

世上没有不性感的女人，
只有不会让自己变性感的女人

智+美 = 新性感

性感到底是什么？

Beautiful + Wisdom =
New Sexy



别说自己还小或太老，
每个女人都有不同年龄层的性感！

♥ 国内首部“性感”书 女人智美第一书 ♥

现在开始，从这里找到属于你的“新性感”，开启智美幸福之旅……

中国商业出版社

智+美
= 新性感

New Sexy



中国商业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

智 + 美 = 新性感 / 喜羊羊编著. — 北京: 中国商业出版社, 2010. 11

ISBN 978 - 7 - 5044 - 7098 - 0

I. ①智… II. ①喜… III. ①女性 - 修养 - 通俗读物
IV. ①B825 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 200071 号

责任编辑: 张永军

中国商业出版社出版发行

010-63180647 www. c-cbook. com

(100053 北京广安门内报国寺 1 号)

新华书店总店北京发行所经销

北京市联华宏凯印刷有限公司印刷

* * * * *

710 × 1000 毫米 16 开 15.5 印张 200 千字

2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

定价: 29.80 元

* * * * *

(如有印装质量问题可更换)

前 言

智美女最性感

前阵子，两大男性时尚杂志《男人帮》和《Maxim》美国版都公布了“2010年度最性感女性”排行榜。入选前十名的女人，无一不是有着迷人面庞，傲人三围，优美S型身材的美人儿。譬如连续两届蝉联冠军的谢丽尔·科尔，就是一个金发碧眼的美女。

可是，性感到底是个什么东西？胸围丰满、面孔美艳就叫性感，那么性感与漂亮之间又有何区别？又或者，穿着比基尼，摆出诱人的姿态就叫性感，那性感与色情之间又有何区别呢？

关于性感这个话题，人们总是说不清、道不明，任谁也很难给它一个恰如其分的定位。当然，我们不能否认很多美女看来很性感，正如我们不能否认性感之所以是性感，也在于它能引发一种性的吸引力。可是，视觉上的性感与骨子里发散的性感，媚俗的性感与聪明的性感，绝对是两个不同层次的概念。只是，如今的女人更多地在追求低层次的性感，常把性感具化成各种招式的搔首弄姿，仿佛女人的性感就是为了讨得男人欢心的计谋。这样的行为，不仅低估了男人的智商，也高估了女人的情商。

真正的性感是与聪明相关的，这种性感可以超越视觉，成之于内而形之于外。如果没有脑子，没有后天积累的修养与内涵，哪怕你拥有再漂亮的脸蛋，再优美的身材，也只是个“胸大无脑”，仅供男人意淫的玩物罢了。一个脑袋有智慧的女人，却可以拥有更高境界的性感，她的

性感具备一定的“弹性和灵性”，可以“撩人于无形”，是从女人骨子中发散出来的性感。可是，女人要怎样才能修炼出这种聪明的性感？这就又成了一道难题。因为性感在别人处学不来，只有女人自己进入了那种状态，才能自然而然地发散出一种气质，演绎出独属于自己的性感。

我不敢妄言自己是多么颠倒众生，可仍希望自己的思考能够给大家一些帮助，通过这本书，引领读者朋友和我一同尝试进入性感的状态。书中不会为性感制定标准，规定女人一定要有狐狸精般妖媚的锥子脸，或者精确到几毫米的嘴唇厚度，这些都是天生的，是我们后天很难操控的。

可西蒙娜·波伏娃不是说过了吗？“女人不是天生的，而是后天形成的。”我想要与读者分享的观点就是，我们不必和先天条件斤斤计较，而是该学会如何操控和把握后天的自己。

当一个女人超越了物质化的身体，在岁月中历练出一份智慧和从容，才能使自己真正拥有一种沁人心脾的性感。

称这种女人为尤物，恰如其分。





目录 *Contents*

第一章 性感是什么

- 01 聪明是最新性感 > 3
- 02 良家妇女的性感是怎样的 > 8
- 03 穿山甲与狐狸 > 13
- 04 狐狸精是一种怎样的女子 > 17
- 05 请记住，性感无关色情 > 21
- 06 裙子该往上撩，还是往下按 > 25
- 07 性感是自由发挥，更似一种生活态度 > 29

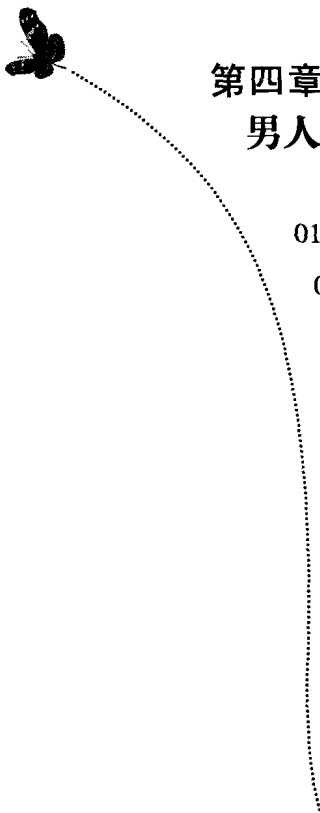
第二章 脑袋越智慧，人就越性感

- 01 性感，打破了美丑的不平衡 > 35
- 02 歇斯底里的性感迷思 > 39
- 03 真正的性感对同性没有攻击性 > 44
- 04 比漂亮的女人聪明，比聪明的女人漂亮 > 49
- 05 性感，调情与情调 > 53
- 06 不自信的女人注定与性感无缘 > 58
- 07 风流灵动的感性之美 > 62

第三章

美与性感的三分关联

- 01 魔镜魔镜，我是天底下最美的女人吗 > 69
- 02 性感方程式：三分美丽+七分智慧=十分性感 > 73
- 03 胭脂水粉中摇曳的美女 > 76
- 04 有些脸蛋很美，但并不性感；有些脸蛋不美，却迷倒众生 > 81
- 05 美唇上的性感诱惑 > 86
- 06 骨感与丰腴，哪个才美才性感 > 90
- 07 美胸，对男人的诱感到底有多大 > 94
- 08 美腿、裙子、丝袜 > 99
- 09 情色之脚与性感之鞋 > 104
- 10 玉背上的性感气息 > 109



第四章

男人这个坏孩子

- 01 男人颇好浏览春色 > 115
- 02 被“居心叵测”的性感定义 > 119
- 03 戴安娜和卡米拉 > 123
- 04 男人缘何不爱少女爱少妇 > 127
- 05 我到底怎样才能追上他 > 131
- 06 喜新厌旧和“百变女郎” > 135
- 07 女人，你该懂得丈夫的含义 > 139
- 08 《围城》的启示 > 143

第五章 你有属于自己的独特性感

- 01 女人泼辣也性感 > 149
- 02 野性的诱感到底在哪儿 > 153
- 03 那些看来高不可攀的性感神话 > 157
 - 04 白衬衫里的中性迷思 > 161
 - 05 锅碗瓢盆，瘦腰红唇 > 166
 - 06 性感和神秘感的关联 > 170
 - 07 冷美人的诱惑 > 174
- 08 白长裙，黑马尾，无意的天然性感 > 178

第六章 性感瞬间，直流电打动他的心

- 01 “最销魂”往往发生在一刹那 > 183
 - 02 回眸一笑百媚生 > 187
 - 03 最是那一低头的温柔 > 192
- 04 那一瞬间，指尖撩拨起一汪春色 > 196
- 05 憨态可掬，最招男人待见的性感 > 201
- 06 醉眼朦胧，好一幅性感美人图 > 205
 - 07 香烟中交织的性感味道 > 209
- 08 她的香水中散发着一一种性感的味道 > 213



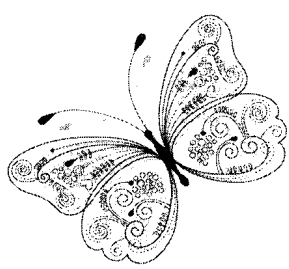
第七章 岁月不是性感的天敌



- 01 青春其实很廉价 > 219
- 02 由老超模想到的 > 223
- 03 老女人和小女人 > 227
- 04 性感和从容有关 > 231
- 05 请简单一些，做个真性情的女人 > 234



附录：十二星座的性感 败笔在哪里





第一章

性感是什么



- 01 聪明是最新性感 •
- 02 良家妇女的性感是怎样的 •
- 03 穿山甲与狐狸 •
- 04 狐狸精是一种怎样的女子 •
- 05 请记住，性感无关色情 •
- 06 裙子该往上撩，还是往下按 •
- 07 性感是自由发挥，更似一种生活态度 •

01 聪明是最新性感¹

●● 女人聪明才性感，因为聪明女人有韵味，聪明女人的性感是具备‘弹性和灵性’的。

不要认为男人都喜欢浅薄的性感，那只是你低估了男人的情商，高估了自己的智商。●●

“Smart is the new sexy”，聪明是最新性感，这是热播美剧《生活大爆炸》的宣传语，也是时下女人们津津乐道的小“格言”。

女人都爱美，这是毋庸置疑的。而“性感”这个词，也许很多人还不大好意思把它挂在嘴边，但实际上和普通的漂亮相比，我们更爱它。不过，要漂亮很容易，要做到性感却并不简单。因为女人聪明才性感，偏偏真正聪明的女人又不很多。

或许有人会说，性感和聪明有什么关系？

单就性感的字面意思来看，它和聪明无关，和肉体情欲有关。百科词条对此的解释是，性感是某人的身材相貌或穿着打扮或动作，对异性具有诱惑力以致引起异性情欲的感觉。可是，性感偏偏又和聪明有着最直接、最深刻的联系。

性感也有表现层次，其中肉体性感层次最低

一个女人是否性感，是通过三个层次逐一表现出来的。首先是内

在气质，这是最为关键的一点；其次是语言表达、举手投足引起的感觉，最后才是迷人的体形或外表。只可惜，如今的人们十分浅薄，喜欢把这三个层次倒过来，先入为主，以为穿得少露得多就是性感。其实，真正的性感是通过极具个性的气质展现出来的，这种性感不仅能够吸引别人，还能恰到好处地展现自己的内在优势。

对此，周国平在一篇哲理散文中也有论述，他认为既性感又智慧的女人才可以称得上是尤物。可见，光有性感身材还不够，智慧也是性感的必备条件。

那么，新性感到底是个什么样子？

某著名时尚杂志曾提出了以“3F”为标准的“新性感”，即 Fun（风趣）、Fearless（大胆）、Female（韵味）。但即使这样，“性感”仍是个很难具体表述的问题，我们无法规定说出哪些词语就算风趣，打扮得像某某名媛就是有韵味，又或者说做到了什么和什么就算达到了“性感”的标准。每个女人都是“独家产品”，每个人的性感都有专属于自己的痕迹，是别人模仿不来的。所以永远别相信那些叫你学习搔首弄姿的人，定制自己的性感才最性感。

大家可能都有过类似的人生体验。譬如，有一种女子无论出现在哪里，都会形成一个“气场”，而且无往不胜。说她漂亮吧，似乎一抬眼处处都是姹紫嫣红；说她个性吧，比她特立独行的女人比比皆是。可是，她就是可以吸引着你的眼光，她的言谈，举手投足，都透露出一种味道，这就是性感，是以内心的智慧和外在的妖娆修炼而得的一种状态，一种独特的气质，这样的女人才是上品女人。

我曾和一位朋友谈到“Smart is the new sexy”这一观点，她听了却是扑哧一笑，表示那说的是男人，跟女人没关系，然后又乐呵呵地反问我：“男人最怕读书太多的女人，没看论坛帖子上说吗？专科生是小龙女，本科生是黄蓉，硕士生是李莫愁，博士生是灭绝师太。在男人眼睛里，读书越多越聪明的女人就越可怕，一定要躲得远

远的。”

我没有反驳什么，但不明白她为何如此自贬身价。这种言辞纯粹是男性话语权下对女性的侮辱，因为某些男人不喜欢女人比自己知道得更多。

“你们不敢和读书多的女人交往吗？”我私下里征求周遭几位男性朋友的意见。结果，他们并没有特别排斥读书多的女人，相反的，他们喜欢聪明的女人，因为聪明女人有韵味，聪明女人的性感是具备“弹性和灵性”的。

梦露、蒂塔与杰奎琳的性感之争

我不能说丝袜美腿、酥胸半露、嘴唇微张不性感，因为有一定尺度的春色，会引起敏感的遐思。但是，性感绝不仅仅来源于身体，还来源于大脑，它是一种态度、意识、经验；也是一种状态、礼仪、语言和文化。想要征服一个男人，单靠凹凸有致的身体还不够，否则美国肯尼迪总统的夫人为什么是杰奎琳，而不是玛丽莲·梦露呢？

谁都不能否认梦露是个性感的女人，但是她的性感与杰奎琳不同。虽然她们都是美国在第二次世界大战后最受人瞩目的女性偶像，有着相同的爱好，喜欢着同一个男人。可是，她们又是天差地隔的两个人。

梦露是地地道道的性感小野猫，为了向肯尼迪总统献媚，她特地设计了一条缀满亮片的露背晚礼服，她要以珠光宝气的性感长裙压倒杰奎琳庄重的晚礼服。不仅如此，她还在纽约麦迪逊花园广场献唱了一首甜蜜的《总统先生，生日快乐》。梦露的卖弄风骚的确令肯尼迪为之销魂，可真正让肯尼迪着迷的不是这个女人，而是和这个全世界最漂亮的女人共寝可以让他体味自己的权力。这一点，大家从肯尼迪对待梦露的那种貌似殷勤实则傲慢的态度中，可以看得一清二楚。

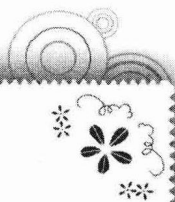
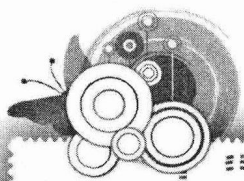
相比之下，杰奎琳却显得聪明得多，她是名正言顺的第一夫人，是真正的白富女主人。杰奎琳喜爱读书，如果会有不同的生活道路，她说不定会是一个成功的作家。正因为如此，杰奎琳的性感不仅体现在她的年轻和美貌上，还体现于她独特的气质、高雅的举止和丰富的内在涵养上。她的穿戴得体大方，极富个性，她独到的审美情趣，成功地倡导了美国的流行时尚。《时尚》总编哈密士·博利斯甚至说，杰奎琳“给白宫，乃至美国带来了品位和优雅”。

所以，风风光光坐在总统身旁的总是杰奎琳，可梦露永远只是个招之即来挥之即去的美女而已。

这并不是说女人只有读书多才性感，虽然女人应该多读书。但有些女人虽然读书不多，但是她足够聪明，她的性感来自于大脑，与智商、情商高低有直接的关系。

世界首席脱衣舞女郎蒂塔·万提斯是个很性感的女子。和梦露一样，她令英国最高贵的青年男子哈里王子失了魂。不过，梦露为了诱惑总统，会在总统生日时风骚献唱，聪明的蒂塔却会在查尔斯王储邀请她在哈里王子的生日派对上表演时表示拒绝。她说，我永远都不会在他面前表演——他是王室成员，这很不得体，我只是一个艳舞女郎。

这就是聪明的新性感，这三个女人的例子，很好地给性感分出了高低上下。不要认为男人都喜欢浅薄的性感，那只是你低估了男人的情商，高估了自己的智商。



星座对对碰

从星座的聪明度和性感度来看，双子座的梦露，本该是最聪明、最性感的那一个。因为双子座女人天生聪明，反应敏捷，又很擅长沟通，她的聪明度在十二星座中高居首位。可是，梦露实在过于渴望总统夫人的宝座，她的性感最终沦为卖弄风骚，结果可想而知。

狮子座的杰奎琳在性感上本不占优势，因为狮子座女人追求的不是性感。可是，杰奎琳有聪明的头脑，极好的涵养，使得她能够再贵气之外展露性感，**她的性感虽然不是主餐，但已经非常魅人。



02 良家妇女的性感是怎样的[↑]

●●在许多人的看来，良家妇女就是屋子里洗衣、擦地，灶台边炒菜、做饭的黄脸婆。升级版本的良家妇女也不过像购物频道里的太太们那样，在上述基础上穿了件得体的衣裳，补了些脂粉妆容，一脸幸福地告诉大家自己喜欢什么牌子的抽油烟机，或者如何给儿子挑选学习机！

良家妇女，果真就是如此吗？●●

古时候，良家妇女是个褒义词，用来形容女子的贤良淑德，品行良好。根据《周礼·天官·九嫔》的要求，良家妇女要能正身立本，举止端庄、稳重持礼，不轻浮随便；良家女子知道自己该言与不该言的话语；良家妇女懂得治家之道，懂得相夫教子、尊老爱幼、勤俭节约等生活方面的细节。

有《周礼》要求在先，以往男人娶妻都满心希望找个良家妇女，即便高攀不上名门望族，大家闺秀，也定要娶个小家碧玉或普通人家的温厚女子。那世道，不做良家妇女，女人简直就没有出头之日。可现如今，良家妇女却大不如从前那般风光了……

良家妇女何以沦落至此

自 20 世纪 90 年代以来，人们的思想观念越来越开放，对良家妇