艺可以脱离政治。文艺是不可能脱离政治的。”政治具体地存在于我们的社会生活中,存在于文艺工作者的思想感情中。特别是在面临西方国家经济、科技占优势的的压力和西方意识形态渗透的情况下,所谓不问政治、远离政治,是不可能的。在文艺工作中坚持党的基本理论、基本路线和方针政策,坚持正确的创作思想,多出精品,把美好的精神食粮贡献给人民,郑重地考虑作品的社会效果,旗帜鲜明地反对资本主义和一切剥削阶级腐朽思想文化的侵蚀、反对“一切向钱看”,旗帜鲜明地鼓舞人们为壮丽的社会主义现代化建设事业而奋发进取,这就是马克思主义政治对文艺工作者的基本要求。

各级党委要把加强和改善对文艺工作的领导,作为精神文明建设的一项重要工作抓紧抓好。要帮助广大文艺工作者认真学习马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平建设有中国特色社会主义理论,为他们深入生活、深入群众,不断提高思想业务素质,充分增长和发挥艺术创造力,提供良好的条件。要努力培养越来越多的紧跟时代步伐、热爱祖国和人民、艺术精湛的作家艺术家。要加强思想政治工作,加强对共产党员文艺工作者的教育、管理和监督。从事文艺工作和在文艺部门工作的共产党员,要在思想上政治上作风上,在深入生活、深入群众上,发挥表率作用。文艺部门的领导干部,首先要向文艺家们学习,努力成为行家里手,用符合文艺规律的办法来领导文艺。同时,要维护文艺家的合法权益,积极帮助他们解决生活、工作、学习上遇到的困难。(江泽民:《在我国文联第六次全国代表大会中国作者第五次全国代表大会上的讲话》摘自《改革开放二十年光盘、综合文献选编 96年4月—98年10月》96年12月16日)

我们党不久前召开的十四届六中全会,通过了《关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》。文艺界的这次盛会,可以看作是这个决议在一个重要方面的贯彻落实。在精神文明建设中,社会主义文艺是一条重要的战线,承担着培养有理想、有道德、有文化、有纪律的“四有”新人,激励人民团结奋进的庄严职责。以自己的艺术实践投身建设有中国特色社会主义的宏伟事业,和时代迈着共同的脚步,和祖国一道前进,努力成为名副其实的人类灵魂工程师,这是文艺工作者的光荣,也是人民群众关怀和支持文艺事业、敬重文艺工作者的根本原因。党和人民深深地相信,在改革开放和现代化建设的发展中,在两个文明的发展中,在中华民族的全面振兴中,我们的广大文艺工作者一定能够发挥更大的作用,作出更大的贡献。

社会主义精神文明建设包括文艺工作,都要坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平建设有中国特色社会主义理论为指导。毛泽东思想是马列主义基本原理同中国具体实际相结合的产物,是马列主义在中国的运用和发展。邓小平建设有中国特色社会主义理论,是毛泽东思想在新的历史条件下的继承和发展,是当代中国发展了的马克思主义,是我们党在新时期各项工作的根本指针和中华民族振兴的强大精神支柱。马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平建设有中国特色社会主义理论,一脉相承,是统一的科学体系。对马克思主义的信仰,永远是我们事业发展和文艺繁荣的精神动力。

马克思主义的文艺思想,是马克思主义的重要内容。坚持马克思主义,包括坚持马克思主义文艺思想的基本理论。文艺界的同志要认真地学习马克思、恩格斯、列宁的文艺论著,特别要认真地学习毛泽东同志的《在延安文艺座谈会上的讲话》和邓小平同志《在中国文学艺术工作者第四次

代表大会上的祝词》。这两篇讲话,集中体现着我们党的文艺思想、文艺路线、文艺方针,是我们党对马克思主义文艺理论的独特贡献,将长期对我们的文艺事业发挥指导作用。

为人民服务、为社会主义服务,决定着我国文艺的性质和方向,为我国文艺的发展和繁荣开辟了无比广阔的前景,在社会主义现代化建设的整个过程中,始终是我们必须坚持的根本原则。

中国社会主义文艺发展和繁荣的最深刻根源,在中国人民的历史创造活动之中。五千多年来,各族人民在改造自然、改造社会的过程中,在共同抵御外侮的斗争中,相互帮助,增进友情,融汇为统一的、团结的中华民族,创造灿烂的中华文明;经济、政治、思想文化,无数人物和事件,波澜起伏,可歌可泣,每一块砖瓦、每一捧泥土,都记载着祖先们的勤劳、智慧和创造。所有这些,催促着我们在这块大地上继续奋斗,都应该在我们的文艺中占有自己的地位。特别是我们党成立以来,把马克思列宁主义基本原理同中国具体实际相结合,中国人民由精神上的被动转入主动,经过艰苦卓绝的斗争,建立了中华人民共和国,开创了社会主义的新时代。我们正在进行的社会主义现代化建设,是前无古人的伟大创举。按照党的“一个中心、两个基本点”的基本路线的要求,深化改革,扩大开放,建立社会主义市场经济体制,发展社会主义民主,发展社会主义精神文明,是在我国进一步解放和发展生产力、消灭剥削、消除两极分化、最终达到共同富裕的必由之路,是促进社会全面进步的必由之路。它推动着我国社会主义文艺的发展和繁荣,也为文艺家施展才华,提供了广大的舞台和很好的条件。

我们希望文艺工作者进一步深入生活、深入群众,向生活学习、向群众学习,认识社会发展的客观进程,认识人民群众的利益所在,认识人民群众的历史创造性和精神生活的进步。社会主义现代化建设事业本身,就是亿万群众演出的艰苦创业、威武雄壮的历史话剧。生活如大浪淘沙,在涌动的前厅中总会有污浊和逆流。文艺要讴歌英雄的时代,反映波澜壮阔的现实,深刻地生动地表现人民群众改造自然、改造社会的伟大实践和丰富的精神世界。文艺工作者要努力在自己的作品和表演中,贯注爱国主义、集体主义、社会主义的崇高精神,鞭挞拜金主义、享乐主义、个人主义和一切消极腐败现象。在人民的历史创造中进行艺术的创造,在人民的进步中造就艺术的进步,给人民以信心和向上的力量,才能实现以优秀作品鼓舞人的任务,使人民群众不断提高的精神需求得到满足,使弘扬主旋律与提倡多样化完满地统一起来。(江泽民:《在中国文联第六次全国代表大会中国作协第五次全国代表大会上的讲话》92年12月16日摘自《改革开放二十年光盘,综合文献选编,96年4月98年10月》)

江泽民同志关于要做“三个代表”的精辟论述,深刻阐发了我们党始终代表先进文化前进方向的重要意义。这是我们党关于加强社会主义精神