

穿越西藏与新疆的千年历史迷雾
亚欧大陆地的中心之旅，寻找被命运囚禁的自由
沙漠与高山构成的太极图，时间地轴是否在昆仑山的心脏？

昆仑秘史 I

KUNLUN MISHI

时间地轴

贵州出版集团
贵州人民出版社

昆仑秘史^I
KUNLUN MISHI

时间地轴

贵州出版集团
贵州人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

昆仑秘史. 1, 时间地轴/曹谁著. —贵阳: 贵州人民出版社, 2010. 12

ISBN 978 - 7 - 221 - 09227 - 4

I. ①昆… II. ①曹… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 244280 号

昆仑秘史 1: 时间地轴

作 者	曹 谁
责任编辑	康征宇
出版发行	贵州人民出版社
地 址	贵阳市中华北路 289 号
印 刷	北京诚信伟业印刷有限公司
版 次	2011 年 3 月第 1 版
印 次	2011 年 3 月第 1 次印刷
开 本	710mm × 1020mm 1/16
字 数	297 千字
印 张	19.5
定 价	32.00 元

版权所有·侵权必究 未经许可, 不得转载

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本公司负责退换。

服务热线: 010 - 59623775



自序 亚欧大陆地的驰骋： 从龙脉之祖昆仑山左入西藏右入新疆

前年秋天的时候，我从报社辞职，踏上我心中一直在描摹的亚欧大陆地中心之旅，从西宁出发，向左到西藏，后折回敦煌，向右到新疆，游历数月而返，沿途写二十万字游记《自由书：西藏新疆游历记——环大西部行走》。接着离开青海，我这生活八年的第二故乡，回到内地，不料造化弄人，我在内地出事，也许我跟西部的不了情仍未结束，又回到青海。原本是要寻找自由的，其实早已被命运囚禁，于是开始写这本书。

青海是这样一个地方，这里既有新疆的浩瀚荒漠柴达木盆地，也有西藏的高原草场青海南高原，并且自古有丝绸之路（南线）通向西域，唐蕃古道通向吐蕃，而新疆、西藏是亚欧大陆地的中心，一个是巨大的沙漠，一个是巨大的高原，共同构成亚欧大陆地的中心，正好一阴一阳构成一个巨大的太极图，昆仑山则是这阴阳间的线。在旅行途中，我就常想时间地轴的问题，据说时间地轴就在昆仑山中，回鹘和吐蕃曾经在唐代时分别攻陷长安，就是为寻找时间地轴图，后来希特勒派人到西藏、斯大林派人到新疆也都是为时间地轴。

中华文化中向来有龙脉之说，昆仑山是中华龙脉之祖，它从西面的帕米尔高原起源，西段和中段在西藏和新疆间绵延，昆仑山东段在青海分三支向东方，中间的阿尔戈山延伸到东面的布尔汗布达山、阿尼玛卿山，再向东经过岷山到岐山、秦岭、终南山，再到洛阳的伏牛山、北邙山，再向东到泰山、崂山，再入黄海。北面的祁曼塔格向东延伸到阿尔金山，再从那里经过祁连山、阴山、太行山到燕山，再从那里一直到渤海。南面的可

可西里向东延伸到巴颜喀拉，再从那里延伸到邛崃山、巫山、武夷山到南岭，从那里到南海。山势就是地气的走向，从这些密密麻麻的大脉再支为小脉，直到每一寸土地。

这本书就是讲龙脉的事，龙昊在崂山得到昆仑时间地轴玉琮，从古长安出发到敦煌，入昆仑山，再从这里去寻找地图，左入西藏，右入新疆，最终寻找到昆仑时间地图，接着他们进入昆仑之心的黑湖去开动时间地轴，昆仑山中都是大窟，窟窟相连，《山海经》中记载有许多珍禽异兽，里面有昆仑天宮。

在西藏、新疆的事，都是我在西藏、新疆游历时真正踏足的，我可以按我的描述去行走都不会有偏差，带领龙昊在西藏游历的白玛央吉和新疆游历的汗里娜孜都是我在西藏和新疆分别认识的难忘的女孩。摩尼教曾经是摩尼从巴格达开始传播的传遍整个亚欧大陆的宗教，从罗马到两河流域到中国，后来逐步融入其他宗教，中国的明教融入道教，西方的摩尼教融入基督教（阿比尔教派）。我查阅无数的典籍，故事中所有的事都是有根据的。

从前我们心中的中国就是天下的中心，现在我们要重建我们的天下，事实上人类过去的文明都分布在亚欧大陆北温带，从美索不达米亚向西到犹太、埃及、希腊，向东到波斯、印度、中国，他们又从两个方向在地球背后的美洲拥抱。我们的世界有太多的秘密不为人知，本书就是要解密那些隐秘的事，给世界神话或历史一个脉络。为此这个故事我准备写三部来描摹世界的发展，第一部是“时间地轴”，中心在西藏、新疆和昆仑山；第二部是“传国玉玺和罗马皇冠”，中心在亚欧大陆地的美索不达米亚、波斯、印度、中国、犹太、埃及、希腊；第三部是“通天塔”，中心在两河流域和美洲阿兹特克。

汉语文学一直是面临危机的，这深层次的原因就是我们无法找到我们的文化在世界的位置，也就是我们没有找到跟全球文化（主要是西方文化）的一个契合点，文中在整体上正是在寻找这个契合点，所谓合一天人、融合古今、合璧中西。当然故事就是故事，我只能通过故事告诉人们，这也是文学雅俗共赏的一种追求。

如今我是在昆仑山东的西宁的一个大院子中，因为不久就会拆除，这里只有我一个人，每天朵咪过来给我做饭，没有她我的生活不可想象。本



书写到一半这个院子就拆掉，我就搬到附近一个同样要拆迁的院子。在这里我们养一只从果洛来的小狗：昆仑奴，幸好在我写完的时候还没有拆除。我的生活仍然是昼伏夜出，此时的夜晚如此柔媚，我在通过夜晚将我对亚欧大陆地的情怀告诉你们。

2010年8月1日凌晨于西宁巴别塔尖书屋

目 录

自 序 亚欧大陆地的驰骋：I

从龙脉之祖昆仑山左入西藏右入新疆（自序）

第一章 八卦连环杀手 1

蒙彻不久就在龙昊的四合院外敲门，一进来龙昊就追问详细情况，他们正一筹莫展的。龙昊让他说前面几具尸体的情况，他们将所有的资料罗列成表，龙昊又将他的推测也列出来，他们又跟伏羲八卦图对照，结果让他们惊讶不已。

第二章 崂山的秘密：玉琮 9

老人并不领会龙昊的话，最后他说：“时间地轴就在昆仑山中，我们一直不知道干什么用的方形圆孔的玉琮就是时间地轴，古人一直用来祭天。”

第三章 十二地支杀手和十二宫杀手 19

第一次发生的时间跟上次八卦杀人案是同一天，就是立春那天，在东城门外的长乐门发现一具裸体女尸，后背和前胸分别刻着一个符号。接着过很长时间，一直到惊蛰又在长乐门北面一点发现一具裸体女尸，同样后背和前胸刻着符号。后来到清明又在长乐门往南点发现一具裸体女尸，同样在后背和前胸发现

符号。

第四章 五岳寻图 34

立春时泰山那边还死七个人，每个人的肝都没有，背上刻着角、亢、氐、房、心、尾、箕，接着在春分时同样的事又发生……那里也有七个人坠崖，每个人的心脏都被挖掉，背上刻着井、鬼、柳、星、张、翼、轸，立夏的时候发生一次，今天又发生一次。

第五章 华山的启示：西藏和新疆 48

后来昆仑时间地轴图的消息就没有，所以世界各地的野心家都在寻找，希特勒、斯大林都派人去寻找。

第六章 从长安出发 57

正如他所料，腹中的肾脏都被人掏走，背上刻着北方玄武七宿是斗、牛、女、虚、危、室、壁。他在想，命运就是这样让人无法预见，那些人拼命在五岳厮杀，却根本不知道地图藏在西藏、新疆。

第七章 敦煌秘洞 64

第一怪：香水梨要放黑卖，第二怪：驴肉黄面拽门外，第三怪：浆水面条解暑快，第四怪：风干馍馍掰开晒，第五怪：三九锁阳人参赛，第六怪：酒枣新鲜放不坏，第七怪：罗布麻茶人人爱，第八怪：榆钱也是一道菜。

第八章 大昆仑之心的瑶池：雪灵芝 76

老人说就在传说中的瑶池里的一个岛上，瑶池也就是昆仑山中昆仑河的源头黑海，格尔木河就是昆仑河。龙昊又问龙玉现在怎么样，老人说病人在七天内不会有任何损害，只是会一直沉睡，只要七天内服下用昆仑泉水煎的雪灵芝，再静养七七四十九天就能恢复如常。

第九章 向左到西藏及白玛央吉 91

龙昊问中间像屋子一样的法器是否坛城，念青活佛说正是坛城，也就是曼陀罗，是众神居住的世界中心，里层正中的方殿象征须弥山，四面的小殿分别代表东胜神洲、南瞻部洲、西牛贺洲、

北俱芦洲，四角的四塔代表四大天王。

第十章 西藏秘咒 101

念青活佛盯着旃嫫看，他说在旃嫫的腹部有“卍”暗印，背部则是“卐”暗印，这是中苯教的秘咒，苯教是西藏最古老的一种宗教，一定有一个苯教法师在作法，旃嫫为他所控制。龙昊问应当怎么破解，念青活佛说需要探寻秘咒源头再行破解。

第十一章 象雄故都魔镜 119

龙昊取了圣湖水再次进入洞中，将三大圣湖的水混合起来。龙昊登上台子，从那里朝大鹏鸟倒下。顿时洞中金光万道，连在洞外的白玛央吉她们都看得见，接着大鹏鸟就飞起来，它在那里绕一圈就停在龙昊身边，龙昊就骑在鸟身上。

第十二章 古格秘图 139

二人走上前看，银盒上是度母像，有三只眼睛，都是银色的，白玛央吉惊叹这就是传说中的古格银眼，据说这眼睛如活人的眼睛，是古格王朝的至宝。龙昊打开盒子，只见盒中是两块金箔，上面都是纵横交错的路，上面有篆书写的“昆仑时间地轴图”。

第十三章 魂魄寄存起来，他们雪葬喜马拉雅山 146

我是杀人了，不过没有在西安杀人，我这枚是需要用十二宫童男的血唤醒的，我不知道你听说没有，罗马城的十二宫杀手，感觉到那是杰作吗？我的人干的，我是不会直接杀人的，这就证明我没有杀人。你还想知道什么？那个长安城的十二地支杀手？

第十四章 帕米尔高原的艰难跋涉 157

吐火罗语，许多人都认为吐火罗语已经消失，那是因为他们没有到我们大夏国。我们同样说汉语、波斯语、塔吉克语，我们可以方便往来于周围的国家，我们是真正的国际性国家。

第十五章 神秘的大夏国或吐火罗斯坦 170

他说着一拉金币，洞后面的石头就升起，里面是弯弯曲曲的通道，这一切让龙昊都感觉是自己在敦煌见到的。

第十六章 向右到新疆及汗里娜孜 190

这紫夜蝶是从一种花中飞出的，她一半是花一半是蝶，舌上有剧毒，只有母花的花粉可以解，刚才我保存的花粉都撒光，假如六日内不服用花粉将全身干枯而死。

第十七章 西域之蛊 208

龙昊他们走到定海神针那里，龙昊取出铁穆耳给的发光的草，将一半草浸泡在天池中，本来晴空万里的天突然乌云密布电闪雷鸣，游人纷纷往福寿观方向去避雨，雨并没有下，雷电垂入湖中，他们看到巨大的波浪从天山天池深处的博格达峰下涌来，黄色的水流也从远处涌来，那黄色一直涌到定海神针榆树下。

第十八章 楼兰古墓丽影 237

……世人只知道阿斯兰汗奔向河西走廊的永昌镇，王子却从来没有离开。我们高昌国是千年王国，总有一天要复国，我仆固独秀是阿斯兰汗的直接传人，我不敢离开祖先的地方。

第十九章 高昌秘图 246

正在不知所措时，仆固独秀赶到了，她又念一种吐火罗语，那棺材重新归于平静。仆固独秀生气地让他们别乱动古墓中的东西，刚才汗里娜孜读咒语就将木乃伊唤醒，他们这才有点后怕。

第二十章 楼兰武士醒来，他们埋在塔克拉玛干 253

你要听我把来龙去脉讲清楚，我做事一向如此条理。我从一个高人那里得知高昌回鹘还有后人在，只是不知在塔里木三十六国中的哪个地方。我就让你们当中一个人中西域三十六国之蛊，不得不可行走三十六国，你们就可以遇到那个仆固家族的后裔。

第二十一章 喋血昆仑 261

睡眼惺忪的服务员推开亚历山大的门，只见亚历山大躺在地上，眉心上中一枪，旁边还躺着几个人的尸体，服务员大叫着穿过走廊。龙昊匆匆上前推开神武一郎的房间，神

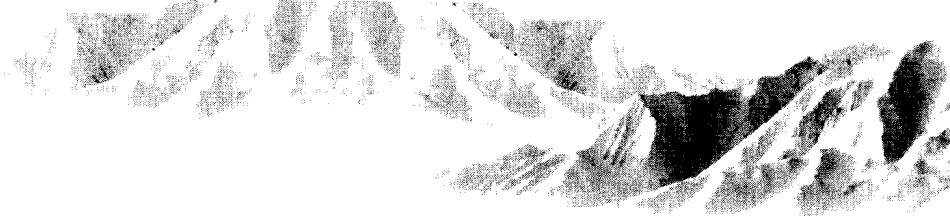
武一郎躺在床上，心口插着一把刀。

第二十二章 昆仑秘道中的死亡谷 272

他们在草丛中行走，闻到奇异的草香，没有任何的反应，汗里娜孜和白玛央吉都说怀疑死亡谷是假的。大道道长跟他们说看到的怪兽，有什么麒麟、貔貅、辟邪、大天禄，还有青龙、白虎、玄武、朱雀四灵，真是无奇不有，传说中的动物居然都在这里出现。

第二十三章 昆仑天宫：时间地轴 283

这个时间通道已经不通，你要去寻找通天塔，从那里可以进入另外一个世界，金字塔形的梅塔特隆立方体玉石会启示你。这里你随时都可以进出，不过你先要找到失落的传国玉玺和罗马皇冠，再找到真正的通天塔。



第一章 八卦连环杀手

龙昊像往常一样骑着摩托从自己长安区的四合院出发，先到西安城南正门永定门，再向东绕到东正门的长乐门，再向北绕到北正门的安远门，再向西绕到西正门安定门，然后绕回永定门。龙昊骑摩托向楼观台方向去，他要去那里拜访大道道长，今天有一年一度的昆仑道场，自从上次大道道长到外面云游已经有好长时间没见了，龙昊想在昆仑道场上一定能见到他，他是大道道长的俗家弟子，他经常如父亲般关心龙昊。

龙昊骑摩托到西南面周至县的楼观镇上，这里比往常繁盛许多，他继续向南到楼观堡，将摩托放在朋友家。他踏着石阶上去，山门两边的亭子中是碑林，有欧阳询和赵孟頫的字，他听到朝拜的人群中有山南海北的口音，沿路都是五色的旗子，上面有二十八宿图，真是天下第一福地。龙昊一直到说经台，大殿四周插满二十八宿旗。这里是尹喜请老子写《道德经》的地方，大殿两边有偏殿，偏殿两边是厢房，周围有围廊环绕，四面翠竹环抱，古木参天，山峦叠嶂，是楼观台的中心。

大殿前面已经搭好祭拜的台子，有玉清元始天尊、上清灵宝天尊、太清道德天尊的牌位。不久就听得铙钹齐鸣，身穿华丽道袍的大道道长发领弟子上台，鼓乐清幽，龙昊知道这是那曲《昆仑道》，他太熟悉这节奏了。大道道长开始为天下祈福，这持续了很长时间，龙昊感觉很像戏曲。

后来大道道长又带弟子到老子祠启玄殿，大殿两边有四通碑，东面两



通是楷书的唐碑，西面两通是篆书的元碑，刻的都是《道德经》五千字。他们进入启玄殿跪拜老子，然后又到启玄殿后面的八角形巨石前，据说这是太上老君碾药用的，女娲补天炼三万六千五百零五块巨石，用三万六千五百块补天，四块赠四海龙王，一块藏在海市蜃楼，太上老君遇到后取回做炼长生不老药的碾盘。大道道长在石盘上敲击，声音恒久不散，他跟弟子在石盘上奏一曲《昆仑曲》。

大道道长又带弟子到宗圣宫，这里是尹喜观星象的地方，老子讲经后成为供奉老子的宫殿。他们从大殿出来到附近的化女泉，传说老子将一具白骨点化为人——徐甲，收徐甲为第一个弟子，他看到徐甲动凡心，就将泉水化为一个曼妙女子试验，徐甲果然动心，老子又将他变为白骨，尹喜求情后才又把他变回人，曼妙女子也顿时化为一眼泉，徐甲翻然醒悟，得道成为白骨道人，为秦始皇寻找丹药的徐福就是徐甲的化身。

接着又去王母宫、八卦楼等各处，道场直到下午才结束，大道道长留龙昊吃斋饭。他问大道道长祈福果真能够感动苍天？大道道长说人和天地本身是同样的结构，人的内心就是缩小的宇宙，所以只要冥想我们就可以到达宇宙。他们谈论生死，后来谈到时间。龙昊问大道道长传说中昆仑山中有时间地轴，控制时间地轴就可以控制时间，来往于过去、未来之间，是不是真的。大道道长波澜不惊地说传说老子出关就是到那里的，据说有一枚玉琮作钥匙，地图分别藏在五岳，不过自从唐朝后再无消息。龙昊总感觉这些事是真的，就说阴阳五行，似乎是无道理，可是每次生病总是吃中药才好。他们一直谈到天色微黑才分别。

楼观台中今天灯火通明，龙昊沿着挂有灯笼的石阶下山，他要到周至县城一个朋友家。路过西楼观村一个池塘，见围着许多村民和警察，他过去问一个老人，原来这里发现一具无头女尸，女尸背上还刻着三个奇怪的符号。龙昊问什么符号，老人也不知道。

龙昊正好看到刑警队的好友蒙彻在那里，他们是在一次稽查盗墓贼的事中认识的，他也是十分喜欢古物的人。他就上前问蒙彻，蒙彻说好像汉字的六八六。蒙彻又低声说最近已经发现几具无头尸体，第一次是一个猎户在楼观台背面的闻仙沟发现一具无头男尸，背上刻着八八八；东楼观村的树林还发现一具无头男尸，背上刻着八六八；接着就是今天西楼观村的水池中发现的女尸。这时尸体被从水池那边抬过来，龙昊看到尸体的皮肤



铁青，好像被人放完了血的。旁边的村民都议论说好像不是人干的，村里人都说妖怪吸血，人心惶惶的。

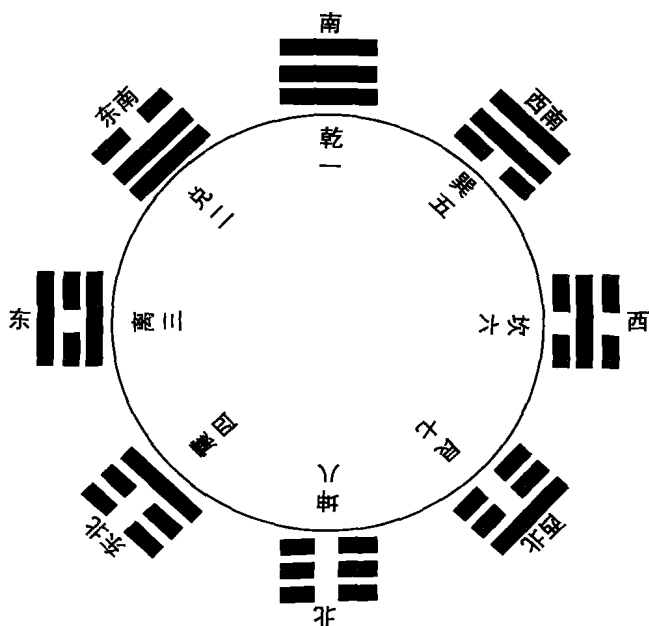
蒙彻还需要指挥搜索现场，就匆匆道别龙昊，要他明天详谈。这事非常蹊跷。龙昊边走边想那些符号，六在古老的术数中就是阴，八就是阳，这似乎跟道家有关，八卦中的阴爻阳爻就是这样演化来的。他在手中计算那个方位，南面八八八正是先天八卦乾位，东面八六八是离位，西面六八六八是坎位，都正好是先天八卦的方位，他感觉这似乎太巧合了。隐隐感觉这是按照八卦方位杀人的，那么其他方位一定会陆续发生命案的。

第二天，龙昊去西安北面的高陵县看一个古董，竟然把这件事忘记，蒙彻也没有找他。八天后他又听说西北方向发现一具无头女尸，他问蒙彻背上的符号，蒙彻说是八六六。他将那些方位画下。东南、西南、正北还没有发现尸体，这让龙昊产生了极大兴趣，他又跟蒙彻联系。

蒙彻不久就在龙昊的四合院外敲门，一进来龙昊就追问详细情况。龙昊让他说前面几具尸体的情况，他们将所有的资料罗列成表，龙昊又将他的推测也列出来，他们又跟伏羲八卦图对照，结果让他们惊讶不已。

距今时间	方位地点	背上刻痕	死者性别	对应卦象
48 天	正南 闻仙沟	八八八	男	乾 
32 天	正东 东楼观	八六八	男	离 
24 天	东北	六六八	女	震 
16 天	西南	六八六	女	坎 
8 天	正西 西楼观	六八六	女	坎 
当天	西北	八六六	男	艮 
当天	东南 楼观台	八六六	男	艮 

龙昊所列八卦杀手表（黑色为已发现尸体的，灰色的是未发现尸体的）



先天八卦图

龙昊在图上画着，假如按照八卦对应，东南、西南、正北方还没有发生，按照伏羲八卦的次序，东南和西南应当已经发生，时间上也是相合的。楼观台的东南和西南正是常年没人去的灌木丛，龙昊建议蒙彻明天派人去东南、西南的山里搜索。正北还没有发生，那里是楼观堡村，发生后一定会被人发现。蒙彻有点将信将疑，可是太合情合理，就像他经常破解古董上的符号一样，他决定立即回去报告。

龙昊将蒙彻送走，这时虞鱼又来给他做饭。虞鱼每次进来都要摸着她九龙的照壁，她想着将它们全部换成卡通的鸟，这让龙昊很不自在。他们穿过第一进院子，又进第二进院子，堂屋的后面还有一个小花园，里面杂草丛生，龙昊将之取名龙园，他从小在这里长大，他的秘密都在这里。小时候龙园的围墙已经残破，后来他专门雇人将院墙垒很高，想着将来都装上铁丝网。

龙昊看着活蹦乱跳的虞鱼，想不通这个女孩为什么对他那么好，他觉得这世界上每个人都是为自己的，这个虞鱼不但对他很好，对她周围的人也很好，他无法想象世界上有这样的人存在，不过他仍然无法接受她。



他的桌上有他和堂妹龙珏的合影。他一直梦想的冰清玉洁、绝世独立、超凡脱俗的敦煌堂妹龙珏，从来都是对他冷冰冰的。她说不准什么时候就给他写信，只是要么信是空的，要么就是有一件小东西。他在她面前总是那样地紧张，那种感觉不可言说。

龙昊一直有着一一种不可知的雄心，他每天就是研究一些阴阳法术，舞弄一些刀枪棍棒，又研读古文外文，还四处打枪围猎。他似乎有种天赋，每种事很快就能学会，只是过后又很快失去兴趣，他似乎总在等待什么。

龙昊一直住在这座二进的四合院中，他的衣服全部都是黑色的，黑色的风衣、黑色的裤子、黑色的系带皮鞋，一副随时准备去做大事的样子。自从唯一的亲人奶奶去世后，他就是这院子的主人了，跟龙园垒墙一起将整个四合院整修一遍。他经常抚摸着那些雕花的窗子，时常坐在院子里听着京剧，屋里挂着古人的水墨画，他有一个屋子专门收罗古董。他从来也没有长时间离开过西安城，他喜欢那城墙，每天都习惯围着城墙绕一圈。

虞鱼总想改变他，她的自以为是总让他怒不可遏。今天虞鱼又带来一个大熊猫要放在他的老式床的上方，龙昊当即扔在地上，他们又吵起来。龙昊觉得这根本就是两种生活方式的差异，虞鱼是山东海边长大的，那里的生活没有形状，无法理解四合院中的生活。虞鱼已经将饭菜摆在那张四方桌子上，龙昊居然看到菜里有葱头和蒜苗。

“我跟你说过多少次？我不吃葱蒜韭，你总是想改变我，这根本就是一个不可能。”

“那是葱头和蒜苗啊。”

“我说过一百次，葱头就是葱的姐姐，蒜苗就是蒜的妹妹！”龙昊不耐烦地说。

虞鱼开始收拾自己的东西。

“你出这个门就永远别再进来。”龙昊阴沉沉地坐在椅子中。

“我们从今天开始分手，我要通知所有的人，永远别再缠我。”虞鱼说。

“你每次都是这样说，每次都是你来缠我的。”龙昊若无其事地说。

虞鱼当真就提起包走了，龙昊在椅子上坐了很久才起身，他出去将大门关上。之所以跟虞鱼交往是因为她的行为总让他迷惑不解，可是他总感觉她不是他所要的。他只想任其自然。他走在他的四合院中，他喜欢四合

院这样的方方正正的感觉。他没有见过自己的父母，一直由他奶奶抚养大，每次他问他的父母时奶奶总是说到远方去了，直到她去世时才交给他一个玉坠，让他保存好，这关系他的身世。

龙昊又拿起脖子上的玉坠观看，是奇怪的金字塔形的，金字塔的四面还绘有神奇的梅塔特隆立方体，由十三个圆圈组成，那些圆圈也是小的太极图，梅塔特隆图中的交会点连接起来正好是五种世上仅存的正面体。他后来查阅梅塔特隆的资料，其实那是曾经在中东广泛信仰的光明之主密特拉神，传到西方就是梅塔特隆，众天使之长；传到东方就是密多罗神，也就是佛教中的未来佛弥勒菩萨；摩尼教的光明之神就是密特拉。他每次看到都百思不得其解，就像此时天上的星空一样。

次日蒙彻就来找龙昊，果然如龙昊所说，猎犬在楼观台西南和东南的大山中找到无头尸体，尸体已经腐烂，不过仍然可以辨认出刻痕，东南的女尸身上刻六八八，西南的男尸刻八八六，现在看来下一个地方就是正北方，那里正是楼观堡村。他们在想这个杀人狂这样做是为什么，他们看着地图，楼观台就在中间，难道这里面有问题？他们决定一起上楼观台。

楼观台是道教的第一个道观，世界的中心就是昆仑山，终南山是昆仑山向东延伸的中支的余脉，尹喜留老子在此写下《道德经》五千字后向西而去。龙昊对这里是非常熟悉的，他本想跟蒙彻化装成普通香客上去。一进山门，正好遇到大道道长，不得不由大道道长带着他们进去，说经台四周的二十八宿旗仍然在飘扬。

到大殿前，大门挂有锁，里面却有作法的声音，窗子还都为青布所罩。龙昊问这里面为什么作法，大道道长说为一个人家超度亡灵的，现在不便进香。他们就绕着那些大殿外的旗子到后面，大殿的后面有一个大八卦图。龙昊无意间盯着那大八卦图看，这让龙昊惊出一身冷汗，不过他外露声色地走开。他随着大道道长在几个殿中陪蒙彻游览一番后就一起离去，大道道长一直把他们送到山门。在下山的石阶上龙昊跟蒙彻说：

“那大殿一定有问题，大殿后面每个卦象都似乎新描过一次，奇怪的是只有上方的坤卦还没有描，这意味着什么？”

蒙彻有点惊讶，他们想着如何去探视大殿，不过大道道长是龙昊从小就拜师的，平日待他像父亲一样，龙昊对世界的构想都来自大道道长，他