

# 论语

中的

人生智慧

《论语》内容广博，涉及到政治、教育、礼仪、经济、文学、天道观、认识论等等，反映了孔子伦理体系最基本的思想，是五千年文明沧海中最耀眼的一颗明珠，被誉为中国的“圣经”。

《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。成书时间大约在春秋时期。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子的言行，是后人研究孔子思想的主要资料。

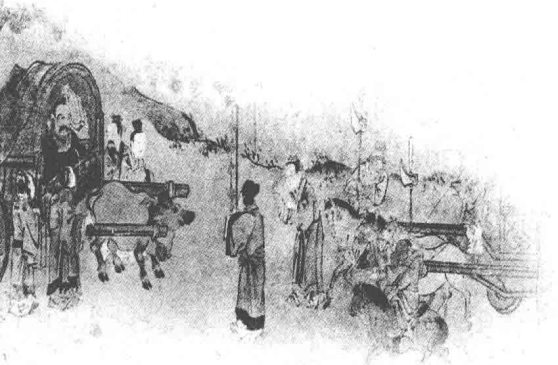
中国人必读的国学经典

少年谈《论语》，可以懂惜时，知勤学；  
中年谈《论语》，可以学做人，巧处世；  
老年谈《论语》，可以知天命，得豁达。

古今◎编著



中国纺织出版社



# 论语

中的

# 人生智慧

中国人必读的国学经典

古今◎编著



 中国纺织出版社

## 内 容 提 要

《论语》是中华民族传统文化的源头,也是一部为人处世的规范读物,古有“半部论语治天下”之说。在两千多年的历史中,《论语》一直是国人的必读之书。这一本被读了几千年的教科书,包含了对中国古代的政治、文化、历史、哲学和宗教等方方面面的思考,大到治国,小至日常起居,无不饱含精警的启迪,充满着哲理和智慧。

作为中华子民,我们没有理由不去读《论语》。今天,重读《论语》之后,我们的心灵仍然可以插上飞翔的翅膀,跨越历史的漫漫长河,抵达那个智者为我们创造的清朗境界。《论语中的人生智慧》将《论语》中所涉及的修身、齐家、治国、平天下的理论以通俗的语言加以浅析,并结合寓意深刻的故事展开阐述,让先哲的思想智慧开启你的心灵之门,为你的人生铺路、导航。

### 图书在版编目(CIP)数据

论语中的人生智慧 / 古今编著. —北京: 中国纺织出版社, 2011.6

ISBN 978-7-5064-7049-0

I. ①论… II. ①古… III. ①论语-人生哲学-通俗读物 IV. ①B222.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 236375 号

---

策划编辑: 李秀英 姜 冰 责任编辑: 王军锋  
特约编辑: 宿世臣 责任印制: 陈 涛

---

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街 6 号 邮政编码: 100027

邮购电话: 010-64168110 传真: 010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: [faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)

三河市航远印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2011年6月第1版第1次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 17

字数: 230千字 定价: 32.00元

---

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换

# 前 言

如今，阅读经典已经成为一种潮流，这是因为随着时代的发展变化，在物质文明快速增长的同时，精神文明的需求已被提到一个不容忽视的高度。生活在现今社会中的人们，越来越感觉难以适应变换不定的生活节奏和规律，在追名逐利的拼杀中渐渐感到无所适从、茫然惶惑。

而人们恰恰忘记了一条最重要的原则：在人漫长的一生中，名利都是身外之物，不论从事何种职业，做人才是最要紧的事情。只有做人做到位，才能把事情做好。

《论语》是中华民族传统文化的渊源，也是一部为人处世的经典读物，既是原则，又是方法，大到治国，小至日常起居，无不饱含精警的启迪，涉及我们生活中的方方面面。班固在其《汉书·艺文志》中曾写道：“‘论语’者，孔子应答弟子、时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之‘论语’。”可见，《论语》并不是由某一个人编著的，是孔子的弟子将孔子及其弟子的语录整理编辑而成。它主要讲述的就是一个怎样做人、怎样做事的问题。它教给我们为政以德、勤奋节俭、宽容诚信、忠孝爱国……

中国是一个有着五千年文明史的礼仪之邦，在它源远流长的历史长河中，曾出现过不少光耀千古的文化巨人及巨著，而孔子及其《论语》就是五千年文明沧海中最耀眼的一颗明珠，被称为中国的“圣经”。孔子是中华民族的一位伟大的智者。两千五百多年以来，他所开创的儒家思想已经渗透进中国人的灵魂深处，渗透进国家和个人生活的神经中枢，成为中国社会的主流思想意识。

儒家思想以人的基本人伦为出发点，处处着眼于我们日常生活中的行为规范、学习方式，然后引发许多做人的道理。有人把儒家思想概括为“修身、齐家、治国、平天下”，而《论语》正好从这几个方面进行了详细的阐述，它的语言精练而形象生动；内容



## 论语中的人生智慧

包括政治、经济、哲学、历史、艺术、宗教等方面；论述方式看上去虽然并不十分系统和完整，显得有些散乱，但也正显示出了语录体著作的独特魅力。

《论语》是代表儒家思想的一部经典著作，是中华民族最宝贵的文化遗产之一。早在秦汉时期，就已传入日本、朝鲜诸国，16世纪时已被译为拉丁、意、法、德、英、俄等多种文字，在西方广为流传。

国外凡有华裔集居的地方，很多宾馆的大厅中都备有一本《论语》，以供旅客赏阅。以《论语》作为代表的一种文化，它的辐射线已从中国放射到东方诸国以及世界各地。

古有“半部论语治天下”之说，在两千多年的历史中，《论语》一直是国学的必读之书。这一本被读了几千年的教科书，包含了中国古代的政治、文化、历史、人生、哲学和宗教等方方面面的领域，是我们了解中国古代社会的一把钥匙。作为中华子民，我们没有理由不去读《论语》。今天，重读《论语》之后，我们的心灵仍然可以插上飞翔的翅膀，跨跃历史的漫漫长河，抵达那个智者为我们创造的大彻大悟的清朗境界。

《论语中的人生智慧》将《论语》中所涉及的修身、齐家、治国、平天下的理论以通俗的语言加以浅析，并结合寓意深刻的故事展开阐述，让先哲的思想智慧开启你的心灵之门，为你的人生铺路、导航。



# 目 录



## 第一辑：立身处世篇

你就是自己的上帝 .....	2
谁说良药一定要苦口 .....	5
变通比执著更重要 .....	8
再多的财富也买不到时间 .....	11
人无远虑，必有近忧 .....	13
宽容别人等于善待自己 .....	16
做最好的自己 .....	20
诚信推开成功之门 .....	23
成功需要勇气，更需要智谋 .....	26
胸怀有多大，世界就有多大 .....	30
中庸之道的智慧 .....	34
立即行动胜于一切 .....	37
交友也是一门学问 .....	40
倾听是比说话更有效的沟通 .....	42





# 论语中的人生智慧

过犹不及 .....	45
赞美是一盏温暖的心灯 .....	47
人生不能无限期地等待 .....	50
争吵是一场两个人的葬礼 .....	54
简单快乐的人生才最美 .....	57
坚定地走自己的路 .....	60
己所不欲,勿施于人 .....	62
说话,是一门艺术 .....	65
品德乃立世之本 .....	68

## 第二辑:伦理亲情篇

你能记住父母的生日吗 .....	74
自古孝子宜当官 .....	76
父母身上无对错 .....	80
亲情不能用金钱来衡量 .....	82
父亲是我们一生的榜样 .....	84
“养”不等于“孝” .....	87
家和万事兴 .....	89
记住苦难中与你同行的人 .....	92
真正的朋友患难与共 .....	94
别让形式淹没了你的真心 .....	96





### 第三辑：道德修养篇

为你的承诺负责 .....	100
欲望没有满足的时候 .....	103
你不需要永远都正确 .....	106
音乐是滋补心灵的妙药 .....	109
贫无怨,富无骄 .....	111
不要画地为牢、自我设限 .....	113
小胜凭智,大胜靠德 .....	116
过自己想要的生活 .....	118
学会自察自律自省 .....	121
始终保持自己的志向 .....	122
节俭,永恒的美德 .....	125
君子重利更要重义 .....	127
也谈好德与好色 .....	130
君子成人之美 .....	133
君子爱财,取之有道 .....	135
“小聪明”者“大糊涂” .....	138
选择比努力更重要 .....	141
君子重质,不以貌取 .....	143
想要超越对手,先向对手学习 .....	146
人生有三戒 .....	149
不要做“好好先生” .....	152







# 论语中的人生智慧

## 第四辑：官道政业篇

察人靠自己,切忌盲从 .....	156
敬业者生存 .....	159
水至清则无鱼 .....	161
机遇只留给做好准备的人 .....	164
小不忍则乱大谋 .....	168
以德为政,八方归顺 .....	170
身教胜于言传 .....	172
巧言令色不可信 .....	174
做自己分内的事 .....	177
一言兴邦,一言丧邦 .....	180
急功近利,欲速不达 .....	183
态度决定人生的高度 .....	185
意志会被安逸的生活所累 .....	187
敬事而信,节用爱人 .....	191
用人德为先 .....	192
用知识改变命运 .....	195
人脉是成功的资本 .....	198
先有耕耘,方有收获 .....	201
要区别于沙砾,就让自己成为珍珠 .....	204
走出固步自封的陷阱 .....	207
真金不怕火炼 .....	210



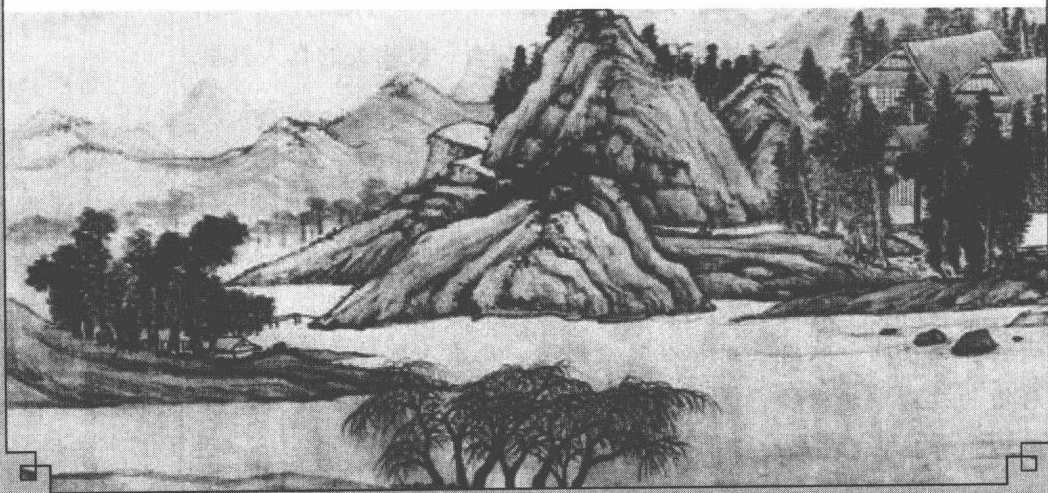


## 第五辑：求知为学篇

虚心求教,不耻下问 .....	216
三人行,必有我师 .....	218
学会知识不等于拥有智慧 .....	220
教育重在因材施教 .....	223
思考决定学习的高度 .....	225
学习,伴随一生的好习惯 .....	228
勇于承认自己的无知 .....	231
教子有方,不可拔苗助长 .....	234
浮躁是学习的大敌 .....	235
启发式教学的益处 .....	237
恃才自傲者难成大业 .....	240
兴趣是最好的老师 .....	242
学习为成功插上翅膀 .....	245
做个全能的“通才” .....	247
博采众长,择善而从 .....	249
恒心搭起通天路 .....	252
让每个人都能接受教育 .....	254
只有学习可以成就一个人的修养 .....	257
别让物质扰乱了求学上进的心 .....	259
<b>参考文献</b> .....	<b>262</b>



# 第一辑：立身处世篇





## 论语中的人生智慧

### 你就是自己的上帝

原文：

子曰：“君子求诸己，小人求诸人。”

译文：

夫子说：“君子发奋图强，依靠自己的能力；小人投机取巧，总是攀附别人。”

孔子说：“君子靠自己，小人求别人。”

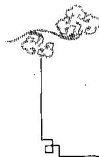
我们生活在这个世界上，每个人都需要别人的帮助，不可能所有的事情都能够靠自己的能力去完成，但是接受别人的帮助也必须发挥自己的主观能动性，不能一味地依赖他人，因为别人的脚步走出来的路注定是别人的去处，自己的双脚走出来的才属于自己的路。

《西游记》是一部家喻户晓的长篇神话小说，唐僧与他的三个徒弟历经九九八十一难，最终取回真经的故事虽为虚构，但历史上却有一段相关的真人真事。

历史上的唐僧姓陈，法号玄奘。13岁就出家当了和尚。唐僧从小好学，为了钻研佛经，他周游了四川、湖北、河南、陕西等地，寻访有名的佛学大师。可是佛教宗派很多，佛经的译文错误也很多，解释的经义往往互相矛盾。于是，他决心亲自到佛教发源地天竺（今印度半岛）去查个水落石出。

唐朝贞观年间，政府禁止私人随便出国。凡出入国境都要得到国家批准。627年8月，唐僧向政府申请出境，遭到拒绝。决定西游的唐僧便夹在商人中间混出了玉门关，单人匹马地踏上了西行的征途。那一年，他才28岁。

过了玉门关，进入了一望无际的莫贺延，莫贺延是现在西安到哈密之间的大沙漠，有八百多里长，又称八百里流沙。白天“炎风如火”，夜里又“寒风似刀”，气候变化无常。茫茫黄沙之中，上不见飞鸟，下不见走兽，地上连小草也不长。一路上，经历了饥





渴难耐、精疲力竭等种种艰难困苦，唐僧孤身一人，只有一堆堆白骨和驼马粪当路标，引导他前进。

经过一年多的跋山涉水，唐僧于第二年夏天进入了天竺境内。那时候，印度半岛上有七十多个国家，唐僧游历访问了二十多个国家及许多的佛教圣地，并到了天竺佛教的最高学府那烂陀寺。唐僧在这里潜心苦学了五年，认真地学习了寺里所藏的各种经书，取得优异的成绩，成了天竺闻名的第一流佛学者。

然而，唐僧并没有因此而自满，后来，他又到印度东部、南部、西部各处游学，访求名师，两年后重返那烂陀寺，开始在寺内讲经。

那个时候，戒日王朝盛极一时，戒日王是天竺威望最高的一个国王，他在都城曲女城举行了一次规模空前的佛经辩论会。辩论大会到会的有天竺18个国王，3000个深通教义的高僧，还有那烂陀寺僧徒一千多人，婆罗门教和其他各界人士两千多人，再加上随从人员，总计不下一万人。唐僧是这次辩论会的主讲人，称为论主。他在会上宣读了他用梵文写的论文，大家都被他的精辟论述惊服，18天的会期，无一人能驳倒他的论点。大会结束时，戒日王送给他数以万计的黄金白银及价值不菲的僧衣，并让他骑着装饰华丽的大象，绕场一周，现场围观群众欢呼雀跃，学有所成的唐僧成为天竺极负盛名的人物。

唐僧离国已久，思乡之情日渐迫切，他拒绝了天竺人民的盛情挽留，带着六百多卷佛经，启程回国了。

当唐僧回到长安时，人们听说这位不远万里、不辞辛苦到佛国去探索佛教真谛的大师取回了真经，都兴奋地传递着这个消息，整个长安都轰动了。前来观看的百姓人山人海，排成了几十里长的队伍。

唐太宗闻讯非常高兴，在洛阳亲自接见了唐僧，并听他讲述了一路上的所见所闻，唐太宗听得津津有味，于是要求他把这些见闻都写下来，《大唐西域记》就这样诞生了。

唐僧从洛阳回到长安后，马上组织各地高僧着手翻译佛经，长安大慈恩寺内的翻经院是专供他们翻译佛经的场所。经卷收藏在唐僧亲自设计修建的大雁塔里。大雁塔至今还屹立在西安市内，成为古都长安最显著的标志。

为了翻译佛经，唐僧经常“三更暂眠，五更又起”。他这样夜以继日地工作了19年，译出佛经74部，共1300多卷。后来，唐僧所译佛经的原本在天竺散失了，他的译本就成为研究印度古代文化的珍贵史料。

这个真实的故事告诉我们这样一个道理，成功始于自己，成于自己。就像唐僧，如





## 论语中的人生智慧

果他不亲自历经千难万险到天竺去求取真经，他能够学到那么多的佛教知识吗？能够取得那么高的荣誉吗？

凡是在某一方面取得了成功的人，他们都是通过自己辛勤的劳动、不懈的努力取得最终辉煌的成果的。依赖他人终不可取，即使别人帮得了你一时，也帮不了你一世。而且，过分地长久地依赖别人，会导致我们自身能力的退化。路，必须靠自己的双脚去走；成功，也必须用自己的热情与智慧去创造。

刘墉曾经说过，虽然不见得一分耕耘能换来一分收获，但是耕耘多的人总会有较多的收获。就好比守株固然可能碰上一只自己撞上来的兔子，但绝不可能比得上主动出击的猎人更有收获。

有一个童话小故事：

小蜗牛问妈妈：“为什么我们生下来就要背这个又硬又重的壳，而毛毛虫和蚯蚓却没有？”妈妈说：“因为我们的身体没有骨骼的支撑，又爬不快，所以要这个壳来保护！毛毛虫能变成蝴蝶，天空会保护她，蚯蚓会钻土，大地会保护他啊！”小蜗牛哭了起来：“我们好可怜，天空不保护，大地也不保护。”妈妈安慰他说：“所以我们有壳啊！我们不靠天，也不靠地，我们靠自己。”

是啊，不靠天，不靠地，我们靠自己！这是多么简单却铿锵有力的一句话啊。“自助者天助”，上苍总是愿意帮助那些自力更生的奋斗者，因为他们总是能够为自己定下明确的人生目标，然后积极地投身到实现目标的奋斗过程中去。如果你很聪明，可是你总是不愿意付出辛劳去脚踏实地地做事情，总是希望有人能够代替你去完成你应该完成的任务，总是希望有人可以助你一臂之力而使你一夜之间飞黄腾达起来，那么没有人可以帮得了你，连上帝也很无奈，因为没有人可以代替你去成功，一切只能靠自己。只有依靠自己取得成功的人，才有资格谈人生的真谛；只有依靠自己取得成功的人，才会给我们以真实的人生教益；只有依靠自己取得成功的人，才能跳出人生的苦难；只有依靠自己取得成功的人，才能搏出辉煌的未来。





## 谁说良药一定要苦口

### 原文：

子贡问友。子曰：“忠告而善道之，不可则止，毋自辱也。”

### 译文：

子贡问怎样对待朋友。孔子说：“要忠诚地劝告他，恰当地开导他，如果他不听就罢了，不要自取其辱。”

孔子告诉我们，如果朋友不接受我们的劝阻，我们就要学会适可而止，不要一味地坚持，到头来自取其辱不说，连朋友都得罪了。

我们知道，人生中不可能没有朋友，朋友就是关键时刻可以给你提个醒、帮个忙的人，我们对待朋友的错误，理应坦诚地加以指出并劝导，推心置腹讲明利害关系，劝其改过自新。常言道：“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行”，药虽苦口，言虽逆耳，但我们的目的是好的，出发点是善良的，朋友理应理解。

然而，往往事与愿违，有这样一个真实的故事：

湖南一名来自单亲家庭的女生，因为父亲批评了她几句之后，竟然喝了自家的农药自杀。被邻居发现之后，送往医院进行抢救，才挽回了生命。

这个故事让我们深思，大家都知道，对尚未成年的孩子来说，吃苦药是非常痛苦的事，有的孩子宁可生病，也不吃药，所以每次给孩子吃药成了家长最头痛的事。为了解决这个问题，聪明的药商想出了妙法，那就是在苦药外面裹上一层糖衣，让孩子们像吃糖豆似地轻松愉快地吃下苦药。同样的道理，忠言为什么一定要逆耳呢？对于未成年的孩子或一些心理承受能力较弱的人来说，如果顺耳岂不是更好！忠言要顺耳，那就要给它裹上一层“糖衣”，也就是为“批评”穿上“表扬”的外衣，先肯定后否定，这样既能



## 论语中的人生智慧

达到规劝的效果，又不至于让受劝者难以接受，岂不两全齐美？

由此得知，若想让忠言“顺耳”，就需进言者有极好的思辩及语言表达能力，也就是说要口才好。从古至今，能够圆润通达者多为能言善辩之辈，不善言辞者往往处世艰难，甚至遭致失败。我国古代著名学者刘勰在《文心雕龙》中曾高度评价口才的作用：“一言之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。”

《烛武》一文中，我们可以看出，国与国之间没有永远的朋友，也没有永远的仇敌，只有永远的利益。烛武深知这一点，于是迂回曲折，从对方的利益出发，来说服秦伯退兵。

《勾践》一文中，我们能够看出越王勾践并不是复仇者，而是有胆有识的政治家。在十年的时间里，他明白了许多道理，并将这些说于国人。由此可见，他也是非常善于利用一张嘴来调动人民群众的积极性的。

《邹忌》一文中，口才的重要性显而易见。大家都知道，殷商时期的大臣比干就因为进谏而被纣王剖心致死，像这样悲惨的结局足以使谏臣望而却步。邹忌之所以成功，是因为他的劝谏讲究技巧，并不着急直入主题，而是巧设情景，从个人生活小事说起，动之以情，晓之以理，由近及远。同时，他的善谏还体现在他针对不同的劝谏对象采用不同的方式。他了解齐王喜欢隐语的个性，所以在他的劝谏中采用了意含而不露的表达方式，做到了良药苦口利于病，忠言顺耳利于行。

曾听过这样一个故事：

太阳和北风比赛，看谁能让一个过路的人脱掉衣服。北风刮起刺骨的寒风，想刮掉人身上的衣服，但人却将衣服裹得更紧。太阳用温暖的阳光照人，使人的身体渐渐暖和，人也就自动把衣服脱了。

这个小故事很好地告诉我们一个道理：批评和规劝也要像太阳那样，用温和的态度、暖心的话语，让对方心悦诚服，而不应用强制的手段，生硬的话语，最终惹人反感。俗话说：“良言一语三冬暖，恶言一句六月寒。”《触龙说赵太后》就是一个典型的例子，由远及近，层层深入，使原本坚冰逐渐消融，可谓水到渠成。

纵观历史，从古代的孟轲、晏子，到近代的孙中山、李大钊，再到国外的华盛顿、林肯等，他们都有着极其高超的语言表达本领。可以说，是他们在运用言语，推动着历史的前进。说话也是一种艺术，它能帮助我们达到意想不到的效果。讲究说话的艺术，就能更好地实现自己的目的。







当然，孔子这句话的本意还有另外一个意思，那就是学会适可而止。既然发现朋友不想听我们的劝告，甚至有反感情绪时，我们何苦还要继续下去呢？

三国时期，当袁绍下定决心要讨伐曹操时，他手下的谋臣田丰却不知道，死劝袁绍不可用兵，并指出了袁绍的许多弱点，甚至说出了“如果您不听我的建议，出兵必败无疑”的话来，最终导致袁绍大怒，当时就要把他杀了。经刘备劝阻才挽回了性命，被囚于牢中。

其实田丰的意见是很中肯的，他是全心全意为主公的江山社稷考虑，然而，袁绍主意已定，现在他想听的只是指点他如何作战、如何取胜的谋略，对于言辞激烈的反复劝谏，起初袁绍还能容忍，但田丰不会察言观色，最终导致袁绍不堪忍受，勃然大怒。后来战局果然如田丰所料，袁绍战败而归，当田丰听到狱卒跑来告诉他这一消息时，他叹道：“吾命休矣，因为袁绍外宽而内忌，定会羞于见我，必杀而后快。”袁绍回来后，真的就把田丰给杀了。

相比之下，诸葛亮就要聪明得多了。在《后出师表》中自称“明知其不可为而为之”的好汉，却在刘备为关羽报仇而欲举伐吴国时，他却不硬生生地阻拦，虽然他知道刘备伐吴必败无疑，但他更清楚劝也是劝不住的，于是在适当的劝谏之后，预先做好了战败的补救工作。两相对比，诸葛亮懂得适度劝谏，有所为有所不为，何其明智！

所以聪明绝顶的孔圣人就告诉子贡，劝朋友要适可而止，不要过分。人一生交一个真正的知心朋友很不容易，不要让你的好心相劝成为你们反目的祸首。联系到我们现在社会也一样，人际关系越来越复杂，人与人之间越来越难以相处，对于同事，对于老板，如果你想善意地指出他们所犯的错误，规劝他们改正的话，请你一定要懂得适可而止，更要学会让忠言“顺耳”，人性都有弱点，没有人喜欢听到别人的批评，就算有一些修养比较高的人士，大度能容，但这远远不及你将逆耳的忠言，用智慧加工一下，包一层美丽的“糖衣”更有效。对待我们的父母、兄妹、爱人都是一样的道理，先肯定对方某一方面的长处和成绩，然后再巧妙地语锋一转，适度地中肯地提出我们的建议和批评，对方会更容易接受，而且会对进言者感激有加，这才是聪明的做法，我们何苦还非要让良药苦口、忠言逆耳呢？

