

二論典故

卷一

劉學恩

二論典故最豁集

劉學恩

劉學恩

增補二論典

故最豁集

光緒戊申年仲秋  
上海章福記校印

論語最審集卷一

孫振基孟開甫

般陽徐命世代山望甫

孔興文德普甫

同訂 長邑劉 珍鍾美氏手輯

於陵安 岑崑卓甫

李景璫又蘧甫

學而第一

子曰學是跟着人學

是承上起

時作常

是溫習時習

指所學

之三不亦猶

云豈不也

說乎三字乎是

○此欣動人為學之念夫子說學中真趣無窮只是人不肯學耳若跟着人學了來

說是喜

詠歎語

能常常溫習則所學者無平日不知不能的忽然知能了心裏豈不欣喜而悅乎

有朋自遠方

遠處地方也

來是來跟着我學

樂是快樂

○我不知能跟着人學我知能了就有那同

類之朋從遠方來跟着我學以善及人信

庭子於周靈王二十一一年魯襄公之世是夕有二龍繞室五老降月而生孔山姓十一月而生孔子伯魚名鯉○顏氏子伯尼丘禱於尼丘

喜溫於外而樂乎

人包君相說個好學者

不知我是不知我是懦不憚

不亦君子乎是子是成

學至說學人便該知就是不知道

我是個好學者我全不憚他只管

照當學者這樣人可謂學的到了家豈不是一個成德之君子乎學有這些好處人何不學

有子

有子

孔子弟子姓有

名若字子有

是其為人也

說其為人也

為人猶言

是孝順弟

是尊就

而好

好猶云心

犯上者

犯干也

上指父

姓有名若

字子有魯

人為人強

小不順理的事

此欲人務孝弟之意

有子說為人有本

若有一個人能孝順父母尊長兄長滿心都是和而順好子犯在上

者就少了既不好犯上在父兄跟前做小不順理的事

而好作亂者

作亂是在父兄身上

做大事無理的事者決然沒有

人可不務

是過脉語

是過事

決然

習禮樂

兄往父兄跟前做

小不順理的事

是過脉語

是過事

君子

是為學

務

是專

本

是根

本立

是根

而道

道理

生

是發

而好

好猶云心

犯上者

是過脉語

是過事

孝弟乎

是其為人也

說其為人也

為人猶言

是孝順弟

是尊就

而好

好猶云心

犯上者

犯干也

上指父

決然

沒有

○

曹子

性畜名參

字子與曾

曾子

孔子弟子姓曾

名參字子輿

是其為人也

說其為人也

為人猶言

是孝順弟

是尊就

而好

好猶云心

犯上者

犯干也

○

食力敵

衣躬耕日

性至孝家

南武城人

謠曰宗聖

曾子

孔子弟子姓曾

名參字子輿

是其為人也

說其為人也

為人猶言

是孝順弟

是尊就

而好

好猶云心

犯上者

犯干也

○

金石魯君

歌聲若出

不舉火而

合人相與談話怕我有微議走傳教我的請客只怕我有不潔羽處有則改之無則加勉我之日省如此

子曰道

這是出車

是國諸侯

之國

是國大國

敬慎

事是國

而信

信是節

是搏

用是養

愛是愛惜

愛惜

○

聞之而致  
色焉固辭

不受  
千乘

司馬法云  
一封三百

十六里  
提封千里

井定出賦  
六萬四千

并戎馬四

十匹兵車

千乘此諸

侯之大者

也是謂千

乘之國

姓卜名商

四十四歲

弟子送行

近必敬上

敬焉是下

商之行也

人恭臣使是便

民姓以是百

時以農隙

之時

○此論治國之要夫子說人君治出車十乘之大國其要有五月遇國事小心去做凡

有號令信實不欺儉省費用愛惜臣民至於役使百姓必以農隙之事遠治國之要如此

君子說聖功端自弟子入時入而在來則孝順父母出而出外則尊教長上行事兩要謹慎說話要信實遇着尋常

的人無一個不愛有道德的仁者越加親厚行此無事有餘暇力量就去學問詩書六藝不要一有閒着為弟子的當如此

夫子說聖功端自弟子入時入而在來則孝順父母出而出外則尊教長上行事兩要謹慎說話要信實遇着尋常

的人無一個不愛有道德的仁者越加親厚行此無事有餘暇力量就去學問詩書六藝不要一有閒着為弟子的當如此

夫子說聖功端自弟子入時入而在來則孝順父母出而出外則尊教長上行事兩要謹慎說話要信實遇着尋常

的人無一個不愛有道德的仁者越加親厚行此無事有餘暇力量就去學問詩書六藝不要一有閒着為弟子的當如此

是親

子曰弟子

小學生

入家

則孝

孝順父母

在外

則弟

弟是兄

謹

而信

信是誠

愛

司馬法云

衆

是眾

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子夏

孔子弟子姓卜

是子是

親近

仁德的人

行是行上

數事

餘力

餘力是開

則是即

以是

學

是詩書六

○此瑞家

子禽  
姓陳名亢  
字子禽陳人

人

聽其政

是邦政令

求之與

問邦君

抑與

夫子商量

之與

疑而未決

○子貢說夫子每到這一國裏必聽得

與抑邦君以政事商確於夫子而得聞與

他一國的政令是夫子訪問邦君而得聞

子貢曰 晝之夫子溫 溫和厚而良 易直而  
不慘暴 不險陂 不放肆 不輕忽 謙讓 謙讓而  
恭敬而儉 節制而謙讓 謙讓而  
恭 不輕忽 不驕傲 不驕傲而  
禮求 德求 語詞 有兩樣 異是 異是而  
接時溫而和厚便而易直恭而莊敬儉而節制謙而謙讓而謙退邦君一見故信夫子自以政來請教夫子以此得

聞其政何嘗是求即以求言我夫子亦是以誠德自然之感求之其諸異乎他人庸已訪問而求之者與

○子貢曉之說以求與疑夫子相

人之求指他人 ○子貢曉之說以求與疑夫子相

屈已訪問者言 ○聞政皆不是夫子與邦君相

接時溫而和厚便而易直恭而莊敬儉而節制謙而謙讓而謙退邦君一見故信夫子自以政來請教夫子以此得

聞其政何嘗是求即以求言我夫子亦是以誠德自然之感求之其諸異乎他人庸已訪問而求之者與

○子貢曉之說以求與疑夫子相

接時溫而和厚便而易直恭而莊敬儉而節制謙而謙讓而謙退邦君一見故信夫子自以政來請教夫子以此得

聞其政何嘗是求即以求言我夫子亦是以誠德自然之感求之其諸異乎他人庸已訪問而求之者與

子貢曰 晝之夫子溫 溫和厚而良 易直而  
不慘暴 不險陂 不放肆 不輕忽 謙讓 謙讓而  
禮求 德求 語詞 有兩樣 異是 異是而  
接時溫而和厚便而易直恭而莊敬儉而節制謙而謙讓而謙退邦君一見故信夫子自以政來請教夫子以此得

聞其政何嘗是求即以求言我夫子亦是以誠德自然之感求之其諸異乎他人庸已訪問而求之者與

○子貢曉之說以求與疑夫子相

接時溫而和厚便而易直恭而莊敬儉而節制謙而謙讓而謙退邦君一見故信夫子自以政來請教夫子以此得

聞其政何嘗是求即以求言我夫子亦是以誠德自然之感求之其諸異乎他人庸已訪問而求之者與

○子貢曉之說以求與疑夫子相

接時溫而和厚便而易直恭而莊敬儉而節制謙而謙讓而謙退邦君一見故信夫子自以政來請教夫子以此得

聞其政何嘗是求即以求言我夫子亦是以誠德自然之感求之其諸異乎他人庸已訪問而求之者與

○子貢曉之說以求與疑夫子相

接時溫而和厚便而易直恭而莊敬儉而節制謙而謙讓而謙退邦君一見故信夫子自以政來請教夫子以此得

聞其政何嘗是求即以求言我夫子亦是以誠德自然之感求之其諸異乎他人庸已訪問而求之者與

○子貢曉之說以求與疑夫子相

子貢曰 禮 上下之禮 用發也對 是自

體字看

禮是尊卑

禮是自然

禮是誠實

禮是恭敬

禮是先王

禮是古聖

禮是道

禮是斯

禮是美

也是小

是大

是從

之指先王所

此雖禮之意有子說禮之體雖嚴而其發用以自然和順為貴惟其

和入人行的先王之道此其所以為美小事大事皆從此行也

有所不行 知和而和

是容或有

知禮

是一

於和

不以禮節制

其情之過

亦字看

不可行也

不作也

行

去

夫既小大由則

無不可行矣乃亦有行不去處何哉蓋知禮貴和而一

味於和不以禮節制其情之過湯踰閑亦行不吉也用禮者其審諾

有子曰信

信是約信

事之合宜

是相約的話

可復也

復是踐言

是致敬

近於禮

是無過不反之禮

遠去愧辱

是心內

也

外羞因也

指依合着中正之禮則遠乎內愧之耻外羞之辱也一時

因依不失有道可親之人則亦可為終身之宗主也

其親宜近之人

宗是始合者當然之義則言可踐而復也致敬於人之時

始合者當然之義則言可踐而復也致敬於人之時

主

此示人以純心之行是不是

學天子說君子為

是致敬

子曰君子

君子是為學的人

吃飯

不專求

居住的

房屋

無心求安

急於求安

行事

敏於事

急於

而慎於言

謹就道

是親是道德可

是達人

考正我的言

行是不是

可謂

可叫

好學人

好學是肯

讀書人

學天子說君子為

是致敬

子貢曰貪

貪貧窮

志其貧而

學志不在食而無求必於飽志不在居而無求必於安惟敢於所行之事恐其不足慎於所出之言恐其有餘

猶不敢自以為是必親就有道德的人以考正我言行的是非這樣人是無時無處不在於學可謂好學也已

是不乞

是富

是不

這等人

子曰可也

也罷了

未若

如不貪而樂

志其富而

如富而好禮者也

念在天理

忘其富而

子貢曰詩云

詩經上說

像

治骨角者先

以刀切齊

以銅鑄

暖光了

錐打成胎

如磋

又以砂

石磨光

如琢

治玉石者以

如磨

又以砂

石磨光

其

斯之謂與

斯指可也

子貢問而悟曰我以無諭無驕為至而猶有樂與好禮可見天下之學問原是無窮盡的淇濱之詩

未若言

有云君子之學如治骨角者既切而復磋之已精而益求其精如治玉石者既琢而復磨之已密而

益求其密詩之言其即無諭不

如樂無驕不如好禮之謂與

子曰賜也

賁名

始可與言詩已矣

方可合

告諸往

住指貧富言

而知來者

來指

詩言

夫

說詩寓意深遠賜也方可合你說詩我但告以貧富已往的  
道理而即悟及於詩知將來道理這等頴悟豈不可與言詩

子曰不患人之不己知

只愁不知人的好處

○此示人以為已之學夫子說君

子學求在我不患人不知道我

的好處特患我學問不濟不  
知人的好處而取舍之耳

## 為政第二

北辰  
北極謂之  
北辰北極  
之組星名

子曰為政

為政是人君政令

以德

是本

譬如

是比了

北辰

北極星

居其所

端居在一個

而眾星

眾星是

斗第一星  
天樞非北  
之天樞也

子曰詩

詩是

三百篇

是三

一言

一句話

以蔽之

藏是把三百篇

都包括盡了

曰思無邪

不往邪路

上思想

夫子說詩總有

三百篇之多其中有一言可以包括盡了一言雖何即魯頌公駒篇曰思無邪蓋

詩有美刺美孝敬發人的善心刺孝懲創人的違忘無非教人為善去惡也

子曰道之

這是引導民為善去惡

以政

政是法

制禁令

齊之一也

刑罰

刑罰

民

百姓

免

苟免

而無恥

是無羞耻

為惡的心

此示為治者當審所向夫子說人君引導民為善以法制禁令之政有不從的又齊

一他以刑罰民怕刑罰但求免了刑罰其實全為羞恥為惡的心

政刑之治如此

道之以德

是引導民以躬行心得

齊之以禮

過不及之禮

是齊一以無

有恥

恥已

且格

且至

於善

有不盡向善的又齊一他以中

恥而且至於善也循禮之治如此

子曰吾

吾是

十有五歲

十五

而志於學

志是志向

學是大學

三十歲

三十

而立

立是守

四十歲

四十

而不惑

孟懿子仲

感是不疑哉

五十

而知天命

知是曉的天命是上天給我的道理

六十

而耳順

心通

七十

而從心

孫氏名何

所欲隨心

不踰矩自不越

不知其所以然又加上十年充積之至於五十則於天職我所以然的道理知之極其精矣知之雖精然猶持於思索至於六十

以自立矣然雖能立猶未見得明也又加十年玩索的工夫至於四十當然的道理興不了一然於心而不惑也然僅知其當然而

聲入心通而耳順知之至不思而得也我今已七十隨其心之所欲有

子左傳僖子將終召

禮人之幹也無禮無

不越乎法度安而行之不越而中也吾日少至老進學之次第有如此

孟懿子

是魯大夫仲孫氏名何

問孝問孝親之道

子曰無違

違是違背無違

此見孝當備理孟懿子問孝親之道於夫子夫

子說孝順德也只要無違背便是

孟懿子便不

是不要違背

孔立王人以立吾聞

將有這者

而云

復問

而去

樊遲

孔子弟子姓樊名須御為太子御車

子告之曰夫子告

孟孫就是孟

懿子

問孝於我

問孝親之道於我

我對

他說

無違

違背

一日樊遲合夫子駕車子告之曰昔孟懿子問孝

樊遲曰何謂也

叫做無違子曰生

生是父事之

是供奉他

以禮

是以當

死

是父母不任

葬之

是殯

禮然之理祭之

是祭祀他

以禮

是以當然之理

樊遲問孝親之道

樊遲說怎麼叫做無違夫子說只是無違於理而已

母在時事奉以當然

孟武伯

是魯大夫子之子名彘

問孝親之道

子曰父母惟

惟常

其子言疾

是病

之憂

憂是愁

仲尼也

樊遲

姓樊名須

子游孔子弟

子游問孝

子游言名偃

至心裏只怕兒子有了疾病當以為憂愁知父母之心則知孝矣

子游問孝

子游孔子弟

子曰今之孝者

今指當時言

是謂能養

養是飲食供奉

至於犬馬

至是到也天馬是極言至

人樊皮之賤

者皆能有養

一般的養他

無以別其為養親

敬是誠敬何以別言

此見人子當以敬親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說孝必敬養兼盡今人的孝只

後少仕於李氏齊伐魯及清武

叔菟乘冉

求帥左師

樊遲為右

季孫曰頃

也弱冉求

曰年雖小

能用命師

於邾晉師

自辰曲師

不踰溝渠

通曰非不

能也不能

是吾是我

與是合

是回退而夫子

亦足以發

回盡能發明夫

子所言之理

之有

我所說的道理一一都實在行出來亦足以發明吾所言之理回也何嘗是個愚人

此夫子論觀人之法說但知人有方法起初看他是為善是為惡大畧可知矣然他行事雖善

如之師從

出之左傳

是何也度其雅量

又怕恐不是他的本心再細視他是真心為善是有所為而為然意思雖善要勉莫辨又詳舉

他的善來出於自然還是有所勉強如是以觀人或

是君子或是小人焉得而識焉哉焉得而識焉哉

是平日讀

知是鈎

今所

師是師博可以為師

此亦人心得之學

是能給人做師傅

夫子說為學已得

名溴懿子

孟武伯懿

子之子仲

孫茂也又

者為故未得者為新若能溫習舊聞而於平日未聞得道理能觸類而知

學有心得自能應人之求可以為人之師而無難矣學可有心得半

子夏問孝子曰色

色就和

難做

是難

是父兄

弟子

為弟兒

弟子姓顏

孔子弟子姓顏

是說

言話

終日

言其

不違

有體文而

探問難

言何愚

人一般

如愚

退而省

飯

代營

人焉得

退而省

子曰吾與回

是父兄

是始

他吃

是父兄

為弟兒

這就富

此見人子當以愛親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說人有

的孝順

定親之心存於中方有和悅之色發於外遠但假粧不得最是難事若

有方有財者當能這個就是孝子歷孝亦勤矣難耳

先生餕曾是以為孝乎

是父兄

是始

他吃

是父兄

為弟兒

這就富

此見人子當以愛親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說人有

的孝順

定親之心存於中方有和悅之色發於外遠但假粧不得最是難事若

有方有財者當能這個就是孝子歷孝亦勤矣難耳

子曰吾與子也請三

是父兄

是始

他吃

是父兄

為弟兒

這就富

此見人子當以愛親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說人有

的孝順

定親之心存於中方有和悅之色發於外遠但假粧不得最是難事若

有方有財者當能這個就是孝子歷孝亦勤矣難耳

子曰吾與子也請三

是父兄

是始

他吃

是父兄

為弟兒

這就富

此見人子當以愛親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說人有

的孝順

定親之心存於中方有和悅之色發於外遠但假粧不得最是難事若

有方有財者當能這個就是孝子歷孝亦勤矣難耳

子曰吾與子也請三

是父兄

是始

他吃

是父兄

為弟兒

這就富

此見人子當以愛親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說人有

的孝順

定親之心存於中方有和悅之色發於外遠但假粧不得最是難事若

有方有財者當能這個就是孝子歷孝亦勤矣難耳

子曰吾與子也請三

是父兄

是始

他吃

是父兄

為弟兒

這就富

此見人子當以愛親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說人有

的孝順

定親之心存於中方有和悅之色發於外遠但假粧不得最是難事若

有方有財者當能這個就是孝子歷孝亦勤矣難耳

子曰吾與子也請三

是父兄

是始

他吃

是父兄

為弟兒

這就富

此見人子當以愛親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說人有

的孝順

定親之心存於中方有和悅之色發於外遠但假粧不得最是難事若

有方有財者當能這個就是孝子歷孝亦勤矣難耳

子曰吾與子也請三

是父兄

是始

他吃

是父兄

為弟兒

這就富

此見人子當以愛親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說人有

的孝順

定親之心存於中方有和悅之色發於外遠但假粧不得最是難事若

有方有財者當能這個就是孝子歷孝亦勤矣難耳

子曰吾與子也請三

是父兄

是始

他吃

是父兄

為弟兒

這就富

此見人子當以愛親為孝子游問孝親之道於夫子夫子告之說人有

的孝順

定親之心存於中方有和悅之色發於外遠但假粧不得最是難事若

有方有財者當能這個就是孝子歷孝亦勤矣難耳

國廟陵費  
連年伐邾

武伯負氣

兵革不息

好勝其亦

有父之風

子游

子游

子貢

子貢

君子惟急於行

凡當說的先

見諾行

而後從而言

之言不徒言

這就是君子

君子惟急於行

凡當說的先

見諾行

而後從而言

之言不徒言

這就是君子

子曰君子不器

君子之實

是問君

子曰先行其言

言之先

而後從之

言於既

此見君子重行子貢問於大

行之後

子就如何叫做君子夫子說

君子成德是器皿不器

是不以器限

○此示人成德之學夫子說人之材力有能的有不能的譬如器皿只

中一樣用若成德君子大事小事都做來的不是一材一藝之名也

行於未

言於既

○此見君子重行子貢問於大

行之後

子就如何叫做君子夫子說

君子成德是器皿不器

是不以器限

子曰君子周而不比

愛偏黨而

口誦而

不偏黨

小人比而不周

愛偏黨而

固是各

口誦而無得

不偏黨

○此論君子小人用情之異夫子說君

子小人不同而其待人亦異君子之

行於未

言於既

○此見君子重行子貢問於大

行之後

子曰學而不思則罔

罔是各

口誦而

不偏黨

小人比而不周

愛偏黨而

思而不學則殆

殆是危

殆不安

○此見學思不可偏廢夫子

說人若徒學習其事而不

知其理而不學其事到底不得安穩

其所思終是危殆

○此正學術之意夫子說人若專心去學異端其術精愈

足以惑人不惟壞了自己也壞了人也引誘壞了其為害也

子曰攻乎

攻是

心不維

而無得

心私凡心

而無得

心下患

心下患

心下患

心下患

心下患

心下患

心下患

心下患

心下患

子曰由

名由字子路

教女路

知之乎

知之道

得的

知之乎

知之道

得的

知之乎

知之道

得的

知之乎

知之道

得的

子曰為不知

就誰是

是知也

這就是

真知

○此見不自欺為知夫子一日呼子路之名而告之說由我教你一個真知的方法凡

天下事理你心下曉得的即認作知你心下不曉得的即認作不知本心之靈毫不自

今吳郡有

子游塢

大

春秋考異

一云十九

六十三年

氣通故斗

而生

運約三月

孔子弟子姓顏

子張

是為

是傳

此夫子教子張以為己之學子張

為學而有求祿之心學便不純了

子張

孺名師字子張

學

求祿

○此夫子教子張以為己之學子張

為學而有求祿之心學便不純了



是亦為政 (這也就為政) 當其為政 (言何必定是做) 之不正即此一家孝友也。就是為政何必定要做官纔是為政。

夫子曉之曰：「你殺我為政，獨不讀書經上說的孝乎？」君陳篇有曰：「惟君臣孝順父母友愛兄弟又推廣此孝友之心以為

官纔是為政」

回

姓顧名回

字子淵魯人

曰自吾有

回門人日

益顏回以

德行著名

在四科之

師

楊子曰務

學不如求

師

之模範也

不範為害

不少也

由

姓仲名由

字子路魯

之子也

是亦為政 (這也就為政) 當其為政 (言何必定是做) 之不正即此一家孝友也。就是為政何必定要做官纔是為政。

## 八佾第三

子曰人而無信 不知其可也 (言人無寶心 做不的萬事) 大車 (是牛駕的車) 無輓 (是無駕牛的橫木) 小車 (是駕馬的車) 無

轍 (是無轍馬) 其何以行之哉 (一步也不可) 以行文哉人而無信也是這等

子張問十世 (王者易姓受命為一) 可知也 (世十世是十代也) 也 (亦同) 于夏 (是禹王) 禮 (指三綱五常言) 所損益 (指文質三統言) 可知也 (是不能) 其或 (是必之詞) 繼周者 (是繼周而王天下者) 雖百世 (言其國號) 可知也 (是武王) 因於 (是繼周而王天下者) 有行不去的去些添些亦載至盡猶可考而知也自此以後或有繼周而王天下者雖百世之遠其因其革也不過如此可推而知也豈但十世而已哉

子曰非其鬼而祭之 (不當祭者) 詔也 (詔是鬼也) 鬼神若非其鬼去祭他是求福心勝詔請鬼神也

見 (知之) 義不為 (理當為) 理當為者看的明白即當去做苟見 (是無果義) 理當為者看的明白即當去做苟見 (義不為是委靡不振無勇往之氣也)

初見孔子  
冠雄雞冠

佩緞服陵  
自安之意

子設禮詩  
之後儒服

謂是私謂季氏

魯大夫脩是舞引每佾八人人

舞於庭是舞於季

是稽八佾言其心

忍安也

言其心

無惻然不  
孰不可忍也

甚麼事未  
相禮之重無有不

可忍心去做者

此夫子正言以惕三家八佾之禮原是天子用得季氏大夫只該用四佾亦用八佾

安心去做○舞於家廟之庭孔子親見其事而謂之說這樣越禮犯分的大事尚可忍心去做凡

是列國諸侯主祭者天子德容深遠取義於此乃歌這

詩今三家歌雅吾不知其何所取義而歌於其堂也

是舞於季氏家庭脩是舞引每佾八人

是稽八佾言其心忍安也

委質因門  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆是德容  
深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

子請為弟  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

子請為弟  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

子請為弟  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

子請為弟  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

子請為弟  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

子請為弟  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

子請為弟  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

子請為弟  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

子請為弟  
人請為弟

子孔子書  
田惡言不

穆深遠○矣取於三家之堂

是雍詩用禮器

子曰夫子譏  
子曰夫子譏

相維相是助  
祭者祭者

辟公侯是諸

天子主祭者是皇帝

穆是稽八佾言其心忍安也

謂是私謂季氏

魯大夫脩是舞引每佾八人

舞於庭是舞於季

是稽八佾言其心忍安也

是舞於季氏家庭脩是舞引每佾八人

是稽八佾言其心忍安也

是舞於季氏家庭脩是舞引每佾八人

是稽八佾言其心忍安也

是舞於季氏家庭脩是舞引每佾八人

是稽八佾言其心忍安也

是稽八佾言其心忍安也

不如諸夏之亡也

不如諸夏之亡也

不如諸夏之亡也

不如諸夏之亡也

復舊而去

而亡上下之分也可既哉

冉有孔子弟

女

冉有名字求

弗能救與

弗作不字

看教是上對曰

三桓竟為

季氏旅於泰山

欲祭

子

冉有弟

女

冉有子姓冉名求

對曰

公斎衛遠

入越魯人

迎公弗歸

子說

不能

是不

不能

子不能止

子謂冉有曰

冉有

冉有子

冉有子

冉有

有說泰山非季氏所當祭今欲旅泰山你於他做官你不能殺止他麼再求對說季氏邊幅心勝我不能禁止他夫子遂

修政聲曰嗚呼你既不能止其祭必矣曾謂泰山之神享非禮之祭反不如林放之知禮乎神既不享祭他也是無益

季康子寧立

季康子之

是為悼公

子

子

子

子

子曰鳴呼

子謂冉有

冉有子

冉有

冉有子

冉有子

冉有子

子曰君子

子

子

子

子

子

子

子曰君子無所爭

子

子

子

子

子

子