

普通高等学校
公共体育课程
系列教材

全国高等学校体育教学
指导委员会审定

网球

主编 虞力宏



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

1 2 3 4 5

普通高等学校公共体育课程系列教材
全国高等学校体育教学指导委员会审定

网 球

主 编 房

高等教育出版社

内容提要

本书以国家教育部 2002 年颁发的《全国普通高等学校体育课程教学指导纲要》的主要内容和基本要求为依据编写,经全国高等学校体育教学指导委员会审定。全书理论联系实际,深入浅出地介绍了网球运动的基本理论、技术和战术,提供了多种自我锻炼和自我评价方法,并介绍了高校学生网球俱乐部的组织与活动。本书既可作为普通高等院校及高职高专学生的体育教材,也可作为体育爱好者的自学用书。

图书在版编目 (CIP) 数据

网球 / 虞力宏主编. —北京: 高等教育出版社,
2004.10

ISBN 7-04-014781-5

I. 网... II. 虞... III. 网球运动-高等
学校-教材 IV. G845

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 104528 号

策划编辑 郭立伟 责任编辑 熊雪芳 封面设计 吴昊 责任印制 潘文瑞

书 名 网球
主 编 虞力宏

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100011
总 机 010-82028899
传 真 021-56965341

购书热线 010-64054588
021-56964871
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
<http://www.hepsh.com>

排 版 南京理工排版校对有限公司
印 刷 杭州余杭人民印刷有限公司

开 本 787×960 1/16
印 张 11
字 数 183 000

版 次 2004 年 10 月第 1 版
印 次 2004 年 10 月第 1 次
定 价 15.00 元

凡购买高等教育出版社图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请在所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

普通高等学校公共体育课程系列教材

编写委员会

主 任:郭申初

副 主 任:徐剑津 于可红

成 员:(按姓氏笔画排序)

方爱莲	叶东惠	朱希伟	李建设
李立敏	何 选	苏亚平	杨新海
金福春	金祖云	周云飞	姜建华
赵浅华	胡振浩	徐宏伟	诸葛伟民
袁建国	翁惠根	黄 滨	黄永良
章 莺	楼兰萍	潘慧炬	滕 青

本册主编:虞力宏

副 主 编:楼兰萍 黎 禾 汤国杰

参编人员:汪小波 曾坚毅 韩晓敏 蒋伟浩

李 伟 何一兵 许小江 刘 剑

徐 伟 唐红新 郎荣奎 周海雄

马 可 王雪娥 王元华 何文盛

应圣远

前 言

教育部 2002 年颁发的《全国普通高等学校体育课程指导纲要》明确指出,体育课程是促进学生身心和谐发展,使思想品德教育、文化科学教育、生活与体育技能教育与身体活动有机结合的教育过程,是实施素质教育和培养全面发展人才的重要途径。本教材严格按照《全国普通高等学校体育课程指导纲要》的要求进行编写。在教材编写理念上,力求揭示体育的内涵,将体育的精神传达出来,以体现体育的文化性和科学性。在教材的结构设计上,将传统竞技运动项目与大学生的健身锻炼内容和健康教育有机地结合起来,以体现健身性与实效性。同时遵循大学生的身心发展规律和兴趣爱好,既考虑主动适应学生个性发展的需要,也考虑主动适应社会发展的需要,为学生所用,为学生的继续发展所用,为将来踏上社会、进行终身体育锻炼所用。

在教材内容的选择上,兼顾学生不同层次的需求与兴趣爱好,既分项编写,又分基础篇与提高篇,以体现不同水平和不同层次的要求。特别突出了自我练习和自我评价方法的介绍,以提高学生对体育运动的主动参与和自我锻炼评价能力,力图与终身体育接轨,以提高健康水平,改善生活质量。

本套教材现已编写 10 种,分为运动技术项目类教材和体育理论类教材。包括《篮球》、《足球》、《网球》、《健美操与体育舞蹈》、《排球》、《乒乓球》、《野外生活生存》、《定向运动》、《健美》9 种,以及为提高学生体育人文素质和增进健康知识的理论教材《体育文化概论》。这套教材已全部通过国家教育部全国高等学校体育教学指导委员会审定。在此基础上,我们还将编写运动技术项目类教材《武术》和《羽毛球》等,以满足大学生对不同运动项目的喜好。

普通高等学校公共体育课程系列教材编写委员会

2004 年 8 月

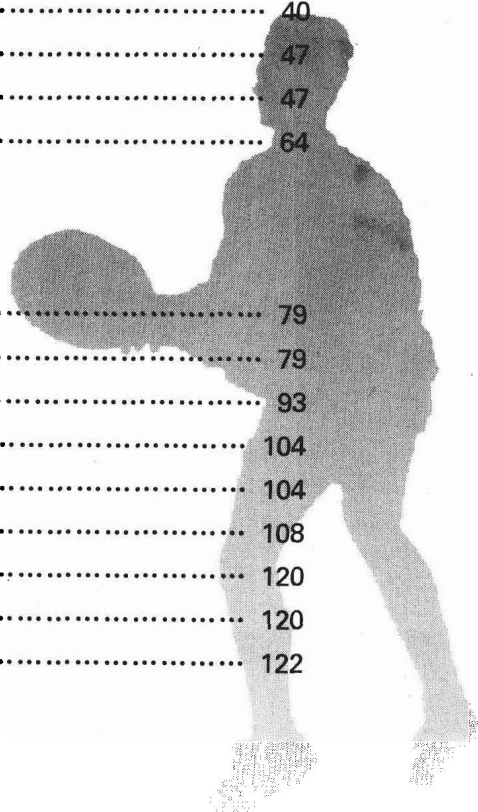
目录

基础篇

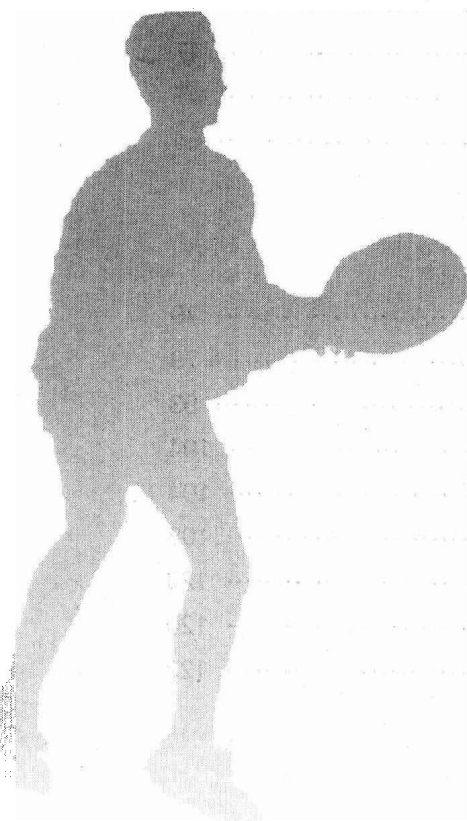
第一章 网球运动概述	3
第一节 网球运动的起源	3
第二节 网球运动的发展	4
第二章 网球运动的锻炼价值及运动损伤的处理	18
第一节 网球运动的锻炼价值	18
第二节 网球运动常见损伤及处理	21
第三章 网球运动须知	30
第一节 网球运动礼仪	30
第二节 选择合适的装备和服装	31
第三节 网球运动的营养与护肤	36
第四节 网球规则和裁判法	40
第四章 网球必备技战术	47
第一节 网球必备技术	47
第二节 网球基本战术	64

提高篇

第五章 网球高级技术和战术	79
第一节 高级击球技术	79
第二节 高级网球战术	93
第六章 网球赛事欣赏与世界顶尖选手介绍	104
第一节 网球赛事欣赏	104
第二节 世界网球顶尖选手介绍	108
第七章 网球运动自我锻炼的范例	120
第一节 网球运动自我锻炼的过程	120
第二节 网球运动自我锻炼的原则	122



第三节	网球运动自我锻炼的方法	123
第四节	网球运动的自我评价	138
第八章	学生俱乐部的组织与管理	146
第一节	学生俱乐部组织结构的基本原理	146
第二节	学生俱乐部的组织形式	148
第三节	学生俱乐部的管理方法	149
第四节	小型网球赛事的组织	153
参考文献		166



基础篇



网 球

第一章 网球运动概述

本章导读:本章介绍了网球运动的起源、发展以及在国内外的开展情况,重点介绍了 ITF、ATP 和 WTA 世界三大网球机构在世界各地举办的重大赛事。通过本章的学习,可以了解网球这项迷人的运动是怎样产生的、世界网球赛事的基本情况如何,谁是目前我国国际排名最高的网球选手。

第一节 网球运动的起源

与高尔夫球、台球一起被称为三大绅士运动的网球,起源于 11、12 世纪法国僧侣们所玩的一种游戏。当时,僧侣们为了调剂单调的生活,常常用手掌对墙击打一种用羊毛和麻制成的柔软实心小球,后发展为在两人之间横拉一根绳子,将球来回击打的对击游戏。渐渐地,这项游戏由于王室贵族们的参与而传入宫中,成为了宫廷网球。由于既没有球网也没有球拍,故这项游戏也叫“Jeu De Paume”,即“掌球戏”。

14 世纪中叶,法国王储将这项游戏的球送给了英皇亨利五世,于是这项游戏便传入英国。当时,人们公认最好的球是用埃及坦尼斯镇生产的绒布作为球皮的球,故英国人将这种球称为“Tennis”,并流传至今。

15 世纪,人们厌烦了用手击球,工匠们便发明了一种类似于棒球手套的皮制手套,之后,手套渐渐演变成板拍,板拍之后又出现了用羊皮做拍面的球拍,再后来就出现了有弦拍。随着球拍的变化,球的制作在密度、材质和重量上也发生改变,人们开始用皮革、棉、麻缠在一起制作球,同时制球工艺的发展又带动了球拍的改革,出现了许多拍面形状、大小各异的球拍。场地中央的绳子也改成了球网,网球的雏形便出现了。

16 世纪到 17 世纪,这种游戏开始进入兴盛时期。

近代网球运动始于 1873 年。英国人 M·温菲尔德绅士将这项古老的宫廷游戏搬到了室外。他把古式网球与羽毛球运动有机结合起来,创立了草地网球。同年 12 月,在一次游园会上,他将草地网球作为娱乐活动介绍给了大家,很快得到了传播。温菲尔德的草地网球在许多方面与现代网球不同:他最先设计的场地形状像一只“砂漏”,球场中间窄 6.80 米,两端宽 9.10

米,两边线长 18.28 米,网中央高 1.42 米,网柱高 1.52 米(图 1-1);记分采用羽毛球的记分法,15 分为一局。

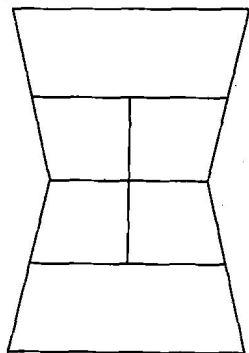


图1-1 温菲尔德设计的“砂漏”形场地

第二节 网球运动的发展

一、世界网球运动

(一) 世界网球运动的发展历程

1875 年,随着参与网球运动的人数的增多,位于伦敦郊外温布尔顿的全英槌球总会,设置了几片网球场,供其会员使用。1877 年,该会更名为全英槌球和草地网球总会,并修改了网球规则,将球场改为长方形。球场长 23.77 米,宽 8.23 米,发球线距离网 7.92 米,网中央高度为 0.99 米。三年后该会再次修改了网球规则,网柱高度降至 1.07 米,发球线改为离网 6.40 米。同年 7 月,全英槌球和草地网球总会举行首次全英草地网球男子单打锦标赛,即温布尔顿网球赛。这标志着近代网球的开始。

随着越来越多的名门贵族把网球带入其殖民地国家,网球运动在世界范围内迅猛发展。1874 年,美国女士玛丽·奥特布里奇到英属百慕大度假时,看到英国驻防军官们在打网球,一下就被这项运动吸引住了,当即学了起来。在回国时,她说服海关人员让她随身携带的网球拍和球入了关。之后她和她的哥哥在纽约附近斯特普岛的一个棒球俱乐部练起了网球,这项运动就此在斯特普岛上流传下来;不久就传到了纽约、新港、波士顿、费城等大城市。美国总统罗斯福在执政期间,由于酷爱网球运动,经常邀请朋友在白宫球场上打球而被人们称为“网球内阁”。在第二次世界大战期间,美国是唯一一个没有停止网球赛事的国家,极盛时期竟有 4 000 万人参与网球运

动,其普及和发展盛况可想而知。

1913年,在巴黎由12个国家参与成立了国际网球联合会。继英国后,加拿大、澳大利亚、南非、法国、德国、意大利、美国等国相继设立了各类网球赛事,网球成为国际性的运动项目。1980年中国网球协会正式加入国际网球联合会。

第二次世界大战后,网球运动开始向大众化方向发展。从20世纪30年代到60年代早期,世界性的锦标赛仍然只有业余选手参加,直到1968年温布尔顿大赛开始接受职业选手参加之后,才开始了网球运动的新纪元,现在很难想象20世纪初穿短裤打球是被禁止的。球拍的更新速度更快,1984年麦肯罗(John Menorah)和卡什(Pat Cash)挥舞着木头和金属球拍,在美国公开赛上竞技的画面已不复出现,取而代之的是碳纤维球拍或其他化合物的高科技产品了。

随着网球运动的迅速发展,1972年世界男子职业网球协会成立;1973年世界女子职业网球协会成立。

在1896—1924年间,草地网球有7次成为奥运会正式比赛项目。后因国际奥委会与国际网球联合会在业余运动员定义上存有分歧,奥运会网球比赛一度被取消。直到1988年第23届奥运会,网球才被重新纳入比赛项目。

目前,由国际网球联合会(ITF)、世界男子职业网球协会(ATP)和世界女子职业网球协会(WTA)三大机构组织的不同等级、不同年龄的各类网球赛事贯穿整个年度,各类网球比赛几乎遍及世界的每一个地区。有戴维斯杯男子团体赛(Davis cup)、联合会杯女子团体赛、大满贯杯赛、四大网球公开赛、大师赛、大奖赛、挑战赛、卫星赛以及青少年网球赛、世界青年杯赛、国际老年比赛和国际综合性运动会中的网球赛等国际赛事。三大网球机构共同遵循一个赛程安排计划,并相互间协调好各项工作。

因此,网球的起源与发展可归纳为:网球孕育在法国,诞生在英国,普及和形成高潮在美国,现在盛行于全世界。

(二) 国际三大网球机构

1. 国际网球联合会(ITF)

ITF是International Tennis Federation的缩写。1913年3月1日,澳大利亚、比利时、不列颠群岛、法国、荷兰、俄罗斯、南非、瑞士等12个国家的网协代表在巴黎成立了国际网球联合会。ITF主要负责国际网球大赛的事务;协调和推进各国网球协会搞好本地区网球运动的普及,制定及修改网球规则。除此之外,还为发展中国家提供网球教练、裁判等方面的培训;协调世界青少年、成人和老年网球比赛,促进世界网球运动的发展。目前ITF有

198 个会员,是世界上最大的体育组织之一。

2. 世界男子职业网球协会(ATP)

ATP 是 Association Tennis Professional 的缩写,成立于 1972 年,总部设在佛罗里达,是世界男子职业网球运动员的自治组织机构。协会设有一个执委会主席和一个董事会,董事会由前任或现任球员组成。ATP 的主要任务是协调职业运动员和赛事之间的伙伴关系、负责组织和管理职业选手的积分、排名、奖金分配以及制定比赛规则和审定运动员参赛资格等工作。每年 ATP 在世界近 40 个国家举办 80 多项赛事。

3. 世界女子职业网球协会(WTA)

WTA 是 Woman's Tennis Association 的缩写,成立于 1973 年,总部设在佛罗里达的圣彼得斯堡。协会由一位主席和一个董事会来管理,成员多数是现役球员,以及一些高级顾问。WTA 主要负责世界女子职业球员的事务。每年,WTA 在世界四大洲 20 多个国家举办 60 多项赛事。

(三) 三大网球机构组织的网球赛事

1. ITF 赛事

(1) 大满贯赛事(Grand Slams)(由 ITF、ATP、WTA 共同拥有):①温布尔顿网球公开赛。②法国网球公开赛。③美国网球公开赛。④澳大利亚网球公开赛。

(2) 大师杯赛——世界男子年终总决赛(由 ATP、Grand Slams 和 ITF 共同拥有)。

(3) 团体赛事:①戴维斯杯男子团体赛。②联合会杯女子团体赛。③霍普曼杯男女混合团体赛。

(4) 奥运会网球赛。

(5) 巡回赛(奖金在 2.5 万美元以下的赛事):①男、女卫星赛。②男、女希望赛。

(6) 男、女青少年赛事。

2. ATP 赛事

(1) 大满贯赛事(由 ITF、ATP、WTA 共同拥有)。

(2) 大师杯赛(由 ATP、Grand Slams 和 ITF 共同拥有)。

(3) 大师系列赛(9 站)。

第 1 站:太平洋人寿公开赛,美国加州印第安威尔斯,硬地,总奖金 295 万美元。

第 2 站:纳斯达克 100 公开赛,美国佛罗里达迈阿密,总奖金达到了创纪录的 639.5 万美元,除了四大网球公开赛,其他赛事的奖金总额无法与之相



比,被称为“第五大公开赛”。

第3站:蒙特卡罗公开赛,摩纳哥蒙特卡罗,土场,总奖金282.8万美元。

第4站:意大利公开赛,意大利罗马,土场,总奖金282.8万美元。

第5站:德国公开赛,德国汉堡,土场,总奖金282.8万美元。

第6站:加拿大公开赛,加拿大蒙特利尔,硬地,总奖金295万美元。

第7站:辛辛那提公开赛,美国俄亥俄州辛辛那提,硬地,总奖金295万美元。

第8站:德国斯图加特公开赛,德国斯图加特,室内硬地,总奖金295万美元。

第9站:巴黎公开赛,法国巴黎,室内地毯,总奖金282.8万美元。

(4) 年终双打总决赛。

(5) 国际网球系列赛。

共有59站ATP巡回赛,根据奖金数额的不同从高到低分为多个级别的赛事,最低级别比赛的奖金是2.5~7.5万美元的挑战赛。

3. WTA 赛事

(1) 大满贯赛事(由ITF、ATP、WTA共同拥有)。

(2) WTA冠军锦标赛——世界女子单双打年终总决赛(由WTA、四大公开赛赛会、Grand Slams和ITF共同拥有)。

(3) 63站WTA巡回赛与ATP巡回赛类似。根据奖金数额的不同,从高到低分为五个级别的赛事。

① 一级赛事(9站)。如太平洋人寿公开赛,美国加州的印第安威尔斯,总奖金210万美元;纳斯达克100公开赛,美国佛罗里达的迈阿密,总奖金272万美元等。

② 二级赛事(15)站。如泛太平洋公开赛,日本东京,总奖金120万美元等。

③ 三级赛事(15站)。

④ 四级赛事(8站)。上海奇伟女子公开赛即属于该级别的赛事。

⑤ 五级赛事(9站)。奖金额约为2.5~7.5万美元的挑战赛。

(四) 国际著名网球赛事

1. 温布尔顿网球锦标赛

温布尔顿网球锦标赛是近代网球史上最早出现的赛事。始于1877年,1884年设立了女子项目。首次正式比赛“全英草地网球锦标赛”在全英槌球和草地网球总会位于伦敦西南部的温布尔顿总部举行;1905年起正式对外开放成为公开赛。到2004年止,温网已举办了118届,其间由于两次世界大

战停赛 10 届。

温网固定于每年 6 月最后一周至 7 月初开赛,奖金总额逐年增加,目前已达到了 1 260 万美元。

温布尔顿大赛给人的感觉是雅致有风度,赛场青绿的草地和庄重肃穆的气氛使赛事具有一种神圣的色彩。

草地网球使比赛的节奏快速、多变,加上在可容纳 1.5 万名观众的世界红地毯级别的中央球场比赛,运动员须承受比往常更大的压力。因此运动员必须在体力、精神、技术等方面做好最充分的准备才有可能登顶“温网”。作为最古老和最有声誉的赛事,温布尔顿大赛具有永恒的魅力。

2. 法国网球公开赛

法国网球公开赛与温布尔顿大赛一样,是世界网坛享有盛名的传统比赛,通常在每年 5 月下旬至 6 月上旬举行,是继澳大利亚公开赛后进行的第二个大满贯赛事,2001 年总奖金已达到 960 万美元。

法网创始于 1891 年,女子项目始于 1897 年,比温布尔顿锦标赛晚了 14 年,开始只限于本国人参加。1925 年后对外开放,成为公开赛。“法网”自开赛以来,已走过了一百多年的历程,除了两次世界大战被迫停赛 11 年外,每年一届的赛事一直延续到今天。

法网的赛场设在巴黎西部一座叫罗兰·加洛斯的大型体育场内,这座体育场建于 1927 年,以一位为国捐躯的空中英雄罗兰·加洛斯的名字命名。建筑古典优雅,别具一格,在一丛丛栗树枝叶掩映下,令人心旷神怡,红土和白色看台交相辉映,处处显得优雅浪漫。自从它成为法网公开赛赛场后,一直是世界各地网球选手向往的圣地。而获得“法网”公开赛桂冠的选手与温布尔顿冠军一样名震世界。

“法网”的赛制是 5 盘 3 胜单淘汰制。在罗兰·加洛斯的慢速红土球场上,一场比赛打上 4 个小时是司空见惯的事。这就需要参赛选手除了掌握上乘的底线落地球技术外,还要有惊人的毅力和顽强的斗志,才能获得最后的成功。

1989 年“法网”公开赛,17 岁的美籍华裔选手张德培爆出了最大冷门,先后挫败埃德伯格和伦德尔,成为法网历史上最年轻的单打冠军,也是第一位获此殊荣的具有亚洲血统的选手。

3. 美国网球公开赛

首届美国网球公开赛于 1881 年在罗得岛新港举行,女子始于 1887 年,每年一届,通常在 8 月底 9 月初举行。1968 年后对外开放,成为公开赛,是年度最后举行的大满贯赛。2001 年奖金额已达 1 580 万美元。



美网的赛场设在纽约皇后区的美国网球总会国立网球中心。中心的中央球场可容纳 79 987 名观众,仅中央看台就可容纳观众 6 000 人。由于美国网球具有较高的地位和高额奖金,因此每年吸引了众多世界网球高手的参赛。

与别的大满贯赛一样,美网公开赛有其自身的特点:热情、奔放、激情,恰似纽约城的缩影;观众们观看比赛时的疯狂热烈,就像是在过盛大的节日。

蓝色的硬地球场快速而燥热,在这样的环境里比赛,对选手们的体力和意志是个严峻的考验。

4. 澳大利亚网球公开赛

始于 1905 年(女子始于 1922 年)的澳大利亚网球公开赛是四大公开赛中最新创建的赛事,1968 年成为公开赛,但它又是每年最早开始的大满贯赛事。2002 年奖金总额达 825 万美元。

“澳网”有着自身独特的个性,它浸润着一个民族的精神,来到墨尔本的人很快就会被它那友好的风格所包裹。友善、清新、真诚、包容、兴奋是典型的澳洲风格,也是“澳网”的风格。

作为每年年初举办的首项大满贯赛事,“澳网”在举办时间上占尽了先机,不论是选手、组织者还是球迷都对它寄予了厚望。但每年“澳网”举办的时候,正是澳洲最恶劣的季节,气候炎热无比,且天气变化无常,这不禁对参赛选手的体能和意志是一个严峻的考验。而且,不少选手是从北半球寒冷的冬天走出来的,如何在炎热的墨尔本调整好身体节律,也是选手们需要面对的难题。

“澳网”的赛场设在墨尔本公园网球中心。1988 年澳大利亚人耗资 5 000 万美元建成了一个配备 20 世纪先进设施的网球中心,中心球场的天花板由两块各重 350 吨的水泥板组成。需要时,这两块由电脑控制的天花板可在 15 分钟内使拥有 15 000 个座位的球场从露天转为室内。然而更让澳洲人引为自豪的是,他们最近又耗资 6 500 万澳元,建造了一座拥有 1 万个座位,安装有可收缩顶棚的多功能体育场,这使得墨尔本公园网球中心成为世界上唯一拥有两个可收缩顶棚的网球场所。此外,“澳网”的比赛场地是所有大满贯赛赛场中,性能最为均衡的硬地球场,它给不同风格、各种类型的选手创造了展示才华的机会,使他们都有可能赢得桂冠。

5. 大师杯赛

网球大师杯赛(Tennis Masters Cup),是 ATP 男子年度总决赛,是世界男子网坛的顶级赛事。2000 年世界男子职业网球协会(ATP)、四大公开赛

赛会(Grand Slams)和国际网球联合会(ITF)将原先的大满贯杯(1990—1999年)和男子职业巡回赛世界锦标赛(1990—1999年)合二为一,成为现在的大师杯赛。参赛资格的确定原先是由年终世界排名前8位的选手参赛,从2000年起,由于ITF的加入,对确定参赛者的方式作了调整,规定8位选手中的7位是当年大师杯举行前世界排名第1~7位的选手,他们将自动获得大师杯的参赛权,而第8个名额是给当年获得大满贯冠军而排名不在前7位,但进入前20位的球员。如果大满贯的冠军都排在世界前7位,则最后1个名额留给该年ATP排名第8位的选手。

大师杯赛制是先分组循环决出小组前二名,然后进行交叉半决赛争夺决赛权,决出冠军。即将8位选手抽签进入红、蓝二组,各小组进行单循环赛决出前二名,之后红组第1名与蓝组第2名,蓝组第1名与红组第2名进行交叉半决赛,胜者争夺大师杯桂冠。

比赛总奖金达到370万美元,其资金分配以及积分计算方法如下:出场费5万美元;小组赛中每赢一场获得9万美元,积分20分,半决赛获胜获37万美元,积分40分;决赛获胜可得70万美元,积分50分;一场未输的冠军可得152万美元,积分150分。

2000年首届大师杯赛在葡萄牙首都里斯本的大西洋体育馆举行,室内硬地,冠军为巴西人库尔滕;2001年第二届大师杯赛在澳大利亚悉尼举行,室内地毯,冠军为澳大利亚人休伊特;2002年第三届大师杯赛在我国上海新落成的国际博览中心举行,澳大利亚人休伊特蝉联了冠军。2003年大师杯赛在美国休斯敦室内硬地球场举行,冠军由瑞士选手费德勒获得。

6. WTA 冠军锦标赛

WTA 冠军锦标赛是每年一度的女子年终总决赛,是群英荟萃的顶级赛事。只有年终世界排名前16位的单打选手和前8位的双打配对能自动获得参赛资格。

首届赛事创始于1972年,规定由世界排名前8位的选手参赛。设立了10万美元的奖金,创造了当时女子赛事奖金额的最高纪录。

1974年,赛事从洛顿已举办了两届的室外泥地球场,迁移到了洛杉矶的室内网球馆进行。参赛选手的名额也由8名增加到了16名。

1977年,这项赛事首度与纽约麦迪逊中心花园网球馆结缘。

1978年,比赛再次易地举行,西迁到奥克兰。

1979年,著名化妆品公司“雅芳”成为WTA主要赞助商,在该公司的要求下,比赛重新回迁到麦迪逊中心花园网球馆。

从1979年到2000年的22年中,WTA冠军锦标赛与麦迪逊中心花园

