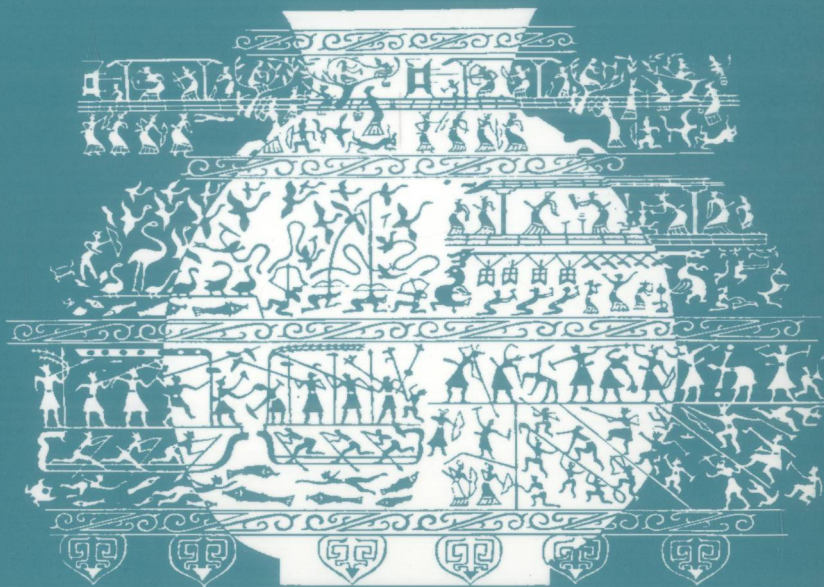


中国文学史 参考资料简编

(上册)

北京大学中文系古代文学教研室选编



北京大学出版社

书 名：中国文学史参考资料简编（上册）

著作责任者：北京大学中文系古代文学教研室 选编

标准书号：ISBN 7-301-00451-6/I·094

出版者：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

电 话：邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752022

排 印 者：北京大学印刷厂

发 行 者：北京大学出版社

经 销 者：新华书店

850×1168 32开本 19.625印张 625千字

1998年6月第二版 2005年9月第三次印刷

定 价：25.00元

前 言

50年代以来,我系古代文学教研室(原称北京大学中文系中国文学史教研室)为配合中国文学史的教学,先后选编了先秦、两汉、魏晋南北朝文学史参考资料。目前,隋唐至近代的文学史参考资料正在继续编写之中,仍将由中华书局陆续出版。由于这套书规模较大,内容繁富,不适于课堂教学使用,因此,我们根据教研室全体教师多年的教学实践,又选编了这部《中国文学史参考资料简编》,作为大学文科中国文学史课的基本用书。

考虑到文科各专业开设中国文学史课有内容繁简的差异和程度深浅的不同,本书所选文学要籍中的篇章和重要作家的作品,多分为详注和简注两部分,中间用“*”号隔开。详注的作品以字句训释附带串讲,并总结全文大意。简注的部分以注释难字难句为主,一般不作串讲和大意提示。这部分作品可作为中文系文学专业课堂教学的补充教材,也可供其他专业的学生在课余学习时参考。

本书力求精选思想性和艺术性较高的名篇和名家代表作,并反映出每个历史时期文学发展的基本面貌。重要作家和作品后面附有若干研究资料,以便于读者了解与文学典籍有关的基本知识,以及前人对名家名作的各种评论。

本书的体例和注释借鉴了我教研室编选的先秦、两汉、魏晋南北朝文学史参考资料,以及林庚、冯沅君主编的《中国历代诗歌选》,并参考了近年来出版的各家注本和研究资料汇编等,同时吸取了我系教师和目前学术界的最新研究成果。

本书分为上、下两册,上册包括先秦至隋唐五代部分,由葛晓音同志选编;下册包括宋元明清及近代部分,由周先慎同志选编。魏晋南北朝隋唐五代部分由陈贻焮同志审阅;先秦两汉、宋元明清及近代部分由赵齐平同志审阅。

由于编写者水平有限,加上时间仓促,书中难免存在缺点错误,热诚欢迎广大读者提出宝贵意见,以期在不断修订中使之逐渐完善。

北京大学中文系古代文学教研室

一九八八年一月

目 录

先 秦

一 神话

精卫填海(1) 夸父逐日(1) 鲧禹治水(2) 女娲补天(2)
共工怒触不周之山(3) 后羿射日(3)

二 诗经

芣苢(4) 静女(5) 氓(5) 伯兮(7) 溱洧(8) 伐檀(8)
七月(9) 东山(12) 采薇(13) 生民(15)

* * *

关雎(17) 柏舟(18) 君子于役(18) 硕鼠(19) 兼葭(19)
无衣(20) 大东(20) 诗经附录[(一)采诗(21) (二)
删诗(22) (三)诗入乐(22)]

三 左传

晋公子重耳之亡(节录)(23) 秦晋殽之战(29) 齐晋鞌之战
(节录)(33)

* * *

曹刿论战(35) 烛之武退秦师(36) 郑子产相国(节录)(37)

四 国语

邵公谏弭谤(38)

* * *

句践灭吴(40)

左传国语附录[(一)关于左传、国语的作者、时代等问题(43)

(二)关于左传、国语在文学方面的评价(45)]

五 战国策

冯谖客孟尝君(46) 触詔说赵太后(49)

* * *

邹忌讽齐威王纳谏(51) 唐且为安陵君劫秦王(52)

战国策附录[(一)刘向:战国策叙录(节录)(54) (二)关于战国策的评价(54)]

六 论语

子路曾皙冉有公西华侍坐章(55) 长沮桀溺耦而耕章(57)

* * *

语录十则(58)

七 墨子

非攻(上)(60)

八 庄子

逍遥游(节录)(61) 胠篋(节录)(65)

* * *

达生(节录)(66) 外物(节录)(67) 庄子附录〔关于庄子在文学方面的评价(68)〕

九 孟子

晋国天下莫强焉章(69) 舜发于畎亩之中章(69)

* * *

齐人有一妻一妾章(70) 鱼我所欲也章(71)

十 荀子

劝学(节录)(72)

* * *

天论(节录)(76)

十一 韩非子

说难(节录)(77)

* * *

外储说左上(节录)(79)

十二 楚辞

离骚(81) 湘君(94) 湘夫人(96) 山鬼(98) 国殇(99)
哀郢(100)

楚辞附录〔(一)关于楚辞的知识(103) (二)关于南方民歌的形式(103) (三)关于屈原在文学方面的评价(104) (四)楚辞其他作品选录(105)〕

两 汉

一 两汉辞赋

贾谊

鵬鸟赋(106)

枚乘

七发(节录)(109)

司马相如

子虚赋(节录)(116)

淮南小山

招隐士(121)

张衡

归田赋(122)

赵壹

刺世疾邪赋(124)

二 史记

项羽本纪(节录)(126) 魏其武安侯列传(节录)(134) 李将军列传(节录)(142)

*

*

*

留侯世家(节录)(151) 魏公子列传(节录)(152) 廉颇蔺相如列传(节录)(156)

史记附录〔关于《史记》在文学方面的评价(160)〕

三 汉书

苏武传(节录)(161)

四 两汉乐府诗

战城南(170) 上邪(171) 陌上桑(171) 平陵东(173) 东门行(174) 孤儿行(174)

*

*

*

有所思(175) 江南(176) 妇病行(176) 饮马长城窟行(177) 艳歌行(178) 悲歌(178) 枯鱼过河泣(178) 古诗为焦仲卿妻作并序(179) 两汉乐府诗附录[关于乐府的基本知识(185)]

五 汉代古诗

辛延年

羽林郎(187)

古诗十九首

行行重行行(188) 今日良宴会(189) 涉江采芙蓉(189)
明月皎夜光 (190) 迢迢牵牛星(191) 明月何皎皎(191)

上山采蘼芜(192) 十五从军征(192) 步出城东门(193)
汉代古诗附录[关于古诗十九首的作者、时代及评价(194)]

魏晋南北朝

一 建安诗赋

曹操

蒿里行(196) 短歌行(198) 苦寒行(199) 步出夏门行
〔观沧海(200) 龟虽寿(200)〕

曹丕

燕歌行(201) 杂诗〔西北有浮云(202)〕

曹植

送应氏〔步登北邙阪(203)〕 白马篇(204) 野田黄雀行
(205) 赠白马王彪并序(205) 杂诗〔仆夫早严驾(209)〕

*

*

*

名都篇(210) 蝦蚶篇(211) 泰山梁甫行(211) 洛神赋
(节录)(212)

三曹附录〔关于三曹在文学方面的评价(213)〕

王粲

七哀诗〔西京乱无象(214)〕 登楼赋(215)

陈琳

饮马长城窟行(218)

刘桢

赠从弟〔亭亭山上松(219)〕

徐干

室思〔浮云何洋洋(220)〕

蔡琰

悲愤诗(221)

二 正始诗文

阮籍

咏怀〔夜中不能寐(225) 嘉树下成蹊(225) 湛湛长江水
(226) 驾言发魏都(227)〕

* * *

咏怀〔独坐空堂上(227) 西方有佳人(228) 一日复一夕
(228) 壮士何慷慨(228) 洪生资制度(229)〕 大人先
生传(节录)(229)

阮籍附录〔关于阮籍在文学方面的评价(231)〕

嵇康

赠秀才入军〔良马既闲(231) 息徒兰圃(232)〕

* * *

与山巨源绝交书(节录)(233)

三 西晋诗歌

傅玄

豫章行苦相篇(235)

张华

情诗〔游目四野外(236)〕

陆机

拟明月何皎皎(237) 赴洛道中作〔远游越山川(238)〕

潘岳

悼亡诗〔荏苒冬春谢〕(239)

左思

咏史〔弱冠弄柔翰(240) 郁郁涧底松(241) 皓天舒白日
(241) 荆轲饮燕市(242)〕

左思附录〔关于左思在文学方面的评价(243)〕

张协

杂诗〔秋夜凉风起(243)〕

刘琨

扶风歌(244)

郭璞

游仙诗〔京华游侠窟(246)〕

四 东晋诗文

陶渊明

癸卯岁始春怀古田舍〔先师有遗训〕(248) 归园田居〔少无
适俗韵(249) 种豆南山下(250)〕 饮酒〔结庐在人境
(250)〕 移居〔春秋多佳日(251)〕 庚戌岁九月中于西田
获早稻(251) 杂诗〔白日沦西阿(252)〕 读山海经〔孟夏
草木长(253) 精卫衔微木(253)〕

*

*

*

时运〔迈迈时运(254)〕 和郭主簿二首(254) 咏贫士〔万族
各有托(255)〕 饮酒〔清晨闻叩门(256) 少年罕人事
(256)〕 咏荆轲(257) 桃花源诗并记(257)

陶渊明附录〔关于陶渊明的评价(259)〕

五 南朝乐府民歌

吴声歌曲

子夜歌〔始欲识郎时(261) 夜长不得眠(261) 侬作北辰星
(261)〕 子夜四时歌〔春林花多媚(261) 田蚕事已毕

(262) 秋风入窗里(262)) 大子夜歌〔歌谣数百种
(262)〕 读曲歌〔打杀长鸣鸡(262) 暂出白门前(262)〕

神弦歌

青溪小姑曲(263) 青溪小姑歌(263)

西曲歌

三洲歌〔送欢板桥湾(264)〕 那呵滩〔闻欢下扬州(264) 篙
折当更觅(264)〕

西洲曲(264) 长干曲(265)

六 北朝乐府民歌

企喻歌〔男儿可怜虫(266)〕 琅琊王歌辞〔新买五尺刀
(267)〕 幽州马客吟〔快马常苦瘦(267)〕 雀劳利歌
(267) 隔谷歌〔兄在城中弟在外(268)〕 折杨柳歌辞
〔上马不捉鞭(268) 遥看孟津河(268) 健儿须快马
(268)〕 捉搦歌〔谁家女子能行步(269) 华阴山头百丈
井(269)〕 陇头歌辞(269) 李波小妹歌(270) 敕勒歌
(270) 木兰诗(270)

七 南朝诗文

谢灵运

登池上楼(272) 石壁精舍还湖中作(273) 石门岩上宿
(274) 入彭蠡湖口(275)

鲍照

拟行路难〔奉君金卮之美酒(276) 泻水置平地(277) 对案
不能食(277)〕 拟古〔幽并重骑射(278) 束薪幽篁里
(278)〕 代春日行(279)

*

*

*

代出自蓟北门行(280) 代放歌行(280) 芜城赋(281)
鲍照附录〔关于鲍照在文学方面的评价(283)〕

谢朓

之宣城出新林浦向板桥(284) 晚登三山还望京邑(285)
玉阶怨(285) 王孙游(286)

* * *

暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚(286) 同王主簿有所
思(287)

孔稚珪

北山移文(287)

江淹

别赋(292)

吴均

与宋元思书(297)

何逊

临行与故游夜别(298) 与胡兴安夜别(299) 相送(299)

陶宏景

答谢中书书(300)

阴铿

江津送刘光禄不及(301) 和傅郎岁暮还湘州(301) 开善
寺(302)

八 北朝诗文

酈道元

水经注〔江水(节录)(303)〕

杨衒之

洛阳伽蓝记〔法云寺(节录)(304)〕

庾信

拟咏怀〔榆关断音信(305) 摇落秋为气(306) 萧条亭障远(307)〕 重别周尚书(307) 寄王琳(308)

* * *

拟咏怀〔日晚荒城上(308)〕 狭客行(309) 小园赋(309)
庾信附录〔关于庾信的评价(315)〕

王褒

渡河北(316)

卢思道

从军行(317)

九 魏晋南北朝小说

干宝

搜神记〔干将莫邪(319) 韩凭夫妇(320) 李寄斩蛇(321)
宋定伯捉鬼(323)〕

刘义庆

世说新语〔过江诸人(324) 周处年少时(325) 王子猷居山阴(326) 石崇每要客燕集(326) 王蓝田性急(327)〕

隋唐五代

一 隋代诗歌

薛道衡

昔昔盐(328) 人日思归(329)

无名氏

送别(330)

隋代民谣

挽舟者歌(330)

二 初唐诗歌

王绩

野望(331)

卢照邻

长安古意(332)

骆宾王

在狱咏蝉(336)

王勃

滕王阁(337) 送杜少府之任蜀川(338)

杨炯

从军行(338)

“初唐四杰”附录〔关于“初唐四杰”的评价(339)〕

苏味道

正月十五夜(340)

杜审言

和晋陵陆丞早春游望(341)

沈佺期

杂诗〔闻道黄龙戍(342)〕 古意(342)

宋之问

题大庾岭北驿(343) 渡汉江(344)

“沈宋”附录〔关于“沈宋”在律诗创作方面的评价(344)〕

陈子昂

感遇〔兰若生春夏(345) 圣人不利己(346) 朔风吹海树

(346) 本为贵公子(347)] 登幽州台歌(347)

陈子昂附录[(一)陈子昂:修竹篇序 (二)关于陈子昂的评价(348)]

三 盛唐诗歌

张说

邺都引(349)

王翰

凉州词[葡萄美酒夜光杯(350)]

王湾

次北固山下(351)

张若虚

春江花月夜(352)

贺知章

咏柳(353) 回乡偶书[少小离家老大回(354)]

张九龄

感遇[江南有丹橘(354)] 望月怀远(355)

孟浩然

秋登万山寄张五(356) 过故人庄(356) 临洞庭(357) 宿
建德江(357)

* * *

夏日南亭怀辛大(358) 夜归鹿门歌(358) 晚泊浔阳望庐
山(358) 春晓(359)

孟浩然附录[关于孟浩然在文学方面的评价(359)]

王之涣

登鹳雀楼(360) 凉州词[黄河远上白云间(360)]

崔颢