



戰爭三十六計

將古代軍事理論化為當今克敵制勝的商戰奇謀
明確的目的性和應用方向性

編著◎麓山子

太白文艺出版社

商戰

将古代军事理论化为当今克敌制胜的商战奇谋

三十六計

明 确 的 目 的 性 和 应 用 方 向 性

步 課

编著◎麓山子



太白文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

三十六计实战奇谋/麓山子主编. —西安:太白文艺出版社, 2007. 10

ISBN 978 - 7 - 80605 - 037 - 8

I . 三... II . 麓... III . 兵法—中国—古代—通俗读物
IV . E892.2 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 158171 号

三十六计实战奇谋

主 编 麓山子
编 委 马凯歌
责任编辑 王大伟 李 丹
封面设计 朱相华
版式设计 朱相华
出版发行 太白文艺出版社
(西安北大街 147 号 710003)
E - mail : tbxyx802@163.com
tbwyzbb@163.com
经 销 新华书店
印 刷 湖南日报第二印刷厂
开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32
字 数 300 千字
印 张 14.5
版 次 2007 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 80605 - 037 - 8
定 价 24.80 元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄印刷厂质量科对换

邮政编码 410005



前　　言

在中华民族五千多年的文明史中，存留着人类智慧宝库中的无数极其珍贵的财富。传习久远、博大精深而又为后人所妇孺皆知的《三十六计》便是这座智慧宝库中的一朵艳丽的奇葩。

《三十六计》是集我国古代众家“韬略”、“诡计”之道，并被历代兵家捧为瑰宝、秘籍的一部奇书。它与古老的《孙子兵法》一道被并称为中国军事史籍上的“双璧”。其卓越的军事思想和丰富的实战经验总结，实堪称中华文化乃至世界文化遗产中的一绝。

原书广引《易经》语词，或以《易经》为依据。（《易经》是中国古代的一种占卜书，实际上是一部充满朴素唯物论和辩证法思想的哲学著作，它对古代军事家，如孙武、韩信等等，都有深刻的影响。他们大都精通《易经》，并据以用兵。）《三十六计》就是在前人的基础上进一步研究《易经》中的阴阳变化，推演出兵法的刚柔、奇正、攻防、彼己、主客、劳逸等对立关系的互相转化，使每一计中都体现出极强的辩证哲理。全书36条计，引用《易经》27处，涉及六十四卦中22个卦象。例如第三计“借刀杀人”，原文为“敌已明，友未定。引友杀敌，不自出力，以损推演”，也就是说，“借刀杀人”之计与损卦密切相关。先定计，后推卦，这是三十六计的特色所在。从某种意义上说，三十六计的理论基础就是《周易》的“阴阳法则”。三十六计原文运用阴阳变化之理，论证刚柔、奇正、攻防、虚实、劳逸等相反相成的关系，包含着丰富的辩证法思想。这正是薄薄一本《三十六计》容纳天下万般变异机理、启迪世人无穷兵谋智慧而且绵延久远的原因之所在。

《三十六计》原是一部兵书，它所涉及的内容仅局限于古代战争的领域。然而，其丰富的内涵却远远超出了军事斗争的范畴，并被人们广泛应用于政治、经济、外交、管理、科技、体育乃至人生哲学等许多领域，成为人们去疑解惑、克敌制胜的重要智慧源泉。我们今天研

◎ 前 言 ◎





究三十六计应当遵循古为今用、兵为民用的原则，根据社会的进步与发展来不断发掘其无穷的思想价值。

《三十六计》涵盖了赢得商机、快速发展的锦囊妙计，触及了人类一如既往的本性。尽管我们早已进入以新规则为基础的“新经济”时代，其实回头一望，才恍然悟出，游戏规则并没有变化。如同政治和生活本身，商业还是建立在一成不变的实力与生存智慧的原则之上的。人类的本性没有改变，被历史证实的战术依然与当今休戚相关。

世界上许多国家很早就对《三十六计》进行了认真深入的研究。在日本，该书不仅是军事领域的必修教材，更是工商企业界人士的制胜法宝，就连一些运动员对其中的精言警句也能脱口而出。在美国，著名学者乔治和胡伦，曾分别著书立说，高度评价《三十六计》所蕴含的管理思想。瑞士汉学家胜雅律曾于20世纪70年代分别到台北、东京、北京留学，潜心研究中国的智谋学。回国后，他写出一部洋洋数百万字的巨著《智谋——平常和非常时刻的巧计》，专门介绍和评述中国古代有名的三十六计。该书的出版在西方舆论界引起极大的震动，被誉为沟通中国和西方在文化、思想、意识上相互理解与交流的桥梁和工具，是一本引人注目的“奇书”。当时的联邦德国总理科尔拜读了这本书，并写信给胜雅律，称赞其书是一本有助于西方人了解古今中国的应时之作，还说三十六计对他的政治生涯大有裨益。法国海军上将拉科斯也曾发表文章赞誉《三十六计》描绘的方法和计谋“既适用于小小的战略，也适用于重大政治抉择，各行各业领导人都能从中找到新的秘诀”。中华智谋的博大精深以及外国人对中国三十六计异乎寻常的兴趣，由此可窥一斑。

《三十六计实战奇谋》正是在深入研究总结了这本中国古代奇书的基础上，结合分析了历史上无数兵战范例及数百个当今成功的商战案例后编撰而成的。它将古代军事理论精华化为当代克敌致胜的商战奇谋，每计均有明确的目的和应用方向。对从军、从政、经商、治学、处世等社会各领域都具有较高的智慧价值和实用价值。它告诉你政治家纵横捭阖的智谋；军事家克敌制胜的诀窍；生意人怎样赢得商机、快速发展的锦囊妙计以及老百姓待人处世、发财致富的绝招和妙计。仔细品读，你会发现：这些被历史证可的实战奇谋，在21世纪的今天依然有着其强大的生命力。



正是这种以通俗易懂的方式对每条计策作详细的智慧解析和例说；并一改常规俗势，以全新的视角对古典计谋作现代阐释；同时采用精美的图片配合全书以给读者带来图文并茂的视觉冲击；以谋略故事为主体加深读者对计谋的感受和领悟；用严密的逻辑结构，精辟的谋略案例，融知识性、哲理性、全面性、故事性和趣味性于一体的诸多立意定位与创新，我们相信：《三十六计实战奇谋》一书的推出，定将为我国图书市场的繁荣做出我们应有的一份贡献。

当然，坦诚地说，在编写本书的过程中，我们广泛搜集、参考了许多现已出版的有关《三十六计》的书籍、资料和实用案例（书后列有“主要参考书目”），在此谨向原作者表示衷心感谢！限于我们水平有限，书中也难免会有疏漏和错误，在此一并敬请专家学者及广大读者朋友批评指正。

◎

前

言

◎





总说

六六三十六，数中有术，术中有数。阴阳燮理，机在其中。机不可设，设则不中。

第一套 胜战计

胜战，是在我强敌弱的条件下，谋算对手势力的变化，弄清对手是防备周全、集中强大、情况分明，还是初陷困境、危机四伏、指挥无度。分清敌我情况后，要区别对待。此篇计策要求在战前先具有胜利的条件、胜利的方案和胜利的把握。

第一计 瞒天过海	9	● 子贡巧解鲁国危	38
● 孙膑减灶惑庞涓	13	● 刘备一言斩吕布	39
● 多国部队逞英威	14	● 崇祯错斩袁崇焕	40
● 蔡锷智骗袁世凯	14	● 赔了夫人又折兵	40
● 珠宝商巧造假闻	15	● 联姻足球获腾飞	41
● 泰勒妙计逃重税	16	●“迟人半步”奥妙深	42
● 作家大胆保文件	17	● 窦婴借机诛晁错	43
● 日军偷袭珍珠港	18	● 张居正狡计夺权	44
● 檀道济“唱筹量沙”	19	第四计 以逸待劳	46
第二计 围魏救赵	20	● 曹刿妙计胜强敌	50
● 王守仁智灭叛军	24	● 陆逊耐心破刘备	52
● 太平义军巧解围	25	● 博士察色擒窃贼	54
● 千里挺进大别山	27	● 福特使出锦囊计	56
● 以迂为直卖保险	28	● 以退为进终受益	57
● 妙购高价位住宅	29	● 王霸不战胜强敌	58
● 朱健用计救辟阳	31	●“蘑菇”战术巧败敌	59
● 拿破仑被迫退位	31	第五计 趁火打劫	61
第三计 借刀杀人	33	● 曹操用计除二袁	64
●晏子二桃杀三士	36	● 清军乘乱入中原	65



●雅各巧夺长子权	67
●“BX”跻身世界名牌	67
●摩根财团“入”白宫	69
●投机者一夜暴富	71
●三菱趁乱炒铜价	71
第六计 声东击西	73
●曹操智救白马城	77
●郑成功计收台湾	78
●日本巧计买战刀	79
●四渡赤水出奇兵	79
●盗贼巧计出监牢	80
●醉翁之意不在酒	81
●京都窑业出奇招	83
●竹园宾馆的崛起	83



第二套 敌战计

故战，就是自己与敌人面对面的相对抗作战，即在大敌当前，与敌人对阵时，既要有胆识，又能审时度势。战争是敌我双方力量的对比与较量，要想取得胜利，不仅要提高自己军队的战斗力，而且还要削弱敌方的战斗力。在经商赚钱时也要善用此计谋来迷惑对手，用假象使对手产生错觉，信以为真，使之上自己的圈套，从而达到自己的真正企图和目的。

第七计 无中生有	87
●楚王中计失国土	90
●望梅止渴渡难关	91
●宋皇杯酒收钱财	92
●秦桧设计害岳飞	93
●彼得大帝巧退敌	94
●创意广告显威力	94
●东方朔巧计受宠	96
●“限量购买”巧推销	97
第八计 暗渡陈仓	98
●李允则苦心筑城	102
●希特勒突袭苏联	103
●隐真示假“登陆”戏	104
●基辛格秘密访华	105
●暗渡陈仓跨市场	106
●狄青欢宴候捷报	108
第九计 隔岸观火	109
●苏代“点火”退秦兵	113
●中日战争的“渔翁”	114
●丘吉尔隔岸观火	115
●静观局势赢大选	116
●乱中辟径显新生	118
●手足相煎收渔利	119
●孙膑救韩缓一步	120
●美国相机而参战	120
第十计 笑里藏刀	122
●郑武公联姻灭胡	125
●公孙鞅“策”取吴城	126
●关羽大意失荆州	127
●笑里藏刀终得逞	127



●先发制人“鸿门宴”	129	●避实击虚巧挽宾	141
●5000日元一杯咖啡	129	●小说家智斗歹徒	143
●精诚服务赢顾客	130	第十二计 顺手牵羊 144	
●暗藏杀机毙暴君	131	●弦高献牛退秦师	146
●李林甫口蜜腹剑	132	●诸葛亮添字得驴	147
●铁木真识破诡计	133	●顺手牵羊败强敌	147
第十一计 李代桃僵 134		●慧眼识破牵羊计	148
●李代桃僵程氏救孤	137	●“波音”因祸而得福	149
●李牧施计破匈奴	138	●顺手牵来方便面	150
●孙膑的赛马秘诀	139	●见缝插针赚生意	151
●曹冲巧计救库吏	139	●巧借名人牵大财	152
●“弃车保帅”带活力	140	●里根卖画赚名声	153
●“椰菜娃娃”风靡术	141		



第三套 攻战计

所谓攻战计，其核心是：“攻”，即攻心为上，攻城为下；心战为上，兵战为下，以求得胜而胜之。经商赚钱也是如此，正如此篇中所讲的：疑以叩实，察而后动；巧借局势转换，争取主动；等待天以困之，用人以诱之；累其气力，消其斗志，散而后擒；累以诱之，为我所用；催其精锐，夺其魁首。

第十三计 打草惊蛇 157		●牧童登基做楚王	170
●轻举妄动遭惨败	160	●挟天子以令诸侯	170
●徐庶以马试刘备	161	●梁启超愿当“枪手”	171
●孔明妙计败曹兵	162	●借名人登峰造极	172
●开枪逼救落水兵	163	●古井贡酒巧公关	173
●鼓舞士气假警报	164	●记者机智抓扒手	174
●航空公司“杀手锏”	164	●小题大作示仁德	175
●故作无礼探真情	165	第十五计 调虎离山 176	
●法国队成就“黑马”	166	●子胥献计杀吴王	180
第十四计 借尸还魂 167		●子贡调“虎”而存鲁	181



●赵括轻出长平关	182	●萧翼智赚《兰亭序》	204
●孙策巧计占庐江	182	●“傻瓜相机”的诞生	205
●范旭东智破洋企	183	●青年巧建“凯旋门”	206
●弥太郎智降劲敌	184	●“双汇”巧入天安门	207
●贾尼尼险中人计	185	●借“古”生辉引客人	209
●韩世忠征讨刘忠	187	●曹翰施计回京城	210
●聂荣臻将计就计	188	●不战而屈人之兵	210
第十六计 欲擒故纵	189	第十八计 擒贼擒王	211
●晏子妙计劝景公	192	●桔杆箭大败叛军	215
●包拯杀牛智破案	193	●瓦刺人生擒英宗	216
●“美味香”吊人胃口	194	●“擒王”日本乒乓球	217
●卡耐基弃名获利	195	●“杨森”困境中扬名	217
●可口可乐进中国	197	●伊根重塑“美洲虎”	218
●立女为后设圈套	197	●索尼公司擒“王头”	219
●苏无名以智捕盗	198	●刘秀昆明胜王莽	221
第十七计 抛砖引玉	199	●“小皇帝”金口玉言	222
●魏国唾手得五城	203		



第四套 混战计

在此篇混战计的六计中，其精髓就在于“混”，“混”即“浑”，在实际运用中，示人以“浑”而实则“清”，让对手摸不着头脑，乱其心志，然后引诱其按自己的意图行事，从而达到自己的目的。

第十九计 釜底抽薪	225	第二十计 混水摸鱼	236
●勾践蒸粟还熟粮	230	●刘玄德计取荆州	239
●周亚夫智平叛军	231	●诸葛亮草船借箭	240
●林肯巧舌救无辜	232	●张守圭平定叛乱	242
●巧破德征兵计划	233	●福岛假扮探险家	243
●“麦当劳”扭亏为盈	233	●巧借商标破敌招	244
●齐景公逼走孔子	234	●日本商混水摸鱼	244
●美国的“拿来主义”	235	●巧用“鸭兵”胜敌军	247





●导演车祸窃文件	248	●黄巢回师长安城	272
第二十一计 金蝉脱壳	249	第二十三计 远交近攻	273
●田豫借浓烟欺敌	253	●庄公巧夺霸主位	276
●毛驴充当巡逻兵	253	●拿破仑拉拢俄国	277
●悬羊击鼓惑金兵	254	●“雀巢”以计获新生	278
●“波音”飞出死亡区	255	●国企老树绽新花	280
●朱可夫摆脱困境	256	●弃小利成大交易	281
●和田冲出包围圈	257	●秦灭六国统华夏	283
●空棺之计巧脱身	258	●布拉特远交近攻	284
●王守仁遗诗避祸	259	●阿姆卡反弱为强	285
第二十二计 关门捉贼	260	第二十四计 假道伐虢	286
●赵括中计全军灭	264	●楚文王假道灭蔡	289
●曹操下邳困吕布	265	●韩愈“跑官”又杀官	290
●平型关重创日军	266	●盟军轰炸德重地	291
●理屈词穷的行长	267	●松下电器的诚信	292
●蓝领工人抱“米勒”	268	●神谷战略创奇迹	293
●特色系列化服务	269	●武田制药巧打假	294
●辽沈战役痛歼敌	270	●林则徐祈天求雨	296
●势单力孤亦服众	270	●贺龙智斗英领事	297
●福特关门巧“捉”贤	271		

第五套 并战计

并战计是指故我双方势均力敌，军备相当，相持不下的一种战场形势。对其中任何一方都不存在速战速决的可能性，也不可能有混水摸鱼、乱中取胜的机会，在这种形势之下，就得妙思攻守之计。

第二十五计 偷梁换柱	301	●李嘉诚计取英企	307
●赵高篡诏扶庸皇	304	●紫色棉被大流行	309
●拿破仑巧设圈套	305	●吕后设计杀韩信	310
●俄舰易帜胜土军	306	●克格勃染指硅谷	311
●假扮元帅立大功	306	●红豆“偷”才为己用	312



第二十六计 指桑骂槐	314	●隆美尔兵败北非	346
●穰苴军前斩庄贾	317	●玻璃厂以巧取胜	346
●针锋相对“骂”楚王	318	●系山妙计胜地主	347
●优孟戏扮孙叔敖	319	●曹玮智破西夏兵	348
●苏轼婉言拒“后门”	320	●李世民逼父反隋	349
●伶官反语救县官	321	●陈述古巧辨窃贼	350
●朱元璋假斩徐达	321	第二十九计 树上开花	351
●小职员骂大主管	323	●田单乘胜收失地	354
●萨克斯智“骂”总统	325	●长坂桥张飞退曹	355
●尼克松忍气吞声	326	●“泸州老窖”巧“开花”	356
第二十七计 假痴不癫	327	●“白兰地”醉入美国	357
●孙膑装疯巧脱身	332	●出版商妙计售书	358
●楚庄王宽宏大量	333	●毛泽东兵逼昆明	359
●司马懿诈病夺权	334	第三十计 反客为主	360
●斯大林充耳不闻	335	●袁绍设计占冀州	363
●疯癫的印度画家	335	●黄忠计斩夏侯渊	365
●海瑞智惩胡衡内	336	●蒙哥马利振士气	365
●拿破仑答非所问	338	●巧施妙计制喧哗	366
第二十八计 上屋抽梯	339	●球星要挟增薪水	367
●赵高谗言杀李斯	342	●日美汽车大战	368
●韩信施计斩陈余	344	●郭子仪收编回纥	369
●晋将巧计收军心	345		



第六套 败战计

败战计是作战中敌众我寡的一种战略现象，也就是自己处于劣势、被动和其他许多未知因素，使自己很难挽回败局。但胜败乃兵家常事，只要不因此丧失斗志，束手待擒，就随时有东山再起或其他想象不到的转机。

第三十一计 美人计	373	●“东方舞星”窃文件	378
●吴王宠西施亡国	377	●新奇“广告”吊胃口	379



◎

三

录

◎

●貂蝉献身除董卓	380	●不忘耻辱创声誉	415
●“太太”的不变情怀	381	●任人踩踏席梦思	415
第三十二计 空城计	383	●竞报高价而实贏	416
●“飞将军”巧布迷局	388	●一分钱的名空调	417
●英德阿拉曼之战	389	●故意摔跤抢镜头	418
●石油巨子巧中标	390	●王佐断臂赚猛将	418
●“水上空城”扭战局	391	第三十五计 连环计	420
●松下谋略转危机	392	●诸葛亮智取汉中	423
●虚张声势宝丽来	393	●宋将雨夜巧杀敌	424
●为活人开追悼会	396	●俾斯麦统一德国	425
●一纸空文退敌军	396	●麦克阿瑟玩日军	426
●孔明抚琴退魏兵	397	●毕再遇妙破金兵	427
第三十三计 反间计	399	●留学生求职有术	428
●曹操用“间”反中计	403	●“半球”广告连环套	428
●韩世忠智败金军	404	●武则天铲除异己	431
●王德用不战而胜	405	●瓦杜丁牵制德军	431
●毛泽东巧用反间	405	第三十六计 走为上	433
●日本导演假海战	406	●以退为进败楚军	437
●“硅谷”反间获奇功	407	●戴高乐出走英国	438
●李世民智退胡兵	408	●敦刻尔克大撤退	439
●岳飞施计废刘豫	409	●新力公司的教训	440
第三十四计 苦肉计	410	●“松下”的撤退哲学	441
●要离舍身刺庆忌	413	●楚国巧计灭庸国	442
●周瑜施计打黄盖	414	●拿延安换中国	443
跋	444		
后记	445		
主要参考书目	447		





总　　说

【原文】

六六三十六^①，数^②中有术^③，术中有数。阴阳燮理^④，机^⑤在其中。机不可设，设则不中。

【原按】

解语重数不重理。盖理，术语自明；而数，则在言外。若徒知术之为术，而不知术中有数，则术多不应。且诡谋权术^⑥，原在事理之中，人情之内。倘事出不经^⑦，则诡异立见，诧世惑俗，而机谋泄矣。或曰：三十六计中，每六计成为一套，第一套为胜战^⑧计；第二套为敌战^⑨计；第三套为攻战^⑩计；第四套为混战^⑪计；第五套为并战^⑫计；第六套为败战^⑬计。

【注释】

① 六六三十六：借用《易经》里的阴爻坤的符号☰（六）表示阴谋诡计，六乘六积数是三十六，表示诡计多端。

② 数：数目、数量，泛指敌我双方的客观情况和战场实际。《十一家注孙子·形篇》：“量生数。曹操曰：知其远近广狭，知其人数也。杜牧曰：数者，机数也。言强弱已定，然后能用机变数也。王皙曰：数，所以纪多少。言既知敌之大小，则更计其精劣多少之数。何氏曰：数，机变也。先酌量彼我强弱利害，然后为机数。”根据李景春著《周易哲学及其辩证因素》一书所解，“数”也可引申为客观规律。

③ 术：计谋方略。《史记·李斯列传》：“法修术明，而天下乱者，未之闻也。”

④ 阴阳燮理：燮(xie 谢)，调和、谐和。《书经·周官》：“立太师、太



傅、太保、兹惟三公，论道经邦，燮理阴阳。”这里指利用对立物的统一，达到相反相成的作用。

⑤ 机：机变，机谋，奥妙机微。《尉缭子·十二陵》“机在于应事。”《六韬·兵道》：“兵胜之术，密察敌人之机。”

⑥ 诡谋权术：诡谋，难以识破的谋略；权术，随机应变的手段。《左氏兵谋·诡》：“何为诡？知人之诡，我以诡人，皆是也。”《三国志·魏志·武帝》：“太祖少机警，有权数。”

⑦ 不经：没有根据，不合常理。《史记·孟轲列传》：“其语闳大不经。”又《封禅书》：“视其书不经，疑其妄书。”

⑧ 胜战：即强战，具有充分胜利条件的作战。《十一家注孙子·计篇》：“张预曰：古者兴师，……筹策深远，则其计所得者多，故未战而先胜。谋虑浅近，则其计所得者少，故未战而少负。多计胜少计，其无计者，安得无败？故曰：胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜。有计无计，胜负易见。”

⑨ 敌战：即抗战，相拒作战。

⑩ 攻战：即谋战，谋攻敌人的战争。《十一家注孙子·谋攻》：“曹操曰：欲攻敌，必先谋。杜牧曰：庙堂之上，计算已定，战争之具，粮食之费，悉已用备，可以谋攻。故曰谋攻也。王晳曰：谋攻敌之利害，当全策以取之，不锐于伐兵攻城也。张预曰：计议已定，战具已集，然后可以智谋攻，故次《作战》。”

⑪ 混战：即乱战，混乱局势中的战争。

⑫ 并战：即兼并战，吞并战争。

⑬ 败战：即弱战，以小敌大、以劣势对优势的战争。

【原文今译】

六个六构成三十六这个变易之数，它蕴藏着客观规律和诡谋权术的辩证关系。客观规律是诡谋权术的依据，诡谋权术中包含着必然的规律。阴阳和谐，相反相成，机谋即在其中。机谋不可根据人的主观愿望凭空设计，因为这样不符合客观规律，在实践中必然招致失败。

【原按今译】

解语着重揭示设计用谋的规律和原理，而不在于讲述一般的事



理。因为一般的事理，人们通过有关权术的用语即可弄明白，而规律却往往存在于这些话语之外。如果人们只知道诡谋权术就是诡谋权术，而不知道诡谋权术中所包含的一般规律，那么，他所制定的谋略大都不能成功。何况诡谋权术原本就是在事理之中、人情之内，如果谋划违背了事理人情，就会立即表现出它的诡诈和异常性，引起人们的惊讶和疑惑，这样，计谋也就泄露了。有人说：这三十六计中，每六计成为一套。第一套是胜战计，第二套是敌战计，第三套是攻战计，第四套是混战计，第五套是并战计，第六套是败战计。

【探源】

《三十六计》是根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的兵书，是中华民族悠久历史文化遗产之一。“三十六计”一语，先于著书之年，语源可考自南朝宋将檀道济（？—公元436年），据《南齐书·王敬则传》：“檀公三十六策，走为上计，汝父子唯应走耳。”意为败局已定，无可挽回，唯有退却，方是上策。此语后人赓相沿用，宋代惠洪《冷斋夜话》：“三十六计，走为上计。”及明末清初，引用此语的人更多。于是有心人采集群书，编撰成《三十六计》。但此书为何时何人所撰已难确考。

原书按计名排列，共分六套，即胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计、败战计。前三套是处于优势所用之计，后三套是处于劣势所用之计。每套各包含六计，总共三十六计。其计名，有的来源于历史典故，如“围魏救赵”、“假道伐虢”等；有的来源于古代军事术语，如“以逸待劳”、“声东击西”等；有的来源于古代诗人的诗句，如“李代桃僵”、“擒贼擒王”等；有的借用成语，如“金蝉脱壳”、“指桑骂槐”等；还有出自其他方面的。其中每计名称后的解说，均系依据《易经》中的阴阳变化之理及古代兵家刚柔、奇正、攻防、彼己、虚实、主客等对立关系相互转化的思想推演而成，含有朴素的军事辩证法的因素。解说后的按语，多引证宋代以前的战例和孙武、吴起、尉缭子等兵家的精辟语句。全书还有总说和跋。

三十六计是我国古代兵家计谋的总结和军事谋略学的宝贵遗产，为便于人们熟记这三十六条妙计，有位学者在三十六计中每取一字，依序组成一首诗：



金玉檀公策，借以擒劫贼，鱼蛇海间笑，羊虎桃桑隔，树暗走痴故，釜空苦远客，屋梁有美尸，击魏连伐虢。

全诗除了檀公策外，每字包含了三十六计中的一计，依序为：金蝉脱壳、抛砖引玉、借刀杀人、以逸待劳、擒贼擒王、趁火打劫、关门捉贼、混水摸鱼、打草惊蛇、瞒天过海、反间计、笑里藏刀、顺手牵羊、调虎离山、李代桃僵、指桑骂槐、隔岸观火、树上开花、暗渡陈仓、走为上、假痴不癫、欲擒故纵、釜底抽薪、空城计、苦肉计、远交近攻、反客为主、上屋抽梯、偷梁换柱、无中生有、美人计、借尸还魂、声东击西、围魏救赵、连环计、假道伐虢。

【评解】

这篇总说，是对《三十六计》总体谋略的说明。其内容大致可以分为两个部分。

首先，以“六六三十六”概括全书的篇目组成。这一段文字，说明“三十六计中，每六队成为一套”接着依次叙述六套的名称。这是第一部分。

第二部分指明本书以《周易》阴阳对立转化的哲理为指导思想，着重揭示战争规律，介绍战术手段必须体现战争规律。战争双方，力量或一强一弱，或大体相当，但是，在战争中取胜是参战的任何一方都达到的目的。强的一方，固然希望凭借优势击垮弱的一方；弱的一方，也绝不愿坐以待毙，而力求在总体处于劣势的情况下，尽量利用、发挥局部的相对优势，避敌所长，击敌所短，逐步实现强弱局势的逆转，最终达到战胜强敌的目的。力量相当的双方，各自必然积极采取以己之长攻敌之短的策略，以求胜利。战争双方的力量对比各不相同，战场上的局势千变万化，但是，以强胜弱，以弱胜强，或是力量与自己相当之敌，都是符合战争规律、准确把握战争胜负关键的结果；反之则反。俗语所说“谋事在人，成事在天”，这“天”应当就是指的规律；而“时势造英雄”，则是在歌颂英雄的同时，有力地强调了英雄的头衔实在是出于规律的恩赐。

“兵以诈立”，多谋者胜。在战争中要做到“运筹帷幄，决胜千里”，以少胜多，以弱胜强，以劣胜优，转危为安，甚至不战而胜，关键在于