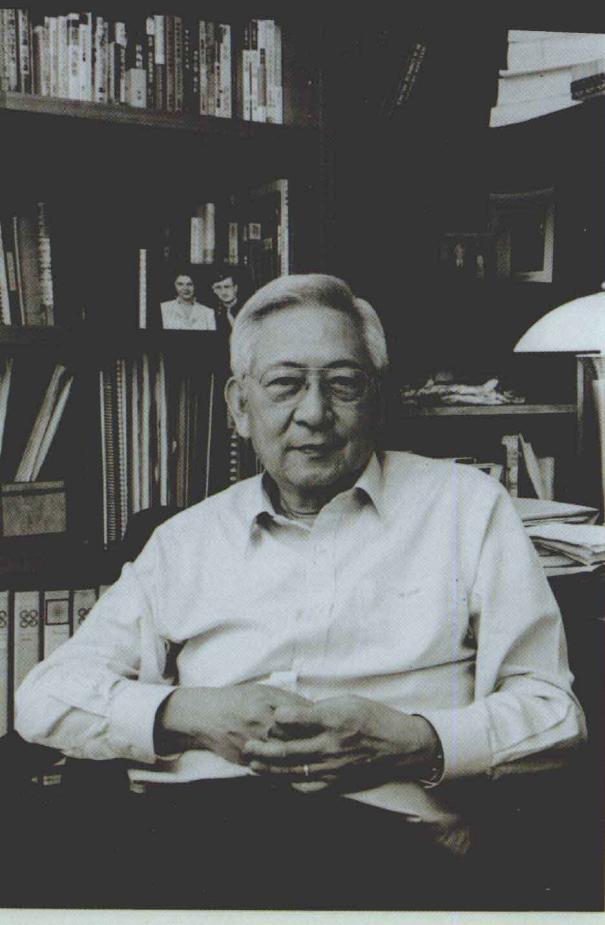


# 黃崑巖 三口談教養

黃崑巖◎著



誰見過風？

教養在某種狀況下就會呈現在別人面前，  
這與誰想見到風，必須從觀察被風吹動的樹葉去推斷，是同一回事。

黃崑巖  
談  
教養

黃崑巖◎著



# 序

黃麗雲

柏林大學的創辦人洪保德（Wilhelm von Humboldt）是極端重視教養的人。

歌德一八三二年逝世被認為是德國古典時代的終結，而洪保德大約也是和歌德同期的人，僅晚逝前者三年，這兩個人對德國人的教育與社會之重視教養，發揮了很深遠的影響。我很尊敬的朋友何曼德，曾追隨外交官父親待過不少地方，也受過不同文化的薰陶，對德國文化有獨特的閱歷。他認為德國人是個人教養境界很高的民族，講到教養，就非提德國不可<sup>1</sup>。依洪保德的看法，教養是值得我們傾力追逐具備在身的資產，是精神內涵很高的境界。追逐的自然結果是個人的提昇，個人的提昇會導致社會的優質化，因為社會是由人所組成的共同體。

在過去封建的社會裡，兒子多半繼承父業，平均壽命也不長，一般人很少有

考慮一輩子要做何種工作或過何種目的爲主軸的生活的餘暇與空間。但現在不同了，社會比以前多元複雜了不知多少，活在人間的時間也增長了許多。雖然傳統繼承家業的觀念或許未被拭盡，個人爲主的思維方式已儼然成了生活的中心目標，幾乎每一個人都有爲自己過何種生活、追尋何種目標，抱何種人生觀，並爲這目標打下基礎，作深入思考與探究的機會。這被認爲是追尋教養的起源。

教育如果辦得好，可以增強個人思維的能力，點出思考的正確方向。如果教育成功內涵又正確，它會爲社會增加能辨識是非，讓理智與道理控制行爲的人，社會就會更合乎人性，和諧與安詳。如果教育只偏重就業，甚且走極端的學以致用而講求生存的競爭力，忽略了藏在生活基座的文化面，或失去改善生活的功能，就會逐漸成爲訓練技能的工具。如果教育沉淪到這個地步，教養的價值在社會也會全面滑落，人成爲錢財與情緒的奴隸而爲非作歹，談不上國民所企求的安居與樂業。

教養確是難以捉摸的概念，值得大家的省思。它具有許多面具，會在我們不

經意時露面讓你恍然它的用處。本書的目的就是在探究教養的這些不同面具，如果它有助於讀者了解教養無形的影響以及它在做人方面的必要性，我們的社會會有不同的明天。

二〇〇四年夏於台北

# 目次



序 /  
i

第一部 教養有如一陣風

教養有如一陣風 / 003

誰見過風 / 003

社會是教養存在的起點 / 007

人人都須體會教養的價值 / 010

教養要靠自己省思與琢磨 / 012

思考是教養的原動力 / 014



訓練思考與分析能力／016

思考與語言宛如一對連體嬰／018

建立正確的生命觀、歷史觀／020

正視生命的價值／020

探索歷史的演變／023

## 第二部 教養的涵義

語言與教養／029

教養的德文字義起源／029

精通語言，刺激思考／031

說或不說，攸關教養／033



教育與教養／	035
爲教育下定義／	037
教育有別於訓練／	038
敬業與教養／	044
立志做好每一件小事／	044
敬業與否攸關性命／	046
自律與教養／	050
紀律之心／	050
長得不好看不要怪鏡子／	054
培養獨立與有判斷力的學生／	056
德國工人的紀律／	059



美感、藝術與教養／062

讓美滲透到生活裡／063

認識審美教育的重要性／066

實用主義造的孽／069

閱讀與教養／071

閱讀是智慧之源／071

閱讀與教養都從家庭開始／073

把閱讀變成生活的樂趣之一／075

研讀出知識與做人的道理／077

閱讀國際化，才能深化教養／079



舉止談吐與教養／083

舉止談吐是靈魂的顯現／083

己所不欲勿施於人／084

穿著得體，教養不貴／085

倫理與教養／089

有所不爲的堅持／089

官大未必有教養／093

非學校教育與教養／097

家庭教育／098

社會教育／101



第三部 他山之石

他山之石／109

日本的教養部／109

美國的通識教育／111

台灣的學以致用現象／113

與教育無關的天賦素質／103

與生俱來的教養素質／104

王子復仇記與鴻門宴／115

沒有有教養的老師，哪有有教養的學生／118

為誰而讀／121



從個人教養看共同體的教養／123

外國人對中、日民族的印象／123

由小見大說真章／126

細說日本、台灣／130

#### 第四部 教養的影響力

教養的影響力／137

秦賽的傳奇故事／137

教養的受體論／140

教養的潛在問題／142

有教養不保證不會產生惡行／142

我們的惡行／145



## 第五部 我的努力

e 時代對教養的衝擊 / 147  
心靈改革的切入點 / 155

超越無國界 / 158

強調生命觀 / 160

重視語文 / 162

武田書坊的意義 / 165

贈書 / 168

無欲 / 171

對談或漫談 / 173

網路知識無法深化教養 / 149  
e 時代的去人性化現象 / 147



拉近距離／	175
開課的原則／	178
做良醫之前先學做人／	181
塑造獨特的校園文化／	184
我的教養觀／	190
參考書目／	195

第一部

教養有如  
一陣風





# 教養有如一陣風

## 誰見過風

因為在台灣歷史上第一次的總統候選人辯論會，我提問到「教養」兩字的意義，「教養」這個名詞突然成爲大眾、媒體與親朋的中心話題。不少人一碰面，會急忙地問我「教養」指的是什麼內涵？但我才不相信這世上有對教養毫無概念的人。我也不相信每個人的心裡沒有一把尺，來衡量自己或別人的涵養。

問題在當有人問起我們具體地說是在衡量什麼東西，我們卻講不出它的輪廓與外貌，遑論要三言兩語描述它。但我可斷言「教養」這兩個字是要不斷的省思與探討的；不作這種省思，就很難提煉出它的真面目，因爲它是無形的概念。如