

雷州作家作品小辑

在梦想的小路上

主编 陈吴森

知识产权出版社

在梦想的小路上

陈吴森 主编

知识产权出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

成功教育丛书·在梦想的小路上/陈吴森 主编. - 北京:知识产权出版社,
2004.12 ISBN 7-80011-912-2

I. 成 ... II. 陈 ... III. 作品综合集 - 中国 - 当代 IV. I217

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 060130 号

在梦想的小路上 陈吴森 主编

出版发行：知识产权出版社出版、发行

承印单位：恒达印刷有限责任公司

版次：2005 年 1 月第 1 版 2005 年第 1 次印刷

规格：850 × 1168 开本：1/32

印张：5 字数：125 千字

印数：1 ~ 1000

书号：ISBN 7-80011-912-2

定价：10.00 元



气势恢弘的湛江市实验中学校门



设备齐全的电教室



莫受尧校长与著名教育家魏书生交谈



丰富多彩的校园生活

红土地上的恋歌

——序《在梦想的小路上》

梁 永 利

新春伊始，我便收到雷州作家协会送来的一叠文稿，深深地为会员们孜孜不倦的艺术追求而动容。文集的题名——《在梦想的小路上》，富有诗意，让我想起这个作家群体，不仅是文学的追梦人，也是生活的织梦人。这文学的小路，在今日，对他们来说仍是如此的曲折而迷人！

雷州作家协会成立于 1997 年。八年来，作家们深入火热的生活，在各级刊物发表了大量的好作品，结集出版 30 多本书，为人们奉献了精美的精神食粮。在暖烘烘的雷州文学热上，他们还建立了“雷州作家网”（网址：www.gd524200.com），全面推介雷州以及“红土文学”，2004 年被广东省作家协会评为“广东省市县级文学创作先进单位”。

做为（县）市级作家协会，我不敢说作家们的作品已经达到了什么样的高度，但是，依然可以感受到他们火样的激情，感受到他们对社会的关注和人生命运的思考，这是十分难能可贵的。

《在梦想的小路上》一书，是雷州作家 2004 年以来的新作。读着这些作品，扑面而来的是浓郁的红土气息。大多篇章，都呈现出雷州半岛的生活场景。雷州作家通过对红土风情的描绘和深切的感悟，找到了抒发情感的方式：有激烈的追求，有鲜明的爱憎，有深情的眷恋……，因而可以说，这本小集子真实地反映了

他们在经济大潮的冲击之下的心态，或者说，是化不开的乡土情结。一篇篇文章，犹如一片片叶笛，吹响了红土上的恋歌。

在这本小集子中，我们能够看到一些老作家几十年如一日仍笔耕不辍。象卢彦培，60岁左右了吧，六十年代就开始发表作品，成绩颇丰。其作品在《百花园》、《小小说选刊》都做过专题推介。这一次推出来的《告别鲁豫》和《家有学子》，以犀利的眼力透视生活现实，让我们着实领略了他的写作功力；年轻一代人当中，有个叫黄和林的，我们还比较陌生，这一次他写的《李秀美》，文风朴实，叙述到位，虽说选材缺少一点新意，但很耐读。他成功地塑造了李秀美这一个普通的农村妇女形象。李秀美贤惠能干却忍辱负重，贫困家庭的生活重压，犹如石头堵塞在她抗争的路上，李秀美的不幸令人同情，而且她的无奈恰好显示了农村妇女的地位。我对这一位慈母产生敬意，就是从她的性本善开始的；会员容乾、吴家栋的小说创作，生活基础很好，多年以来，他俩一直在磨练，使作品有了亮光；劳丽英的《下雪的日子真好》，道出了她对人生的渴望，切身的感悟，给人以启迪；还得说一说陈吴森，半老不少的，其实他—写作的历程不短，只是近年来才为我们关注罢。去年当上了雷州作家协会副主席兼秘书长以后，先是办了一个雷州作家网，这一次，又把自己采写长篇报告文学《暖风》所得的3800元稿酬全部拿出来出这本小集子，用他的话来说，别无他求，就是想把雷州的文学空气搅浓一些。此等情操，我们不能不为之鼓掌。在他的笔下，雷州半岛的榕树，是父亲的形象，它沉稳而蓬勃，是生命繁衍的象征；它伟岸而坚强，是为艺术、为理想而拼搏的雷州人的化身。文中恣肆的语言，在纷飞的意象间穿行，点点离情，款款乡恋，给人强烈的心灵震撼，因为红土地上求索的根系盘结着作者浓浓的恋情。值得一提的是报告文学《分手时刻》，这是作者采访固本强基工作的一个片段，一个令人落泪的感动场面。感动来自老百姓的质

朴情意。乡场上，人们潮水般涌来，不仅仅是为了道别，更多的是留住一份党群之间的情谊。一支支固本强基工作队，是点火的使者，“用熊熊大火烧掉贫穷、愚昧；烧掉野蛮、邪恶；烧掉保守、落后；烧硬了班子，烧醒了干部，烧暖了民心，烧出了三千六百六十二平方公里雷州大地新的希望！”情之所至，笔如马奔。都说分手时刻是难忘的，而难忘的是怎么样的惦念？用滚滚红尘粘住远去的背影吧，但眼泪挥不去这般儿女情长！十里相送，一路山风，劲吹着村民的缠绵。为工作队送鸡蛋，送水果，送锦旗……此情此景，的确感人肺腑。如此大题材小细节，不失为文之道啊！

雷州半岛有取之不竭的创作资源，优美的自然景观，迷人的风土人情，深厚的历史积淀，给作家提供了得天独厚的素材。生长于斯的作家们，在建设文化大市的热潮中，积极响应“大写湛江题材，大做特色文章”的号召，甘于寂寞，不为利诱，矢志不移地坚守精神家园，在文学的小路上，用汗水弹响了希望的乐章。雷州作协编辑出版的这本文集，不正是歌唱这片热土的乐章中的一段主旋么？

2005年5月28日

目 录

红土地上的恋歌 梁永利 (1)

报告文学

春园润泽李桃香 陈吴森 (1)
分手时刻 何培烈 陈吴森 (10)
以千人之力，系万家民生 蔡 庭 (16)

小 说

告别鲁豫 天宁客 (29)
家有学子 卢彦培 (32)
李秀美 黄和林 (37)
袁布仁的位置 容 乾 (47)
曾沧海历险记 刘其献 (52)
吴家栋小说两题 吴家栋 (57)
未曾改变的微笑 陈 远 (61)
往事 郑力彤 (64)
“合”先生 周 露 (67)

电视散文

我的父亲树 陈吴森 (70)

散 文

回忆母亲 陈吴森 (77)
啊，老屋 王 宇 (81)

下雪的日子真好	劳丽英 (83)
雷州三月郡	陈吴森 (86)
幸福	陈炫有 (91)
南亭街畅想	陈吴森 (93)
悲壮的人生之歌	蒋生 (95)
谒陈瑛墓	官鹏程 (99)
曲街风情录	李龙 (102)

故 事

陈瑛辞酒	张育斌 (105)
------	-----------

寓 言

冬日寓言 (5则)	陈东奋 (107)
-----------	-----------

诗 歌

诗词六首	李麟佑 (111)
古诗五首	蔡山桂 (114)
古诗四首	冯伟 (116)
诗词三首	吴大经 (118)
古诗三首	林宗彦 (119)
解脱	郭小红 (121)
故乡的谷河	曾再 (123)
献给你 公关小姐	康海 (125)
寸金公园漫步 (外一首)	刘坚 (128)
春之歌	陈炎 (131)

评 论

周定状精品雷歌鉴赏四题	何安成 (133)
-------------	-----------

◆报告文学◆

春园润泽李桃香

——前进中的湛江市实验中学

陈吴森

2004年秋天，对于湛江市实验中学来说，是激动人心的：

这一年，实验中学参加“3+x”普通高考的学生827人，上线708人，上线率为85.6%，其中上本科线343人，上线率为41.5%，上重点线63人，上线率为7.6%；更加令人振奋的是，这一届的考生中，学生们的单科成绩突出，其中，徐权同学历史单科771分，居湛江市第四名（雷州市排名第二）；陈俊简同学地理单科734分，居湛江市第四名（雷州市排名第一）；何少冰、陈小明、陈永和三位同学生物单科成绩760分，湛江市排名第五（雷州市排名第一）；李希燕、陈询印、银必丰三位同学生物单科成绩738分，居湛江市第6名（雷州市第二名）；莫小庆同学化学单科成绩741分，湛江市排名第五（雷州市排名第二）；蔡晓庚同学物理单科成绩733分，湛江市排名第十二（雷州市排名第二）；美术班凯歌高奏，美术考生85人中，上重点线23人，上线率为27.1%，上本科线50人，上线率为58.8%。郭凤喜同学术科、文化课成绩都上中国美术学院分数线、卓还敬同学术科、文化课成绩都上中央美术学院分数线；陈小斗、蔡平用俩人术科成绩都上中央美术学院分数线。广州美术学院在全国范围内招生中，符献智总分第一，陈笑声、蔡平用、符献智单科成绩第一；

西安美术学院在全国范围内招生中，黄明机同学总分第一……

一连串数字是骄人的。但是，凭着这一串数字就断言学校已经挤进名校行列了，也不够客观。问题是，这一串数字的背后，我们看到的是，这仅仅是一个起点。要知道，这一届的高考生，是这间中学办学三年来的一批！

这就有点惊人了，起点如此之高！人们不禁要问，这个高起点是怎么“玩”出来的？为了解开这个迷，让我们站在这个起点上，看看这一间在雷州大地上迅速崛起的教育学府里发生的一些人和事……

敢吃螃蟹的年轻人

2002年秋天，在国家经济体制改革浪潮的裹挟下，教育体制的改革如箭在弦，而有着66年辉煌历史的雷州师范学校正好搭在弦口上！于是，她的历史使命结束，随之诞生了一间普通高中——湛江市实验中学。

从师范学校到普通高中，程序的切换从“终端”回到“开始”，看起来只是简单的“复制”和“粘贴”。但是，现实中的体制更迭，却是新一轮的脱胎换骨，新学校要站起来，非得经受一番痛苦的涅槃不可！那么，谁去点燃涅槃的圣火，担起校长的重任呢？

上级选择了他——莫受尧。

莫受尧何许人？能够担此重任？

按现代人年龄标准划线，莫受尧还算小伙子，四十出头吧。不过，这小伙子确实有点能耐：1983年华师大毕业后当了9年省一级中学语文教师，历任中学办公室主任、团委书记；教了3年大学语文；在市教委又当了6年督导室副主任。调任湛实中校长也就是个平级调动吧，算不上什么美差。按说在湛江当他的科

级干部，可以稳稳当当地享受他的科级待遇和合家团圆的幸福，何以放下手中的蛋糕去捧起这烫手的山芋呢？

朋友们说，尧哥，师范那锅粥，你去搅个啥？跟人家雷州几间名校抢地盘去，争得过人家吗？再说了，师范学校长期吃的是大锅饭里的香饽饽，你这一去得带着一帮人找饭吃，人家能听你的？

看笑话的说，等着瞧吧，准保没过几天，莫受尧就得卷铺盖走人！

爱人说，算了吧，咱不去凑那个热闹，守着热炕头，你还愁个啥？

莫受尧啥也没说，心里想，人这一生一世，从娘肚子里出来，除了这么一日三餐之外难道就没什么追求了么？总觉得有什么东西憋于胸中需要展示，不然就对不起此生，既然上级给我这么一个平台，给我这么一个机会，说明我在别人的眼里，还算是个东西，至于是骡是马，遛过才知道。于是，他毫不犹豫地走马上任了。

“新官上任三把火”，这好象是常规。

可是莫受尧上任却没有烧火，只是淡淡地在教务科任命了一位副科长负责全面，其它人一概不动，整个过渡出人意外地平淡如水。教师出身的他太熟悉教师了，做为知识分子，应当相信他们有这个觉悟。因此，莫受尧只是敲了敲边鼓，便直接切入了程序——该干什么干什么。

轻轻的一着棋，放下去却是稳如泰山。莫受尧的柔抚政策赢得了人心，凝聚了力量，教师们空前团结地围绕在他的周围。

第一年的招生开始了。雷州人还没有几个人知道在雷州新开了一间“湛江市实验中学”，考生们全都把目光投放在传统的几间名校上，因此，这一年进入该校的学生中，没有一个人学成绩达到当地县级重点中学录取分数线（572分），在620多人中，达

到该校录取分数线（550分）的学生也只有320多人，分数线以下307人，这届学生中大部分学生各科知识基础不均衡，偏科现象较为严重，学生缺少勤奋钻研精神和远大理想，缺乏紧迫感。

面对这样的生源情况，莫受尧一方面和教师们分析形势，承认差距，坚信学生的基础差不等于他们的智力差，更不等于他们的无潜力，只要努力开拓勤奋进取，就一定能使学生迎头赶上，鼓励教师们：世上无难事，只要肯登攀。另一方面，由于转制前的雷州师范学校主要是培养小学教师，改为普通高中后，培养目标已经不同，原来的教师观念也必须转变，以适应新学校的发展。于是学校对教师进行了培训提高，使大家很快地转变了教育观念，确立了新的教育理念，胜任了学校承担新目标的教育重任。

然而，管理学校，莫受尧使用的并非全是“软着”，他十分明白“校风就是品牌，质量就是生命”的道理。因而，该严厉的地方，他会下足功夫。每次教师开会，只要是某人犯错，需要提出来警醒的，他会明名点白绝对不会含糊，不使用含沙射影的招数；对于做出成绩来的同志，他会不失时机大事张扬。因而在湛实中，绝无教师打麻将玩纸牌赌博的不良之举，教师们为人师表堂堂正正，为学生们树立了良好的榜样。

挑梁架栋的育桃人

在基层和机关摸爬滚打的十八年里，莫校长十分清楚，建设一间具有培养莘莘学子冲刺尖端高校能力的学府需要什么样的硬件储备。于是，在学校的基本教学工作纳入正常轨道之后，他进一步实施运筹中的治学方略——进行人才引进，打造专任教师队伍的人才方阵。

2003年，学校先后在《中国教育报》和互联网上发出在全

国范围内公开招聘优秀骨干教师启事，在教师资质的优化上迈出了坚实的第一步。

启事刊发了，学校热闹了起来，办公室里的电话响个不停。全国各地的优秀教师向这间“湛江”的学府飞来了阵阵的“热吻”。

莫校长更是忙得不亦乐乎：接电话、谈判、接人、考察……

然而，事情的发展却是十分的差强人意：当初慕名而来的应聘人当中，相当一部分人就知道学校在“湛江”，是祖国大陆的最南端优美的海滨城市，那里风光旖旎、人民富庶、物质丰阜，在那里工作和生活既舒适又浪漫，因而趋之若鹜。可是一来到学校，方知这“湛江市实验学校”竟然是在雷州，原来是一座小县城，离他们心目中的“湛江”差了80公里，心理顿时失衡，大有受骗上当的感觉，于是扭头走人！

花了大量的冤枉钱，费了大量的心血，得到的却是这样的回应！湛实中应该怎么办？我们靠什么留得住人？

莫校长的回答是，靠我们的真诚和友谊！

好不容易，湖北省“八市”英语教学公开课主讲教师、天门中学中青年教师教学比武二等奖的获得者吴炜强应聘来到学校，在两年的教学工作中，学校优良的教学环境，使他很快就显示了他的教学才华和水平，多次获得学校的教学奖励，还有多篇论文发表，他深深感到该校是一个适合施展才华的地方。于是，他亲自动员对教育事业有伟大抱负的恩师黄胜桥加盟到湛实中来。

黄胜桥来前在湖北省天门中学担任高三年级英语科备课组长，带过多届高中毕业班，1996年被评为湖北省天门市高考备考优秀教研组长，1997年获湖北省中青年英语教师优质课二等奖，同年获湖北省英语新教材教案评比二等奖，出版《中学英语语音学习指南》、《活题巧改巧练》、《中学实用手册·高中英语》等中学英语辅导书30多本（套），在全国有很高的知名度。

此般人才正是学校求之若渴，把他请来，无疑会大大加强学校的教学实力。但是黄胜桥到雷州来却有几大难处：一是儿子就读有困难，二是妻子无业可就。这也确实给学校出了一道大难题。如其说第一个困难，通过努力可以解决，那么第二个困难解决起来就不那么容易了。

难题摆到了莫校长的案桌上，他咬了咬牙：请！别人千里迢迢来为我们出力，我们不能漠视他人的困难而不管，为了打造强大的师资方阵，拆骨剥肉也要把人才吸引过来！

黄胜桥来了，学校也忙开了——

黄胜桥的儿子在湖北读的是重点中学的高中班，到了雷州，重点中学生满为患。而在此之前，学校引进教师时，已有几名外省教师子女被安排进校，这次说什么也不灵了，莫校长卖尽脸皮也无济于事。怎么办？他狠下一条心——上湛江！

结果，学校花了两万元钱，为黄胜桥的儿子在湛江某重点中学“买”来了一个学位。至于其妻子的就业问题，学校解决得更为干脆——让其妻带资进修一年，然后安排教学。解决了这位教育奇才的后顾之忧。

学校的真诚感动着黄胜桥，黄胜桥卖命地做着工作。

在莫校长的运筹下，以黄胜桥为主编，汇集本校部分一线教师和湛江一中、湛江二中、雷州一中等几所中学部分经验丰富的一线教师共同合力编写了一套以“诠释课标理念、融会百家话题、文学教学一体、能力轻松升级”为理念策划的新课标阅读丛书——“体验新闻阅读”共25册，在延边教育出版社出版发行后，立即受到广大教育工作者和学生读者的欢迎，在全国教育系统引起了广泛的关注。

这就是黄胜桥，这就是莫受尧！这就是莫受尧取抛重资引进黄胜桥，以至他们后来的不谋而合的基本所在！他们关注的，不仅仅是一间湛实中，他们的视野所及是教育界，他们的宏愿是造

福于天下学子！

做为学校负责人，莫受尧对于教师的冷暖关怀备至。引进人才他绝对不做只要牛出奶，不给牛吃草的事。对雷州籍的特级教师周栋以及湖南籍的吕万河、四川籍的张宗萍老师，考虑到他们家庭的困难，为了解决他的后顾之忧，学校想尽了一切方法，一一将他们的家属安排到学校来工作。心之至诚，金石为开。湛实中人以他们的真诚和友谊深深地吸引着四面八方的教育精英投奔到他们的怀抱中来。目前，在这一间雷州大地上迅速崛起的教育学府里，汇聚着 40 多名来自河南、湖南、四川、江西、湖北、黑龙江等 8 省市的学科带头人和骨干教师，一个品德高尚、教艺精湛的教育精英方阵正在撑起湛实中的教学殿堂。

阳光照耀下的湛实中人

采访湛江市实验中学，一个耀眼的工程——“阳光教育工程”着实令人心动。

穷孩子出身的莫校长曾经饱受贫穷之苦，自身的奋斗成长历程使其对“卑贱者聪明”有着特殊的理解。因之，对一些因贫穷读不起书而被埋没了天才的穷孩子有着割舍不断的情愫，心中常常涌动着一种“扶助”情结。然而，自身经济状况的制约，常常使他自愧、自责和一丝丝无可奈何的遗憾。走上领导岗位以后，酝酿心中已久的“阳光教育工程”终于出台。

所谓“阳光教育工程”，就是在每年的招生时划出 50 个名额，特别照顾那些品学兼优的特困生。达到这个条件的学生将享受减免学费的扶持和优惠，使他们不至于因家庭困难而失学或中途辍学，到目前为止，已有 120 位贫困学生享受到“阳光”之暖，学校为贫困生免收学费达 30 多万元。同时，为了使这些特困生消除因家庭困难而产生的自卑感，以乐观的向上的心态对待

学习和生活，将这些贫困生分插到各班级中，让他们和条件较好的优等生结对，一起学习和平共处生活，互相帮助，共同进步。在暖暖的阳光照耀下，这项工程已经开花结果，在参加各学科的竞赛中，先后有多名学生获得了省、市级的一、二、三等奖。

在湛实中，教学楼上分别挂着“自信创造奇迹，拼搏续写神话”、“我自信，我出色，我努力，我成功！”“苦学三年，幸福一生！”这样一类非常豪气和温情的标语，让人感到这不是指标，不是压力，而是慈父般的谆谆教诲。

的确，在湛实中学习，学生们时时都可以得到亲情式的关怀。“善待每一个学生”成了领导和教师的共同理念。为了给学生创造一个安全的心理环境，教师们放下架子，把学生放在心上，关心学生的情感体验，让学生感受到被关怀的温暖。

一个雨后的黄昏，莫校长走在学校操场上，远远地看见一位女生依在操场边的树干上发呆。他走过去一打听，原来这是一位从徐闻来的学生，因为家庭困难，已经好几个星期没寄钱来了，万般无奈的她正为没钱吃饭而默默垂泪。目睹此状，莫校长二话没说，从口袋中掏出一百元钱放到该女生手上，让她先吃上饭再说。女孩接过钱款，本来就泪糊糊了的双眼里，泪珠子唰地挂到了腮帮子上。

莫校长告诉我，象这样的例子在湛实中并不罕见。三年来老师给贫困学生掏钱吃饭的事是不胜枚举的。

从操场上回来，莫校长感到，营造良好的学习环境，仅一个“阳光工程”是不够的，必须唤起全体师生的帮扶意识。于是，在他的倡导下，校团委开展扶贫帮困献爱心活动，全校师生热烈响应，从领导到教师到学生纷纷解囊，短时间内就收到捐款5000多元，对28位贫困学生给予了及时的帮助，并将这项活动长期地开展下去。

在湛实中，全体教师坚持做到“三个一”：每天送给学生一