

YANXIAOSE
WORKS

研小色 著

青春那么短，
我没有弄丢梦想，
却弄丢了你。

下一站 天后

NEXT
STATION.
TIN
HAU

凤凰出版传媒集团
译林出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

下一站, 天后/研小色著. —南京: 译林出版社,
2011. 1

ISBN 978-7-5447-1632-1

I. ①下… II. ①研… III. ①长篇小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第261971号

书 名 下一站, 天后
作 者 研小色
责任编辑 王振华
特约编辑 方悄悄 何亚男
出版发行 凤凰出版传媒集团
译林出版社 (南京市湖南路1号 210009)
电子邮箱 yilin@yilin.com
网 址 <http://www.yilin.com>
集团网址 凤凰出版传媒网<http://www.ppm.cn>
印 刷 北京汇林印务有限公司
开 本 700×1000毫米 1/16
印 张 14.5
字 数 120千
版 次 2011年3月第1版 2011年3月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5447-1632-1
定 价 23.00元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

>>> 序

梦想是你的通行证

北京凤凰雪漫 策划总监 方悄悄

发现小色，是在“天中论坛”的小说版，她发了一篇小说《火星来信》，情节其实很老套，讲的不过是一对学生恋人因为误会而分开的故事，吸引我的是她讲故事的方式，好像有一点漫不经心，却又能从头到尾牢牢抓住你。

我要到了她的电话。打过去的时候，我听到一个紧张得几乎发颤的声音：“悄悄老师……”

我一下笑出来，要知道，那还是我第一次享受被人叫“老师”的待遇！

她交给我的第一篇稿件，题目叫《绝缘》。当我看到最后一行，“一直到最后，我都是你爱情的绝缘体”的时候，眼泪毫无预兆地掉了下来。

《绝缘》最后在《17SEVENTEEN》的创刊号上刊登出来，后来的小色，为杂志写了很多稿子，几乎每一篇都能在当期的评刊表中荣列好评度三甲。随着她的学习越来越紧张，我开始要催她稿件，而她在按时交完第二期、第三期之后，终于有一次特别抱歉地问我：“悄悄姐，我明天要考试，迟一天交稿，行吗？”

我冷酷地说：“行，不过就一天哦！”

结果那天晚上，我在公司加班的时候，无意中逛去了小色的空间。她写，自己是一个习惯了咖啡的孩子，因为要靠着很多咖啡因的帮助，才能在完成作业之后挑灯夜战，写完一个又一个故事。

“可我真心喜欢这样的生活，小色，向着梦想前进！”

这句话之后跟着一个大大的笑脸，可我看到的时候，一下子特别特别心疼。

《下一站，天后》这篇稿子刚交来的时候，只有一个故事大纲和不到两万

字，可是，包括雪漫在内的全体编辑，一致同意破例让它在《17SEVENTEEN》开始连载了。因为我们都喜欢这个故事，它写了那么错综复杂的爱情，写了那么多人那么多阴谋那么多保护和纠缠，可是从来没有离开两个字：梦想。

我很幸运，在别人还在猜测“颜希到底喜欢谁？”、“金秀恩和乐微有没有在一起？”的时候，第一个读到了结局。我只是没想到，尽管早就已经了解了故事的走向，但看到结尾金秀恩自白的时候，我还是哭了。

其实我也想过，为什么，在研究生院念了三年文学、自以为已经百毒不侵的学院派如我，会一次又一次轻易地被一个小丫头打动？

她没有经过写作训练，没有技巧只有天分，从来只会一股脑地铺陈着自己的爱恨。所以，你读她的小说，会没有任何隔阂地，一下子就摸到那么年轻、那么激烈跳动着的心脏。

这个孩子，是在用自己一颗燃烧着的心，奋不顾身地感动着你呐！

“如果你有梦想的话。

“如果，你真的，有梦想。”

这是小色写在小说开头的两句话。

有点笨拙，有点多余，有点过于郑重其事，却一下子就抓住了你的心跳。

因为，你也是一个有梦想的人。

因为你知道，只要你自己不放弃，梦想的光就不会熄灭。

你还知道在这个世界上，有一个叫研小色的女孩，她曾经很不自信地觉得自己太高、太笨，曾经被人笑话“你以为你自己很漂亮”，曾经觉得全世界的人都比自己会写小说，曾经因为交不上稿而在教室里突然哭出声，可是，她从来没有放弃过自己的梦想。

一秒钟都没有。

你会被她感动的，如果你开始读这个故事的话。

【主角设定】

李乐微

身高：170cm

擅长：唱歌、表演

特点：情商低、没心眼、“海绵宝宝”控

主修：音乐

影视作品：《月光舞曲》《琥珀》

音乐作品：《你说的爱》

星路历程：“新星光”选秀落榜——签约风尚娱乐——韩国STAR娱乐练习生——回国发展多栖发展

金秀恩

身高：180cm

擅长：唱歌、弹吉他、跳舞

特点：坚强和脆弱的矛盾体、痴情、孝顺

主修：舞蹈、音乐

音乐作品：《我爱你更爱你》

星路历程：FK娱乐TOP组合舞蹈队员——韩国STAR娱乐练习生——FK娱乐Jewel乐队的吉他手兼Rapper

颜希

身高：182cm

擅长：唱歌、表演

特点：外冷内热、特立独行、少女杀手

影视作品：《琥珀》

音乐作品：《你说的爱》《月光之舞》主题曲 etc.

星路历程：风尚娱乐当红小生

【主角设定】

张俊采

身高：181cm

擅长：唱歌

特点：爱臭美、耍酷、小心机

主修：声乐、器乐、舞蹈

影视作品：《琥珀》

星路历程：签约风尚娱乐——送往韩国STAR娱乐当练习生——“新声代”选秀，后退赛

Ken

身高：176cm

职务：风尚娱乐艺人部门主管

特点：铁腕、喜怒不形于色

关系：（旗下艺人）李乐微、（旗下艺人）颜希、（爱人）李苏雅

时晟

身高：175cm

擅长：作曲

特点：外表卑微、心思深沉

影视作品：《琥珀》

关系：（同事）李乐微

>>> 楔子

多少年后，我又走回这条熟悉的街道，走回当年故事开始的地方。

还是这条我上学时的必经之路，还是那家人气超高的理发店，还是手臂上有一个蛇形纹身的老板。可是当年站在门口笑眯眯地说着“欢迎光临”的漂亮姐姐如今已经成了老板娘，店面装修了一次又一次，当年店里很多熟悉的面孔如今都不在了。

我站在门前，眼前忽然像放电影一样把很多年前的故事重演了一遍。

这个故事关于梦想，关于爱，关于很多很多直到最后一刻，也未能解开的秘密。

我多希望我能有台时光机，可以回到十年前。

那时的我还只是个普通的高中生，每天过着两点一线的生活，在考试中翻来覆去地死过又重生。

我的生活是从这家名叫艾维娜的理发店开始改变的。

那时我常常用妈妈的VIP卡来这里做护理，每次帮我抹营养膏的发型师助理，是一个瘦瘦小小的男孩子，他比我还要小一岁，却早早地开始在社会上打拼了。我和店里的人一样，叫他小耗子。

可就是这样一个不起眼的小鬼，因为他的一句话，我的生活天翻地覆了。

有一次我去做护理的时候，电视机里面播放着某个选秀比赛的宣传片，而宣传片的主角，正是我的偶像颜希。

我只是随口说了句：“如果有一天，我也能成为颜希那样的歌手就好了。”

刚从罐子里挖出一块营养膏的小耗子，停了停手里的动作，说：“为什么不去试试呢？”

我愣了一下，抬起头看着镜子里一脸认真的小耗子。

他说：“既然喜欢唱歌，为什么不去试试看呢？乐微姐你这么漂亮，说不准就真的一炮而红了呢。”

我笑着摆了摆手。

“我是说真的啊，乐微姐，如果你真的有梦想的话。”

如果你真的有梦想的话。

如果你真的，有梦想。

——所以，我的生活从那一刻开始，完全改变了轨迹。

“灯光，摄像，准备！一切工作人员到位！”

“——手机——手机都关掉！”

“伴舞都再检查一下服装，一会儿谁都不许出乱子啊！”

“颜希上升降梯了没有啊，要开始了啊！”

“好的，大屏幕准备！倒计时五——四——”

这一切就在我的眼前。

好像是曾经梦中出现过的桥段。

“三——二——一——”

李乐微，你准备好了吗？

(1)

三年前，我曾经在这里看过一场“东方神起”的演唱会，亲身感受过那种激动和狂热。四万人的场馆里面，所有人的目光都锁定在耀眼的舞台上，所有人都

为了那光芒四射的五个人大声尖叫。而我只是四万分之一，那么那么渺小。

那时的我还只是一名普通的高中生，好好学习天天向上拿漂亮的成绩单，偷偷地热爱着音乐、热爱着一个叫做颜希的歌手。那时的我从来没想过自己有朝一日也可以站在这里，面对着舞台下的浪潮，成为这四万人目光的焦点。我从来没有想过，我真的可以成为歌手。

虽然在今天，我只不过是个小小的表演嘉宾。

这四万人挤破头买票要看的，是正在舞台上劲歌热舞的小天王颜希，而不是我。

我曾经狂热地喜欢过他，收藏了他的每一张专辑，今天他就站在离我不远的地方。他曾是我不敢去触碰的梦想，而今天我是他演唱会的表演嘉宾。

我几乎不敢相信眼前的这一切，不敢相信这三年间发生的事情。

曾经那样平凡的我，如今的生活真的天翻地覆了。

我穿着华丽的小礼服，踩着像工艺品一样精致的高跟鞋，在后台看着舞台上的颜希。耳机里播放着过一会儿我们要合唱的曲目，单曲循环了一遍又一遍，可是此刻的我，却好像一个音节都听不到。

整个世界寂静一片，只剩下我心跳的声音。

我伸出手贴了贴脸颊，脸上滚烫，指尖却冰凉。我看着镜子里的自己，笑了笑。

因为紧张笑容都有些僵硬，不过镜子里的人还是美得要命。

我简直不敢相信那就是我。

如同我简直不敢相信这三年来的一切。

不知道过了多久，工作人员终于过来告诉我可以上升降梯了。

我站在升降梯上面，听到颜希熟悉的声音——

“我的新专辑听了没？”

“听——了——”歌迷们齐刷刷地回答。

“里面有一首歌叫做《你说的爱》，好不好听？”

“好——听——”

“那么接下来，想不想听？”

我听到这里，知道接下来就是要介绍我的出场了，我抚了抚胸口，对自己说了句“加油”。

接着我听到颜希的声音，像是从很远的地方传过来。

“今天的神秘嘉宾，就是在专辑里面和我合唱了这首歌曲的我的小师妹——李乐微！”

升降梯缓缓升了起来，我看到了舞台上方的耀眼的光芒。有一个熟悉的声音忽然在我耳边响起来，我略一失神，还好又一轮尖叫声响起来，唤回了我的意识，我知道现在由不得我神游，立刻抬手拍了拍脸颊，调整好了状态。出现在舞台上的那一刻，我露出练习了几千次的迷人微笑。

——李乐微，你准备好了吗？

颜希走过来绅士地牵起了我的手，拉着我走到舞台中央，我在一片尖叫声中看着颜希微笑的脸，看到了他用唇语说出的“加油”。

——加油。

刚刚在我耳边响起的那个声音，也是对我说了这两个字。

音乐前奏响起，我看着舞台下面一片挥舞着的荧光棒，视线忽然就模糊了。

这是我实现梦想的一刻，这是我最最美丽的一刻。

——我多希望你在。

可是我知道，你已经再也回不来了。

（2）

时间退回三年前，我在小耗子的鼓励下参加了“新星光”选秀比赛，凭借着一点点小实力和一点点小运气一路走到了在上海举办的全国总决赛，就在我以为



自己的梦想已经看到曙光的时候，我的好运气用光了——总决赛的第一场我就惨遭淘汰，而评委淘汰我的理由是：“声音90分，外形90分，舞台表现力90分，每一项单独看来都很不错，可是每一项都不能达到完美。你这样的歌手，华语乐坛多一个不多，少一个不少。”

在那场比赛开场前，我做梦也没有想到嘉宾评委席上坐的人会是颜希，而我那天选择的演唱曲目，刚好是他的歌。

在偶像的面前唱偶像的歌，这种心情比“班门弄斧”还要复杂一千倍。

那天我一共哭了两次。一次是在开场后我发现颜希坐在台下的时候，一次是我被淘汰的时候。

我的比赛就这样结束了。

就像是一段梦境忽然结束。一段旅程告一段落。

就在我心灰意冷准备收拾东西回樱泽的时候，比赛主办方之一的风尚娱乐发展有限公司的艺人部门主管Ken却找到我，他给了我一张合约，问我：“要不要试试看，去韩国当练习生？”

当时我正在高二的尾巴上，马上面临的就是对学生来说至关重要的高三，学校里还有因为我参加比赛而积攒的一大堆功课和习题，而在参加比赛之前我唯一的目标是考上复旦大学。

从一开始知道我偷偷参赛就大为恼火的爸爸早就明确地告诉过我，不要妄想走艺人这条路。

可是我那样热爱唱歌，真的不愿死心。

Ken说：“我只是从综合90分的你身上看到了100分的潜力而已。”

Ken的话让我改变了原定的计划，比赛结束后我又在上海停留了一天，一个人跑去复旦大学的门前徘徊了很久，却还是没有走进去。

回到宾馆后我打电话给Ken，告诉他：“我决定去韩国。”

这是从小到大没有忤逆过父亲的我，第一次这样固执地做了一个如此重大的

决定。

梦想和理想，终究还是有那么一点点的不同。

我背着家人和公司签了约，回到家告诉爸爸的时候，从来没有打过我的他，居然狠狠地抽了我一记耳光。

可我只是不愿放弃梦想，这有错吗？

我相信自己，也请你们不要对我失望，好吗？

出发的日子很快到了，我和公司选中一同去韩国培训的另外三个男生，跟着Ken飞到了韩国。

我们四个人被安排进了传说中韩国一流的演艺公司STAR娱乐，我被安排去主修声乐，而其他三个男生像是要组乐队发展的样子，需要接受声乐、器乐、舞蹈等一系列的培训。

我们住的地方是一套小公寓，房子不大，四间卧室分开来。在分房间的时候，由于本着“女生优先”和“小孩子优先”的原则，男生们把采光最好、面积最大的那一间卧室让给了我，可是我依然很有信心能在短时间内把它装满一堆乱七八糟的东西。

我把带来的颜希的海报贴在了床头，用它来激励我自己。

到韩国的第一天，我们简单收拾了房间就都沉沉睡去了。

第二天一大早Ken就过来接我们去公司报到了。

一路上我看着异国的街道，看着路上形形色色的人，看到写着韩文的巨型广告牌，看到广告牌上很多熟悉的艺人面孔。

一定要努力，成为他们那样出色的歌手！我在心里给自己打了打气。

公司离我们的住处并不远，到了传说中的造星工厂STAR娱乐公司总部后，Ken先安排好了那三个男生，才带我去了学习声乐的教室。Ken跟那个长得很文艺的声乐老师用韩语交谈了一番，他离开后，声乐老师开始给我授课，无奈语言

不通，我一句也听不懂，于是半天的课程下来，我几乎什么都没学到。

晚上Ken出现的时候我感觉像看到了天使一样——终于出现了一个对我说中文的人。

Ken带着我和那三个男生去了一家档次很高的韩国餐厅，那三个人都吃得超级没有形象，我甚至怀疑他们是去学舞蹈了还是去做苦力了。

吃饱喝足后Ken才慢悠悠地开口：“从明天开始，你们不但要去公司上课，还要接受每天两小时的韩语辅导，而这个时间就是你们晚上回家休息前的两小时。”

回去的车上两个男生沉沉睡去，只剩下我和唯一一个清醒着却也一脸倦容的男生有一句没一句地聊着。他叫张俊采，是参加了风尚内部举办的新人选拔活动进入公司的，好像是学表演出身，外形条件很不错，仔细看来还有一点点像颜希。我忽然有预感他有朝一日一定会红。

我把自己的想法告诉他，他笑了笑：“借你吉言哈。”

我对这个男生的印象不坏。

就这样，我的韩国学习生活正式开始了。

因为语言不通，刚开始的几天我完全听不懂老师在对我说什么，只能勉强用英语加手势别别扭扭地交流。慢慢地就连一同学习的练习生都厌烦了，不满的表情毫不掩饰地摆在脸上，还好老师看我是新人没有责怪，每次都是耐下心来指导我，直到我学会为止。

在这之前我只是一个平凡的、热爱唱歌的女孩，没有接受过任何专业的培训，几天的课程下来真的是受益匪浅。

不过语言问题还是不容小觑，我不得不拿出当初狠K英语的架势来学习韩语，还好我自认比较有语言天赋，又刻苦地把韩语小词典随身带着随时看，慢慢地就可以和那些土生土长的韩国人进行简单对话了。

而目前为止我说得最熟练的一句韩语便是“请给我一碗炸酱面”。

你看，多么实际且实用！

Ken并不经常出现，因为他只是暂时调动来负责韩国这边的一些工作，还好公寓离公司也不远，我们一般都是四个人一起走过去。

在三个男生里我和张俊采关系最好，和宋磊、路平也许是因为年龄相差稍大一些的缘故，总是找不到什么能聊到一起的话题。

张俊采性格开朗又自恋，每天照镜子的次数比我们三个人加在一起的还要多。最过分的是，我们出去吃饭的时候，他连可以反光的汤匙都不放过。

我叫他“洁癖男”，他叫我“邋遢女”，我批评他保养品太多不像男生，他批评我化妆品太少不像女生，我们总是可以找到话题拌嘴抬杠，并且乐此不疲。

生活其实挺有意思，是吧。

STAR规定公司的练习生不许吸烟喝酒、不许在夜店举行大型聚会等等，而我们四个，虽然没有什么具体限制，但毕竟是在人家的地盘，还是安分守己不要惹事的好。

生活步入正轨，Ken在韩国的工作也暂时告一段落，他来跟我们简单告别顺便又交待了一堆这不许那不许后就高调地回了国。当天晚上我自己溜出去玩，上地铁的时候被一个男生挤得差点摔倒，那个男生不但不道歉还扭头就走。我瞪着那个背影翻了个白眼，心想前面最好有个香蕉皮狠狠滑他一跤！

逛完了首尔那几条最繁华的街，我忽然心血来潮想尝一下韩剧里经常出现的正宗韩国啤酒。找到一家小店，一向不喝酒的我一杯下肚就开始晕头转向，赶紧站起身来准备结账回家，可是刚一掏口袋，我就傻了眼——口袋里面空空如也。

我一怔，晕乎劲儿一下子没了，连忙掏遍了身上的口袋也没有发现钱包的影子。我急得快疯了，早知道就该背个包出来了！现在该怎么办，钱包里面有那么多钱和我几乎全部的证件啊，这些都丢了我可怎么活啊！

店主是个上了年纪的大婶，知道我是丢了钱包，又是外国人，不但没有因为



酒钱难为我，还好心安慰我不要着急。

我想起以前人家说小偷偷了钱包往往会把钱拿走把钱包扔在附近，于是我毫不顾及面子地把周围的草坪甚至垃圾桶找了个遍，找着找着我就哭了。

路过的人都以为我是个疯子，心惊胆战地绕着我走。最后有个大概五六岁的小男孩走过来歪着头看了我好久，才小心翼翼地问：“姐姐，你是不是饿了？”

我一愣，猛地转过头去，看着小男孩半天说不出话来。

小男孩把手里融化得粘糊糊的棒棒糖伸到我面前来说：“姐姐别哭，这个给你吃吧。”

我一阵感动，看着面前天真善良的面孔，不由自主地伸出了手。

小男孩的妈妈刚刚正在不远处和人讲话，看到这里便急匆匆地走了过来，从钱夹里抽出几张票子塞在我手里，然后抱起小男孩就走。我有些发懵，还没来得及说“谢谢”，就听到女人呵斥小孩子的声音——

“怎么这么不懂事！一会儿看不住你就乱跑，多脏啊！”

——依旧是中文。

这一次，我终于蹲下去抱着膝盖大声地哭了。

我肿着两只桃子眼回到公寓，张俊采正在客厅看电视，一看到我的样子吓了一跳。在得知我是丢了钱包后，他不但不安慰我反而把我骂得抬不起头来，说什么怎么大晚上一个人跑出去啊、怎么不小心看好钱包啊、怎么把那些多钱和那么重要的证件都放在钱包里啊。最后他终于说累了停下来，我低着头，过了好半天才听到他的声音从头顶传下来——

“明天开始课程结束后记得来找我，我在舞蹈练习室等你。”

“啊？”我抬起了头，吸了吸鼻子看着他。

“干吗这样看着我啊，我当然是带你一起去吃饭啊，不然你以为呢，难道要我看着你饿死？”

“.....”

“喂，你可不许哭啊，你不是说你是纯爷们嘛！喂喂喂，我怕了你还不行吗？……我最怕女孩子哭了，李乐微！”

我怕家里人担心，丢钱包的事情一个字没提。跟张俊采蹭了几天饭，又拖着他跟我去把挂失证件的手续办了，之后我在离公司不远的一家面馆找了份兼职，每天训练结束后去工作两个小时，挣钱不多，但至少可以缓解一点点我的负罪感。

我的韩语还不熟练，有的时候依然听不懂客人说的话，好在店长是个很和善的大叔，从来没有怪罪过我，还细心地教我怎么做每件事。他说他的店里来过很多打工的练习生，而我是唯一一个中国人。

我知道大叔是看我小小年纪一个人出来打拼不容易才格外照顾我，每天下班前还给我一大碗热乎乎的拉面，一定要看我吃完才放我走。异国他乡感受到陌生人给予的温暖，心怀感激的我工作起来也分外卖力。

但是偶尔也会有不顺利的时候，比如今天这个男生，明明只要了一碗拉面，却一会儿不要泡菜、一会儿不要麻油、一会儿又毫不客气地大声抱怨不好吃，我实在看不惯他那副飞扬跋扈的样子，但还是听从大叔的指示去给他倒茶水，哪想到他故意地碰了下桌子，我手一晃，茶水在桌子上洒出来一小滩，顺着桌子流到了男生放在旁边的手机上。

男生立刻站起身来，骂骂咧咧：“呀，真是笨死了，怎么做事情的！”

店长大叔连忙跑过来赔不是，我亲爱的店长大叔，竟然对着一个毛头小子点头哈腰的！

我的火气“腾”的一下子上来了，但是看到店长大叔暗暗给我使眼色，又不得不压下火来，小声用中文嘟哝了一句：“猪头！”

没想到的是，我话音刚落，男生竟然立刻转过头来，不甘示弱道：“你才猪